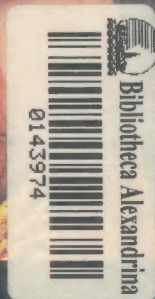
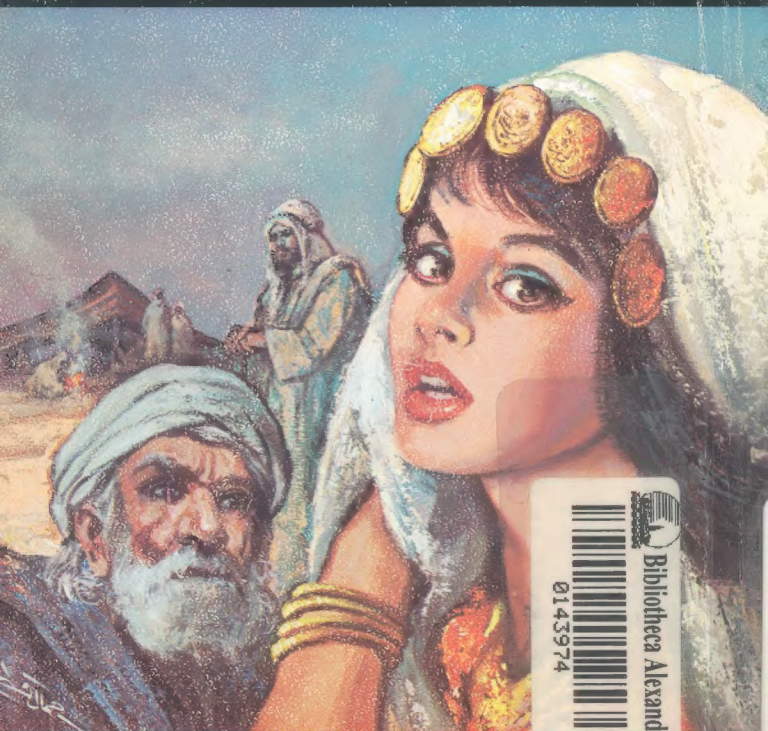


فَنَاءُ عَسَّانَ



دار الحديث
بيروت - لبنان

عربي زيدان

فَنَاءَةُ عُنَسَانِ

رَوَايَاتُ
تَلَكُّمِجِ الْإِسْلَامِ

فَنَاءُ عُسَّاتٍ

تشرح حال الاسلام في اول ظهوره الى فتوح العراق
والشام ، مع بسط عادات العرب في آخر جاهليتهم
واول اسلامهم ، ووصف اخلاقهم وانبيائهم وسائر احوالهم

تأليف
عربي زيدان

دار الجيد
بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة

لدار الجيل

الطبعة الثانية

أبطال الرواية

: من ملوك غسان	* جبلة بن الايهم
: من ملوك غسان	* الحارث بن أبي شمر
: من أمراء العراق	* عبد الله
: ابنة جبلة	* هند
: ابن الحارث	* ثعلبة
: ابن الأمير عبد الله	* حماد
: أم هند	* سعدى
: خادم حماد	* سلمان
: قائد جيش المسلمين في العراق	* خالد بن الوليد
: قائد جيش المسلمين في الشام	* أبو عبيدة الجراح

مراجع رواية فتاة غسان

هذه هي المراجع التي اعتمد عليها المؤلف في تأليف الرواية ووقائعها التاريخية :

- ★ تاريخ الطبري — تاريخ أبي الفداء — تاريخ المقرئزي — تاريخ ابن الأثير — تاريخ المسعودي — تاريخ العرب لنويل ديفرجه — تاريخ الرومانيين — تاريخ الاثني عشر — تاريخ ابن خلدون — تاريخ الأنبياء — تاريخ الواقدي .
- ★ نهاية الأرب في معرفة قبائل العرب .
- ★ صموئيل شارب — اسحاق الكندي .
- ★ دائرة المعارف البريطانية .
- ★ الأغاني للأصفهاني .
- ★ كتاب ياقوت .
- ★ صناعة الطرب .
- ★ عن المؤرخين : جون مري ، وملبطرن ، وسيريل ، ونوركهارت ، وفوشيه ، ومريل ، ووادتن .
- ★ معجم الآثار الدينية .
- ★ السيرة الحلبية .
- ★ سيرة ابن هشام .
- ★ أديان العرب .
- ★ السيرة الشامية .

ملوك غسان

بنو غسان عرب مسيحيون ، كانوا عمالا لقيصرة الرومان على الشام . وقد نشأوا في الين من بني قحطان ، ثم هاجروا منها بعد سيل العرم . وهو سد كان الى جوار مدينة مأرب باليمن ، تهدم في القرن الثاني للميلاد وطلعت مياهه على ما جاوره من البلاد والقرى ، فنزح عنها أهلها التماسا للرزق ، ونزل بعضهم بضواحي الشام قرب ماء اسمه غسان فنسبوا اليه واعتنقوا الديانة المسيحية ، ويسمى مؤرخو المسلمين العرب المنتصرة ، وقام منهم ملوك غسان . وأول من عرف منهم جفنة الذي عاش في القرن الثاني للميلاد واتصل الملك بعده بنسبه فحكم منهم سبعة وعشرون ملكا آخرهم جبلة بن الأيهم . وفي أيامه ظهر الاسلام وفتحت الشام في عهد الخليفة أبي بكر الصديق . وانقرضت دولتهم كما سترى . وبقي منهم الآن بقية في ضواحي البلقاء واليرموك وحمص .

ومن العرب النصارى : ملوك الحيرة . ويقال لهم المناذرة (جمع المنذر) . أو الملوك اللخميون نسبة الى لخم بن عدي . وهم من عرب اليمن نزحوا أيضا بعد السيل وأقاموا بالعراق . وكانوا عمالا للفرس هناك .

فالفاسانيون كانوا يقيمون بحوران والبلقاء وما جاورهما ،
وامراءهم مستقلون بالحكم في كنف الامبراطورية الرومانية ، فيمتازون
عن ولاية الروم باستقلالهم في حكومتهم الداخلية بشروط متفق عليها ،
ومنها امداد الرومانيين بالجند عند الحاجة ولا سيما في حربهم مع
الفرس .

وكان العالم قبيل الاسلام تتنازعه دولتان عظيمتان : الفرس في
الشرق ، والرومان في الغرب . وكان النزاع لا يفتربينهما ، فيستعين
أكاسرة الفرس بالمناذرة ، ويستعين قياصرة الروم بالفساسنة . فتولدت
بين القيلتين العرييتين المسيحتين ضغائن توارثها الابناء عن الآباء .
وكثيرا ما كانت تقوم الحرب بينهما حتى تكاد تبديد احدهما الأخرى .
والنزاع بين الفرس والروم قديم ، وكأنه طبيعي بين المشرق
والمغرب ، فقد كانت الحروب متواصلة قبلا بين الفرس واليونان ثم
بين الفرس والرومان . وكانت المدائن عاصمة الفرس بالعراق كما كانت
القسطنطينية عاصمة الرومان . فقضوا أجيالا متوالية بين حرب وصلح .
وفي النصف الثاني من القرن السادس للميلاد ، كان ملك الفرس
هو كسرى بروج ، وكان امبراطور الروم موريسوس ، الذي يسميه
العرب (موريقي) فقامت في بلاد الفرس ثورة داخلية آلت الى خلع
كسرى ، فالتجأ الى موريسوس فساعده وأعاده الى ملكه . وكان ذلك
داعيا الى الهدنة بين الدولتين .

وفي سنة ٦٠٢ م قتل موريسوس ، وخلفه فوكاس (فوقا)
قاتله . فرأى كسرى بروج المذكور ان يشار لموريسوس ولا سيما
انه كان قد تزوج ابنته ماريا . فعد معاهدة الصلح المذكورة ملغاة ،
وحمل بجيشه على القسطنطينية ، وظل يشدد الحصار عليها حتى مل
أهلها فثاروا على امبراطورها وأرادوا خلعه ، ثم دعوا هراكليوس (هرقل)
ابن واليه على القيروان فجاء سنة ٦١٠ م بعمارة بحرية ودخل

القسطنطينية عنوة وقتل فوقاً وجلس على عرشه . وقام الفرس على الروم قومة واحدة شديدة ، فكان كسرى محاصراً القسطنطينية بنفسه ، وقائد من قواده يحاصر بيت المقدس ، وآخر يحاصر الاسكندرية . والناس يفرون من وجه الفرس من كل صوب فلم تأت السنة الخامسة من حكم هرقل حتى استولى الفرس على مصر السفلى ، فلاقوا من أهل مصر والشام ترحاباً وارتياحاً لارتباطهم بهم وبجندهم اللخميين برابطة الوطن الشرقي والعادات الشرقية ، فلبثوا تحت حكمهم عشر سنوات . ثم شغل الفرس باخماد عصيان بعض ولاياتهم وضعف أمرهم ، فاغتنم هرقل تلك الفرصة وحمل عليهم بجنده فأخرجهم من الشام ومصر ، وأعاد المملكتين الى حوزة الروم . ولم يكد يستريح هرقل من هذه الحروب حتى جاء المسلمون في أوائل الهجرة فاتحين وكان لا يزال في سوريا وحصونه متهمة وجيوشه مبشرة وسائر قواته مضغضة .

وكان بنو غسان يتبعون الحاكم الروماني المقيم بدمشق من قبل امبراطور المملكة الرومانية الشرقية المقيم بالقسطنطينية ، فترد الأوامر الامبراطورية الى حاكم دمشق وهو يبلغها الى ملك غسان . وكان كرسي حكومة الفسانيين تارة في عمان بالبلقاء ، وطلورا في تدمر ، وأحياناً في الجولان ، وأخرى في بصرى عاصمة حوران في ذلك العهد .

وكان على الفسانيين في الشام في السنة السابعة للهجرة (٦٣٩ م) ملكان في وقت واحد : أحدهما الحارث بن أبي شمر ، والآخر جيلة بن الأيهم . وكان الحارث يقيم في بصرى . وفي مكالها الآن قرية صغيرة اسمها « اسكي شام » أي الشام القديمة . وبجوار بصرى هذه دير بحيراء الذي نزله أبو طالب ومعه ابن أخيه صاحب الشريعة الاسلامية حينما قدما الشام للتجارة قبل ظهور الدعوة الاسلامية ببضع وعشرين سنة .

وأما جبلة فهو ابن عم الحارث وكان يقيم بالبلقاء ،

- ٢ -

هند فتاة غسان

كان لجبلة بن الأيهم ابنة بارعة الجمال ، عاقلة رزينة اسمها هند . ربيت منذ حدايتها على ظهور الخيل ، فثبتت مولعة بركوبها ومجاردة الفرسان في حلبة السباق حتى ذاع صيتها في القبائل وأصبحت حديث القوم ومضرب أمثالهم قبل بلوغها العشرين من عمرها .

وكانت تقيم معظم أيامها « بصرح الغدير » وهو قصر بديع شاهق بناه ثعلبة بن عمرو أحد ملوك غسان في القرن الرابع للميلاد في أطراف حوران مما يلي البلقاء من حجارة ضخمة ، وفيه غرف واسعة تحلق بها البساتين وتجري من تحتها الجداول معظم أيام السنة وبجوار القصر سهل واسع الأرجاء . خصصوه لسباق الخيل في مواقيت معينة من السنة ، يشترك فيه أمهر فرسان البلقاء وحوران ، وقد يقصده أهل البلاد الأخرى . وكانت هند تشترك في هذا السباق وكثيرا ما أحرزت قصب السبق . وكان أبوها يخلع على السابقين خلعا يعدها قبل الشروع في السباق ، فمن نال قصب السبق احتفلوا بالباسه الخلعة في مساء اليوم نفسه احتفالا يحضره الشعراء ينظمون القصائد في مدح الفائز ، وتحمل هند الخلعة بيدها وتلبسها للسابق . فاذا جاء يوم السباق تقاطر الفرسان من أنحاء الشام وحوران والבלقاء وغيرها يستبقون لأحراز تلك الجائزة .

ففي سنة ٦٢٩ م (سنة ٧ للهجرة) أرسل جيلة المتادين يبنئون
الناس بسباق فصل الربيع من تلك السنة ، وعين له الجائزة درعا
سليمانية كاملة ، وأمر بأعداد معدات الاحتفال بجوار صرح الغدير .
حتى اذا دنا اليوم المضروب تقاطر الفرسان الى تلك الساحة زرافات
ووحدا ، يخيولهم وسياسهم ، وفيهم جماعة كبيرة من الأمراء الفسائيين
وغيرهم ، بعضهم بالعمامة وبعضهم بالكوفية والعقال وبعضهم بالقلاص
تشبها بالروم .

وفي صباح يوم الموعد صفت الخيل الى جانب السهل صفوفها غير
منتظمة ونصبت الخيام لياوى اليها الفرسان أثناء السباق . وفي صدرها
خيمة جيلة وهي فسطاط كبير مبطن بالحرير الأحمر ، أرضه مكسوة
بالبسطة والسجاد ، وعلقت الدرع على أعمدته ليراها الفرسان ويشتاقون
الى احرازها .

فلما أشرقت الغزالة وأعدت الخيول شاعت أعين الفرسان نحو
القصر في انتظار هند وأبيها ، فاذا بالأبواب قد فتحت وخرج جيلة
وكان قد جاء الى القصر في اليوم السابق وبات فيه ليلته استعدادا
لحضور السباق . فلما أنبىء الناس بخروجه وقفوا له ، فمر
بالحديقة ثم فتحت أبوابها فخرج مع حاشيته وعلى رأسه تاج مرصع
تنعكس أشعة الشمس على جواهره فتبهر الأبصار . وكان طويل
القامة أصهب (أي يخالط بياض وجهه حمرة) ذو سبال وعشون ،
عليه أزار من الدياج الزركش يغطي أثوابه ويديه يجره وراءه . فمشى
والخدم تقود أفراسه وراءه معقودة أذنانها وعليها القلائد من الذهب
والفضة ، حتى جاء فسطاطه فجلس في صدره على سرير من خشب المرعر
محلى بالذهب . وساقوا خيله الى مرابطها في خيمة أعدت لها . ووقف
الحاجب بباب الفسطاط وراء جماعة من الحاشية بعضهم يحمل سيف
جيلة ، وآخر يحمل قوسه . ولم يكده يستوي على سريره حتى استأذن

الشعراء في الدخول عليه فأذن لبعضهم فدخلوا وألقوا التحية وتربعوا على البساط في أرض الفسطاط . فلما رآهم جيلة تذكر حسان بن ثابت فقد كان يختلف اليه كثيرا ويمدحه فيصله بالهبات الوافرة فلما اعتنق الاسلام أقام بالمدينة واقطع عن الفساسة وغيرهم .

وبعد هنيئة خرجت هند بنت جيلة من قصرها تحف بها جواربها وقد علم الناس خروجها براحة طيبها قبل أن يروها ، فمرت بحديقة القصر حتى خرجت من بابها وأعين الفرسان شائعة نحوها وأكثرهم انسا يأتي السباق ليمتع بنظرة منها . فمشت من باب الحديقة مشية صحة ورزاة . وكانت مشوقة القوام متلثة الجسم مستديرة الوجه قمحية اللون مشربة بالحمرة ، سوداء العينين مع كحل ، لا يكاد يصدق الناظر اليها أنها غير مكحلة بالانسد . وكان شعرها أسود مضافورا قد أرسلت ضفائره خصلة واحدة على ظهرها وفي أطراف الضفائر قطع من النقود الذهبية أو الحلى ، وفي أذنيها قرطان في كل منهما لؤلؤة كبيرة وجعلت على رأسها تاجا صغيرا مرصعا وضعت ماثلا نحو اليمين . وفي عنقها عقد من المرجان وفي أحد معصبيها دملج من الذهب عريض مرصع بالياقوت وفي أصابعها الخواتم من العقيق والزمرد وقد أرخت من كتفها رداء حريرا مخططا بألوان بديعة يغطيها الى الرسغ فلا يظهر من أثوابها الا أسفل العذاء . فتخلف بعض جواربها في الحديقة ورافقتها اثنتان منهن الى الفسطاط وعيون الناس شاخصة اليها عن بعد وهي تنظر اليهم بطرف عينها حياء ورفعة حتى دخلت الفسطاط فرحب والدها بها وأجلسها الى جانبه فقد كان مولما بها حتى تسلطت على عقله ورأيه وكثيرا ما كان يستشيرها في أموره . ثم وقف الاتباع والخدم خارج الفسطاط ومعهم خادماتها حيث مقعد جيلة وهند يشرفان منه على ساحة السباق ويريان المتسابقين في أول الشوط .

ثم سمعوا جيلة وقيل ان ثعلبة بن الحارث بن أبي شمر صاحب

بصرى قد جاء بحاشيته فلما سمعت هند بقدمه علاها انقباض كاد يظهر على وجهها • أما جيلة فنهض عن سريره الى باب القسطنطين لاستقبال ثعلبة وكان هذا شابا قصير القامة خفيف العضل نحيف الوجه كبير العينين والأذنين ليس عليه من مهابة الملوك الا ملابسه الفاخرة فقد كان لا يسا قباء من الحرير مزركشا يحجره وراءه على عادة الرومان وميفه أعقف مرصع يتدلى من حمائله الى يساره وقد أوقف طرفي شاربيه أنفة وكبرا واعتادا بأبيه •

وكان الفسائيون يتحدثون بهند و ثعلبة على أن يعقد لهما لمسا بينهما من المكانة والنسب • على أن هذا لم يتجاوز حد الاشاعة • وكان ثعلبة كثير الاعتداد بنفسه وربما حدثته خيلاؤه أن يترفع عن هند لو خوطب بشأنها • أما هي فكانت خالية الذهن من أمر الزواج ولم تكن معجبة بأخلاق ابن عمها ولا تميل اليه ولولا القرابة ما خاطبته ولا جالسته •

فلما وصل ثعلبة استقبله جيلة وعانقه ورحب به وأدخله القسطنطين وأجلسه على سرير بجانب سريره وأخذ يسأله عن أبيه وسبب تخلفه عن السباق •

فاعتذر عنه وقال : « انه في شاغل حال بينه وبين ما يريد » • ولم يكن جيلة يكرم ثعلبة الا لمنزلة أبيه ومراعاة لآداب الملوك فيما بينهم • أما هند فسلمت على ثعلبة سلاما عاديا وجلست تتشاغل بالتفرج على منظر الخيول المتزاحمة هناك •

أما ثعلبة فكان يغاطب عمه وعيناه على هند لا هيأما بها بل رغبة في أن يحظى باعجابها وهي كلما التمس اعجابها زادته ازدراء • فلما أتم حديثه مع عمه التفت اليها فسألها عن عزمها على النزول الى ساحة السباق فأجابته وهي تنظر الى الميدان أنها لا تنوي النزول الآن ولكنها قد تفعل اذا رأت ما يشوق الى ذلك •

فلما اقترب الضحى خرج بعض الأمراء الفسائيين وأخذوا يهينون معدات السباق ويرتبونها فنصبوا حبلا يقف الفرسان عنده عندما يهينون بالسباق فيكونون صفا واحدا على استواء واحد ، ثم أخذ أحدهم قصبة طويلة أعدت لذلك اليوم وسار بها الى آخر الساحة فنصبها هناك فمن سبق اقتلعها وأخذها ليعلم الحاضرون أنه السابق من غير نزاع فيقال لمن اقتلع تلك القصبة انه أحرز قصب السباق .

فلما تمت المعدات على هذه الصورة نودي في الفرسان أن يتهاؤا للسباق فركبوا جميعا وجاءوا واحدا واحدا يلقون بالتحية الى ملكهم جبلة فاذا وصل أحدهم أمام الفسطاط ترجل ودخل فقبل يد جبلة ويد ثعلبة وخرج . وهند في أثناء ذلك تنظر في وجوه الداخلين كأنها تتوقع رؤية فارس تعرفه وكانت تفعل ذلك في حذر . فوقع نظرها على أحدهم كان أحسنهم وجها في نحو العشرين من عمره يظهر من لباسه وملامح وجهه أنه ليس من غسان . وكان ربع القامة أسود العينين حادها لابساً قباء عرييا وعلى رأسه كوفية من الحرير المزركش وقد شد فوقها العقال . فحالما رآته بفتت وعلا وجهها شيء من الاحمرار ولكنها تجاهلت وتشاغت ببعض الشؤون فتقدم الشاب الى جبلة فقبل يده وخرج ولم يلتفت الى ثعلبة أما سهوا أو عمدا ، فعظم ذلك على ثعلبة وظهر الى هند فاذا هي تشيع ذلك الشاب بنظرها حتى خرج من الفسطاط فاستيقظت عواجل الغيرة في قلبه بلا داع غير ما فطر عليه من الحسد والكبرياء ولم يفه بكلمة .

ثم مر بقية الفرسان حتى تكامل عددهم وركبوا خيولهم واصطفوا الى الجبل فلم تكن تسمع الا قرعة اللجم وصهيل الخيل ووقع حوافرها تحصى بها الارض كأنها تلج في طلب السباق لتطلق لها الاعنة فتجري في ذلك السهل الواسع الأرجاء وفيها الادهم والاشقر والمجمل والمجنب والمحبب واليعسوب والكميت وغير ذلك من ضروب الخيل .

وفيا كان الفرسان يتهاون للسباق كان جبلة وهمد وتعلبة يتساءلون لمن عسى يكون الفوز في ذلك اليوم . فلم يجب ثعلبة ولكنه اعتدل في مجلسه وأخذ يلعب شاريه ولسان حاله يقول : « أنا هو السابق ولا أحد سواي » . وكان كثيرا ما يحرز قصب السبق في مثل هذه الحلبات ولكنه قلما أحرزه عن استحقاق لأن المتسابقين كانوا اذا عرفوه وعرفوا منزلته من جبلة تساهلوا في الجري معه فيسبقهم ويظن أنه انما سبق بمهارته وسرعة فرسه . فلما لم يجب ثعلبة قال جبلة : « ما فلنك براكب ذلك الجواد المحجل اني اراه يكاد يطير عن ظهره وهو الذي نال الجائزة في السباق الماضي » .

فخفق قلب هند عند ذكره . أما ثعلبة فهز رأسه مستهزئا ، وقال هذا غلام غر يدعي الفروسية وهو براء منه . ولولا المصادفة العجيبة لما استطاع نيل الجائزة . ولو كنت في مقام ملك البلقاء (يريد جبلة) وكان هذا السباق تحت رعايتي لما أذنت بأن يكون بين فرسانه غريب لا نعرف أصله ولا يليق بنا أن ندخله فسطاط الملك وابنته جالسة لانه لا يعرف مقام الملوك . فادركت هند أن ثعلبة ينطق عن غيرة لأنه لا يطيق أن يمدح أحد في مجلسه .

أما جبلة فرأى في كلامه انتقادا ولكنه حمله على محمل الاجلال لمقامه مدفوعا بحدة الشباب وقلة اختبارهم ، فأجابه بلطف : « وما يمنع غريبا أن يدخل علينا ونحن بنو غسان مضرب المثل بحسن وفادتنا واکرامنا للغريب » . فضجل ثعلبة وسكت فاستأنف جبلة الحديث قائلا : « على انني أستغرب أمر هذا الشاب لسكناه بيننا مسكن الغرباء وكثيرا ما شاهدته خارجا للصيد مع حاشيته كأنه من أبناء الامراء فمن أي القبائل هو فاني اراه مبالغا في اخفاء أمره وقد سألت عنه بعض امرائنا غير مرة فلم ينبشوني شيئا عن أصله ولا يعلم أحد سر مقامه بيننا ولكنني سمعتهم ينادونه حمادا » .

ظن ثعلبة أن الفرصة مواتية للنيل منه فقال : « وهذا مما يحقره في عيني يا عماء فانه لا يبعد أن يكون جاسوسا مرسلا من ملوك الحيرة فهم لا يزالون على مناواتنا لا يريدون بنا خيرا ، ولا سيما بعد ما نالهم ونال آسيادهم الفرس من حملات جنودنا وجنود الروم هذين العامين »

فأغضى جبلة عن الجواب . ثم جاءه مخبر ان الخيل استعدت فكيف يرى الملك أن يكون سباقها . قال : « ينقسم الخيالة خمس مرات يتسابق كل خمسة منهم في شوط على حدة فمن سبق أفرد جانباً حتى لا يبقى أحد لم يجز في حلبة السباق ثم يتسابق السابقون جميعاً فمن أحرز قصب السبق منهم فهو صاحب الجائزة . فعاد المخبر وأبلغ الأمراء المنوط بهم السباق فقسموا الخيالة خمس مرات فجزت أول خمسة منهم حتى توارت عن النظر لان مجال السباق يريد على المليون فعاد واحد يحمل القصبه فتناولها رجل خفيف العضل سريع الجري أعد لمثل ذلك فأسرع وغرسها مكانها وأجلسوا السابق الى جانب . وهكذا تسابق كل خمسة على حدة .

أما هند فكانت عيناها شائعتين على « حماد » فلما جاء دوره تبعته يبصرها حتى توارى ورفاقه ولبت تنتظر عودتهم فعادوا والقصبه في قبضته فأفرد مع السابقين . فقال جبلة لثعلبة : « أرى الرجل قد سبق » . فأجاب والحسد ملء صدره : « أيعد من يسبق هؤلاء الخمسة سابقا تمهل لترى سباقه مع السابقين ؟ » . فالتفت هند وقالت برزاة وهدوء كمن لا يهمه سبق حماد أو لم يسبق : « وما يمنع أن يكون سابقا لهم جميعا ؟ . كيف تحكم عليه ونحن لا نعلم شيئا من ضعفه أو قوته . نعم يسوؤنا أن يكون السابق غريباً ولكن ما الحيلة اذا سبق ، أقتبل هذا العار على بني غسان ؟ »

فكان لكلام هند وقع السهام على قلب ثعلبة واتقدت الغيرة في

صدره فتبسم كأنه يستخف بقولها وقال : « لا يكون له مسابق سواي ولأعلنه الفرومية منذ هذا اليوم ! » . قال ذلك وملامح الغدر وسوء القصد ظاهرة على وجهه ، فخافت أن يكون قد نوى بالرجل سوءا ، فلا يزيد دفاعها الا غضبا وحقدا ، فسكتت .

وعند الظهيرة أو نحوها انقضت الأشواط الأولى فاجتمع عشرون سابقا فأمر جيلة بالاستراحة لتناول الطعام وعلف الخيل .

وكانوا قد أعدوا الأسطة في صرح الغدير وذبحوا الذبائح فجاءت الاخونة يحملها الرجال الى الخيام على كل خوان منها جفنت وفيها اللوان العربية والرومية وبعض الخمور .

وأمر جيلة أن يجلس الفرسان الفائزون معه على خوانه . وكان خوانه من ذهب خالص وجفاله من فضة فجاءوا ومعهم « حماد » فلما وقع نظر ثعلبة عليه جعل يتأمله ناقدًا وحماد لا يلتفت اليه . فجلسوا على الأبسط حول السماط ركعا على ركبة واحدة ، وأخذوا في الأكل . وأراد جيلة أن يقف في خدمتهم على عادة كرام العرب مع ضيوفهم فاستحلفوه الا يفعل أو يكفوا عن الطعام فأطاع وجلس معهم . والى يمينه ابنته هند ، والى يساره ابن عمه ثعلبة . ولما أتموا الطعام وتناولوا الحلوى وبعض الخمر أشد بعض الشعراء قصائد في ذكر كرم الفنانين وحسن ضيافتهم . فأطرق جيلة خجلا فقد كان يستكف أن يسمع مدحه بأذنه ، فلما رأى الشعراء منه ذلك نهض أحدهم وقال مهما نبالغ في مدح ملوك غسان فلن تأتي بشيء مما قاله حسان بن ثابت وأنشد :

يومًا بجلق في الزمان الاول	لله در عصاة فادمتهم
قبر ابن مارية الكريم المفضل	اولاد جفنة عند قبر ايهم
شم الانوف من الطراز الاول	ييضن الوجوه كريمة أحسابهم
كأسًا تصفق بالرحيل السلسل	يسقون من ورد البريس ضيوفهم
لا يسألون عن السواد المقبل	يعشون حتى ما تهر كلابهم

فأمر جيلة حاجبه فأعطى كل شاعر صرة فيها مائتا دينار وخمسة أقمصة .

وكافت الشمس قد دنت من الأصيل واستراحت الخيل واستراح فرسانها .

فنودي في الناس أن هيا الى السباق وكان حديث القوم : « من يا ترى ينال قصب السبق من هؤلاء العشرين » . وكان حماد أقلمهم كلاما وأكثرهم تأملا في نفسه شيئا يكتسه . وقضت هند ساعة الغداء وما بعدها تنظر الى وجهه خلصة فأنست فيه جمالا وكسالا ورزاقة ودعة . وكان ثعلبة يرقب نظراتها وينظر الى حماد ازدراء وكان حديثه مقصورا على الأطناب فيما فعله وأبوه ، وبها مر به هو من الوقائع الغريبة كقوله أنه ذهب للصيد فلقى أسد فلم يفر منه بل هجم وضربه بسيفه فقتله ، الى مثل هذا من الأحاديث الملفقة . وكان الحضور يصغون الى حديثه ويؤمنون اجلالا لمقام والده وأكثرهم لا يصدقونه وهو يسرد الحكاية وينظر الى هند يلتبس اعجابها أو استغرابها وهي لا تكثر . وكذلك كان شأن حماد فلم يكن يأبه له أو يعيره التفاتا لأنه كان صديقا يألف من الكذب .

فلما نودي الى السباق خرج الفرسان العشرون فقال جيلة : « أرى أن ينقسموا الى أربعة أقسام فيسابق كل خمسة منهم في شوط فمن سبق أفرد ثم يتسابق السابقون وهم أربعة فمن سبق فله الجائزة » . فتسابقوا خمسات فأفرد أربعة وحماد منهم .

كل ذلك وثعلبة لم يركب فرسه ولم ينزل للسباق أفة واستكبارا وهو يرجو ألا يكون حماد من السابقين فلما رآه بينهم أوجس خيفة وفزع بأمله الى أن سيمسقه زملاؤه المتسابقون فيأمن عقبى الفشل . واصطف الاربعة بازاء الحبل ووقف الناس على جانبي الميدان ينتظرون نهاية هذا الشوط . فاعتدل الفرسان على صهوات أفراسهم

ووقف جبلة وهند وعلبة بباب الخيمة ينظرون اليهم وقلوبهم تخفق في انتظار عاقبة ذلك السباق فأطلق الفرسان أعنة خيولهم والناس يتبعونهم بأظارهم . وكان جواد حماد متأخرا فسر ثعلبة فلما أنه فشل . ولكن هنداً علمت أن تأخره لم يكن الا ضربا من الفروسية فلما تواروا عن أبصارهم وقفوا ينتظرون رجوعهم فإذا بحماد قد عاد يحمل القصبة حتى إذا دنا من خيمة جبلة سلمها الى هند . فصاح الناس مهللين فتناولت هند القصبة وترجل حماد وقبل جواده بين عينيه . وكان عند باب الخيمة رجل يحمل وعاء فيه صبغ أحمر من دم الصيد ليخضب به صدر الفرس إشارة الى سبقه فلما تقدم ليصبغه اعترضه ثعلبة وقال تمهل ان السبق لم يتم بعد . فدهش حماد وظهرت على وجهه ملامح الاستغراب فقال جبلة : « وعدنا ابن عمنا ثعلبة أن ينازل السابق » . فلم يجب حماد بل عاد الى صهوة فرسه ووقف ينتظر ثعلبة فجاء اليه بفرسه وكان من جواد الخيل عليه قلادة من الذهب الخالص وسرج مرصع بالحجارة الكريمة فركب وهو يتميز غيظا . وكانت هند فرحة بفوز حماد فشق عليها منازلة ابن عمها له ولكنها عللت نفسها بفشل الباغي وهي تزدد تعجبا بما تشاهده من حقد ثعلبة على حماد وليس بينهما ما يقتضي ذلك وكبير النفس لا يتصور الدنايا . ثم أمر جبلة فنودي في الناس ان السباق الآن بين حماد والأمير ثعلبة بن الحارث فوقفوا ينتظرون نهاية هذا الشوط . وكان بعض الذين فاز حماد عليهم يودون أن يكون ثعلبة السابق ، وبعضهم يتمنونه لحماد ليكون لهم أسوة بابن الحارث صاحب بصري .

فسار الفرسان في عرض ذلك السهل وقلب هند يخفق لعلمها أن جواد حماد قد تعب ، وجواد ثعلبة لا يزال نشطا فلم يمض القليل حتى عاد حماد وفي يده القصبة ووراء ثعلبة يسوق جواده الى القسطنطين وابتدر عمه قائلا : « لم يسبقني هو بل فرسه فانه من خيل الجن أو هو

من صلب داحس فرس قيس بن زهير ، ولو ركبته أنا ما استطاع أحد
سبقي ، فلما سمعه حماد نزل عن جواده وقال له : « اليك جوادي فاركه
واعطني جوادك » . وكانت هند تنظر اليهما فخافت أن تنقلب العائدة
على حماد وقد شعرت بأن حبه تسكن من قلبها في تلك الساعات القليلة
بما لا يتأتى في أعوام .

أما ثعلبة فقال ما قاله انتحالا لعذر يغطي به خجله وهو لا يظن
حمادا يعطيه جواده ، فلما تنحى له عنه لم ير مندوحة عن الركوب فركبا
ونزلا الى ساحة السباق حتى تواريا عن الأبصار ، فلبث الناس ينتظرون
عودتهما وكأن على رؤوسهم الطير ، وكانت الشمس قد مالت نحو
المغرب فأرسلت بقية أشعتها الأرجوانية على تلك السهول وما وراءها
من الجبال والأودية وقد هدأت الطبيعة وسكن جأش النهار .

فلما أبعط الفارسان شاعت أبصار الناس الى حلبة السباق ، وملوا
الانتظار حتى هم بعضهم بأن يلحق بهما ليرى سبب ذلك التأخير ،
وكثر الهرج والمرج ، وكان أكثر الناس قلقا هند فقد خافت غدر ثعلبة ،
ثم ما لبثت أن شاهدت الغبار وبأن من ورائه فارسان هما حماد و ثعلبة
والقصة في يد حماد فما صدقت عينها وقد كاد قلبها يطير من الفرح ،
أما أبوها فشق عليه أن يكون السابق رجلا غريبا يفوز عليهم جميعا ،
ولكنه رحب به . فترجل الفارسان ودخلا الخيمة ، فأراد حماد أن
يمتدح عن ثعلبة فقال : « والله اني لم أسبق الأمير ثعلبة الا بقضاء وقدر ،
لأنه فارس مبرز يحق لفسان أن تفتخر به ولو كان قد اعتاد ركوب جوادي
لسبقني » . فلم يجب ثعلبة ببنت شفة ثم أعطى حماد القصة الى هند
فقرأتها قصيرة فتأملتها فإذا هي مقطوعة بنصال براها بري القلم فأرادت
السؤال عن السبب فنظر حماد اليها نظرة خفية كأنه يقول لها لا تفعلي ،
فسكتت وفي نفسها أن تعرف سبب برها .

ثم تقدم حامل الصبغ الأحمر فحضب به صدر جواد حماد ،

وكان الظلام قد أسدل ثقباه أو كاد فأمر جيلة أن يحتفلوا بالبأس الدرع في باحة القصر فأثيرت المشاعل ، وسار الناس مشاة وقد غادروا خيولهم مع سياسها بقرب الخيام ، ودخلوا الحديقة وفيها الأزهار والرياحين ، فنزلوا في بقعة واسعة أعلنت لمثل ذلك الاحتفال ضرب فيها سرادق كبير وفرشت أرضه بالبسط ، فعلقوا الشموع في جدرانه ، وجلس جيلة في صدره على وسادة من الحرير الموشى وجلست ابنته الى جانبه وثلعة الى الجانب الآخر وأجلسوا الشاب على مرتفع ليراه الجميع . ثم أخذت الجوارى ينشدن أناشيد التهنة وجاء بعض رجال جيلة يحمل الدرع ثم وقفت هند وأمارات السرور ظاهرة على وجهها فمشيت الى مقعد حماد فوقف لها وركبته ترتعشان اذ رآها قادمة لتلبسه الدرع ، فزع عن رأسه الكوفية والعقال فبانت ملامح وجهه جيدا فازدادت هياما به ولكنها استغربت فيه أمرا استغربه كل من شهد الاحتفال ذلك ان حمادا لما نزع كوفيته ظهر شعر رأسه طويلا حتى غطى ظهره فلم يفهموا معنى ارسال شعره على هذه الصورة .

فتناولت هند الخوذة أولا فوضعتها على رأسه ثم تناوات بتيمة أجزاء الدرع فألبسته ايهاا والشعراء ينشدون والجوارى يرتلن ، وكلهم فرحون الا ثعلبة فانه لبث صامتا مقطب الوجه ولا سيما لما رأى ابنة عمه تلبس تلك الدرع لحماد بيديها وهي فرحة بفوزه . أما هي فاتهزت فرصة انشغال الناس بالتفرج وهمست في اذن حماد قائلة : « نلتقي غدا في دير بحيرة » .

فلما تم لباس الدرع عادت هند الى مجلسها والناس وقوف ، وبعد قليل جاءت الاسمطة ومدت الموائد وجلس الناس للطعام . وبعد انتهاء العشاء تفرقوا فذهب كل الى سبيله وهم يتحدثون بسباق ذلك اليوم وما كان من حماد . وبقي ثعلبة عند عمه وقد أعمل فكره في مخرج ينجيه مما وقع فيه من الفشل .

أما هند فتظاهرت بالتعب واستأذنت في الذهاب الى غرفتها .
ولما بقي جبلة وثلعة على انفراد ، قال ثلعة : « لم يسؤني أن سبق
الرجل وانما ساءني أن يأخذ الجائزة غريب لا يعرف له نسب ويحرم منها
أمرء غسان وفرسانهم » .

فقال جبلة : « أما أنا فلم يسؤني أنه نال الجائزة فقد ينالها سواء
في سباق آخر ، وانما أعجب لتستره وقد فاتني أن أسأله عن نسبه وسأرسل
اليه وأسأله في ذلك » .

فقال ثلعة : « لا بد من معرفة حقيقته فقد يكون جاسوسا أو عينا
أرسله اللخميون ملوك الحيرة » .

قال جبلة : « ولكن ملك العراق قد خرج من أيدي اللخمين بعد
مقتل النعمان بن المنذر وولاية أياس بن قبيصة من قبيلة طي . هذا
الي أله لا يظهر في هيئة هذا الشاب وشكله ما يدل على جاسوسيته فهو
أقرب الي أولاد الأمراء منه الي السوق ، فاذا كان من الحيرة فهو من
أمرائهم لأن الهيئة ظاهرة في وجهه » . فشق ذلك المدح على ثلعة فعمد
الي الروغان فقال : « هل يؤخذ الناس بمظاهرهم ؟ كم من رجل تظنه ملاكا
فاذا خبرته أخلف ظنك » .

قال : « سننظر في ذلك غدا » . ثم ذهب كل منهما الي فراشه

- ٣ -

غدر ثلعة

دخلت هند القصر ، وذهبت توا الي أمها وكانت شديدة الولى
بها لأنها كانت الوحيدة الباقية من أولاد كثيرين ، فقبلتها وصعدت

بها الى الطابق العلوي وأمرت الخدم فأعدوا لها الفراش ، ثم جاءتها الماشطة بشباب النوم فنزعت حليها والبستها جلبابا واسعا من الحرير الناعم الشفاف ثم لحلت خصل شعرها وجردت ما في ضفائرها وما على صدرها وما في أذنيها ومعصمها وقدميها من الحلى وكان سريرها من خشب الأرز من أجمل ما صنع الصانعون . وعليه الوسائد الحريرية الملونة ، غطاؤها من أبداع أنواع النسيج صنع القسطنطينية وكان في الغرفة مشبعة فيها بضع عشرة شمعة تفوح منها رائحة العنبر . فقد كان من ضروب البذخ عندهم أن يمزجوا الشمع بشيء من الأطياب فاذا أثير تصاعدت عند احراقه رائحة الطيب . وكان في جدران الغرفة صور جميلة أكثرها من رسوم القديسين صنع بيت المقدس كصورة ولادة المسيح وصلبه وصعوده كلها متقنة التصوير ملونة بألوان طبيعية ، وفي بعض جدران الغرفة مرآة هي صفيحة مستديرة من الفضة مصقولة صقلا جعلها كالزجاج تعكس النور والاشباح كمرآة هذه الأيام لأنهم لم يكونوا قد عرفوا المرأة الزجاجية بعد .

فبعد أن لبست هند جلبابها وقفت أمام المرآة فأصلحت شعرها وثوبها ، ثم جلست على السرير ولم تنبس ببنت شفة ، وجلست أمها على وسادة تعجب بجمال ابنتها بقوامها وبما وهبتها العناية من الصحة والتعقل ، وفي نفسها شيء تريد أن تبديه ، وهند غارقة في بحار الأفكار يمر في ذهنها ما رآته ذلك النهار من الغرائب ، وكلما تذكرت حمادا وسبقه ثعلبة وما أظهره هذا من الحسد وما ادعاه من الفروسية ثم عودته فاشلا ، ازدادت احتقارا له وحقورا منه ، وجبا لحماة . ولكنها كانت انى هذا شديدة الحرص على منزلة أبيها وشرف قبيلتها ، فتخشى أن يعلق قلبها بحماة ويكون من أصل دنيء فيحول ذلك دون رضا أبيها وعشيرتها فتشقى . فكانت كلما تصورت ذلك اقشعر جسمها فتعلل نفسها بأن من كان في مثل هذه الشهامة وهذه الأخلاق ، مع ما يتجلى في

وجهه من الهيبة لا يمكن أن يكون دنيء الأصل وتعد نفسها أن تكشف حقيقة حاله عندما يلتقيان في دير بحيرا •

وكانت أمها (واسمها سعدى) في الخامسة والأربعين من عمرها ، لا يزال الجمال ظاهرا في وجهها • فقد كانت من أجمل بنات غسان وكثيرا ما تنزل بها شعراؤهم فلما تزوجها جيلة حسده كل أهل عشيرته عليها •

جلست هند على السرير بجلبابها وقد أرخت شعرها وحسرت عن زقدين مستديرين ممتلئين مشرقين يزينهما الوشم • على صورة الصليب وعليه السيد المسيح وصورة مريم العذراء تحمل مفلحها • وكأنها المعنية بقول الشاعر :

نالت على يدها ما لم تنله يدي نقشا على معصم أو هت به جلدي
كأنه طرق نمل في أناملها أو روضة رصعتها السحب بالبرد
خافت على يدها من بلل مقلتها فالبست زندها درعا من الزرد

واتكأت على وسادة من ريش النعام أهدتها اليها امرأة حاكم دمشق ، وألقت رأسها على كمها التماسا للراحة وقد ضايقها الجلوس معتدلة بين الرجال طول ذلك النهار ، ولبثت صامئة لا تتكلم وأفكارها تائهة فتذكرت القصة المبرية التي أعطاها حماد إياها عند سبقه ، وتذكرت ما بدا على وجه ثعلبة من دلائل سوء والحق مما جعلها ترتاب في أمره وتود أن تسأل في ذلك ، فمنعها حماد •

وأخيرا ، بدأت أمها الحديث : « لماذا لم تنزلي حلبة السباق يا هند ؟ » •

قالت : « لم أر مسوغا ، لأن الفرسان كانوا كثيرين وطال الجدل بين المتسابقين حتى غابت الشمس فلم يبق وقت لركوبي » •
قالت : « وما الذي دعا الى هذا الجدل ؟ »

قالت : « بعد أن تم السباق أراد ثعلبة مسابقة السابق ففشل
فزادنا خجلا » .

فتبسمت سعدى تبسما خفيا وقالت : « رأيت الفرسان كثيرين
فمن الذي فاز بقصب السبق ؟ »

قالت وقد أبرقت أسرتها : « ناله شاب غريب اسمه حماد لا يعرف
أحد نسبه ، فشق ذلك على أبي وعلى ابن عمي ، اذ لا يليق أن يكون
السباق في حمانا ويفوز بقصب السبق غريب »
قالت : « ومن يكون الفارسان اللذان تسابقا آخر النهار »

قالت : « ثعلبة ابن عمي وحماد »
قالت « رأيتهما مرتين »

قالت : « تسابقا في أول شوط فسبق حماد ، ولكن ثعلبة أنكر
عليه ذلك ولسب السبق الى الفرس فتنازل له حماد عن فرسه وركب هو
فرس ثعلبة . ويا ليتنا بقينا على العار الأول لأن ثعلبة عاد مخذولا هذه
المرة أيضا . ومما استغربته أن حمادا جاء بالقصبة مبتورة كأنها ضربت
بسيف »

فضحكت سعدى وقالت : « ألم يخبركم كيف برت ؟ » . قالت :
« لا ، وقد همست بالسؤال فرأيت حمادا يريد التكتّم فكففت »
فقالت : « بورك فيه ، انه حقا شهيم على خلق عظيم ، ولا ريب انه
رفيع النسب »

فطربت هند لامتداح أمها حمادا وقالت : « ما معنى ذلك يا أماء ؟
هل تعلمين من أمر هذه القصبة شيئا ؟ »

فهمست قائلة : « نعم . اعلمي يا هند أن القصبة قطعت بسيف ابن
عمك ثعلبة » . فبغتت هند واشتاقت الى معرفة تفصيل الخبر فاعتدلت
على سريرها وقالت : « كيف وقع ذلك ؟ »

قالت : « ان ابن عمك كان عازما على الفتك بذلك الشاب ، وواهل
لو فعل لألبسنا عارا لا تمحوه الأيام »
فازدادت هند استغرابا وقالت لها : « وما أدراك بذلك يا أماه ؟ »
قالت : « رأيتهما رأي العين »
فقالت : « وكيف تيسر لك رؤيتهما ونحن أقرب اليهما منك
ولم نرهما »

قالت : « تمهلي لأقص عليك الخبر » • فأصغت هند بكل جوارحها ،
فنهضت سعدى الى الباب فأغلقتة وجلست تقص عليها الخبر وتحاذر ان
يسمعا أحد فقالت : « لما خرجتم جميعا الى الخيام وخرج أكثر من في القصر
وراءكم ، بقيت أنا وسليمة المولدة وبعض الخدم ، وكنا نرى المتسابقين
يبدأون بالشوط ولكننا لا نرى آخره فخرجنا وفي نفسي أن أرى حلبة
السباق وكيف يقتلع السباق القصة فانه منظر يفرح القلب اذ ليس ألد
من النصر ، فخرجنا من باب الحديقة الخارجي الى البساتين المجاورة على
ضفة الغدير لا يرانا أحد ، حتى وصلنا الى مكان تحت شجرة أشرفنا
منه على حلبة السباق ونحن على مرمى حجر منها نرى ولا نرى • فلما
كان الشوط الأخير رأيت ابن عمك متأخرا عن حماد لا تتعب جواده فأننا
كنا نرى الجواد يريد أن يطلق له العنان فيمسكه هو كانه خاف أن يقع
عن ظهره ، والا ذلك لكان السباق فالتسابق في الميدان للأفراس اذا أحسن
فرسانها ركوبها واستطاعوا الثبات على ظهورها فخوف ثعلبة أكثر عارا
عليه من تأخره عنه • أما حماد فاطلق لفرسه العنان وكان يستقبل عرض
الفلاة كما تستقبل الأم رضيعها حتى وصل الى القصة • وفيما هو
يقتلها رأينا ثعلبة وقد هجم واستل سيفه وهم يقتله • فتلقي حماد
السيف بالقصة فقطعت ثم رأينا حمادا وقد اقتلع ثعلبة عن صهوة جواده
ورماه أرضا وجثا على صدره فخنقنا أن يقتله ، وسمعنا ثعلبة يستجير به

ويستعطفه فنهض عنه وصافحه وعفا عنه وعادا »

فما أتممت سعدى حديثها حتى اختلج قلب هند اعجابا بشهامة حماد ،
وازدادت احتقارا لثعلبة وقالت لأُمها : « أهذا هو ثعلبة بن الحارث ٢٠٠
أيليق بفسان أن يكون ابن ملكها خسيسا الى هذا الحد ٢٠٠ أيليق
به أن يغدر بشاب في ريمان الشباب لا ذنب له الا أنه سبقه ؟ هذا الى
أنه نزيل بلادنا وله علينا حق الجوار ! »

فراَت أُمها انها على حق ، ولكنها لم تشأ أن تمكن البفض في قلبها
لابن عمها ، فثعلبة أرفع بني غسان مقاما وليس هناك أكفأ منه زوجا
لهند ، ولعل جلبة يرغب في ذلك فاذا نفرت منه كان نفورها سببا لتنقيص
عيش ابنتها فقالت لها : « لا بد لنا من تأنيبه ولومه حتى يرعوي ويتخلق
بأخلاق من كان في مقامه ونسبه »

فسكتت هند لا عن اقتناع ولكن لترى ما يكون من أمر حماد
في الغد ، وهي تعلم أن ذهابها الى الدير لا ييسر بغير أُمها فاذا لاحظت
هذه اجتماعها بحماد وسألتها عنه . فبماذا تجيب ، وأُمها حادة الذهن
سريعة الخاطر دقيقة الملاحظة . وفكرت في الأمر فراَت ألا بد لها من
عون أُمها ، وقد سرها أن سمعتها تنصفه وتثني على شهامته ولكنها رأت
أن تجتمع به وحدها أولا لتعرف منه حقيقة حاله وتستطلع أفكاره ثم
تطلع أُمها على الأمر بالاسلوب الذي تختاره .

فقالت لها : « لقد نذرت نذرا لدير بحيراء لم أف به بعد ، ومضت
عليه مدة طويلة ويلوح لي أن ما رأيناه في هذا النهار من نكد انما كان
لتأخرنا عن الوفاء بالنذر »

قالت : « لعله كذلك ، فان لهذا الدير كرامات كثيرة ولا يغفر
تأجيل النذور فأسرعي الى الوفاء » . قالت : « أرى أن أذهب اليه
غدا ان شاء الله »

قالت : « ولكنني لا أستطيع الذهاب معك غدا لأنني ذاهبة مع
 أهلك الى البلقاء فإذا أجلت الأمر بضعة أيام نذهب معا »
 فسرت هند لهذا الحل الذي جاء عفوا فقالت : « لا أراني أستطيع
 التأجيل ولا أرى ما يدعو الى ذهابك معي فقد أصطحب بعض الخدم
 متكرة وأقضي نهاري هناك ثم أعود »
 قالت : « افعلي ما بدا لك » • وذهب كل الى فراشه ، أما هند فلم
 يغمض لها جفن من التفكير فيما مر بها ، وفيما تقوله لحماة اذا اجتمعت
 به في الغد •

- ٤ -

حماد وابوه

كان حماد قد عاد من صرح الغدير تلك الليلة يتعثر بأذياله لانشغال
 باله بهند وبما لا يزال يرن في أذنيه من قولها : « سنلتقي غدا في دير
 بحيرا »

فلما خرج من الصرح لقيه خادمه بقرب الخيام ومعه الفرس ، فنزع
 الدرع عنه ثم ركب وسار يطلب منزله ، وكان مقيما في قرية يقال
 لها « غسام » على ستة أميال غربي مدينة بصرى ، ولم يكن قد أتى الشام
 منذ بضعة أشهر ، وقد جاءها لأمر لا يعلمه الا واحد • فأقام بمنزله هذا
 يقضي بعض نهاره فيه ، وبعضه في الصيد يصحبه أبوه وبعض الخدم ،
 فيخرجون للصيد في ضواحي البلقاء ويعودون وقد جاءوا بصيد كثير

من الغزلان وما اليها •

وكان قد تمرس بركوب الخيل منذ صباه ، كما كان جواده من أحسن الجياد العربية • وكان قد سجع بهند وقرأ شعرا في وصفها قبل خروجه من بلاده فعلق بها سماعا • ثم دعاه أبوه الى أن يصحبه الى الشام فأسر في نفسه أن يسعى في التقرب منها لظنه أنه دونها مقاما • فأخذ يتردد على صرح الغدير راكبا أو ماشيا يعلل نفسه برؤيتها • وكان ينزل الغدير أحيانا فتراه ويراهها وهي لا تفقه مراده فاذا سمع باحتفال تشهده هند هرع اليه عساه أن يلفت نظرها • فكانت اذا راته ارتاحت لرؤيته وهيبته ورزاته • فلما كان السباق الأخير أظهر من الفروسية والشهامة وكرم الاخلاق ما زادها ارتياحا لمشاهدته ، واتفق أن نزلت السباق يوما فتخاطبا وتبادلا نظرات الحب فنزل من قلبها منزلا رفيعا وصارت تشعر بشوق الى رؤيته اذا غاب ، على أن ميلها هذا لم يكن يتجاوز حد الارتياح ولم يدر بخلدها أمر الزواج • على أنها فهمت أنه متميم بها ولم تكن قد ذاق طعم الهوى على انها آنست في حماد اخلاقا تتفق وأخلاقا • فلما شاهدت في السباق شهامته وبراعته رأت في نفسها ميلا شديدا اليه وهذا أول مرة خطر في بالها أمر الاقتران به وشجتها ما آنست من ارتياح أمها له ، وامتداحها شهامته والثناء على مروءته ، ولكن أمرا واحدا كان يعترضها فيوقفها عن عزمها وهو تستر حماد ، وجهلها نسبه • فخافت ألا يكون ذا حسب ترتضيه ، أو أن يكون على مذهب غير مذهبها ، فان العرب كانوا اذ ذاك على مذاهب شتى ، فيهم النصارى واليهود والوثنيون والمجوس • وظهر اثناء ذلك الاسلام لكنه لم يكن قد أدرك الشام بعد • وكانت الوثنية والمجوسية واليهودية محصورة في جزيرة العرب : المجوسية في بني تميم ، واليهودية في نضير وبني كنانة وكندة وغيرهم • وكان كثير من اليهود في يثرب ، كخير

والأوس والخزرج الذين قدموا يثرب بعد سيل العروم وفيهم بنو قريظة
والنضير وبنو قينقاع ولم يكن هؤلاء عربا بل حلفاء للعرب • وكان
عرب الجزيرة يأتون الشام وبصرى للتجارة وفيهم الوثني والمجوسي
واليهودي والنصراني ، فيمكثون في مصر أو دمشق أو غيرها بضعة
أسابيع أو بضعة أشهر ثم يعودون •

فخافت هند أن يكون حماد وثنيا أو مجوسيا فيمتنع الزواج بينهما ،
وأرادت أن تلتقه في الدير لتتحرى ذلك كله •

ومضى حماد بعد خروجه من القصر يحث جواده وخادمه يجري
بجانبه وهو يريد أن يدرك منزله قبل أن يقلق أبوه لغيابه ، وكان قد
فارقته فجر ذلك اليوم ولم يعد •

وبينما هو في ذلك سمع وقع حوافر جواد مسرع نحوه ، ثم سمع
صوت أبيه يناديه : (حماد) فقال : « نعم يا أبي • هل خرجت للبحث
عني ؟ » •

قال : « كيف لا وقد أبطلت وقد مضى هزيع من الليل ونحن كما
تعلم في ديار الغربة » •

فسكت حماد وسارا معا على فرسيهما حتى مرا ببساتين القرية
بين أشجارها والناس نيام ، فوصلا الى المنزل في أطرافها فدخلوا وقد
أنيرت غرفه بالمصابيح ، فأسرع حماد الى غرفته فجاءوه بالماء والثياب
فغسل وجهه ويديه ورجليه وبذل ثيابه واتكأ على وسادة وأبوه الى جانبه
وكان أبوه — واسمه عبد الله — أميرا من أمراء العراق اللخمين ذوي
اليسار ، بلغ الخامسة والأربعين من عمره ، وقد قضى أكثرها في الأسفار
والحروب في الشام ومصر والحجاز واليمن والعراق فحنكته التجارب
والأيام وعلمته ، وقد انقطع في ذلك العام الى حماد لقضاء مهمة جاء من
أجلها الى بلاد الشام •

فلما جلسا قال عبد الله : « ما الذي أعاق عودتك يا ولدي ؟ » .
قال : « ألم أقل لك أمس اني ذاهب الى صرح الغدير للاشتراك
في السباق » .

قال : « بلى فهل طال مقامكم في السباق حتى الآن ، وهل كان
المتسابقون كثيرين ؟ » .

قال : « نعم يا أبتاه ان السباق لم ينته الا بعد الغروب ثم احتفلوا
بالباس السابق درع جبلة . أما المتسابقون فكانوا كثيرين وفيهم
جماعة من أمراء غسان في مقدمتهم ثعلبة بن الحارث صاحب
بصرى » .

فقال : « ومن كان الفائز ؟ » .

قال : « ابنك حماد » .

فبغت وقال : « أنت ؟ مرحى مرحى ، هكذا تكون الفروسية ،
لقد سبقت أمراء غسان وأنت غريب بينهم ، فهل لبست الدرع
وأين هي ؟ »

قال : « نلت قصب السبق ولبست الدرع بعد نزاع ، ولكنني شهدت
من كرم أخلاق جبلة ورجاله ما حقق لنا ما نسمعه عن حسن وفادة
الغسانيين . أما الدرع فهي معي » .

فقال عبد الله : « وهل نزلت فتاة غسان الى الميدان هذه المرة ،
فقد أخبرتني بالأمس وسمعت من كثيرين أنها تحسن الفروسية وكثيرا
ما تنزل الى الميدان لمسابقة الفرسان » .

فلما ذكرت هند خفق قلب حماد وظهرت عليه البتة ولبث
برهة يفكر ، فأدرك عبد الله حيرته وقال : « ما بالك لا تجيب يا ولدي ؟ »
فاتبه حماد وخجل مما ظهر عليه ، فقال : « لم أفهم مرادك » .
قال : « سألتك عن هند بنت الملك جبلة هل نزلت للسباق هذه

المرءة ؟ »

قال : « لا يا أبتاه لم تنزل ولكنها شهدت السباق وخست حفلته بالباس الدرع للسابق » . قال ذلك وامارات السرور والهيام ظاهرة على وجهه .

فلحظ عبد الله أن حمادا على غير ما عهد ، فأراد سبر غوره فقال : « وكيف رأيت فتاة غسان ، هل هي كما نسمع عنها من الجمال واللفظ ؟ » .

فأبرقت أسرة حماد ، وطقق يصف جمالها ولطفها وصفا يدل على تعلقه بها ، فكان يتكلم وعيناه مشرقتان وقلبه يخفق ، وكثيرا ما كانت تخونه الألفاظ في التعبير عن أوصافها .

فخاف عبد الله على حماد أن يكون قد شغف بها ، فأطرق وظهرت عليه دلائل القلق ، فاتم حماد كلامه وعبد الله مطرق كأن أمرا ذا بال اعترضه .

فنظر حماد إليه وقد عجب لحاله وما طرأ عليه من التغيير بغتة وقال له : « ما بالك يا أبتاه هل ساءك من أمري شيء ؟ » .

قال : « لا يا ولدي ولكنني أفكر في هذه الفتاة وما خصها الله به من المواهب والخصال وكذلك تكون بنات الملوك » .

فسر حماد لهذا الاطراء ، ولكنه خاف التصريح بأكثر من ذلك لئلا ينكر عليه أبوه طموحه الى الظفر باحدى بنات الملوك ، فسكت . وأراد عبد الله أن يعلم هل هند تبادل حمادا الحب فقال : « أرى هنداً قد وقعت من قلبك موقعا عظيما ، فهل تعلم هي بما تكنه لها ؟ » .

فقال : « لا أعلم منزلتي عندها ، ولكنني لم أر منها قهورا » .
فقال : « قد تكون واهما فحسبت لطيف حديثها جبا أو ميلا » .

قال : « لا أظن أن قلبي يخونني ، وقد دلتني بعض القرائن على أنها تحبني » .

فقال : « وكيف تحبك وأنت غريب لم تنتسب ، وبينك وبينها حجاب من منزلتها الرفيعة ؟ »

قال : « أعلم انها تحبني ... » . وسكت .

فقال عبد الله : « أفصح يا ولدي ولا تخف علي شيئا فأنت تعلم أنني زهدت في العالم كله لأجلك ، فاشرح هواك ولا تخف فإن ما يسرك يسرني » .

فقال : « قلت لك أنها تحبني » .

قال : « اذن أنت طامع في الزواج منها ؟ »

قال : « لا أدري ، وكل شيء بقضاء وقدر » .

فحقق عبد الله وقوع حماد في غرام هند ، فبنت وصمت وجعل يتلهى بنصف عشونه وقد أهمله الأمر كثيرا .

فلما رأى حماد ذلك ظن أنه استعظم عليه أن يطعم في مصاهرة ملك غسان فقال له : « ما بالك لا تتكلم هل ساءك ما ظهر مني ؟ »

فابتدره عبد الله قائلا : « لا يا ولدي لم يسؤني ذلك ولكنني أفكر في أمر عظيم يهمني كما يهمك وقد قطعنا الصحاري والقفاز من أجله وأراك وقد شغلت عنه بأمر آخر » .

قال : « وما تعني بالأمر العظيم وما الذي شغلني عنه . لم أفهم مرادك » .

فقال : « ألم تأت من العراق الى بصرى لنفي نذرا نذرناه لك منذ احدى وعشرين سنة ولم يبق على أجله الا بضعة أيام » . قال : « بلى » .

فقال : « فمالي أراك قد شغلت عنه بالحب والحسان ؟ »

فخجل حماد عند سماع هذا التوبيخ من أبيه فقال : « وهل يؤخذ من كلامي اني مشتغل بالحب ؟ » • فقال عبد الله : « أظنني غافلا أم تحسب دلائل الحب تخفى على البصير ؟ » •

فتحير حماد ولم يدر كيف يدفع قول أبيه ، ورأى الأجدر به أن يبوح له اذ لا غنى عنه في اتمام قصده فقال : « وهب أني أحبتها وأحبتي ، فهل هذا يمنع الوفاء بالنذر ، وهو قص شعر رأسي في دير بحيرة » •

قال عبد الله : « أن هناك صلة كبرى لا يسكنني التصريح بها الا يوم تقص شعرك ، وستعلم اذ ذاك أمورا أنت غافل عنها الآن ، فلا تلمني على موقعي في أمر حبك لبنت ملك غسان • أنا أعلم أن حبك لها ترف ، لا سيما اذا كانت هي تحبك • ولكنني لا أستطيع التصريح بشيء الا في اليوم المضروب لوفاء النذر وهو يوم أحد الشعانين • فنحن الآن في الصوم الكبير ولم يبق الا بضعة أيام فتتم السنة الحادية والعشرون من ميلادك فنقص لك شعرك ونكشف حقيقة أمرك فتدخل عالما جديدا وتطلع على أسرار ربما كان فيها ما يحول بينك وبين هند » •

فتعجب حماد واشتاق الى مجيء يوم الشعانين شوقا زائدا ، وأخذ يفكر فيما سمعه ثم قال : « وماذا عسى أن يحول بيني وبينها ؟ »

قال : « قلت لك اني لا أقدر على التصريح بأكثر من ذلك ، فأرى أن تبصر وتتأني ففي الثاني السلامة » •

وكان في عزم حماد أن يطلعه على ما تواعدا عليه من اللقاء في دير بحيرة فلما رأى منه هذا التهويل حسب أنه يحتال لصرفه عن هند ، فكتم أمره •

وكان الليل قد انتصف وغلب التعب والنعاس على حماد ، ولحظ

عبد الله ذلك فقال : « هلم بنا الى الفراش يا بني ، الى أن يقضي الله بيا
يشاء . وأوصيك ألا تقطع أمرا أو تصله الا بعد يوم الشعانين فانك اذا
فعلت شيئا بعد ذلك فاننا تفعله عن بصيرة » .

فذهب حماد الى فراشه وقد أهوه أمر يوم الشعانين حتى كاد
ينسيه هنذا وموعدها ، وود أن يفعل ما أمره أبوه ، ولكن عواطفه
غلبت عليه فبات ينتظر صباح الغد انتظار الظمان للماء فقضى معظم
الليل ولم يغمض له جفن وهو يتردد بين حديث الشعانين وحديث هند حتى
كان آخر الليل فنام قليلا .

- ٥ -

في دير بحيرة

استيقظ حماد في الفجر ، فلبس ثيابه وعبد الله لا يزال نائما ، وأراد
أن يوقظه ليستأذنه في الذهاب الى بصرى بحجة التفرج فخشي أن يصحبه
اليها ، وعزم على الخروج وحده خفية . فركب جواده ولبس الكوفية
والعقال ، وأرسل القباء على كتفيه وظهره كالعباءة ، ثم سار مشرقا
قاصدا الى مدينة بصرى ، ولم يصطحب أحدا من الخدم اخفاء لغرضه .
وكانت الطريق بين غسام وبصرى على خط مستقيم كأنها عبت
بالقدة والفادن والبركار ، مرصوفة بالحجارة الصلدة شأن جميع الطرق
الرومانية وقد تأكلت الحجارة لكثرة مرور عجلات مركباتهم ، وكان
يحمدها من الجانبين حائطان ضخمان ارتفاع كل منهما ذراع ، ولم

يسر ساعة حتى أطل على بصرى وأول ما شاهده منها حوضها الغربي الكبير الواقع خارج السور وهو خزان للمياه طوله ١٠٣٥٠ قدما وعرضه ٦٥٠ قدما . وكان لبصرى أحواض أخرى في الشرق والشمال لخزن الماء خوفا من الجذب لبعدها عن الانهر والعدوان .

فلما دنا من الحوض عرج عليه ووقف يتأمل اتساعه حتى كاد يحسبه بحيرة كبيرة لأنه كان قد بلغ معظم امتلائه في أوائل الربيع ، ثم صعد الى مرتفع من الارض ليرى المدينة منه ، ولم يكن قد دخلها بعد ولكنه قرأ عنها في كتب الفرس والكلدان وعرف أنها واقعة جنوبي حوران شرقي نهر الاردن ، وهي تبعد حوالي ٩٠ كيلومترا الى الجنوب الشرقي عن دمشق ، وحوالي ١٣٠ كيلومترا الى الشمال الشرقي لبيت المقدس . وهي مدينة قديمة العهد عاصرت دول اليهود فاليونان فالرومان .

فأثرف عليها وقد أشرقت الشمس ، فوجدها مربعة الشكل تقريبا تملأ بقعة كبيرة من الارض المنبسطة ، وحولها سور يزيد محيطه على أربعة أميال ، ورأى خارج السور البساتين والاشجار والكروم وسائر أصناف الفرس ، كما رأى من وراء ذلك سلاسل جبال حوران في عرض الافق . وقد أعجبه منظر المياه في الاحواض حول المدينة تتلأل بانكسار الاشعة عنها ، وشاهد في المدينة بنايات هائلة مغيرة لأن حجرها من الصنف الحوراني الاسمر المشهور .

واشتاقت نفسه الى مشاهدة أسواق المدينة ، فسار نحو بابها الغربي فرأى عنده القوافل ، وفيها الجمال والبغال والحير ، بعضها قادم من العراق يحمل الاقمشة الفارسية ، وبعضها من اليمن يحمل الاطياب والمر واللبان . وشاهد قوافل أخرى تحمل البضائع الرومانية وسائر مصنوعات الشام . وتأمل الباب فإذا هو مرتفع هائل مصنوع

على النمط الروماني ، وفيه العضائد والاعمدة والنقوش ، وعلى عتبة من الاعلى نقش باللغة اللاتينية لم يستطع قراءته فهم بالدخول من ذلك الباب فرأى الطريق مرصوفا بالحجارة والناس يتزاحمون فيه ذهابا وايابا فآثر الترحل فدخل وقاد الجواد وراءه في طريق المدينة الاكبر وهو يقطعها من الغرب الى الشرق ، ويقطعه شارع آخر مثله من الشمال الى الجنوب ، وهما اكبر طرق المدينة ومنهما تتفرع الطرق الصغيرة والدروب والازقة والحارات على زوايا قائمة . فمجب لنظام تلك الطرق وحسن هندامها لانه لم ير لها شبيها ولا في المدائن عاصمة الفرس في ذلك العهد .

ولم يكد يخطو في ذلك الطريق بضع خطوات حتى تراءت له عن بعد قنطرة قائمة في عرض الطريق ، فعلم انها قوس نصر اعتاد الرومانيون بناءها تذكارا لنصر أو لاحتمال يفخرون به ، فلما دنا من القنطرة رآها مؤلفة من ثلاث أقواس : قوس متوسطة كبيرة ، وقوسين جانبيتين صغيرتين . وعلو القنطرة أربعون قدما وعرضها أربعون وسمكها عشرون . وكلها مبنية بأحجار ضخمة قائمة على عضائد مهندمة . وفي أعلى القوس كتابة باللاتينية تشوق حماد الى معرفة معناها ، فالتفت الى أحد أصحاب الحوائث وقد عرف من شكل أنفه أنه روماني ، وكله باللغة الكلدانية المزوجة بالعبرانية . فالتفت الرجل الى زميل له جالس بالقرب منه كأنه يطلب اليه أن يترجم له ، فجاء هذا الى حماد وأجابه عن سؤاله الخاص بتلك الكتابة بقوله : « معناها أن يوليوس يوليافوس قائد الفرقة الاولى البرطية هو الذي بناها » . فاعجب حماد ببذخ الرومان وأيقن أنهم أقرب الى العظمة والترف من ملوك فارس ، وقال في نفسه : « اذا كانت هذه حالهم في دور الانحطاط ، فما بالك بهم حين كانوا في ابان مجدهم » . ثم مر من تحت القوس وظل

سائرا حتى وصل الى مزدحم من الناس عظيم ، عند مفترق الطرق حيث يلتقي الطريقان الكبيران وهناك الحوائت الكبيرة وباعة الاقمشة الثمينة . ورأى في أحد أركان المفترق بناء شاهقا ذا أروقة ونوافذ وأعمدة ونقوش بديعة فسأل عنه ف قيل له : « ان هذا هيكل بناء الرومان لعبادة الاوثان قبل تنصر قياصرتهم ، وأما الآن فقد اتخذوا بعضه كنيسة والبعض الآخر لسكن كبار رجال حامية الروم في بصرى » . والتفت الى ما حوله فاذا هو في منتصف المدينة حيث تمتد أربعة طرق كبيرة تنتهي عند السور بأربعة أبواب : غربي وشرقي وشمالى وجنوبي . ثم توجه الى الطرق الأخرى لير منها ويخرج من الباب الشرقي ومنه الى الدير ، فشاهد بين أبنية بصرى قصورا شاهقة معظمها كنائس وبعضها من الهياكل التي بنيت على عهد الروم قبل تنصرهم ، ومنها ملعب بديع كانوا يزاولون فيه ألعاب السباق والمصارعة وما إليها .

وشاهد على الابنية كتابة ، بعضها نقوش وبعضها أصبغة . وأكثرها مكتوب باليونانية واللاتينية ، وبعضها بالبنطية ، فأخذ يتأمل ما هنالك من الرسائيق وفيها التجار وأكثرهم من الغرباء ، بينهم الدمشقي والحلبى والرومى والفارسى والعراقى . ثم وصل الى سوق الصناعات فوجد أكثر الصاغة من الفرس والروم ، وصناعات الاقمشة الحريرية من الدمشقيين . ومر بسوق الأسلحة وفيها صناعات السيوف الدمشقية الشهيرة وأكثرهم من أهل دمشق . ولاحظ أن أبنية بصرى على اختلاف أشكالها مستقوفة بالحجر عقدا على شكل القبور ، ورأى الناس تتزاحم في الاسواق رجالا ونساء ، فيهم الوطنيون ولغتهم الارامية أو البنطية ، وفيهم الروم ولغتهم اللاتينية ، وبعضهم يتكلم اليونانية . ورأى جماعة كبيرة من العرب الغساسنة لا يزالون على

بداوتهم لانهم يقيمون خارج المدينة ولا يدخلونها الا لحاجة . فعرفهم من لباسهم البدوي وأعجب بكل ما رآه هناك حتى كاد ينسى مواعده مع هند ، ثم اتبه فاذا بالشمس قد كادت تبلغ الضحى فهرول حتى خرج من الباب الشرقي قاصدا الى الدير وقد عادت اليه هواجسه فامتطى حماد جواده ومضى به حتى وصل الى مرتفع أشرف منه على بناء شاهق كبير حوله الاشجار والبساتين فسأل عنه رجلا مر به هناك منتظيا حمارا وعليه قيافة أهل بصرى ، فقال الرجل : « هذا دير بحيراء يا سيدي » .

فساق حماد جواده حتى دنا من الدير وهو يخشى أن تكون هند قد سبقته اليه ، مع علمه بأن المسافة بين الدير وقصر الغدير لا يمكن قطعها في أقل من بضع ساعات فلا يتيسر لها المجيء قبل الظهر . وأخذ يتأمل الدير فاذا هو بناءان : أحدهما كبير فيه قبة فوقها صليب وهو بناء الكنيسة والآخر صومعة على رابية . فترجل وشد جواده الى شجرة هناك ، ثم مشى نحو الكنيسة فوجدها مبنية على النمط الروماني ، فدخل صحنها حتى جاء البيعة فرأى المكان ديرا وفيه كنيسة وشاهد الرهبان والقسس وكلهم من الروم يتكلمون اللغة اليونانية ، وهي لغة الكنيسة الشرقية الى ذلك العهد وبها تؤولف الكتب الدينية ، وسمع بعضهم يتكلم اللاتينية وهي لغة الحكومة وبها تصدر أوامرها ، وبعضهم يتكلم اللغة السريانية المزوجة بالمبرانية وهي لغة أهل البلاد بعد الفتح . وشاهد آخرين يتكلمون لغات أخرى ، فسأل عن هذا الاختلاط ف قيل له أن مدينة بصرى مركز أسقفية بلاد العرب الكبرى ، وفيها يقيم رئيس الاساقفة ومنها يرسل الاساقفة الى ما يتبعها من الاسقفيات ، فدخل البيعة وزار هيكلها وقبل صورها . ثم سأل عن دير بحيراء ف قيل له : « هو هذه الصومعة القائمة على الرابية القريبة من الدير » .

فسار اليه وعجب لطراز بنائه ولم يكذب يصدق انه بيت اذ وجده
خمسۃ أحجار ضخمة أربعة منها للجدران وواحد للسقف والباب حجر
واحد مرتكز على مصراع واحد ورأى الناس يفتحونه وينلقونه بسهولة .
فسأل رجلا واقفا بجانبه لاح له أنه من أهل دمشق : « ما هذا البناء
وكيف يصنعون الابواب من الحجارة ؟ » فقال الرجل : « ان هذا النمط
من البناء كثير في بلاد حوران لأن أرضهم صخرية والاختشاب فيها
قليلة فيصنعون أبوابهم ونوافذ بيوتهم وأجنحتها من الحجر ، وقد
ينون منزلا كثير الغرف وفيه النوافذ والابواب والاروقة والسقف ولا
يدخلون في بنائه شيئا من الخشب قط » .

فوقف هناك ينظر الى ذلك البناء الغريب ولم يكذب يهدي الى الباب
لو لم ير الناس يخرجون منه فصعد الى الصومعة حتى وقف عند بابها
فاذا هي غرفة مظلمة أشبه شيء بالمفارة لخلوها من النوافذ الا نافذة
ضيقة في بعض جوانبها ، ودخل فرأى أرض الغرفة حجرا واحدا أيضا
وفي جدرانها صور وأمام كل صورة مصباح ضعيف النور . وفي بعض
جوانب المكان راهب هرم أرسل لحيته على صدره وتجمد جلد
وجهه الا أنه فاه ما زال بارزا كبيرا ، وبيده مسبحة طويلة ، وقد
جلس الاربعاء على حجر منحوت كالمقعد والتف بشو به الرهباني والناس
يدخلون اليه يتبركون بتقبيل كفه وهو يتمم كأنه يدعو لهم . فمن
زاده سار الى الدير بعد ذلك لزيارة الكنيسة وبجوار الكنيسة غرف
لمن أراد الاستراحة أو الإقامة .

فتأثر حماد بمنظر ذلك الراهب الهرم اذ تمثلت له فيه مظاهر
الشيخوخة واضحة وضوحا تاما ولكنه لاحظ أمرا واحدا لفت نظره ،
وذلك أنه رأى لباس هذا الراهب كلباس رهبان النساطرة في العراق
وكان قد شاهد كثيرين منهم هناك ، فتقدم نحوه وقبل يده فنظر

اليه الزاهب وتأمله كأنه يعرفه وأمره بالجلوس فجلس وهو أكثر رغبة منه في مجالسته لانه ود كثيرا أن يعرف قصة ذلك البناء . وكان حماد قد تفقه في علوم تلك الايام في مدرسة الرهبان الشهيرة بالعراق فشقق وصار محبا للتعلم ، فقال له الراهب : « لعلك من عرب العراق يا ولدي. » فتمجّب حماد لسؤاله فقال : « نعم يا سيدي وكيف عرفت ذلك ؟ » .

قال : « عرفت من ملامح وجهك لاني عاشرت عرب العراق زمنا . وهل أنت مقيم هنا أم جئت زائرا ؟ » .
وقال : « جئت لاني بنذر علي لهذا الدير » .
قال : « وما نذرك ؟ » .

قال : « نذر أبي الا يقص شعري الا في هذا الدير ، وأنه لا يقصه الا بعد مضي السنة الحادية والعشرين من عمري وسيكون ذلك في أحد الشعائين القادم فجئت اليوم للتبرك والتمتع بمنظر هذه الصومعة اذ كثيرا ما حدثنا أهل بصرى عن الراهب بحيراء . أأنت هو يا سيدي ؟ »
قال : « لا يا ولدي ان الذي تسأل عنه قتله بعض الاشرار غيلة » .
قال : « كيف قتلوه ولماذا ؟ » فاني شديد الميل الى استطلاع خبره ؟
فتنهّد الشيخ تنهدا عميقا وحقق ببصره كأن شبابه عاد اليه وأخذ يمشط لحيته بأصابعه وقال : « أما بحيراء فهو من نعم الله على بني الانسان . ولا أظن الأرض تجود بمثله . وقد وقعت يا بني على الخبير بأمره . فاعلم أن اسمه الحقيقي ليس بحيراء بل يوحنا واما بحيراء فلفظ كلداني معناه العالم المذقق ، لقبوه به لتبحره في العلوم »

فقال حماد : « وهل عرفت يا سيدي عن قرب ؟ »
قال : « اني أحد تلامذته ، وقد تتلمذ له كثيرون غيري ، منهم سلمان الفارسي . أما أنا فقد رافقته من أول ظهوره الى أواخر أيامه »

فازداد حماد ميلا الى معرفة حقيقة بحيرا فقال : « وما حكايته ؟
فقد شوقتني الى معرفتها »

فقال : « اعلم يا ولدي ان يوحنا بحيرا كان راهبا نسطوريا على
مذهب آريوس ونسطور ، ولا أظنك تجهل هذا المذهب وان يكن
أتباعه الآن قليلين لمخالفته مذهب القياصرة » .

قال حماد : « نعم أعرف كل شيء عنه ، وقد اطلعت على دقائقه
على أحسن عارفيه في المدرسة »

فقال الراهب : « اذن لا حاجة بنا الى شرحه ، فأنت تعلم أن أساس
هذا المذهب انكار ألوهية السيد المسيح وان تسميته الالها غير جائزة ،
فاتحلوا له اسما فقالوا : (يجب ان يسمى كلمة الله وأن والدته مريم
يجب أن تدعى مظهر الناسوت لا والدته الله) . وأنا أعترف لك بأني
تلميذ بحيرا ، وأعترف أيضا بأني تلميذه في كل شيء ما خلا هذا
المذهب ، فقد قضيت أيام صحبتي له في جدال دائم معه فلم يقنع أحدا
الآخر . أما في العلوم الأخرى فله علي الفضل الاكبر فقد أخذت عنه
علوم الفلك والحساب والطوالع وسائر علوم هذه الايام . وكان
يقيم أولا بدير فيما بين النهرين بالعراق وكنت أختلف اليه هناك أتلقى
عنه بعض العلوم ولم أكن أعرف ما يذهب اليه . فلما اطلع رئيس الدير
على ثمذهبه بالأريوسية غضب عليه وأخرجه من الدير .
فسار قاصدا الى دير طور سيناء في العقبة على حدود مصر ، فذهبت معه
للاتفاف بعلمه وحبا في خيره لعلي أقنعه وأرده الى مذهبنا ، فرحب بنا
رهبان طور سيناء وأعجبوا بعلمه وفضله فأقمننا هناك زمنا ثم جاء كتاب
من رئيس دير الاول الى رئيس دير طور سيناء أن يخرج من دير
فأمره بذلك أو يرجع عن مذهبه . فأبى وخرج وأنا معه ، ثم أتينا هذا
الدير وأقمننا بهذه الصومعة معا ، الى أن ذهب الى مكان في جزيرة العرب
لم يسمه ولم أعد أراه من ذلك الحين ، ثم وقع الى أن اليهود قتلوه غيلة »

فقال حماد : « ألا تعلم اسم المكان الذي ذهب اليه ؟ »
قال : « كلا ولكنني ظننته ذهب الى الحجاز لحادث جرى له على
مشهد مني منذ أربعين سنة ونيف »
قال : « وما هذا الحادث ؟ »

قال : « جرت عادة القوافل القادمة من بلاد العرب أو غيرها أن
تقف هنا للاستراحة من حر الصحراء والاستقاء ، فيجلس بحيراء بينهم
ولا سيما اذا كانوا من الوثنيين أو المجوس ، وكنت أجلس معه أيضا .
فيأخذ في تعليمهم عبادة الله ولا يريد بهم الا خيرا ، وكان يعتقد أن الله
ظهر له في الرؤيا وأنبأه أنه سيكون سببا لمهداية بني اسماعيل سكان جزيرة
العرب . لأن العرب كانوا يعبدون الكواكب والاوثنان الا جماعة من
النصارى أو اليهود ، وجماعة أخرى كانت تقر بالخالق وتنكر البعث .
فكان بحيراء يفكر ليلا ونهارا في مصير تلك الجزيرة وأهلها ، فرأى مرة
رؤيا قصها علينا قال : (رأيت فتى جميل المنظر شهما ، مولده ببرج الثور
والزهرة مع قران المشتري وزحل ، علمت أنه هو الذي سيهدي أبناء
جلدته بني اسماعيل الى معرفة الله ، وانه يقوي أمرهم ويشد أزرهم ويجمع
كلمتهم فيذللون أبناء عمهم بني اسحاق ويتسلطون عليهم حينئذ من الدهر ،
كما أشار الى ذلك دانيال في نبوءته انه يخرج من العرب اثنتا عشرة
دولة . ثم اتفق منذ حوالي أربعين سنة أي في نحو سنة ٤٨٠ من التاريخ
البصري الذي يبدأ سنة ١٠٥ بعد الميلاد ، وهي السنة التي اتخذ فيها
الرومان بصرى عاصمة لولاية حوران ودعوها تروجانا الجديدة ، ان
وصلت قافلة من قوافل الحجاز وصلت الى هذه الساحة وفيها جماعة
كبيرة من عرب قریش الذين يقيمون بمكة ، وعندهم مقام شهير يؤمه
الناس من سائر أنحاء جزيرة العرب وغيرها يسمى الكعبة . وعرب قریش
هؤلاء كانوا حجاب الكعبة ولهم نسب وشرف يتصل باسماعيل . فنزلت

القافلة تحت تلك الشجرة الكبيرة التي تراها شرقي هذه الصومعة فظلمتهم جميعا ، وعقلوا جمالهم وربطوا حيرهم وأثزلوا الاحمال التماسا للراحة ثم قدموا للاستقاء . فخرج بحيراء للتحديث اليهم وتعليمهم فشاهد بينهم غلاما جميلا تلوح عليه ملامح المهابة والنجابة والذكاء ، فعالما رآه بغت والتمت الي وقال : (أظن الى هذا الغلام فانه مولود في البرج الذي قلت لكم عنه وهو الذي سيهدي بني اسماعيل . ثم سأل كبير التجار عنه ، فتقدم رجل كهل تتجلى في وجهه دلائل الجلال والوقار ، وسأله : (من يكون هذا الغلام ؟) . فقال : (هو ابن أخي) . فأنبأه بحيراء بمستقبله وقال له : (احذر اليهود فانهم اذا عرفوه كادوا له كيدا) . ثم عرف ان اسم الفتى محمد ، واسم عمه أبو طالب . وأقام أولئك الركب عندنا حينما وقد آتست من بحيراء اكراما لهم وترحابا بهم لم أعهد مع غيرهم . ثم ساروا الى بصرى فالشام وعادوا بعد ذلك الى مكة ، ثم كانوا كلما مروا بنا أقاموا عندنا كالعادة » .

فقال حماد : « وهل صحت نبوءة بحيراء ؟ » .

قال : « نعم فان ذلك الغلام القرشي أصبح نبيا كبيرا تسمى ديانتته الاسلام ، وقد انتشرت سطوته في كل جزيرة العرب ويسمى أتباعه المسلمين . ويحدثنا التجار القادمون من الحجاز عن أعماله وحروبه وانتصاراته . فساكن جزيرة العرب بعد أن كانوا قبائل مشتتة يفسزو بعضها بعضا اتحدوا قلبا وقلبا تحت لوائه ، ولا يبعد أن يحمل بسم على الشام والعراق » .

فقال حماد : أظنني سمعت شيئا عن هذا النبي يوم كنت في العراق ، فما رأيك اذا حمل على الشام والعراق ؟ .

فبهت الشيخ وفكر برهة واغرورقت عيناه بالدموع وقال : « آه يا ولدي أظنه يستولي عليهما جميعا لما تعلمه من اختلال الاحوال ، فان قيصر الروم لم يكده ينتهي من حروبه مع الفرس بعد ، وهذه قلاعنا

وحصوتنا لا تزال منهزمة وحكامنا في شغل عن ترميمها بالانقسامات الدينية التي هي أصل الشقاء . الا ترى بطاركتنا في جدال دائم على أمور ما أنزل الله بها من سلطان ، فبطريك الاسكندرية يقاوم بطريك القسطنطينية ، وبطريك انطاكية يخالف هذا وذلك . وقد كانت دياتنا واحدة لأن السيد المسيح واحد علم تعليما واحدا فأبست مطامع بنسي الانسان الا الانقسام فتعددت الفرق المسيحية وأشهرها الآن ثلاث وهي : الملكية القائلون بقول مريانوس الملك على عهد الشقاق الواقع بين بسطوريوس وكركس وهم الروم . واليعقوبية القائلون بمقالة كيرلس الاسكندري ويعقوب البردعاني وساووريوس صاحب كرسي انطاكية . والنسطورية القائلون بقول نسطورس . وترى الشعوب منقسمة أيضا مثل هذا الانقسام حتى تمكن العداء بينها . حمافا الله من عواقب الغرور ، ناهيك باليهود وهم ألد أعداء الدولة وقد يذلون أموالهم وأرواحهم في سبيل خرابها »

وما أتم الراهب الشيخ كلامه حتى انهكه التعب وأثر في أعصابه ما قاله عن حال الروم وما خافه عليهم من سطوة العرب ، فتملعل وتنفس الصعداء وتزحزح من مكانه كأنه يريد أن ييكي ، فنهض حماد وقد علم أمورا لم يكن عالما بها قبلًا ومال ميلا كثيرا الى معرفة التفصيل ولكنه خاف أن يثقل على الشيخ بعدما رأى من تعب وملاجه ، وشغل عن ذلك باستبطاء مجيء هند . فودع الراهب وقبل يده وطلب رضاه وخرج فاذا بالشمس قد مالت عن خط الهاجرة ، فجلس على حجر منحوت قائم تحت شجرة كبيرة لعب النسيم بأوراقها وتطايرت الطيور بين أغصانها ، فالتقى ظهره على جذعها وأخذ يفكر فيما سمعه من ذلك الراهب ، فقلب عليه الملل وهو لم يتم أمس الا قليلا فمضت عيناه لحظة رأى فيها حلما شبيها بما سمعه من الراهب فخيّل اليه أنه سار الى المدينة بالحجاز وشاهد المسلمين عاكفين على صلواتهم وأن نبيهم قال له : « أنت لست

حمادا وستلاقي عذابا ولكنك تجد بعد العسر يسرا » .
ثم أفاق على صوت صهيل الخيل ، فالتفت فاذا بفارستين بلباس
أميرات البلقاء وراءهما خادمتان وقفتا تحت شجرة بالقرب منه فنهض لتوه
فرأهما ملثمتين ، ولكنه عرف من الفرسين أنهما هند واحدى خادماتها ،
فتشاغل ببعض الشؤون لئلا ينتبه أحد الى حاله ولبت ينتظر اشارتها
وقلبه يخفق فمشت نحو الصومعة وهو واقف لا يبدي حراكا حتى
صعدت اليها ودخلت الباب فانتظر هنيهة فلم تعد . فمشى نحو الصومعة
يتردد بين الصعود والبقاء فاذا باحدى المثلثتين قد عادت نحوه فعرف
من مشيتها أنها ليست هنداً . فلما دنت منه قالت له أتعرف تاجرا يبيع
الحلى كان هنا ، فأدرك أن هذا تسأل عنه باسم أحد باعة الحلبي لتخفي
أمره على الخادمة فأجاب على الفور : « أنا هو ذلك التاجر فما غرضك ؟ »
فقال : « ان سيدتي تسأل عنك » .
قال : « وهل تريد ابتياع شيء الآن ؟ »
قالت : « نعم فأين بضاعتك ؟ » .
قال : « في حانوتي على مقربة من هذا المكان ، ولكن الحلبي التي
أبيعها غالبية الثمن لا يستطيع اقتناءها الا الاغنياء فاذا كانت سيدتك
من أهل اليسار جئتها بما تريد » .
فتبسمت المرأة مستخفة وقالت : « نعم انها من أكثر نساء حوران
والبلقاء ثراء »

فقال : « أين هي ؟ » . قالت : « في الصومعة . تعال »
فصعد حتى دخل الصومعة ، فرأى هنداً جالسة على مقعد من الحجر
فالتقى التحية وتجاهل وسأل : « أين التي تريد الحلبي ؟ »
فقال هند : « هي أنا فأين حليكي ؟ »
قال : « هي في دكانني على مقربة من هذا المكان ، هل أذهب وأتي

بها ؟ »

قالت : « لا ندرى ما نحتاج اليه منها ، فربما أتيت بما لا حاجة لنا به وتركنا ما كانت اليه حاجتنا »

فقال : « قولي ما أنواع الحلى التي تريدونها فأتيك بأحسن ضروبها وأعود حالا »

قالت : « نحتاج الى أقراط من اللؤلؤ وأساور من الذهب المرصع فأت بأحسن ما عندك منها »

فقال : « سمعا وطاعة » • وعاد فركب فرسه وسار بأسرع من لمح البصر حتى دخل بصرى وهرول الى سوق الصاغة ، وكان لا يخلو جيبه من بكرة لما قد يحتاج اليه في غربته ، فابتاع أساور وبضعة أقراط وعاد الى الصوئعة ولقى خادما وقال له : « لعلك بائع الحلى ؟ » • قال : « نعم » • قال : « ان مولانا تنتظر في غرفة من غرف دير بحيرة » • فعاد الى الدير فلقى الخادم ودخلت به على سيدتها وهي في غرفة وحدها • وكانت قبل مجيئه مضطربة استعدادا لساعة اللقاء ولكنها تجلست لئلا تلحظ خادمتها شيئا يكشف حقيقة أمرها • فلما دخل استقبلته كما تستقبل رجلا غريبا فأمرت له بوسادة جلس عليها وجلست هي على وسادة أخرى •

فوضع حماد الأساور والأقراط بين يديها فقبلتها ، وتظاهرت بأنها أعجبت بأحداها • فقالت : « ما رأيك في هذه الأساور ؟ » • قال : « هي من صنع القسطنطينية وصناعتها دقيقة يفضلها الراسخون بالعلم على هذا النوع الآخر من صنع خراسان »

قالت له : « وما ثمنها ؟ » • قال : « انها غالية الثمن يا مولاتي ، فهي تساوي خمسمائة دينار » • ولم تكن تساوي حقيقة الا عشرة دنانير • قالت : « لا بأس ، ولكنني لا أستطيع ابتاعها ما لم أرها لأمي »

فقال حماد : « حسنا تملين وأين تقيم أمك ؟ »
قالت : « على مقربة من هذا المكان ، ولكنك لا تعرف من نحن
ولذا أرسلها مع هذه الفتاة وأبقى أنا هنا ريثما تعود ، فإذا استحسنتها
أمي أرسلت الثمن فاشتريتها والا فاني أعيدها إليك كما هي » .
فقال : « ولكنني لا أستطيع البقاء هنا طويلا » .
قالت : « لا تخف . فإن الفتاة ستسير على جواد سريع ، وإذا أبطأت
عوضنا عليك الخسارة فاطمئن » .

فقال : « أرجو اذن أن تحتفظ بالأساور لئلا يقع شيء من
أحجارها » .

قالت : « لا تخف انها أحرص منك عليها ، ولولا ذلك لأرسلتها
مع سواها من الخدم وهي أيضا متى عادت قالت حظها من بضاعتك » .
قال حسنا .

فأخذت الأساور ووضعتها في منديل أعطته الى الخادم وقالت
لها : « اركبي الفرس وخذي معك الخادمين وأسري الى أمسي واعرضي
هذه الأساور عليها واخبريها عن الثمن كما سمعت وعودي
بالجواب حالا » .

قالت : « سمعا وطاعة » . وركبت وسارت وفي قلبها أن تحظى من
مولاتها بهدية من تلك الحلى .

أما هند وحماد فبقيا في الغرفة على انفراد ، ففضيا برهة صامتين
مطرقين والهوى يتكلم ثم رفعت بصرها اليه وقالت : « لقد أحسنت
فهم مرادي يا حماد » .

فنظر اليها وتهد وقال : « كيف لا أفهم مرادك ، وأنت اذا نظقت
فانما تنطقين بلساني ، أو فكرت فانما تفكرين بجفاني ؟ » . فأطرقت
حياء تبشر الحلى الملقاة أمامها كأنها تريد التكلم وبسمة الحياة . ولبث

هو ينظر الى وجهها وقد هام بحسنها وأخذ بما يتجلى في محياها من
نضارة الشباب وما ينبعث من عينيها من أشعة الذكاء ، وسكت ينتظر
منها بدء الحديث •

فقلت : « أظنك تستخف بي وتحسبني جريئة ؟ »
فتنهذ وقال : « ما كنت أبخس فتاة غسان حقها أو أجحد النعمة
التي أولتني اياها بهذا الاجتماع ، وكيف أحظى برؤية بنت ملك غسان
ولا أعد نفسي أسعد خلق الله ؟ »

قالت : « ان هذه الملكة أصبحت أسيرة بكماء لا تعرف ما تقول
فقل أنت ، لملك تعبر عن بعض ما بي » •

قال : « اذا سمحت مولاتي فاني أسيرها وعيها ولا أحسب تنازلها
الا منة وكرما » •

قالت : « أتعلم يا حماد لماذا اجتمعنا في هذا البيت وهو من
بيوت الله ؟ »

قال : « لا أدري يا سيدتي فلعلك أردت تأنيبي لأني تطاولت الى
مقام الملوك »

قالت : « كلا فانك لم تفهم مرادي ولا أنت تتكلم بلسالي ولا
تفكر بعناني »

قال : « ماذا اذن ؟ »

قالت وقد توردت وجنتاها : « جئت لأهنتك بتلك الدرع دليل
سبقك فأت السابقي ، وفي الاشارة غني »

قال : « أما تلك الدرع فانها أثمن ما ثلت وما سأنال من خيرات
هذا العالم فهي تقيني نوائب الزمان ، وهي تعويذة أنتقي بها حبال
الشیطان • ولكن من أين لي أن أكون السابقي وأنا رجل غريب لا تعرفون
من أمري شيئا والمقام مقام ملوك ؟ »

فنظرت اليه بطرف عينها وقد ذبل جفناها وابرت حدقتها وقالت :
« ولكن لكل مجتهد نصيب وما الملك يا حماد الا من ملك القلوب
وتسلط على العواطف لا من جمع الأموال وحاز حطام الدنيا الفانية .
وما السابق الفائز الا من حاز قصب السباق ولبس الدرع على مشهد
من الناس » .

فالتفت اليها وقد شعر بميلها اليه وقال : « ذلك سخاء عهدناه
في بني غسان ، فهل تعطين علي أسيرك بكلمة تشفي غليله وتبرد
لظاه » .

فتنهت وقد اشتد بها الهيام ، وقالت : « ماذا أقول وكل جارحة
من جوارحي تنطق بما في قلبي ، ولكن مالي أرى حمادا يبخل علينا
بكلمة ؟ » .

قال : « بماذا يبخل حماد ولم يبق له ما وجود به ولا يرى حاجة
الى القول ، فكل جوارحه قد كتب عليها أنه أسير حبك وان رضاك
أكبر أمانيه » .

فنظرت اليه وقد أخذ الحياء منها مأخذا عظيما وقالت : « اعذرني
يا حماد على ضمفي فجنس النساء مهما تبلغ قوته ضعيف فاشفق وقل
كلمة » .

فمد يده الى يدها فاذا هي باردة كالثلج ، وخيل له أنها ذائبة
بين أنامله ، وما لمسها حتى شعر بقشعريرة أشبه بمجرى كهربائي
في سائر أعضائه ، ولا ريب أنها شعرت بمثل ذلك أيضا ، فجعل يدها
بين يديه وقال : « أقول كلمة وأرجو ألا تكون ثقيلة عليك » .

فأطرقت ثم قالت : « قل لقد هُذ صبري وأخشى أن يخوتنا
الوقت » .

قال : « اعلمي أنني أسير حبك ولا أبغي من هذا العالم الا رضاك

فماذا تقولين ؟ »

قالت : « انك تعبر عن عواطفى » •

فأيقن حماد أنها تحبه ولكنه بقي خائفاً من أن يسبته ثعلبة اليها
فيخطبها ويقبل أبواهما جبلة والحارث وينلبانها على رأيها ، فأراد علم
ضميرها فقال لها : « وما شأن ابن الحارث ؟ » •

قالت : « لا شأن له فهو حارث غير حاصد ! » • فقال : « وما

شأن من لم يحرث أو يغرس ؟ » •

قالت : « ان الغرس غرس الله ، واذا لم يبن الرب البيت فبالإللا

يتعب البناءون » •

فضنط أناملها وهم بتقيل يدها فمنعه الحياء فأعادها وهو يرنو

اليها وقال : « ولكن كيف ترضين بمن لا تعرفين نسبه ؟ » •

قالت : « ان من القلب الى القلب نسبا ، ولا عبرة بقرابة الحارث

بعد ما عرفناه من خسة ابنه » •

فقال : « وما دليلك على خسته ؟ » •

قالت : « لقد دلتنى تلك القصة فانها جماد ناطق » •

فمجب لاشارتها الى القصة ولأنها عالمة بما فعله ثعلبة بالأمس ،

فأراد التحقق • فقال : « وماذا قالت لك القصة ؟ » •

قالت : « لقد نطقت لظفا صريحا بأن ابن الحارث جبان ذئب » •

فقال وقد مل الألفاز : « فما قولك فيمن لا تعرفين حسبته

ولا نسبه ؟ » •

قالت : « من كان قلبه دليله لا يخشى سوءا • فحماد أرفع من

أن يكون من السوق لأن أخلاقه جديرة بالملوك فاذا لم يكن ملكا فهو

أمير جليل » •

قال : « ولعله من قوم بينهم وبين أهلك عداوة » •

فجذبت يدها من بين يديه بلطف وتنفس الصعداء ولسان حالها يقول : « أحبك مهما يكن من أمر » • فلم يبق عنده ريب في حبها له فاعتدل في مجلسه وقال لها : « ان أسيرك يا حبيبتى ليس من طبقات الملوك ولا هو من السوق بل هو أمير ابن أمير ولكنه دون مقام جيلة بن الأيهم ملك غسان » •

فاطمأن قلبها بأنه ليس من السوق ، فأرادت أن تعرف من أي القبائل هو •

وكانت قد لاحظت من لهجته أنه من أمراء العراق فقالت : « أمن أمراء العراق أنت ؟ » •

قال : « نعم يا سيدتي فهل يغير هذا شيئاً من شعورك ؟ » •
قالت : « كلا ، بل أنت فوق ما تمنيت فانكم بني لخم أصحاب نسب وحسب ومنكم بنو ماء السماء » •
فالتفت إليها وقال : « أما وقد تنازلت فرضيت بحبي ، فاني طوع اشارتك ، فهل ترين لهذا الأسير حظاً من قربك » •

قالت : « لقد أبنت لك مرادي وكشفت لك عوافي وأنت على ما رأيته فيك من الحزم والدراية فلا تعدم وسيلة لاسترضاء أبي » •
فعظم عليه الأمر لعله أن استرضاء أبيها من أصعب الأمور ، وهو يعلم منزلته منها فضلاً عن الضغائن بين لخم وغسان فبهت برهة ولم يتكلم •

فابتدته قائلة : « ما بالك تتردد ؟ هل خفت الطريق ؟ » •
قال : « لا أخاف شيئاً في سبيل قربك ، ولكنني أرى الطريق وعراً لما أسسه أجدادنا من الضغائن بين لخم وغسان » • فتبسمت وقالت : « لا تخف يا حماد ان ما يصعب عليك يسهل علي ، فاطمئن اني معك وهذا يكفي » •

قال : « رضيت فان رضاك من رضى المولى وهالانذا أكرس حياتي في خدمتك » .

وكانت الشمس قد توارت وراء الحجاب وأظلمت الدنيا ولم تعد تتعارف الوجوه فهما بالخروج من الغرفة ، وفيما هما يتودعان اذ سمعا سهيل الخيل خارج الدير ورأيا الرهبان في جلبة فوققت هند بئمة . فقال حماد : « ما الذي راعك يا حبيبتي ؟ » .

قالت : « أظن ثعلبة قادمة الى الدير ، فلمله علم باجتماعنا فجاء يريد بنا سواء فالأجدر بنا أن نفرق لئلا نفتتح بابا للكلام » .

وما أتمت كلامها حتى دخل عليها رجل بملابس الباعة يبصرى ، ومد يده فالتقى قطعة من الحلوى في جيب حماد ثم أخرجها وقال : « هذه الأساور لي فمن أين جئت بها انها مسروقة من ذكائي » . فلم يجبه حماد وصفحه على وجهه فقلبه على قتاه خارج الغرفة ، واذا بجماعة من جند بصرى قد هموا بحماد فأمسكه أحدهم بذراعه وقال له : « انك سارق » . فنفر منه حماد وصاح به قائلا : « اخسأ يا كلب العرب » . وصاحت بهم هند : « دعوه » . فهمس هو في أذنها : « احذري أن تخبريهم من أنت لئلا يفتضح أمرنا » . فتجمعوا حوله وهموا بالقبض عليه ثم سمعوا صوتا يقول : « أمسكوا هذا اللص واقتوني به حيا أو ميتا انه جاسوس ذميم » . ففر حماد صوت ثعلبة فخرج الى جهة الصوت والجند يفرون من أمامه ويتفرقون حوله ولم يستطع أحد أن يمسكه فصاح به : « تقدم أنت يا جبان لنرى من هو الخائن ؟ » . واستل حماد خنجره وهجم على الجموع يبحث عن ثعلبة فلم يعرفه بينهم فاعترضه أحدهم وهم بالقبض عليه قطعنه حماد طعنة أصابت كتفه فصاح من شدة الألم ، فشرق الناس فأراد حماد الفرار خوف الفضيحة فتذكر هنذا فخاف أن يفتك بها ذلك الخائن فعاد اليها وقال لها : « انجي نفسك لئلا تقع كلانا وفي

وقوعك عار علينا » . فقالت : « لن أتركك بين أيدي هؤلاء اللئام ، والله لن يظفروا منك بطائل » . وهمت بأحدهم فاستلت حسامه وهجمت على الجند وكانوا عديدين ففترقوا أيدي سبا فقالت : « خسيء الأندال هلم الي » . وخرجا معا والليل قد سدل ثقبه فأسرعا الى فرسيهما فركباهما وسارا .

وكان ثعلبة قد بات تلك الليلة في صرح الغدير كما قدمنا فقضى ليلته يفكر في أمر حماد وفوزه في ذلك اليوم ، وكيف ظهر من ابنة عمه ميلها اليه واستخفافها به هو ، وكان كلما تصور هنداً تلبس حماداً الدرع والناس يرتلون وينشدون اتقوت نيران الغيرة والحسد في صدره وهاجت فيه جاسة الغدر وشعر بميل الى هند حتى أصبح شديد الرغبة في خطبتها بعد أن كان يترفع عنها . وكل ذلك من عوامل الحسد فان الرجل قد يرى فتاة فلا يمتد بها ولا تحسن في عينيه ، فاذا سبقه اليها أحد وآنس منها ميلا الى هذا واستخفافا به حسنت في عينيه فأصبح يرى في خطبته هنداً انتقاماً من حماد وتشفياً من هند ، لأنه لاحظ منها شساعة به ، ففي حرمانها من حبيبها شفاء لما ثار في قلبه من عوامل الغيرة . فبات ليلته في قصر الغدير يفكر في ذلك ، فلما أصبح أخذ يستطلع أخبار هند فسان الى المطابخ وتظاهر بالتفرج على مناظر الأطعمة والذبائح فسمع الخدم يتحدثون بعزم هند على زيارة دير بحيرة .

ولم تستطع هند الخروج قبل رحيل ثعلبة فلما علمت أنه ذهب مع أيتها وأمها تنكرت وسارت كما قدمنا .

وسار هو مع جبلة وامراته الى قرب البلقاء ثم تركهما وعرج على بصرى فلم يلنهما الا عند الغروب ، فدبر حيلة للقبض على حماد بأن يلقى به تهمة اللصوصية والجاسوسية ، حتى اذا اتشت الواحدة ثبتت الاخرى فجاء بأحد خساري بصرى وأوعز اليه ان يتهم حماداً

بالسرقة ذريعة للقبض عليه ، فاذا قبض عليه اتهمه بالجاسوسية أو اغتاله .
 وكان أبوه الحارث قد سار الى بيت المقدس عصر اليوم السابق أثناء
 غيابه هو في السباق ، فان هرقل امبراطور الرومان ، ويسميه العرب
 قيصر الروم ، كان قد تغلب على الفرس وأخرجهم من الشام وانهى
 من حروبه معهم في تلك السنة ، وكان قد نذر انه اذا كشف الله عنه
 جنود الفرس سار ماشيا على قدميه من حمص الى بيت المقدس . فلما
 نصره الله بعث الى الحارث بن أبي شمر أن يوافيه الى بيت المقدس ليعد
 نه الانزال ويرمم ما تهدم من الأسوار والحصون في الحرب . فالتهمز ثعلبة
 غياب أبيه واستخدم الجند فجاء بشرذمة منهم الى الدير وفعل ما فعله .
 فلما سمع صوت حماد ورأى السيف بيد هند ، فر هو ورجاله
 على أن يكمنوا لهم في الطريق .

- ٦ -

مسيبة الزرقاء

ظل حماد وهند يسوقان جواديهما نحو صرح الغدير ، وقد سارا
 في غير الطريق الذي ظنا أن الخادمة تعود منه لئلا تلتقي بهما فيكتشف
 أمرهما . فلما افردا في الصحراء وأمنا العيون . قال حماد : « تبأ
 لذلك الخائن ، والله لوددت لو كانت تلك الطعنة في صدره فنتخلص
 من شره » .
 فقالت : « سينال جزاءه ، وأخشى أن يكون قد كمن لنا في
 بعض الطريق » .

فقال حماد : « طيبي نفسا ، فان جنود غسان كلها بل جنود
قيصر وكسرى لا تستطيع أن تمس شعرة منك ما دمت حيا مقيما بجانبك .
ولقد شهدت منك اليوم شجاعة حقرتني في عيني نفسي ، فسبعان من
جمع فيك شجاعة الرجال ورقة النساء » .
قالت : « تلك دوافع الحب قد تذهب برشد صاحبها فيقتحم
الأهوال » .

فقال : « عسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم ، فقد شعرت بعد
هذه الواقعة أن روابط الحب بيننا قد زادت متانة ، ولا أرى في السماء
أو في الأرض ما يحول بيننا » .

فأوقفت هند فرسها كأنها تريد التصريح بأمر ذي بال ، فأوقف
حماد فرسه فملت يدها إليه فمد يده وتصافحا . وقالت : « أعاهدك
عهد الله لأبقين على حبك الى آخر لئمة من حياتي » .

فنسي حماد موقفه لعظم غرامه وفرحه بحبها اياه ، وقال :
« ان هذا العهد يا هند لينسيني كل أسباب الشقاء ووالله لأقتحم
أعظم الاخطار وأجوب الفياقي والتغار في سبيل حبك يشهد علينا سهيل
والميزان وسائر نجوم السماء والله أكبر الشاهدين » .

فأطرقت هند وقد غلب عليها الحياء ولسان خالها يقول : « واني
أعاهدك بذلك أيضا » .

فقال لها حماد : « أما وقد تعاهدنا على الحب فلتكن تلك الاساور
تذكارا لهذا ، وقد أعددتها عن غير قصد ، فأرجو أن تقبلها وان لم تلق
بمقام بنت ملك غسان » .

فنظرت اليه وفرسها يشاغلها بالاقدام والاحجام كأنه شعر بما
يتقد فوqe من لوازع الغرام وقالت : « ان حبنا مقدر منذ الأزل ، وقد
أراد الله أن تكون هذه الأساور تذكارا لاعلانه ، ولهذا سأحافظ عليها ما

حييت ، ولكن أتعلم ما هو تذكاري عندك ؟ » .

قال : « كيف لا أعلم وصلصلة تلك الدروع لا تزال ترن في أذني
فهي تقيني غائلات الزمان بأذن الله » .
قالت : « حرسك الله ووقاك » .

فلما تبادلوا العهد أركضا فرسيهما حتى صارا على مقربة من صرخ
الغدير ، وقد عرفاه من النيران الموقدة بالقرب منه وهي نار القرى كان
يوقدها الفسائيون ليهتدي بها المارة ممن يطلبون طعاما أو مبيتا .
فوقف حماد وقال : « هذا قصرك سيري اليه وأنا أعود الى منزلي » .
فقالت : « أخاف عليك ذلك الغائن فقد يكون كامنا برجاله والليل
بهيم وهو يريد سوءا » .

فهز رأسه استخفافا وقال : « ذريه وكل جند أبيه ولا تخافي علي
بأسا بأذن الله » . فالتحت عليه أن يدخل القصر مستضيئا فقال : « انك
لتريديني رغبة في المسير وحدي واني لأستحيي من نفسي أن أخاف ابن
العارث ورجاله ولو كانوا ألوقا » .

فلما لم تجد سبيلا الى اقناعه ودعته فقبض على يدها وضغط
عليها وجدا العهد وقالت : « سر في حراسة المولى ورعايته » . وسارت
هي الى القصر فلبث هو واقفا حتى تحقق دخولها الحديقة فحول
جواده نحو منزله وهو على مسافة بعيدة ، وحته على السير وقد ترك
قلبه في صرخ الغدير ونسي نفسه فلم يشعر الا وهو في مكان لا يعرفه .
فأوقف جواده ونظر الى ما حوله فاذا به في أرض قفراء لم يمهدها ،
ففكر برهة لعله يفقه أين هو فلم يستطع ، فنظر الى النجوم وأبراجها ،
وكان خيرا بعلما فرأى أنه ضل الطريق الى منزله ، فحول عنان جواده
الى الجهة التي ظن أنها تؤدي اليه . وأركض الجواد حتى وصل الى
البساتين والمغارس .

وفيما هو سائر بين الاشجار والطريق كثيرة الحصى سمع وقع
خوافر جواد مسرع فاحوه فأصاخ بسمعه وحلق بعينه جهة الصوت
وهو يقترب منه والظلام محالك ، فلما دنا القادم سمع صوتا يناديه :
« حماد » فعرف أنه صوت أحد خدمه فتأداه باسمه « سلمان » وهو
اسم الخادم . قال : « نعم يا سيدي قف عندك » . فوقف حتى تقابلا
فقال حماد : « ما الذي جاء بك الآن ؟ » .

قال : « أدر عنان جوادك واتبعني لأخبرك الخبر » . واسرع فتبعه
وسارا وهما لا يتكلمان وقد قلق حماد لذلك حتى بعدا عن مساكن
الناس وانفردا في الصحراء فأمسكا عنالي الفرسين فقال حماد : « قل
يا سلمان ما الذي جئت من أجله ؟ » .

قال : « جئت بأمر من سيدي أريك لكي تفر في أقرب فرصة من
البلقاء الى عمان » .

قال : « ولماذا » . قال : « لأن صاحب بصرى بعث شزيمة من
رجاله فقبض على أريك واستولى على كل ما في البيت » .
فبغت حماد وقد أدرك السبب ولكنه تجاهل وقال : « ولماذا
فعلوا ذلك ؟ » .

قال : « زعموا أنه جاسوس من ملك العراق فساقيه مخفورا الى
بصرى ، وسمعت الرجال يسألون عنك في بادئ الامر فلما لم يروك
قبضوا على سيدي وهبوا المنزل ولم ينادروا شيئا ، فأمر الي أبوك أن
أقتني أثرك ثم أفر الى عمان ننتظره هناك شهرا فان أبطأ بحشنا عنه
في بصرى » .

قال : « وهل أصابوه بسوء ؟ » .

قال : « كلا يا سيدي ولكنهم أوثقوه وساقوه الى بصرى ، ولا بد
من أن يقتلوا أثرك للقبض عليك ، وهذا ما حمل سيدي على تحذيرك

فهيأ بنا الى عمان لنقيم بها متكرين شهرا ثم يقضي الله بما يشاء » .
فانقبضت نفس حماد وكادت تخنقه العبرات ، وعلم أن الذين
قبضوا على أبيه هم ثملبة ورجاله ، فحدثته نفسه أن يثني عنان جواده
الى بصرى وقد كبر عليه الفرار ولكنه أطاع أمر أبيه وسار مع سلمان
صامتا يفكر في حاله مع هند وكيف ساقه الحب الى هذه العاقبة .
فبعد أن مشيا مدة صامتين قال حماد : « أتعرف هذه الطرق يا
سلمان ؟ » .

قال : « نعم يا سيدي أعرفها جيدا وقد طرقتها مرارا مع سيدي
أييك منذ بضعة أعوام » .



وكان سلمان شابا في الثلاثين من عمره رافق عبد الله في أكثر أسفاره
حتى حنكته التجارب وعلمته الايام ، وكان فطنا يتفانى في خدمة مولاه ،
مما جعل هذا يركن اليه ويثق به ، وقد عهد اليه في العناية بحماد
وأن يسير به الى عمان الواقعة على مسافة ستين ميلا من بصرى ، وعلى
أمل أن يتخلص من أسرهِ ويجتمع به هناك . وعمان هذه مدينة قديمة
كانت تسمى في عصر الاسرائيليين « ربان عمون » وكانت عاصمة العمونيين
الذين تضافروا هم والموابيون وأخرجوا سكان شرقي البحر الميت والاردن
واحتلوا مكانهم . ولهذه المدينة ذكر كثير في التوراة وقد تخرت مرارا
حتى بناها بطليموس فيلاذلفيا ، ثم صارت في أوائل الميلاد أسقية ذات
أهمية كبرى يقيم بها أسقف تابع لأسقف بصرى الأكبر ، وفيها كثير من
الابنية الرومانية والهيكل والكنائس .

وما زال حماد وسلمان يحثان جواديهما حتى اتصف الليل وبعدا

عن بصرى كثيرا ، فوقما وقد تمنا وتمب الجوادان • وطلع القمر في ربه
الاخير وقد أرسل أشعته على تلك السهول والجبال ، والارض خالية
لا أثر للادميين فيها ولكنها مكسوة بالغابات وأكثرها من شجر الزيتون
والجوز ، فسارا حثيثا وحماذ غارق في بحار التأمل تتقاذفه الهواجس
وقلبه يخفق تارة شوقا الى هند وطورا خوفا على أبيه ، فاذا تذكر ثعلبة
اتقنت نيران الانتقام في جسمه وود لو يلقاه ليقطعه اربا اربا ، ولكنه
كظم ما في نفسه وعاد الى الحديث مع سلمان والجوادان يجریان على
الرمال لا يسمع لحوافرهما صوت والجو هادئ وضوء القمر ضعيف •
فقال حماد : « أخبرني يا سلمان ماذا فعل هؤلاء الظنم بأبي
وبالمنزل ؟ » •

قال : « كنا في غفلة ومولاي في قلق لنياك لا يدري أين أنت ،
فلما غابت الشمس ازداد قلقه فهم بالركوب للبحث عنك ، وفيما نحن في
ذلك وقد أسرحت جوادي لأكون في ركابه اذا بنا نسمع صهيل الخيل
ووقع حوافرها ، ثم تقاطر الرجال عشرات فاحاطوا بالمنزل سائلين :
أين الأمير حماد ؟ وأغلظوا القول فسألناهم عما يريدون منك فلم يجيبونا
الا بالثتم والسباب ، فقابلناهم بالمثل ، فقبضوا على سيدي الأمير بعد
أن دافع دفاعا مجيدا وهو أعزل فأوثقوه ، ونهبوا المنزل • فاعتنمت فرصة
اشتغالهم بالنهب ودنوت من سيدي فأوصاني بأن أقتني أثرك وأحذرك
المجيء • ولولا المقادير لقبضوا علي ولكني تمكنت من الفرار وجئت
إليك » •

فقال : « وهل أخذوا متاعنا وأموالنا ؟ » •
قال : « أخذوا ما وجدوه من المتاع ، أما الذهب والفضة فهما
مكنوزان في مكان لا يعرفه أحد سوانا » •
فسأله حماد : « وهل أخذوا الدرع التي جئت بها أمس ؟ » •

قال : « كلا فانها في هذا الخرج على فرسي » .

فسرحماد لبقاء الدرع ذكرى حبيته .

وفيما هما في الحديث آنسا نارا بعيدة فقال حماد : « ما هذه

النار ؟ أقریبون نحن من القرى ؟ » .

فوقف سلمان ونظر الى ما حوله وفكر قليلا ثم قال : « ان النور

الذي تراه آت من بلدة يسمونها بيت الجمال أو أم الجمال . فاذا

شئت أن نخرج عليها فعلنا ، أو نسير حتى نشرف على جدول فيه ماء

نشرب منه ونسقي جوادينا وليت هناك بقية ليلتنا » .

قال : « دعنا من البيوت لتلا ينكشف أمرنا » .

وسارا حتى أشرفا على واد فيه ماء جار من الشرق الى الغرب وقد

غطته الاشجار من الجانبين ، فوقما يتأملان فيه فهالهما منظره لسكون

الطبيعة وهدوء الليل بحيث لا يسمعان سوى ثقيق الضفادع وخفيف

الشجر يداعبه النسيم ، وشعرا يبرد خفيف فترجلا وزلا الوادي

يقودان الجوادين وراءهما وضوء القمر لضعفه لا يريهما الطريق الا

بصيصا . وكان الصدى يردد وقع حوافر الخيل ، فسمع له دوي في

في جوانب الوادي حتى خيل اليهما أن فرسا آخرين قادمون . على

أن هيئة المكان كانت مهيبة عليهما ولا سيما سلمان فقد كان أكثر

وجلا من حماد لعلمه أنهما على مقربة من الزرقاء وهي مشهورة بضراوة

ما فيها من السباع على أنه كتم ذلك عن حماد لتلا يثير هواجه واتخذ

عدته للدفاع عند الحاجة . فظلا سائرين حتى اقتريا من الماء ونظرا

الى ما فوقهما فاذا هما في واد بين جبلين يكسوه النبات وفيه أشجار

كبيرة .

فشد سلمان الجوادين الى شجرة بالقرب من الماء ، وسار مع حماد

الى الماء فاغتسلا وشربا ، فترع حماد كوفيته وعقص شعره حتى لا

يرف على كتفيه ووجهه ، وفرش سلمان عباءته على منبسط من الأرض
تحت شجرة هناك ثم جلسا عليها والجوادان يسهلان ويفحصان
الأرض .

ثم اتكأ حماد وجلس سلمان بجانبه يحادثه وحماد ساكت ينظر
الى ما حوله من روعة الطبيعة ويفكر في هند وفي أمره مع ثعلبة ، فتركه
سلمان وسار الى الجوادين فحلما وجاء بهما الى الماء ووقف بهما
على منحدر . بالقرب من متكأ حماد ، وضم العنانين وربطهما ووقف
بجانبهما متشاعلا بتقليب حسامه وعيناه شاخصتان الى قمم تلك الجبال
كأنه يتوقع محذورا وحماد غافل عن ذلك بهواجسه . فلما سقي الجوادين
أعادهما الى مربطهما وجاء الى حيث سيده .



أسند حماد ظهره الى جذع الشجرة . وكان التعب قد أخذ منه
مأخذا عظيما فالتف بعباءته وغلب النعاس عليه فنام . أما سلمان
فلم يستطع رقادا خوفا من غائلة السباع وجعل يتوسل الى الله أن
يمضي الليل بسلام . فما زال كذلك الى قبيل الفجر فذبلت عيناه ،
ولم يكذب يغمضهما حتى سمع صهيل الجوادين معا وقرقة اللجامين
فاتبه وقرر فاذا بهما قد أجفلا فحقق قلبه واستعاذ بالله ونهض
لساعته والتفت يمنة ويسرة فلم ير شيئا . ثم سمع وقع حجارة تندرج
من قمة الجبل المقابل حتى وصل بعضها الى الماء على مقربة منه
وأجفل الجوادان وأكثرأ من الصهيل فاتبه حماد وصاح : « ما هذا
يا سلمان ؟ » .

فقال : « انهض يا سيدي اننا في خطر » . فنهض حماد وأسرع

سلمان اليه وقال : « نحن على مقربة من الزرقاء وأخشى أن يكون بعض السباع قد ورد الماء ولا خوف علينا لأن الماء يفصل بيننا وبينها .
فهلهم الى جوادك لنعود من حيث أتينا » .

وما كادا يركبان حتى رأيا أسدا منحدرًا الى الماء والاحجار تتدحرج أمامه وعيناه تتلألآن ، فأدارا عنائي جواديهما نحو الجبل فسمعا صوتا كالرعد القاصف ارتجت له جوانب الوادي . فقال سلمان : « هذا زئير الأسد يا سيدي فأسرع بنا ولا تحف فان الماء حائل بيننا وبينه » .

فوخزا الجوادين وصعدا حتى وصلا الى مرتفع والأسد يزأر من بعيد ، وهما يحسبانه وراءهما لهول زئيره ومجاوبة الصدى . فلما وصلا الى قمة الجبل التفتا الى الوادي وكان النور قد لاح فشاهدا الأسد عند الماء يشرب .

فقال حماد : « ما فعلت بنا يا سلمان وكيف جئت بنا الى هذا المكان ؟ » .

قال جئته مضطرا وكنت أحسبه بعيدا عن مسبعة الزرقاء ، يلوح لي أن الأسد بعد عن عرينه كثيرا فورد الماء ولا يلبث أن يعود ولا خوف علينا باذن الله » . فوقفا برهة ينظران الى مجرى الندير في أسفل الوادي فاذا بالأسد قد شرب والتفت يمينا وشمالا وزأر زئيرا اصطكت له مسامعهما وكان ذلك أول عهد حماد بالزئير أما سلمان فكان قد شاهد الأسد وسمع زئيره في بعض حدائق كسرى ورآه يغالب ويصارع .

أما حماد فما زال يراعي الأسد في صعوده الجبل وهو يدل بمشيته تيهها وقد أرسل ذنبه فوق ظهره حتى توارى عن أنظارهما ، وكانت الشمس قد أشرقت أو كادت وأحس حماد بالجوع والتعب فقال :

« ما عهدك بالطعام هنا ؟ » . قال : « خل عنك الاهتمام فأنا كميل به ، فإذا سرنا قليلا لا نلبث أن نصل الى دير على مقربة منا نقيم به يوما ضيوفا ونبيت ليلتنا ثم نصبح مسافرين » . فمشيا حتى أشرفا على بناء فوقه قبة عليها صليب فعلما أنه دير وفيه كنيسة فنزلا هناك فاستقبلهما الرهبان بالترحاب وأتزلاههما على الرحب والسعة ، فقضيا نهارهما وكان طعامهما مقصورا على ألوان بسيطة لكنها لذيدة وفي جملتها أنواع من الجبن والقشدة واللبن واللحم المقلبي مع البيض وأنواع التين المجفف والزبيب والعجوز والمشمش المجفف فضلا عن الخمر المعتقة فان خمر الأديرة مشهورة بجودتها . ولقيا من حسن وفادة أهل الدير ما شغلها عن هواجسهما . على أن حمادا لم يهدأ له بال وما برحت صورة هند في مخيلته كما كانت لما فارقها ليلا راكبة الى قصر الغدير وهو ينتظر وصولها اليه .

فباتا ليلتهما في الاحاديث ، ولا سيما عن ذلك الأسد . فعلما أن المسبعة بعيدة عن الدير ولكنها في طريقها الى عمان ولا بد للسائر الى عمان من المرور بها الا اذا دار في طريق طويل بعيد .

ولما أصبحا تزودا وصليا وسارا على بركة الله وسلمان يفضل المسير في الطريق البعيد خوفا من السباع وحماد يأنف من خوفه ويثنيه عن عزمه .

- ٧ -

عبد الله في السجن

لترك حماد وسلمان سائرين الى عمان ولنعد الى عبد الله وما

كان من أمره ، فقد تقدم أنه جيء به الى بصرى مخفورا متهما بالجاسوسية وهو يجب للعنف الذي اتخذه الرجال في القبض عليه . وقلرا لعلمه ببراءة ساحته تحقق أنه لا يلبث أن يقف أمام الحارث فيثبت براءته فيفرج عنه فيذهب الى عمان حيث يلتقي بحماد ثم يأتيان لوفاء النذر بدير بحيرا . وهذا ما حمله على ضرب الأجل شهرا وقد فاته السبب الحقيقي في أسره .

فسار به الجند الى بصرى وحجزوه في غرفة من غرف قلعتها جنوبي السور ، فبات بقية ليلته قلق البال على حماد لتلا يأتي المنزل قبل أن يلتقي بسلطان فيقع في الفخ ، فلما مضى الليل ولم يأتوا به ترجع عنده أنه نجا . وفي الضحى جاءه رجلان عليهما لباس الجند الروماني وهو الخوذة من النحاس الأصفر يتدلى منها خصلات من شعر أذئاب الخيل والأدرع من الفولاذ تحتها أثواب حمراء لا تتجاوز الركبة . ويحمل كل منهما حربة صغيرة وترسا من الفولاذ وعلى صدره شرائط من الحرير مزركشة بالذهب على شكل حرفين أحدهما II عرف أنه الحرف الاول من اسم الامبراطور هرقل والثاني لم يعرف تفسيره ولكنه الحرف الاول من اسم الفرقة التي ينتمي اليها الجنديان . ولم يكن يتقصد هذه العلامة غير الخيالة منهم . وكان مع الجنديين رجلان من جند ثعلبة بلباسهما العربي ، فأشاروا الى عبد الله فتقدم وصعدوا به الى طابق علوي في القلعة حتى وصلوا الى قاعة مفروشة بأحسن الأثاث الروماني ، وفي صدرها عظيم روماني علم من لباسه ومقعده انه رئيس الحامية الرومانية ، وكان جالسا في صدر القاعة على كرسي مذهب يصمد اليه بدرجتين ، متشحا بقميص مدرع بحراشف من نحاس محلاة بالذهب تحته ثوب ضيق لا يتجاوز الساقين الا قليلا . وكان ضخما كثير العضل والدهن . وشاهد بين يديه رجالا

أكثرهم في مثل لباسه وهم أهل مجلسه من الروم ، الا رجلا كان جالسا بالقرب منه عليه لباس العرب عرف أنه ثعلبة بن الحارث . فتحقق عبد الله أنهم جاءوا به الى قائد جند الروم في بصرى ، فوقف متأدبا في وثاقه ، فخاطبه القائد (وكان اسمه رومانوس) بلسان الترجمان قائلا : « ما اسمك ؟ » . قال : « عبد الله » .

قال : « من أي البلاد أنت ؟ » . قال : « من العراق » .
قال : « وما صنعتك ؟ » . قال : « اني من امراء العراق أعيش من ريع أملاكي وأتجر ببعض أصناف التجارة » .
قال : « وما الذي جاء بك الى هذه الديار ؟ » . قال : « جئت لأبي نذرا علي لدير بحيرة » .
قال : « وما نذرك ؟ » . قال : « أن أقص شعر ولدي في الحادية والعشرين من عمره » .

فالتفت رومانوس الى ثعلبة وأسر اليه شيئا ، ثم نظر ثعلبة الى عبد الله واستقدمه حتى دنا منه فقال له : « كيف تدعي أنك جئت لقص شعر ابنك وأنت مقيم هنا منذ أشهر ولم تقصه ؟ » .
قال : « لأنني نذرت الا أقصه الا في أحد الشمانين القادم » .
فضحك استخفافا وقال : « تلك حجج واهية لا ترد عنكم مهمة التجسس في خدمة ملوك الحيرة ، والا لما أقمتم بقرية بعيدة وتبترتم عنا وحاولتم اخفاء أمركم ، فمن كان في مثل ما أنتم فيه من اليسار لا يترك مدينة بصرى بمنتزهاتها وطرقها ومسرحها وملعبها ويقيم بقرية حقيرة مثل قرية غسام ، فاعترف والا كان عقابك شديدا » .

قال : « قلت لكم الصدق كل الصدق » .
فقال : « ليس للصدق نصيب من قولك ، هذا الى أنكم تنتسبون الى أمراء العراق ، وقد أخذنا غلامك متلبسا بالسرقه » .

فلم يفهم عبد الله معنى كلامه وظنه يغرر به ليستطلع شيئا عنه فقال : « لعلكم أسأتم الفهم فأننا لا نقترف مثل هذه الأعمال ، ولدينا من نعم الله ما يكفيننا مؤونة السرقة » .

فهز ثعلبة رأسه استهزاء وأخذ يلعب شاربيه عجبا وقال : « وقد تحققنا الآن جاسوسيتك وسنكشف ذلك عيانا » . ثم قام اليه وأخذ يفتش أثوابه وجيوبه بدعوى البحث عن أوراق أو أشياء تؤيد تهمة فوجد حقا فتحه فإذا فيه خاتم عليه فص كبير من العقيق الأحمر ، فتأمله ثعلبة فرأى عليه كتابة بالحرف السطرنجيلي وهو من الاقلام التي كانت مستعملة في العراق فظهرت البغطة على عبد الله ولكنه تجلد .

فجعل ثعلبة يقلب الخاتم بين يديه ويتأمله فلم يستطع قراءته فالتفت الى رجل من الترجمة حوله وقال له : « هل تستطيع قراءة ما على هذا الخاتم ؟ » .

فأخذ وقراه وجعل ينظر الى عبد الله تارة والى الخاتم أخرى ، حتى ظهرت على وجه عبد الله ملامح الخوف والحضور ينتظرون ما يقوله الترجمان حتى مل ثعلبة الانتظار فقال له : « قل ماذا قرأت ؟ » .

قال : « ان على هذا القص اسم (النعمان بن المنذر) وعليه شارة الملك » . فبهت الجميع وجعلوا يتأملون ذلك الخاتم واحدا واحدا وينظرون الى عبد الله . وأخيرا خاطبه رومانوس قائلا : « كيف وصل هذا الخاتم اليك ؟ »

فأجاب وهو يحاول ألا يتلجلج : « ابتعته من بعض الصاغة » فاتهره ثعلبة قائلا : « أتقول بعد هذا أنك لست جاسوسا ، وأنت تدعي أنك ابتعت خاتم النعمان بن المنذر ملك العراق من بعض الصياغ . فمتى كانت خواتم الملوك تباع في الاسواق ؟ » قل ما الذي أوصل

هذا الخاتم اليك ؟ » . فلم يجب فأعاد السؤال عليه ثانية وثالثة فأصر على الصمت .

فتفاوض ثعلبة ورومانوس سرا ثم قال لعبد الله : « ان وجود هذا الخاتم معك مما يزيد الشبهة في حياتك الا اذا أخبرتنا كيف وصل اليك وما هي حكايته »

فسكت ولم يجب . فازداد حنق ثعلبة وقال له : « قل أجب » فقال عبد الله : « قلت لك اني لا أعرف عنه غير ما قلته ، وهو أنه وصل الي عرضا في سوق الصاغة فقد يكون المترجم لم يحسن القراءة أو لعل ما قرأه اسم رجل يشبه اسم الملك النعمان »

فضحك ثعلبة وقال : « هذا كلام هراء ، ولو كان أبي العارث هنا الآن لأثبت نسبة هذا الخاتم الى النعمان ملك العراق اذ رأى خاتمه على كتبه مرارا ، وستبقى في المسجن حتى تعترف بالحقيقة والا فانت مقتول شر قتلة »

قال عبد الله : « افعل ما بدا لك فما أنا ممن يخافون القتل لأني بريء »

قال : « سترى عاقبة قحتك هذه عند ما تأتي بابنك الغلام الفر ونريك خيائه رأي العين »

ثم التفت ثعلبة الى الحراس الاربعة وكانوا لا يزالون وقوفا على الباب وقال : « خذوه بأمر البطريق (القائد رومانوس) الى برج القلعة ، وأبقوه مخفورا ريثما ننظر في أمره »

وكان لقلعة بصرى برج شامخ يستحيل الفرار منه ، فلا طريق لمن يحاوله الا نافذة اذا وثب منها لا يدرك الارض حيا .

فصعدوا به طابقين آخرين وأدخلوه البرج وهو غرفة صغيرة ذات نافذتين وباب صغير فأغلقوا الباب عليه وتركوه . فلما خلا بنفسه أخذ

يفكر فيما مر به ويراجع ما سمعه عن ابنه فلم يفهم معنى اتهامه بالصوصية . ولكنه شكر الله لوقوعه هو ونجاة حماد لانه ما زال متحققا بنجاته من تلك الاثراك . على أن العثور على الخاتم عرقل مساعيه فلبث برهة يفكر ثم نهض الى نافذة البرج الشرقية فأثرف منها على مدينة بصرى كلها بعماراتها وطرقها وأسوارها وحولها الاحواض المائية الكبيرة وأشعة الشمس تنعكس على أسطحها . وكان الجو صافيا فنظر الى ما وراء ذلك فشاهد في عرض الافق جبلا عليه بناء يكاد البعد يحجبه ولكنه عرف أنه قلعة سرخد (صلخد) الشهيرة وبينها وبين بصرى طريق حجري على استقامة واحدة مرصوف بالحجارة الضخمة كسائر الشوارع الرومانية الكبرى وخيل اليه أن بصرى وضواحيها حديقة يانعة في وسط صحراء لان بلاد حوران جبلية جرداء غيراء اللون .

وتحول الى نافذة جنوية فأثرف على أرض أكثر خصبا من تلك ، يترأى فيها عن بعد قرية أم الجمال لا يظهر شيء من أبنيتها لبعدها . فتذكر حمادا ومسيره الى عمان فقال في نفسه : « لعله الآن بقرب هذا المكان مع سلمان » . ثم هاجت به هواجه وتذكر ما مر به منذ شبابه وخاف أن يقتل قبل أن ييوح لحماذ بسره وقد كتمه عنه وعن سائر أهل الارض أكثر من عشرين سنة . فتراكت عليه الهواجس حتى نسي موقفه وما هو فيه من الخطر العظيم .



قضى عبد الله نهاره في مثل هذا ، ثم جاءوه ببعض الطعام فلم يتناول شيئا ، وبات تلك الليلة وعاد في صباح اليوم التالي الى النافذة فحدثته نفسه أن يشب من البرج لعله ينجو ، فنظر الى أسفله فاذا هناك

هوة عميقة لا يمكن أن يصل الى قاعها حيا ، فصر منتظرا ما يجي ،
به القدر .

وفي اليوم الثالث أفاق على أصوات النواقيس من الاديرة والكنائس ،
فأطل من النافذة المشرفة على المدينة فرأى الناس في هرج ومرج وقد
زينت الشوارع بسعف النخل وأغصان الزيتون وخرج الناس زرافات
ووحدا يحملون الشسوع وأغصان الزيتون يؤمون الاديرة والكنائس ،
وفيهم الرجال والنساء وأولادهم بين أيديهم يحملون الازهار والشموع
وقد تزيوا بأحسن ما عندهم من اللباس وأنواع الزينة فعرف أنه يوم
أحد الشمائين والناس يحتفلون به على عادتهم ، ونذكر حمادا وموعده
النذر فعظم عليه الامر واشتد به حتى بكى ، ثم عاد الى صوابه وتجلد
تجلد للذين لا يتزعزعون لرب الدهر فقال في نفسه : « ان الدهر لا
يستقر على حال فلا بد لهذه الازمة أن تنفرج »

وقضى بضعة أيام لا يأكل الا قليل وقد هدأ روعه وجعل يفكر
في وسيلة ينجو بها من تلك الورطة ويحمد الله لنجاة حماد لأنه لا يصبر
على الأذى ولم يآلف مشاق الزمان وكوارث الحدثان . ففي ذات صباح
جاءه الحراس وأمروه بالنزول الى المجلس فنزل وقد استعد للدفاع فلما
وقف بين يدي رومانوس وثعلبة قال هذا : « كيف تراك ؟ » .

قال : « أرى اني أسير بين يدي البطريق » .

قال : « لماذا لا تعترف بحقيقة أمرك فنفرج عنك ؟ » .

قال : « قلت لكم الحق فلم تصدقوني » .

قال : « أبنتا أين ابنك فنغفو عنك » .

قال : « من أين لي أن أعلم ذلك وقد أخذتموني على غرة وكان

خارج البيت فلا أعلم مقره » .

ثم كلمه رومانوس قائلا : « اظريا هذا ، اذا أنت تماديت في انكارك

فلا مندوحة من ارسالك الى مولانا الامبراطور في حمص فهو أولى بالقصاص ولا ينجيك من بين يديه حيلة ، فخير لك أن تعترف هنا وتنجو بنفسك » .

قال : « قلت لكم الحقيقة فلم تصدقوني فافعلوا ما بدا لكم » .
فأمر رومانوس باعداد الحراس ليسيروا بعبد الله والخاتم الى الامبراطور هرقل في حمص . فقال عبد الله في نفسه : « لعل في ذلك بابا للفرج فان الامبراطور أكثر رافة وتعقلا من هؤلاء » . فأركبوه فرسا وهو موثق وحوله عشرة حراس بينهم خمسة من جنود الروم وقد ركبوا الخيل بلا ركاب على عادتهم .

- ٨ -

الامبراطور هرقل

كان الامبراطور هرقل اذ ذاك في حمص ، وقد جاءها على أثر انتصاره على الفرس انتصارا لم يكن يتوقعه فنذر أن يسير الى بيت المقدس ماشيا ، فوصل عبد الله الى حمص وهرقل قد خرج منها على قدميه وفاء لنذره والحارث بن أبي شمر الفسائي معه يعد له الطريق . فكان هرقل يسير والبطاركة والأساقفة بين يديه ، وعلى رأسه التاج ، والصولجان في يده ، وقد تزل بوشاح أرجواني مزركش وأمامه الحارث ورجاله يفرشون البسط في الطرق ليمشي عليها . فسار عبد الله مخفورا وراء الموكب من حمص الى بيت المقدس ورأى الجند يحف بالموكب وكلهم مشاة يتقدم كل فرقة علم في أعلاه نسر

من الفضة أو صليب ، الا سرية صليبيها من الذهب مرصع بالياقوت
والماس كانت تحيط بالموكب عن قرب . وكان الناس في الطرق يخرجون
من القرى لمشاهدة الامبراطور ماشيا وحاشيته حوله على البسط
والسجاد والناس يلقيون الأزهار على الطرق وبعضهم ينتهرها على
الامبراطور ورجاله وآخرون يرشون الطرق والمارة بالروائح العطرية
على اختلاف أنواعها ، حتى وصلوا الى بيت المقدس وقد زينها أهلها
وخرج البطريك والأساقفة بالصلبان والمباخر يحرقون فيها البخور
والند والعنبر والمشاعل أمامهم . فاستقبلوا الامبراطور خارج المدينة
وعادوا به بالترتيل والأنشيد والصلوات ، والناس يزحم بعضهم بعضا
يتسابقون لمشاهدة الامبراطور . وكانت شوارع بيت المقدس تجمّع عجيجا
بالمارة فضلا عن المطلقين من النوافذ والشرفات وأسطح المنازل ، حتى
وصل الموكب الى كنيسة القيامة والنواقيس تدق والقسس يرتلون
ويسبحون . ثم أقيمت الصلاة شكرا لله على ما أولاهم من النصر على
أعدائهم الفرس .

كل ذلك وعبد الله وحراسه يرافقون الجماهير فلحظ عندما أشرف
على أسوار المدينة أنها متهدمة وآثار منجنيق الفرس والروم لا تزال
ظاهرة فيها حتى لحق معظمها بالأرض . وما زالوا سائرين حتى أتوا
دار الحكومة فساقوا عبد الله الى السجن فلما أصبحوا ساروا الى
الحارث بن أبي شمر فبلغوه الرسالة وسلموا اليه عبد الله وحكوا
له حكايته ودفعوا اليه الخاتم فحفظه حتى يمرضه على هرقل .
فلبت عبد الله في السجن شهرا لم يتمكنوا في أثاثه من تقديمه الى
هرقل لتزاحم الوفود من سائر الانحاء يهتفون بالامبراطور بما أوتيته
من النصر .

فلما تمت مهمة الحارث وهم بالرجوع الى بصرى تذكر عبد الله

فاستأذن هرقل أن يدخل به عليه فأذن له ، فساقوه مخفورا الى قاعة كبيرة بالقرب من الكنيسة أعلنت لجلوس الامبراطور ورجال دولته ، وقد أحلق بها الحراس بأسلحتهم وملابسهم الرسمية وقوفا اجلالا للامبراطور . فدخل أولا الحارث ثم استدعي عبد الله فدخل القاعة وقد هاله ما فيها من مظاهر الابهة والعظمة ، فشاهد الامبراطور جالسا في صدر القاعة على سرير من الذهب الخالص يكاد لمعاته يبهز الناظرين ، وعلى رأسه تاج مرصع يتلألأ ، وعلى منكبيه وشاح من الخز سماوي اللون مزركش بالذهب ، وفي يده صولجان الملك وهو عصا طويلة من الذهب المرصع في أعلاها رسم النسر الروماني مرصع بالحجارة الكريمة . وكان هرقل كبير الجثة عظيم الهيئة زاد المشهد وقارا ، والى يمينه بطريرك اورشليم بملابسه الرسمية وعصاه ، والى يساره سرجيوس بطريرك القسطنطينية ، والى كل من الجانبين القواد والاساقفة وسائر رجال الدولة على كراسي من الذهب . وكانت أرض القاعة مكسوة بالسجاد المزركش والابسطة الثمينة .

ورأى بين الأساقفة أسقفًا رآه مرة في الحيرة وهو كيـرلس أسقف فاسيس في بلاد الاكراد ، وكان يسمع بسعة علمه ودهائه فعجب لوجوده هناك ، وازداد عجبًا لما رآه بجانب البطريرك الأورشليمي في منزلة البطارقة ورأى بجانب البطريرك القسطنطيني بطريركا لم يعرفه .

فهاه الموقف ولكنه تجلد ، وقد علمته الايام أن ما يراه من مظاهر الابهة ليس الا أعراضا زائلة ، وأن الحق سلطان يملو ولا يملو عليه . ولم يكن من شأن الامبراطور النظر في مثل هذه الدعوى التافهة لولا ما أهمه من أمر الخاتم فأحب استطلاع أمره بنفسه ، فلما مثل عبد الله بين يديه خاطبه والحارث يترجم بينهما ، وأخذ الخاتم بيده يتأمله ثم قال

لعبد الله :

« من أين أتيت بهذا الخاتم ؟ »

فأجابه عبد الله مطرقا : « جاءني عرضا يا مولاي ، فاشتريته » .
قال : « لا يعقل أن مثل هذا الخاتم يباع في الاسواق أو يلقي على
الطرق وهب أنك وجدته على قارعة الطريق ألم يكن الاجدر بك أن
ترده الى صاحبه ؟ » .

فقال عبد الله : « مولاي يعلم أن صاحب هذا الخاتم اذا صح اه
النعمان بن المنذر عامل كسرى على الحيرة ، فهو في عداد الاموات منذ
عشرين سنة وأكثر » .

قال الامبراطور : « أليس من أبنائه أحد على قيد الحياة تدفعه
اليه ؟ » .

فسكت عبد الله . فقال الامبراطور : « ما بالك لا تجيب ؟ . أجب
ولا تخف وهب أنك جاسوس فنحن لا نخاف الجاسوسية بعد أن
منحتنا العناية الصمدانية أكاليل النصر على أكاسرتكم » .

فقال عبد الله : « لقد نطق مولاي ببراءتي من الجاسوسية من
تلقاء نفسه والحمد لله اذ لم يبق ثمة حاجة اليها والصلح قد عقد بين
جلالته وكسرى ملك الفرس » .

قال هرقل : « نعم ، ولكننا شديدا نرغب في معرفة كيفية وصول
هذا الخاتم اليك وسبب اقامتك بجوار بصرى كل هذه المدة متكررا
على ما علمت من عاملنا هناك » .

فظل عبد الله مطرقا ولم يجب .

فقال الامبراطور : « قل يا رجل فان هرقل امبراطور الروم
يكلمك » .

فجثا عبد الله عند قدمي الامبراطور كأنه يحاول تقييلهما وقال :

« أنا أعلم ذلك يا سيدي ولكنني لا أستطيع التصريح بأكثر مما فهمت به بين يديك » .

قال : « اذن أنت تكتم أمرا تحاذر أن تبوح به » .

قال : « صدق مولاي » .

قال : « أنكتم ذلك عن امبراطور الرومانيين ؟ ألا تخشى بطشه أو تخاف الموت ؟ » .

قال : « لا أظن أحدا لا يخاف الموت ، ولكنني أؤثره على التصريح بالسر ، وما ألتذا بين يديك فأمر بما تشاء » .

فتعجب هرقل لاصراره وقال : « يا للمعجب ! » . أتقول ذلك ولا تخاف ؟ » .

قال : « اني أعلم يا مولاي بأن موتي وحياتي بين شفتيك ، ولكنني لا أستطيع غير ذلك » .

فالتفت هرقل الى من حوله من البطارقة والاساقفة والقواد وقال : « ماذا ترون في هذه الجسارة ، فاني أزداد ميلا الى معرفة سر هذا الخاتم ؟ » . فالتفت البطريرك الأورشليمي الى عبد الله وحرضه على الاقرار ، وفعل مثل ذلك أيضا البطريرك الانطاكي ولكن بلا جدوى .

فأراد هرقل تهديده فأمر بالجلاد فجاء والسيف يمينه فقال له : « ائتني برأس هذا الرجل » . فقاده الى باحة الكنيسة وعبد الله يسرع أمامه لا يتردد فربط عينيه وأركمه على نطح ودار حوله دورة والامبراطور يراه ، فلما دار الدورة الثانية استقدمه هرقل وأمر بحل رباط عينيه وقال له : « ألا تزال مصرا على الكتمان ؟ » .

فقال عبد الله : « أقسم برأس مولانا الامبراطور وسر الثلاث المقدس أن ليس في أمر هذا الخاتم ما يمس جلالتكم بوجه من الوجوه

ولكن كتمان سره فرض علي لا أستطيع التحول عنه » .

فازداد الامبراطور استغرابا وقال لمن حوله : « كيف العمل ؟ » .

فقال عبد الله : « أقترح على مولاي رأيا عساه يحوز القبول » .

قال : « ما هو ؟ » . قال : « اننا معشر النصارى نحترم سر الاعتراف فاذا شئتم أن أبوح بسري لفبطة البطريك الأورشليمي فعلت ، على أن يقول لجلالتكم اذا كان السر يمسكم من قريب أو بعيد ولا يصرح بتفاصيل قصتي وعندئذ تتحققون صدقي » .

قال : « لا بأس » . وأشار الى البطريك فخلا بعبد الله في الكنيسة ساعة أطلعه فيها هذا على سر الخاتم .

ولما هما بالرجوع الى القاعة قال عبد الله : « أرجو من مولاي البطريك أن يخبرني من هو البطريك الجالس بجانب البطريك سرجيوس ؟ » .

قال : « هو اسناسيوس بطريك اليعاقبة ومقامه بالاسكندرية : وقد جاء ليطلع الامبراطور على الخلاف المذهبي بين الملكية واليعاقبة في مصر » .

فقال : « ألا يزالون على خلافهم وكنا ظننا انتهى ؟ » .

فتنهذ البطريك وقال : « كاد يزول ولكنه لم يزل ، ومولانا الامبراطور رجل حازم ذو رأي سديد يعلم عاقبة هذا الانقسام ، فلاح له أن يجد وسيلة للتوفيق بين القائلين بالطبيعتين والمشيئتين والطبيعة والمشيئة ، فاستعان بالبطريك سرجيوس القسطنطيني فاستبسط منذ بضع سنوات عقيدة متوسطة وهي الاعتراف بطبيعتين في المسيح لهما مشيئة واحدة وفعل واحد ، وعرض عقيدته هذه على البطاركة والاساقفة فقبلها أكثرهم » . وفي عزمه أن ينقل البطريك أثناسيوس الى كرسي انطاكية ويرسل الاسقف كيرلس الى الاسكندرية بطريكاً وواليا

عليها ، لعله يوفق بين الكرسيين الانطاكي والاسكندري ، ولكنني لا أفطنهما يتفقان فإن التعصب متمكن من الجانبين وليست هذه الاختلافات في نظري الا معاحكات لفظية يتمسك بها بطاركتنا رغبة في السلطة الدنيوية فلتكن ارادة الله . فما أجدر بالملكة المسيحية أن تكون على مذهب واحد تقول قولاً واحداً تأييداً لدولة الروم العظمى ، فقد كفأنا ما نجم عن هذا الالتفات من المصائب . نباهيك بما نعاين من دسائس اليهود فانهم يذلون كل ما يملكون بغية هلاكنا لو استطاعوا اليه سبيلاً . فأعجب عبد الله برغبة هرقل في جمع كلمة رعيته ، وتحقيق ما سمعه عن تأنيه وحزمه ، ولكنه لم يكن يرجو له الفوز ببغيته لما يعلمه من تمكن الشحنة بين الأحزاب ، ثم قبل يد البطريك وخرجاً .

وفيما هما عائدان الى القاعة شاهد الحرس في هرج وبينهم رجل غريب بلباس أهل البادية ليس عليه غير الشلّة والعمامة متقلداً جسماً أعقف ويده حربة وقد علاه الغبار ولوحته الشمس وظهرت على وجهه آثار الاسفار وكان عبد الله خبيراً بقبائل العرب لكثرة اختلاطه بهم فلاح له أن الرجل من أهل الحجاز فعجب لمجيئه وليس في بيت المقدس أحد في مثل لباسه وشكله ، ولولا اشتغاله بأمر نفسه لخلأ به وسأله عن حاله ولكنه اضطر أن يمشي مع البطريك الى قاعة الامبراطور ، فدخلوا وجلس البطريك في مجلسه ووقف عبد الله في موقفه .

فسأل هرقل البطريك : « كيف رأيت الرجل ؟ » . قال : « رأيت صادقاً وعذرت في كتمان أمره وأمر هذا الخاتم ، وقد أطلعني على خلاصة حكاياته فاذا هي مستقلة عن جلالته ولا علاقة لها بالروم قاطبة ، ولكنه سر مقدس أقسم على كتمانها فلا يستطيع التصريح به الا في أوانه » .

فاقتنع هرقل والتفت الى عبد الله وعبد الله مطرق اجلالا ووقارا وقال له : « لقد غفرنا لك فاذهب بسلام » . وأعطاه الخاتم ونادى الحارث فوقف بين يديه فبلغه عفوه وأمره أن يدفع اليه كتاب الامان فتقدم عبد الله وجثا أمام الامبراطور وشكر نعمته وتقهقر يريد الخروج ، فرأى ذلك البدوي قد أذن له في الدخول وفي يده رق من جلد يريد تقديمه الى الامبراطور ، فاعترضه الحارث فقال البدوي : « بيدي كتاب الى جلالة الامبراطور أريد تسليمه اليه فأخذ الحارث الكتاب فاذا هو مختوم بالطين فقدمه الى هرقل ووقف عبد الله ينظر الى ما يكون من أمر ذلك الكتاب .

فرأى هرقل قد فضه وتأمله فلم يستطع قراءته فناوله الى ترجمانه فنظر اليه ثم قال : « انه مكتوب باللغة العربية » . فقال هرقل : « اتله علينا » . فقرأه فاذا فيه :

« باسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد رسول الله الى هرقل عظيم الروم ، السلام على من اتبع الهدى أسلم تسلم يؤتكَ الله اجرِكَ مرتين وان توليت فان ائتم الاكابر عليك . . محمد رسول الله » .

فلما أتم قراءته ترجمه فدهش من في المجلس لشدة لهجته ، فالتفت هرقل الى من حوله كأنه يستشيرهم في شأنه وهو لم يفهم المراد منه ، لأنه لم يكن قد سمع بتلك الدعوة الا همسا فقال : « من ينبئني بحكاية هذا الرجل ؟ » . فلم يستطع أحد فتقدم عبد الله ومثل بين يديه فقال له : « هل سمعت شيئا عن صاحب هذا الكتاب ؟ » . وأمر بالكتاب فدفع اليه فقرأه وقال : « نعم يا مولاي ان صاحبه نبي ظهر في مكة من بلاد الحجاز ، من قبيلة يقال لها قريش دعا الناس الى عبادة الله وكان أكثر العرب يعبدون الاوثان فأجابه جماعة كبيرة منهم بعد أن قاسى العذاب من اضطهاد أهله وعشيرته وأهل وطنه ، فهاجر الى يثرب فنصره

أهلها وشدوا أزره وانتشرت دعوته في أقاصي بلاد العرب ، ويظهر من كتابه هذا انه يدعو مولاي الامبراطور الى الاسلام » .

فلما سمع المجلس قوله كثر اللفظ فيما بينهم واستخفوا ، فالتفت هرقل اليهم كأنه يستطلع رأيهم فقالوا له : « ان في كتاب هذا الرجل جرأة كبيرة وتطاولا على مقام الامبراطور » . فأشار هرقل اشارة فهموا منها أنه يطلب سكوتهم فسكتوا ، والتفت الى البطريق عن يمينه مستفهما ، فقال البطريق : « اني أرى في هذا الكتاب جرأة لم يسبق لها مثيل ، لان كاتبه يبدأ خطابه بذكر اسمه ثم يذكر اسم جلالتكم فقد قال : (من محمد رسول الله الى عظيم الروم) » . والعادة في خطاب الامبراطور أن يكون الاستهلال باسمه ثم اسم مخاطبه فأرى الاتعيروا هذا الكتاب الثمنا » .

فقال هرقل : « ولكن علينا أن نبحث عن سيرة هذا النبي وصفاته ، فهل تعرفون أحدا من قريش نسأله عنه » .

فقال الحارث : « أعرف أميرا من أمراء مكة اسمه أبو سفيان قدم آتفا لتجارة في غزة ، وهو أقدر من يخبرنا عن صفات هذا النبي » . فقال هرقل : « الي به » .

فقال الحارث : « سمعا وطاعة فسيكون الرجل هنا بعد بضعة أيام ان شاء الله » .

قال الامبراطور : « وعند ذاك نعقد مجلسا يحضره هذا العراقي لانه يعرف العربية وعسى أن ينفعنا » . ورفضت الجلسة .



خرج عبد الله من المجلس وقد دهمه الوقت وتأخر على حماد ،

وكان قد عرف أبا سفيان في بغض أسفارة الى مكة ولم يتح له أن يتحدث اليه ، فأحب أن يراه ثانية ويسمع حديثه عن صاحب هذه الدعوة ، فسار توا الى دار الضيافة بالدير فأقام على الرحب والسعة ، وخرج في أثناء ذلك الى المدينة فطاف أحياءها وتفرج على مشاهدنا فرأى فيها أخلاطا من اليهود يتخاطبون بالعبرانية المزوجة بالالفاظ الكلدانية وفيهم جماعة من السريان .

ورأى جماعة كبيرة من الروم وفي أيديهم أكثر مرافق البلاد ولهم السيادة على أهلها . ولم يسمع في أحاديث الناس الا الجدل بين القائلين بالطبيعة وبين القائلين بالطبيعتين فأيقن أن هذا الخصام سيكون سببا في القضاء على الدولة .

فلما أزف الوقت المضروب للاجتماع ذهب الى الحارث وسارا معا الى كنيسة القيامة فدخلوا صحنها فشاهدوا جماعة من البدو عرف عبد الله من لباسهم أنهم من عرب الحجاز ، فأدرك أنهم رجال أبي سفيان ورأى بينهم رجلا يمتاز بحسن زيه وكبر عمامته واتساع عينيه وقد تزمّل بالماء المزركشة وتقلد الحسام دون سائر رجاله فقد كانوا يحملون الرماح ومظلمهم عراة الرؤوس وفيهم من شد رباطا حول شعره من الأعلى .

فلم يتكلم عبد الله ولكن الحارث تقدم الى أبي سفيان ، فوقف له هذا وقد عرف أنه الحارث بن أبي شمر ، فحياه وأخبره أنه جاء طوعا لأمر الامبراطور . فقال له : « البت حتى ندخل على مولانا الامبراطور ثم نبث اليك » فدخلوا ، فأمر هرقل باستقدام القرشي فخرج الحارث ثم عاد وحده وقال للامبراطور : « ان الرجل أبى الدخول الا بحسامه » . قال هرقل : « فليدخل » . فدخل أبو سفيان ومعه بعض رجاله ، فبهروهم ما في القاعة من الزينة ودلائل البذخ ، ووقف أبو سفيان أمام

الامبراطور وقبل الارض بين يديه وحياء قائلا : « أبيت اللعن » . وهي
تحية الملوك في الجاهلية . فتعطف وأمره بالجلوس ، فتربع على الأرض
وجاء سيفه عرضا على فخذه وجلس رجاله وراءه فأدرك هرقل انها
عادتهم في الجلوس فلم يكثرث .

- ٩ -

صاحب الشريعة الإسلامية

خاطب هرقل أبا سفيان بوساطة الترجمان قائلا : « من أي
القبائل أنت ؟ » . قال : « من قريش » . قال : « أتعرف رجلا اسمه محمد
ظهر فيكم يدعو الناس الى دين جديد ؟ » .
قال : « أعرفه وهو من ذوي قرباي ، لكنني لست على دعوته فقد
جاءنا بدين جديد ونحن على دين آبائنا ، وطالما نهيناه فلم ينته » .
قال هرقل : « أود أن أعرف حقيقة هذا الرجل فقد أثار أمره
اهتمامي فهل لك أن تنبئي عنه وعن دعوته وما يدعو الناس اليه ؟ » .
فأسند أبو سفيان كوعه على ركبته ليستريح في جلوسه ، والتفت
الى من حوله فاذا هو محاط بجماعة كبيرة من البطارقة والامراء
والقواد ، فلملم أنه يقص حكايته على أعظم رجال الروم والترجمان
يترجم كلامه فقال : « أبيت اللعن أيها الملك ، ان محمدا صاحب هذه
الدعوة الذي توصل الى مخاطبة قيصر الروم قد ربي يتيم الأبوين
صفر اليدين ، ولكنه من أصل عريق في الشرف والتؤدد من قبيلة
قريش التي أنا منها ، ويتصل نسبنا بعدنان ونسب عدنان بإسماعيل

ابن ابراهيم فنحن من أشرف العرب نسبا وأطيبهم طينة • وكان جدنا اسماعيل قد بنى لنا بيتا يحج اليه الناس من أقطار العالم اسمه الكعبة بناه في مكة بالحجاز وهي مستط رأسي ومحل اقامتي ومركز تجارتي ومقام أهلي •

« وكانت ولاية هذا البيت تارة في قريش وتارة في سواهم حتى اغتصبها منهم منذ قرنين أو أكثر بنو خزاعة وهم قبيلة من عرب اليمن القحطانية • اذ لا يخفى على مولاي القيصر ان العرب يرجعون في أسابهم الى أبوين هما : اسماعيل الذي قدمت ذكره ومنه قبيلتنا وسائر قبائل الحجاز ، وقحطان ومنه بنو حمير وسائر قبائل اليمن • ولم تستطع خزاعة الاستئثار بولاية الكعبة الا لما تفرقت كلمة قريش وضعف أمرهم ، الى أن ظهر جدنا قصي فبذل الدم والمال حتى ظهر على خزاعة واسترجع ولاية البيت الى قريش وتولى هو كل أعمال الكعبة وهي الحجابة والسقاية والرفادة والندوة واللواء » •

فلم يستطع الترجمان فهم هذه الكلمات وأشكل عليه تفسيرها فقال هرقل : « أفهمنا ما معنى هذه الاعمال ؟ » •

فقال أبو سفيان : « ليس في مكة يا مولاي حكومة مستقلة كحكومة القيصر ، وانما هي مكان عبادة لأن الكعبة يزورها الناس كما يزور النصراني ديرا من الاديرة ، ولكنها أعظم من ذلك كثيرا ، فمن تولى أعمالها كانت اليه حكومة مكة وولاية أمرها على قدر ما يتولى من تلك الأعمال • فمن تولى الحجابة كانت له حجابة الكعبة أي أن مفاتيحها تكون بيده يفتحها لمن أراد ويمنعها ممن أراد • وأما السقاية فهي أن بجانب الكعبة بئرا قديمة يقال لها بئر زمزم اختفرها جدنا اسماعيل فمن يتولى السقاية تكون تلك البئر في عهده يسقي الحجاج منها • أما الرفادة فهي خراج أو مال تدفعه قريش الى من يتولى الرفادة

فيصنع منه طعاما للحجاج الذين يزورون الكعبة من أقطار الارض لأهم ضيوف عليه . وأما اللواء فهو العلم الذي يعقدونه للحرب وصاحب اللواء يعقد الألوية للجند الذاهبين للقتال ، وهو بمنزلة قائد الجند عندكم . أما الندوة فهي مجلس القضاء ولها بيت في مكة يجتمع فيه رجال قريش للمشورة والمداولة ، وصاحب هذه الدار هو صاحب الشورى والرأي واليه يرجع الأمر . ففي هذه الامور الخمسة تجتمع السلطة المطلقة للدين والدنيا ، لمن يتولاها فيكون القضاء والجند والكعبة والمال في يده ، ولقد حاز جدنا قصي شرف ذلك كله اذ قطع مكة أرباعا بين قومه ، وبه اجتمعت كلتا قبيلتنا وعادت اليها سطوتها وعلا نجم سعدا فتمينت بأمره حتى صارت لا تزوج امرأة لرجل من قريش الا في داره ، وفيها يتشاورون في كل أمر نزل بهم ، ويعقدون لواء الحرب ضد غيرهم وصفوة القول كان أمره في قومه من قريش في حياته ومن بعد موته كالدين المتبع لا يعمل بغيره . وكان له أربعة أولاد هم : عبد الدار ، وعبد مناف جدنا ، وعبد العزى ، وعبد . فلما شاخ قصي كان عبد مناف قد شرف في زمانه وعظم أمره وكذلك عبد العزى وعبد الدار ، فأراد قصي أن يشرف عبد الدار وكان بكره فدعاه اليه وأوصى له بمناصب الكعبة الخمسة المتقدم ذكرها فصار شرف مكة كله الى عبد الدار والى بنيه من بعده .

« ثم خلف عبد الدار أولادا ، وخلف عبد مناف أولادا آخرين وهم : عبد شمس ، وهاشم ، والمطلب ، ونوفل . وكانوا رجالا أشداء . وعبد شمس هو جدي فغبط بنو عبد مناف بني عمهم عبد الدار على ما في أيديهم من أمر الكعبة ولما زعومهم عليه حتى كاد يفضي أمرهم الى الحرب ، ثم تداعوا الى الصلح واقتسموا ذلك الشرف فيما بينهم فأعطيت السقاية والرفادة لبني عبد مناف ، وأعطيت الحجابة

واللواء والندوة الى بني عبد الدار ، وتم الصلح على ذلك وانحسم
الخلاف . ولا تظنوا اني أطلت الكلام على غير طائل أو اني
دخلت فيما لم أسأل عنه فان لما قلته علاقة كبرى فيما سألتوني
عنه . فقد تولى السقاية والرفادة أولا عبد شمس ، ولكنه كان
كثير الأسفار لا يقيم بمكة الا قليلا فمهد بهما الى أخيه هاشم ،
وهاشم هو جد أبي محمد الذي سألتوني عنه . ثم مات هاشم فوليها
أخوه المطلب وكان سمحا سته قريش الفيض لسماحته .

« وولد لهاشم ولد سماه شيبه ثم سمي عبد المطلب لحكاية طويلة
لا محل لها هنا وهو جد محمد لأبيه . فلما مات المطلب تولى الرفادة
والسقاية ابن أخيه هذا أي عبد المطلب . وولد لعبد المطلب عشرة أولاد
ذكرهم منهم عبد الله أبو محمد » .

« وكان عبد المطلب قد أراد حفر بئر زمزم فمنعه أقاربه من ذلك ،
فلاقى أمورا صعبا ، ولكنه فاز بحفرها فنذر انه اذا ولد له عشرة
أولاد لينحرن أحدهم عند الكعبة . فلما هم بالوفاء بنذره لم يدر
أي أولاده ينحر ، فاستخار هبل الصنم الأكبر القوائم في الكعبة بواسطة
القداح » .

فأشكل أمر هذه القداح على الترجمان ولم يستطع تفسيرها
فاستفسره عنها .

فقال أبو سفيان : « ان لنا في الكعبة أصناما كثيرة اتخذناها
وسيلة بيننا وبين من نعبده وأعظمها صنم اسمه هبل عنده سبعة قداح ،
هي أسهم بلا ريش ، كل قدح عليه كتابة بمعنى ، فقدح كتب عليه
(العقل) وقدح عليه (نعم) وقدح عليه (لا) فاذا أرادوا أمرا
ضربوا عليه القداح فاذا خرج (نعم) فعلوا ما جاءوا من أجله ، واذا
خرج (لا) لم يفعلوه . وقدح فيه (منكم) وقدح فيه (ملصق)

وقدح فيه (من غيركم) وقدح فيه (المياه) اذا أرادوا أن يحفروا للماء ضربوا القداح وفيها ذلك القدح فحيثما خرج عملوا به . فجاء عبد المطلب الى هبل وأخبر صاحب القداح بنذره ، فاصطنع لأولاده عشرة أقداح لكل رجل منهم قدحه وعليه اسمه ، وكان عبد الله أبو محمد الذي نحن في صددده أصغر بني عبد المطلب وأحبهم اليه . فلما ضربت القداح خرج القدح الخاص بعبد الله ، فهم عبد المطلب بذبحه فمنعته قريش من ذلك وقالوا : (لا بل يجب أن تعذر فيه) فانطلق الى عرافة في المدينة (يشرب) فوجدوها بخير ، فجاءوها فسألوها عذرا ، فسألتهن : (كم دية الرجل عندكم ؟) . قالوا : (عشرة من الابل) . قالت : (فخذوا الغلام وعشرة من الابل واضربوا عليه وعليها القداح ، فان خرجت عليه فزيدوا في الابل عشرة فعشرة حتى يرضى الاهكم وتخرج القداح عليها فتعروها) . فخرجوا وضربوا القداح فما زالت تخرج على عبد الله حتى بلغ عدد الابل مائة فخرجت عليها ، فذبحوها ونجا عبد الله وبقي حيا وتزوج فولد له محمد .

« ولم أطل عليكم الكلام الا لتعلموا مقدار ما نحن فيه من تعظيم الكعبة وأصنامها ، فانها ضالتنا وغايتنا نستشيرها ونستخيرها ، واليها تصحج الناس من سائر أقطار الارض ولنا بها منفعة وتجارة لما يأتينا بوساطتها من أصناف الناس عربها وعجمها . وقد ذكرت لكم كم سفكنا من الدماء في سبيل استبقائها فهي مصدر نعمتنا ومنبع أقواتنا ومرجع آمالنا . وقد مضت عليها القرون الطويلة قائمة والناس يكرمونها ويعظمونها ويذبحون عند أصنامها الذبائح ويقدمون اليها الهدايا الى اليوم . ولكن صاحب هذا الكتاب (وأشار الى الرق أمام هرقل) قام يدعو الناس الى هدم ما بناه أجداده فيها » .

فلما بلغ أبو سفيان في كلامه الى هذا الحد ، ظهرت على وجهه
هرقل دلائل الاستغراب ، وخاطب البطريق الى يمينه باليونانية
قائلا : « أرى هذا الرجل يشكو ممن يريد هداية قومه عن عبادة
الأصنام . فاذا كانت هذه هي غاية هذا النبي فنعمت الغاية » . فتداول
الحضور الحديث برهة مؤمنين على ما قال الامبراطور ، وازداد
شوقهم لمعرفة بقية الخبر وكيف استطاع محمد أن يقوم بدعوته
رغم خطورتها ويتمه وضعفه ، فالتفت هرقل الى أبي سفيان وقال له :
« لقد أفصحت فيما رويت فهل لك أن تفسر لنا كيف تمكن هذا النبي
من القيام بدعوته ؟ » .

فقال أبو سفيان : « رأيت أبيت اللعن كيف نجا عبد الله بن عبد
المطلب من الموت ، وكان أبوه يحبه فزوجه امرأة من قريش اسمها
آمنة ولم تطب اقامته معها طويلا اذ اضطر الى سفر الى غزة التي
أنا آت منها الآن ، ومرض في طريقه فعادوا به الى مكة فمات قبل
أن يصل الى مكة بجوار يثرب ، ودفن هناك . وكانت امرأته آمنة
حين مات حاملا ، ولم يترك لها الا أربعة من الابل وقطيعة من الماشية
وجارية اسمها بركة . وكانت تقيم بيت في ضواحي مكة عند جبل
شرقيها اسمه جبل أبي قبيس . وهناك ولدت ابنها هذا في عام الفيل
وهو العام الذي جاء فيه أبرهة الأشرم من الحبشة لفتح مكة (سنة
٥٧٠ م) . فلما ولدته كان جده عبد المطلب في الكعبة فحملوه اليه
فباركه وسماه محمدا . ومن عادتنا أيها الملك أن نرضع أولادنا من
المراضع ، ويندر أن يمشي لنا ولد على لبن أمه ، وتختار المراضع
من أهل البادية لصحة أجسامهن ، فاخترت له أمه مرضعا من أهل
الطائف اسمها حليلة فأرضعته حولين قضاها في سهول الطائف
وأوديته ، فنشأ نشيطا وسمعت الناس يروون عن طفولته أخبارا

غريبة لم نسمع بمثلا من قبل . منها أن مرضعه تركته يلعب مع ولدها ذات يوم خلف البيوت فاذا بولدها قد جاء يقول : (ان أخي القرشي أخذه رجلان عليهما ثياب بيض فشقا بطنه) . فخرجت هي تلتسمه فوجدته وحده فسألت عن أمره فقال : (جاءني رجلان عليهما ثياب بيض وشقا بطني وأخرجا منه شيئا لا أدري ما هو وغسلاه بالثلج) . فخافت حليلة على الغلام فصلته الى أمه بمكة فقصى فيها مدة يرعى الغنم ويطوف الأحياء مع الأولاد ، وكان كل من رآه أعجب بذكائه وجماله ونور محياه ، ولم يكذب يبلغ السادسة من عمره حتى توفيت أمه في الأبواء بين مكة والمدينة ودفنت هناك ، فأصبح الغلام يتيم الأبوين فاحتضنه جده عبد المطلب وأحبه أكثر من حبه لأولاده ، فكان الناس يكرمونه من أجل جده ، وكان على صغر سنه يجالس الحجاج القادمين لزيارة الكعبة وفيهم العلماء والشيوخ ويحدثهم بما يقربه الى قلوبهم وعواطفهم ، وبعد سنتين توفي عبد المطلب فولى السقاية ابنه العباس . أما الرفاة فسيطت ببني نوفل من ولد عبد شمس جدنا ، فأصبح محمد يتيما غريبا فكفله أبو طالب أحد أعمامه . وكان أبو طالب أقل من العباس مالا ولكنه كان وحيها مقدما في قریش فاحتضن الغلام وتولى تربيته . والسبب في احتضانه إياه دون سائر أعمامه أن أبا طالب وعبد الله أبا محمد كانا أخوين شقيقين . ولا شك أيها الملك العظيم أن كفالة أبي طالب هذه كانت سببا عظيما في نجاح دعوة محمد وبقائه حيا . لأن أبا طالب كان وحيها في قریش محترما مكرما فأقام محمد بيته كأحد أولاده . وكان أبو طالب اذا خرج الى تجارة أو سفر اصطحب محمدا ، فينزل بالأديرة ويجالس الرهبان والعلماء . وأشهر ما سمعناه عنه نزوله بدير بحيراء قرب بصرى . فقد أخبرنا بعض الذين رافقوه في رحلته أن الراهب بحيراء تنبأ بأمر كثيرة عن

مستقبل حياته ، وأوصى عنه أبا طالب بأن يعتني به ويحرسه من اليهود . وكان محمد اذا عاد من سفر قضى معظم ساعات نهاره في الكعبة يحدث الناس ويجادلهم ويطارحهم الرأي ويمجبون لذكائه وقوة برهانه ، فقد كان على صغر سنه ذكي الفؤاد فصيحاً واسع الاطلاع مما اكتسبه من مجالسة عمه ومخالطة الناس في أسفاره ، مع أنه أمي لا يعرف القراءة وهو لا يزال كذلك الى الآن ، وكان مخلصاً حسن الطوية حتى لقبوه بالأمين فاذا جاء أو ذهب قالوا : (جاء الأمين أو ذهب الأمين) .

« وأهل مكة أيها الملك أهل تجارة يحملون الأموال من مشارف الشام واليمن وفارس والعراق الى مكة وغيرها وهم مشهورون بالتجارة كثيراً حتى ان لساءهم كن يتعاطينها . وكان في مكة امرأة غنية اسمها خديجة بنت خويلد من سلالة عبد العزى بن قصي ، وكانت لشرفها وغناها تستأجر الرجال للتجارة في مالها ، وتفرد شيئاً منه تجعله لهم . فسمعت بمحمد وكان قد بلغ الخامسة والعشرين من عمره واشتهر بالاستقامة والنشاط ، فعرضت عليه أن يخرج في مال لها الى الشام تاجراً وتعطيه أكثر مما كانت تعطي غيره ، فسار في تجارتها مع غلام لها اسمه ميسرة وعاد وقد أكسبها مالا طائلاً فأجبتة وعرضت عليه أن يتزوجها ففعل وولدت له أولاداً وهم : القاسم ويكنى به (فيقال أبو القاسم) . والطاهر ، والطيب ، وزينب ، ورقية ، وأم كلثوم ، وفاطمة . وأما القاسم والطاهر فماتا قبل أن أظهر دعوته . وقد بلغ الخامسة والثلاثين من عمره ونحن لا نعرف من أمره غير ما عرفناه من حسن خصاله ومهارته واستقامته ، ثم اجتمعت قریش يوماً لبناء الكعبة ، وذلك على أثر سرقة كنز كان في جوفها ، والعشور عليه عند رجل من خزاعة . وكان البحر قد رمى بسفينة عند جدة

لرجل من تجار الروم فتحطمت ، فأخذنا خشبها واعدناه لتسقيف الكعبة ، وكان بمكة رجل قبضي يحسن النجارة فاغتنمنا هذه الفرصة لبنائها واقتسمنا العمل لكيلا يحوز أحدا من الشرف في ذلك أكثر مما يحوزه غيره . فحجنا بالحجارة والأخشاب حتى تم البناء ولم يبق الا رفع الحجر الأسود الأثري الى مكانه فاختم الناس فيمن يرفعه منهم ، وكانت كل قبيلة تدعي أنها أحق برفعه ، حتى تعاضم الخصام وهموا بالقتال . ثم اتفق رأي عقلائنا أن يحكموا فيما بينهم أول داخل من باب المسجد في ذلك اليوم . فكان محمد أول داخل فقالوا : (هذا هو الأمين قد رضينا بحكمه) . فأخبروه الخبر فرأى رأيا حسنا لم يخطر ببال أحد منا . ذلك أنه أتى بثوب واسع جعل الحجر فيه وقال : (لتأخذ كل قبيلة بناحية منه) . فرفعناه جميعا حتى بلغنا به موضعه ، فوضعه هو بيده وانحسم الخلاف . وقد حدث هذا بعد حرب الفجار بخمس عشرة سنة ، وحدثت حرب الفجار بعد عام الفيل بعشرين سنة . وكان لعمله هذا وقع حسن علينا فخرج الناس من الكعبة يتحدثون بفطنته وتمقله وكنت في جملة المعجبين به ولا أزال أعترف بفضله لولا ما أراد من تحقير آلهتنا وتعييب أصنامنا كما سأقصه عليكم . وبقينا نتحدث بحسناته ونعجب بأخلاقه حتى بلغ الأربعين ، فسمعنا بانقطاعه عن الناس واعتزاله في شعب الجبال حتى صار يأوى الى الكهوف ، وذكر أن الملاك جبرائيل ظهر له وعلمه الصلاة فعلمها لامراته خديجة ولزيد بن حارثة مولاه ولعلي ابن عمه أبي طالب ، وكان علي غلاما صغيرا ، وعلمها أيضا لعبد الله بن أبي قحافة الذي يسمونه الآن أبا بكر ، وتبعه آخرون . وهو يتلو عليهم آيات يقول ان ربه علمه اياها ونحن لا نعلم بذلك لأنه لم يمس آلهتنا بعب . ولكنه ما لبث أن جمع عمومته وأهل عشيرته الأقربين ودعاهم الى ترك

الآلهة فأجابه عمه عبد العزي (أبو لهب) منكرا عليه جرأته هذه ونصح له أن يرجع عن ذلك ، فأبى .

« ثم بلغنا أنه سب آلهتنا وعاب أصنامنا ، فشق ذلك علينا واجتمعنا وفيها نخبة من أشرف قريش وتداولنا أمره بيننا ، فرأى بعضنا أن تقتله وقال بعضنا : (إذا قتلناه أسأنا الى عمه أبي طالب وهو رجل جليل القدر فالأجدد بنا أن نخاطبه في شأن ابن أخيه ولا سيما أن أبا طالب هذا ظل على دين آبائنا ولم يؤمن بدعوة ابن أخيه) .

فسرنا جميعا الى أبي طالب في منزله فتلقانا على الراحب والسعة وأكرم وفادتنا على عادته ، فلما استقر بنا المقام قلنا : (يا أبا طالب ان ابن أخيك قد سب آلهتنا وعاب ديننا وسفه أحلامنا وضلل آباءنا فأما أن تكفه عنا أو تخلي بيننا وبينه فانك على مثل ما نحن عليه من خلافة فنكفيكه) . فأجبتنا أبو طالب جوابا لطيفا ووعدنا وعدا حسنا وردنا ردا جميلا ، فانصرفنا عنه على أمل أن يردع ابن أخيه عن عمله ، فإذا هو مصر على ما كان عليه وبقينا نسمع ما كنا نسمع عنه قبلا . وكان ممن أيد دعوته من قريش ابن عم لأمراءه ، اسمه ورقة ابن نوفل ، وكان نصرايا مثلكم ، فاشتد غضبنا وهمنا بأن نفتك به ثم رجعنا الى معاملة عمه فاجتمعنا اليه مرة أخرى وقلنا له : (يا أبا طالب أن لك سنا وشرفا ومنزلة فينا ، وأنا قد استهيناك من ابن أخيك فلم تنه عنا ، واتنا لا نصبر على هذا من شتم آبائنا وتسفيه أحلامنا وعيب آلهتنا حتى يهلك أحد الفريقين) . فآتسنا هذه المرة من أبي طالب انصياعا وكأله رأى اجابة سؤالنا اذ لا طاقة له بفراق قومه وعشيرته ومعاداتهم ، وبلغني أنه لما خرجنا من منزله بعث الى ابن أخيه فقال له : (يا ابن أخي ان قومك قد جاءوا الي فقالوا كذا وكذا فأبق علي وعلى نفسك ولا تحملي من الامر ما لا أطيق) . فآنس من اصراره على دعوته وبقائه على عزمه ما كاد

يفضبه ، لولا أن محمدا قال له : (يا عم والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر حتى يظهر أو أهلك ما تركته) . ثم بكى فرق له قلب عه وتذكر أن ابن أخيه في منزله وله عليه حق الجوار فعاد الى نصرته وطمأن قلبه ووعد أنه لن يسلمه أبدا .

« ثم علمنا ذات يوم أن محمدا ذكر آلهتنا فيما نزل عليه من كتابه فقال : (أفرأيتم اللات والعزى ، ومنات الثالثة الاخرى ، تلك الغرائق العلى ، أن شفاعتهم لترضي) . فسررنا سرورا لا مزيد عليه وقلنا ها قد تم الوفاق لأنه جاء يمثل عقيدتنا . لكنه ما لبث أن رجع عن ذلك وأبدل بهذه الفقرة الأخيرة فقرة زادتنا فرة منه ، وذكر آلهتنا بكل سوء فقال : (ان هي الا أسماء سميتوها أتم وآباؤكم) . الى غير ذلك مما زادنا فقورا وبعدا .

« فحرفنا في أمرنا مع هذا الرجل ، ولبثنا نتوقع فرصة لتتخلص منه ونرجو رجوعه ، فاذا هو باق على عزمه ، وكثيرا ما كان بعض رجالنا اذا التقوا به تهددوه فلا يبالي ، وفيما نحن في ذلك سنعنا أن عمه حمزة بن عبد المطلب قد آمن بدعوته وأخذ ينصره ، وحمزة هذا رجل شديد تهابه قريش فاشتد به أزره وازداد ثباتا في دعوته فقلنا : (لندعون محمد الينا نكلمه ونخاصه حتى نعذر فيه) . فاجتمعنا في الكعبة وفيها كل أشرف قريش ، واستقدمناه فجاء فقلنا له (لقد بعثنا اليك لنكلمك ، فاننا لا نعرف رجلا من العرب أدخل على قومه مثل ما أدخلت على قومك ، لقد شتمت الآباء وعبت الدين وشئت الآلهة وسفحت الأحلام وفرقت الجماعة ، فما أمر قبيح الا قد جئته فيما بيننا وبينك . فان كنت انما جئت بهذا الحدث تطلب به مالا جمعنا لك من أموالنا حتى تكون أكثرنا مالا ، وان كنت انما تطلب به الشرف فينا فنحن نسودك علينا ، وان كنت تريد به ملكا ملكناك علينا ، وان كان هذا الذي يأتيك رثيا نراه قد غلب

عليك — والرئي التابع من الجن — بذلنا لك أموالنا في طلب الطب لك حتى نبرئك منه أو نعذر فيك) • فأجابنا بقلب لا يهاب الموت قائلا : (ما بي ما تقولون ، وما جئت بما جئكم به أطلب أموالكم ولا الشرف فيكم ولا الملك عليكم ، ولكن الله بعثني اليكم رسولا وأزل علي كتابا وأمرني أن أكون لكم بشيرا ونذيرا فبلغتكم رسالات ربي ونصحت لكم ، فإن تقبلوا مني ما جئكم به فهو حظكم في الدنيا والآخرة ، وإن تردوه علي أصبر لحكم الله حتى يحكم الله بيني وبينكم) • فأردنا أن نمتحن اعتقاده فقلنا له : (ان كنت غير قابل شيئا مما عرضناه عليك فالك قد علمت أنه ليس من الناس أحد أضيق بلدا ولا أقل مالا ولا أشد عيشا منا ، فسل لنا ربك الذي بعثك بما بعثك به فيغير لنا هذه الحال التي قد ضيقت علينا ، وليبسط لنا بلادنا وليفجر لنا فيها أنهارا كأنهار الشام والعراق ، وليبعث لنا من مضى من آبائنا وليكن فيمن يبعث لنا قصي بن كلاب فانه كان شيخ صدق ، فنسألهم عما تقول أحق هو أم باطل ، فإن صدقوك وصنعت ما سألناك صدقناك وعرفنا به منزلتك عند الله وانه بعثك رسولا كما تقول) • فأجابنا وهو لا يتلجلج ولا يتردد قائلا : (ما بهذا بعثت اليكم ، انما جئكم من الله بما بعثني به ، وقد بلغت ما أرسلت به اليكم فان تقبلوه فهو حظكم في الدنيا والآخرة وإن تردوه علي أصبر حتى يحكم الله بيني وبينكم) • وطال الجدل بيننا في مثل ذلك وهو باق على قوله حتى خرج ونحن لا نرى سبيلا الى الايقاع به »



كان أبو سفيان يتكلم والجميع صامتون يتناولون بأعناقهم ، يحبون لما سمعوه • فقال بطريق القسطنطينية لهرقل : « اني أرى أن

هذا الرجل جاءهم بالحق » . وعاد لاستماع الحديث فقال أبو سفيان :
« وما زال أمر محمد يستحل حتى كثر أنصاره ، ومن غريب ما
رأينا أنهم كانوا يحتملون منا الامور الصعاب والاضطهاد الشديد دون
أن يكفروا به ، حتى اذا ضيقنا عليهم فر جماعة منهم الى بلاد الحبشة
فحماهم ملكها وأخذ ينصرهم . أما محمد فبقي في مكة يدعو الناس
بالعسنى والصبر ونحن غافلون ، حتى سمعنا باسلام عمر بن الخطاب ،
وهو من أعظم رجال قريش ، فتأيدت دعوته به كما تأيدت بحمزة ، فظم
أمره واشتد أزره فصار دعائه يتكاثرون يوما بعد يوم بمن ينضم اليهم
من القبائل ، فحفنا عاقبة ذلك فاجتمعنا وائتمرنا على أن نكتب كتابا
تعاقد فيه على بني هاشم وبني عبد المطلب ألا تنكح اليهم ولا ننكحهم ولا
نبيعهم شيئا ولا يبتاعوا منا شيئا ، فكتبنا صحيفة تعاهدنا عليها وتوافقنا
وعلقناها في جوف الكعبة ولكنها ما لبثت أن نقضت لأننا تعهدناها يوما
فاذا هي قد أكلتها الأرضة فتشاءمنا وسقط في أيدينا فلبشنا فننظر ما
يأتي به الزمان . ومنذ حوالي عشر سنوات توفي أبو طالب وخديجة ،
فذهب الذي كنا نهابه ونجل مقامه فلنا من محمد ما لم نلّه قبلا ،
فسمناه أنواع العذاب والاضطهاد حتى كثيرا ما كنا نشر التراب على
رأسه ، فخرج من مكة الى الطائف عسى أن تنصره قبيلة ثقيف التي قضى
زمن رضاعته فيها ، فلم يزل هناك خيرا بل كانوا يسبونه ويؤذونه
ويعترضون له في الطريق ويسومونه ألوان العذاب حتى ظنناه يرجع
ويترك دعوته ولكنه لم يردد الا ثباتا . وكان يذهب الى المواسم
حيث تجتمع القبائل للبيع والشراء كموسم عكاظ وغيره ويعرض
نفسه عليهم ويدعوهم الى دينه . فكان أكثرهم اقبالا عليه قبائل
الخزرج من أهل المدينة (يثرب) فانهم بايعوه بيعات تعرف ببيعات العقبة
لوقوعها في مكان اسمه العقبة بقرب مكة » .

فقال الترجمان عند ذلك : « وما معنى المبايعة عندكم ؟ » . قال أبو سفيان : « أن يتراضى الفريقان على أمر كالبيع والشراء ، وسمعت أن محمدا يأخذ العهد على مبايعيه أن يكونوا على دعوته . ومن أمثلة ذلك قولهم : (بايعناك على الا لشرك بالله ولا تسرق ولا تزني ولا تقتل أولادنا ولا تأتي بهتان نفتريه بين أيدينا وأرجلنا ولا نعصاك في معروف) . وقد كانت بيعة العقبة هذه أول أمر الأنصار وهم أهل المدينة ، وسماهم الأنصار لأن أمره ضعف بعد وفاة عمه وخديجة كما قدمت فجاء الخزرج وبايعوه ونصروه فسماهم الأنصار . وهؤلاء ذهبوا الى المدينة ونشروا دعوته بين أهلها فتبعه منهم كثيرون ، فلما رأى تضيقنا عليه بمكة أمر أصحابه بالهجرة الى المدينة وسماهم المهاجرين تمييزا لهم عن الأنصار . فلما علمنا بذلك وتبين لنا انه اذا سار الى المدينة سيتمتع بأنصاره وأصحابه وربما عادوا الى مناوأتنا ، اجتمعنا في دار الندوة بجانب الكعبة للتشاور فيما نفعل بهذا الرجل ، فقال بعضنا : تنفيه ، وقال آخرون : ان نفه لا يمنع اجتماعه بأصحابه وأنصاره ، فقال آخرون : فلنقتله ونجعل دمه متفرقا بين القبائل لئلا يجتمع أعمامه بنو عبد مناف على المطالبة بدمه ، فجننا برجال من كل القبائل وسرنا جميعا خلسة حتى أتينا منزله وتربصنا له حتى ينام ، فلما ظنناه نام وقد شاهدنا رجلا ملتغا ببردة حسبناه هو ، خرج الينا ونحن ظننه سواء فكلمنا وحثا التراب على عيوننا وفر من أمامنا ونجنا ، وتبعه من بقي من أتباعه في مكة الى المدينة . وهناك نصره المهاجرون والأنصار ، وهم جنده الى هذا اليوم مع من انضم اليهم من القبائل على أثر الحروب التي حاربها والغزوات التي غزاها ، فانه لم يدع قافلة لنا تمر بالمدينة الا غزاها وفرق أسلحتها وأموالها بين رجاله ، حتى كانت بيننا وبينه غزواتا بدر الكبرى والصفرى ، وغزوة

أحد ، وغير ذلك مما يطول شرحه » .

فمجب هرقل لحديث أبي سفيان ورآه لما فرغ من حديثه قد
علت وجهه الكتابة فقال له : « وكيف حال صاحبك اليوم ؟ » .
قال : « اتشر أمره بين القبائل في بلاد العرب الا مكة فانها
لا تزال ممتعة عليه ، وظلها ستمتع برجالها » . وقد بلغني أنه سيقدم
لفتحها ولكنه سيلقى منا غير ما لاقاه في وقائمه الاخرى » .
فقال هرقل : « يؤخذ من كلامك أن الرجل جاءكم بالقول الحق ،
فان عبادة الله أولى من عبادة الاصنام وأتمم انما قاومتوه ظلما » .
فقال أبو سفيان : « ان أكثرنا أيها القيصر يؤمن بالله ، ولكننا
نتخذ الاصنام (ليقربونا الى الله زلفى) ونحن نفتخر بالبعث والاعادة
ولكننا لا تؤمن بالرسول » .

فاعترضه أحد البطارقة قائلا : « لا ظنكم قاومتوه الا خوفا على
تجارتكم ان تبور اذا حطم آلهتكم وقل ورود الناس اليها » .
ثم أشار هرقل إشارة فهم الحضور منها انه اكتفى ، فتقدم الحارث
الى أبي سفيان وأومأ اليه فوقف وقبل الأرض بين يدي هرقل فقال
له الامبراطور : « لقد سرنا لقاءك واستفدنا من حديثك ، وقد تكبدت
المشقة بالقدوم الينا جزاك الله خيرا » . فقبل أبو سفيان الأرض ثانية
وقال : « آيت اللعن أيها الملك العظيم ، فاني بالمثل بين يديكم أفاخر
أهل الحجاز كافة ، اذ قلما تيسر لأحد منهم أن يخاطب قيصر الروم » .
قال ذلك وخرج ورجاله معه فأمر له هرقل بخلمة من الحرير المزركش .
ثم التفت هرقل وتناول الكتاب وهو من الرق وأمر أن يحفظ
في قسبة من ذهب ، وأمر بهدية الى دحية حامل الكتاب . وصرفه

غزوة مؤتة

كان عبد الله قد رأى أبا سفيان قبل ذلك في مكة ، فلما خرج هذا من عند هرقل تبعه الى صحن الدار وابتدعه بالتحية ولم يكن أبو سفيان يتذكر وجه عبد الله ، ولكنه سرعان ما أنس اليه ، لما بينهما من رابطة اللغة في أرض قل فيها العرب ، ثم سأله أبو سفيان عن وجهة سفره فقال : « اني مسافر الى عمان » . فقال أبو سفيان : « ان في طريقك اليها أودية وعقبات كثيرة ، هل جئتها من قبل ؟ » .

قال : « جئتها من هذا الطريق منذ بضعة أعوام » .

فقال أبو سفيان : « أما وقد تعارفنا فلنسر معا لأننا عازمون على الحجاز ، ويسهل علينا المرور بعمان فاذا مكثت أنت فيها ودعناك وسرنا في سيلنا ، ولكن قافلتنا لا تزال في غزوة وفيها جمالنا وأنقالنا وخيولنا فلنقم هنا يوما أو يومين حتى نستقدم القافلة ونسير جميعا » . فقال عبد الله : « حسنا وأنا أذهب الآن لوداع العارث ولقضاء بعض حاجاتي وللتقي الليلة في الساحة بقرب الكنيسة » .

قال أبو سفيان : « نعم الرأي ما رأيت » .

وافترقا فعاد عبد الله الى القاعة وكانت الجلسة قد ارفضت فالتقى بالعارث خارجا يبحث عنه ، وسأله هذا : « هل تسير معي الى بصرى ؟ » . فتحير ولم يدر بما يجيبه وخاف اذا أبى الذهاب معه أن يحمل ذلك محملا نسيئا وهو لا يريد الذهاب الى بصرى قبل أن يلتقي بجماد ، وخاف أن يخبره بما اعترمه من الذهاب مع أبي سفيان الى عمان ، فأننى على تمطفه وشكر عنايته في اتقاذه وقال : « ان مجيئي

الى بيت المقدس قد حجب الي الاقامة بها حيناً قبل أن أسير الى بصرى ،
على أني حيثما كنت فأنا في ظل حمايتكم وحماية مولانا القيصر » .

فسلمه الحارث كتاب الامان وودعه ، فسار عبد الله حتى التقى
بأبي سفيان ففضيا بضعة أيام في القدس حتى جاءت القافلة فتهيأوا
للسفر . وكانت القافلة تنتظرهم خارج المدينة .

وفي صباح اليوم الثالث أعلت الخيول لركوب أبي سفيان
وحاشيته ، فقال أبو سفيان لعبد الله : « هل عندك جواد لركوبك ؟ » .
قال : « لا ، فاني تركت جوادي في بصرى » .

فأمر له بجواد وقال له : « اركب هذا الجواد الآن فاذا جئنا
القافلة أعطيناك جوادا يليق بك » .

فركبوا حتى جاءوا القافلة خارج المدينة فجلسوا للاستراحة قليلا
وعبد الله لا يقر له قرار حتى يلقي حمادا . ثم جاءوه بجواد آخر عليه
سرج ثمين فلما وقع نظره عليه اختلج قلبه في صدره لأنه رأى فيه
شبيها بجواد حماد ، ثم تأمله جيدا فاذا هو بعينه فأعاد نظره الى
السرج فاذا هو سرج جواد حماد ، فبغت وكان أبو سفيان واقفا على
مقربة منه يرقبه فلما رأى ذلك منه سأله عن أمره ، فأجابه بقوله : « اني في
ريب من أمر هذا الجواد لانه جواد ابني » .

فقال أبو سفيان : « وكيف عرفته ؟ » .

قال : « عرفت من لونه وقده وسرجه وقد رأيته مهرا رضيعا
وأعرف أمه قبله » .

فمجب أبو سفيان لهذا الاتفاق الغريب وقال : « وأين كان ابنك ؟ » .
قال : « كان راكبا من بصرى الى عمان فأين ظفرت بهذا الجواد ؟ »
قال : « ظفرتا به تأثها بالقرب من الزرقاء » .
فخاف عبد الله أن يكون حماد قد أصابه سوء ، فأعاد السؤال عن

الظروف التي وجدوا فيها الجواد فقال أبو سفيان : « كنا قادمين من الحجاز الى الشام منذ بضعة أسابيع ، وفيما نحن بالقرب من الزرقاء نحاذر أن تقترب من مسبعتها اذ شاهدنا هذا الجواد تائها في الصحراء ، فأرسلت بعض رجالي في أثره ، وجاءوا به بعد عناء فسقناه معنا الى غزة ثم جئنا به الى هنا كما ترى » .

فبهت عبد الله ولبث صامتا لا يتكلم وقد اشتد قلقه على حصاد مخافة أن يكون قد ذهب فريسة السباع وفر جواده منه ، وهو يعلم أن الجواد أصيل لا يترك صاحبه الا اذا مات أو أسر أو غاب عنه . فترقرقت الدموع في عينيه ولكنه تجلد وقال : « أراني كثير القلق على ابني ولا يهدأ لي بال حتى أتفقد المكان الذي وجدتم الفرس فيه » .

فقال أبو سفيان : « هو في طريقنا الى عمان فاذا شئت مررنا به وبحثنا معك عما تريد فان أمر ولدك يهمننا كما يهملك » .

ولم يشأ عبد الله أن يركب جواد ابنه بعد ما رابه من أمره ، فأركبوه غيره وساروا وهو لا ينبس ببنت شفة لتببل باله ، فقضوا يومين سائرين وعبد الله لا يأكل ولا ينام الا قليلا ، حتى صاروا على مقربة من الزرقاء فقال أبو سفيان : « ها قد بلغنا المسبعة فلنترك القافلة وجمالها وأحمالها ولنصحب بعض الفرسان الى السهل حيث عثرنا على الفرس ، وسار هو وعبد الله ومعهم عشرة فرسان وهم يحاذرون أن يلقاهم أسد أو وحش . فلم يسيروا الا قليلا حتى وقف أبو سفيان وقال : « هذا هو المكان الذي عثرنا فيه على الفرس فقد رأيته يركض في هذا السهل » .

فقال عبد الله : « وأين المسبعة ؟ » .

قال : « هي الى يميننا فاذا رأيت أن نمرج عليها فعلنا » .

فقال عبد الله : « سأقتني أثر حوافر الجواد لعلني ألقه على أثر

لولدي ، فاني أخاف أن يكون قد أكله سبع » .
فقال أبو سفيان : « نحن معك » . وأمر رجاله ففترقوا بين التلال
يبحثون ، وبعد برهة عاد أحدهم يسوق جواده حتى دنا منهما فقال :
« رأيت آثار أفاعٍ بالقرب من شجرة هناك » .

فهمز عبد الله جواده وتبعه أبو سفيان والرجل ، حتى دنوا من
المكان فاذا هناك شجرة كبيرة تحتها بقايا جواد مقتول لم يبق منه الا
جمجمته وسرجه وبعض عظامه . فعرف عبد الله من السرج أنه جواد
سلمان مخادمه فصاح قائلاً : « هذا جواد سلمان فأين حماد ؟ » .
وأخذ يدور حول الشجرة وبالقرب منها فرأى آثار نسيج عرف من فحصه
أنه عباءة فظنها عباءة حماد مزقتها أنياب الوحوش ، فلقى كما بكف
وقال : « هذه هي عباءته فأين بقاياها ؟ هل أكله السبع ولم يبق على شيء
منه ؟ » . قال ذلك وأخذ قطع العباءة وجعل يقبلها ويذرف الدموع
ويصيح : « واولداه ! » . ولم يعد يستطيع الوقوف .

فتأثر أبو سفيان وكل من حضر من حاله ، ولولا خشونة البداوة
وتمودهم القتل والنهب لبكوا معه . أما أبو سفيان فقال له : « هون
عليك أخا لخم فأننا لم نحقق موت الغلام بعد ، وأنت لم تشعر على
جثته » . وأخذ يخفف عنه ويطمئنه بمثل هذا الكلام وهو لا يهدأ له
بال ولا ينفك عن البكاء وجعل يذق كما بكف ويقول : « أهذه آخره
حياتك يا حماد ؟ من لي بالأنياب التي نهشت جلدك الناعم فأحطمها ؟
وأين تلك المخالب التي غرست أطرافها في لحبك فأمزقها ؟ واولداه !
أهذا هو وفاء النذر ؟ أهذه عاقبة الصبر عشرين عاما لنقص لك
شعرك ؟ » .

فلما رأى أبو سفيان شدة اضطراب عبد الله وبكائه رق له وخاف
عليه ، فجلس الى جانبه وأمسكه بيده وأخذ يخفف عنه بما يؤمله من

بقاء ابنه حيا وقال له : « ان ما رأيناه من الآثار لا يدل على شيء مما خفته فلو كان الأسد فتك بابنك لرأيت شيئا من بقاياها ، لان الأسد ان أكل ثيابه لا يستطيع أن يزدرد سيفه ورده وبقية سلاحه ، فلعله فر ونجا ولم يفتك الأسد بغير الجواد ، فأرجع الى صوابك وتبصر في هذا الأمر فانك رجل عاقل خبير . هذا الى أن البكاء لا يجديك نفعاً . هلم نبحث في هذا الجوار لعلنا نقف على ما يكشف لنا الحقيقة » .

فقال عبد الله : « صدقت أخا قريش ، ان البكاء لا يجديني نفعاً ولكنني أخاف اذا بحثت ألا ازداد الا فشلاً ويأساً فلنعني أبك ولدي وأقبل عباءته في هذه الصحراء حتى يلقاني الأسد الذي افترسه ، فاما أن أتقم له منه أو أن يفترسني أيضاً فذلك خير لي » .

وما زال أبو سفيان يهدى من روع عبد الله حتى نهض وسار ماشياً بين التلال والصخور ، وأبو سفيان يصحبه ورجاله منبشون في أنحاء السهل يبحثون . فوصل عبد الله وأبو سفيان الى غدير صغير أشرفا عليه من أكمة ، فأنس عبد الله عند الغدير شبعاً فهرول نحوه فاذا بثياب وسلاح فتأملها فاذا هي عباءة حماد ورمحه وسيفه فضم السيف الى صدره وصاح قائلاً : « هذا هو سلاحه وهذه هي عباءته لا تلك ، فأين هو ؟ » . فأخذوا يبحثون في ذلك الجوار حتى ملوا ، وكادت الشمس قد مالت الى الاصيل ولم يجدوا شيئاً فتحقق عبد الله أن حمادا ذهب فريسة الأسد فعاد الى البكاء حتى انقطع قلب أبي سفيان اشفاقاً عليه ، فأخذ يمزيه ويخفف أحزانه وهو لا يزداد الا بكاء .

فقال أبو سفيان : « يا أخا العرب ان الحزن لا يجدي نفعاً ، ووالله لو كان ابنك أسيراً في ايوان كسرى ، أو قصر قيصر لبذلنا أنفسنا في سبيل انتقاذه ، لان لك علينا حق الجوار ، هذا الى أنك رجل قد

وقعت من نفسي موقعا عظيما فنعمت بصحبتك ، وتراني رهن اشارتك » .
فسكت عبد الله برهة ولم يجب ، ولبت غارقا في بحار هواجسه
يراجع في ذهنه تاريخ حياته وما جاء من أجله الى بصرى وما كان من
أمر النذر ، ثم رجع الى صوابه وتجلد شأن ذوي العزم ، ورأى من
الحزم أن يتدبر الأمر بالصبر والتروي فلاح له أن يسير الى عمان
يبحث فيها عن حماد فلمل أحدا ينبئه بحاله ، وظهر الى الشمس وقد
قاربت الزوال وبينهم وبين الطريق بضعة أميال ، ورأى أبا سفيان
ورجاله واقفين ينتظرون وأشفق أن يكون في بقائه هناك خسارة لهم
فقال لأبي سفيان : « اني يا أخا قریش شاكرا لحسن صنيعك ، وأخشى
أن أكون سببا لضرر ينالك على يدي ونحسن في هذه الصحراء التي
شربت دم ولدي ، فسيروا أتمم الى مقصدكم في حراسة الله » .

فأجابه أبو سفيان قائلا : « دع عنك هذا ، اننا لن نبرح هذا المكان
الا وأنت معنا ، لنكون في خدمتك حتى تصل الى مأمنا ، واذا شئت
المجيء معنا الى مكة فعلى الرحب والسعة تنزل عندنا ، فاختر لنفسك » .
فهم عبد الله بأبي سفيان وضمه الى صدره لما آتته من تطفئه وقال :
« لقد وفيتكم الكيل وأجزلتكم الجميل . أما المسير معكم فغير مستطاع
ولا بد لي من النظر في الامر فاما أن أسير الى عمان واما أن أعود الى
منزلي بقرب بصرى حتى يحكم الله بما يشاء » .

قال : « اننا في ركابك الى عمان ثم الى حيث تشاء » . قال ذلك
وأمسك بيد عبد الله وسارا معا ، وعبد الله ممسك بسيف حماد يتتسم
منه رائحته ، وعادوا جميعا الى القافلة .

وكان عبد الله أثناء عودته صامتا يفكر في حاله وتردد بين أن يسير
الى عمان وهو لا يدري ما يلقى هناك ، وبين أن يظل في مكانه . على
أنه لما تروى في الامر وراجع ما مر به من أهوال ذلك اليوم اعترضه

أمل رأى من خلاله بصيصاً هياً له أن حمادا حي ، وذلك أنه يفكر في أمر ما عثر عليه من بقاياهم فلم يجد دليلاً قاطعاً على موته لأنه لم يشر على شيء من جثته فقال في نفسه لو أكلته السباع لبقيت منه بقية مثل بقية ذلك الجواد من جمجمة أو عظام أو قطع من ثوبه ممزقة . ثم فكر فيما وجده من السلاح فإذا به لم يره في الموضع الذي رأى فيه بقايا الجواد ففرض مدة يتردد بين اليأس والرجاء حتى وصلوا إلى القافلة .

فقال أبو سفيان : « ماذا ترى يا أخا لخم ؟ هل تسير معنا إلى الحجاز ؟ أم نوصلك إلى مكان تريده في الشام ؟ »
فقال عبد الله : « اني والله لا أدري ماذا أقول ، ولا أعلم ماذا أعمل ، فأرى أن تتركوني في هذا المكان أفكر في أمري حتى ألهم أمراً أعمله فاني لا أفقه من أمري شيئاً » .

فقال أبو سفيان : « لسنا تاركيك وأنت في هذه الحالة » .
فقال عبد الله : « لقد غرتموني بفضلكم وأنسيتموني حزني بتمزيككم ، وأما وقد أصررت فاني أود الذهاب إلى عمان لعلني أستطلع خبراً جديداً » .

وكافت الشمس قد أذنت بالزوال فباتوا ليلتهم وأصبحوا قاصدين إلى عمان ، فدنوا منها والشمس قد دنت من مغيبها فقال عبد الله : « أستودعكم الله فاني سأدخل عمان أنتظر ما يأتي به القضاء » .



ودع أبو سفيان عبد الله ومضى ومن معه في طريقهم تاركين معه جواد حماد وبعض الزاد ، فلما خلا عبد الله إلى نفسه نظر إلى عمان

وقد أشرف عليها من مرتفع فاذا هي مدينة خربة لم يبق من أبنيتها
الرومانية الا بضعة مبان متهدمة أعظمها هيكل خرب على تل
بالقرب من غدير كاد مأوه يجف ، ورأى على مقربة من ذلك المكان
بيوتا حقيرة يسكنها بعض الفقراء . فسار نحو الهيكل وقطع الطريق
اليه على جسر يظهر من منظره انه كان عظيما وتهدم فوصل اليه
ماشيا يتقود جواد حماد وراءه .

فما وصل الى ذلك البناء حتى غابت الشمس واغبر وجه الافق ،
فجلس على حجر من أحجار الهيكل ملقى عند بابه وأمسك بزمام الجواد
ونظر اليه فرآه هادئاً كئيباً كأنه شعر بما يخامر قلب عبد الله
من القلق فشاركه في حزنه ، ثم نظر الى ما حوله فاذا هو في أرض خالية ،
من الناس لا يسمع فيها صوت ولا يرى فيها الا الاشباح والتلال
والاحجار والاشجار ، والتفت الى ذلك البناء العظيم فرأى الذلة
والمسكنة قد ضربتا عليه لما يتجلى فيه من آثار الخراب ، فكان له من
ذلك عبرة ذكرته بمصير كل انسان ، ثم تذكر حاله مع حماد وما مر به
من الاهوال ، فغلب عليه القلق واشتد به الحزن حتى تفرقت الدموع
في عينيه . ثم حانت منه التفاتة فرأى بيوت القرية عن بعد فحدثته نفسه
بأنه سيجد حمادا بين أهلها فنهض بفتة يريد الذهاب اليها . ثم
عاد الى صوابه فقال في نفسه : « لا أراني الا في اضغاث أحلام ، ان
حمادا قد أصبح في عداد الأموات » . فعادت اليه أحزانه فجلس على ذلك
الحجر كئيباً .

وقضى مدة في مثل هذه الحال يتردد بين اليأس والرجاء والليل قد
أسدل نقابه وعلا نقيق البوم وضجت أصوات الضفادع في ذلك الغدير
القليل الماء ، فخاف أن يكون جلومه خطر على حياته من وحش يفترسه
أو لصوص يسطون عليه فيقضي نجه قبل أن يتحقق أمر حماد . فعاد

الى ذكرى أحزانه فأمسك بحسامه وقبله وبكى .

وما زال في ذلك حتى شعر بالبرد والنماس على أثر ما قاساه من تعب المشي ، فأسند رأسه الى جدار الهيكل وهو بين اليقظة والمنام وعنان القرس في يمينه ، فما شعر الا والجواد يصل ويضع الأرض بحوافره ، فعلم ان هناك أمرا ذا بال فوق وأصاخ بسمه وحلق بعينه فلم ير شيئا ولا سمع صوتا ، فعاد الى مكانه وهو لا يستطيع الرقاد لشدة القلق ، فألقى بأذنه الى الأرض ليستطلع سبب اضطراب الجواد لعله يسمع صوتا أو يستنبه بآ جديد . فسمع وقع أقدام كثيرة فعلم أن الجواد لم يجفل عبثا وان جماعة قادمون الى ذلك المكان ، فهاى نفسه للدفاع وصعد الى ربوة بالقرب منه لعله يرى أشباحا عن بعد فلم ير شيئا لأن الظلام كان شديدا ، فعاد الى مكانه وهو يتوقع أمرا خطيرا .

وقضى بقية الليل في مثل هذه الحال حتى دنا الفجر ، وكان قد أخذته سنة من النوم ، فأفاق على صهيل الجواد فرأى بالقرب منه جماعة كثيرة من الرجال في لباس البدو ، فظنهم لأول وهلة من رجال أبي سفيان ، لأنهم في مثل زيهم وقيافتهم ، ولكنه ما لبث أن سمع بعضهم ينتهرونه ، ثم هموا به يريدون القبض عليه فهم بالركوب على الجواد للدفاع عن نفسه فتجهروا حوله وهم كثيرون فلم يستطع دفاعا ، فأمسكوه وأوثقوه وساقوه وهو يكاد يتميز غيظا فقال لهم : « ما تريدون مني ولا تأر بيني وبينكم ؟ » .

فقال كبيرهم : « ألت من بني غسان وقد قتلتم رسولنا وأهنتم نينا ؟ » .

فقال : « لقد أخطأتم المرمى ، فما أنا من غسان وانما أنا غريب في هذه الديار » .

فقالوا : « ان كنت صادقا فيما تقول فبريء نفسك أمام أميرنا » .
 قالوا ذلك وساقوه موثقا وأخذوا سلاحه وجواده ، فمشى معهم حتى
 أشرفوا على خيام مضروبة ، فرأى جموعا كثيرة من عرب الحجاز ومعهم
 الاحمال والانتقال والخيول والجمال ، فساروا به الى فسطاط كبير عرف من
 العلم الابيض المنسوب أمامه انه فسطاط الامير ولم يكديد من
 الفسطاط حتى تقاطر الرجال زرافات ووحدا وكلمهم من البدو
 مكشوفو الرؤوس تغطي أجسام أكثرهم شملات يلتحفونها ، وقد
 لوححت وجوههم الشمس وظهرت عليهم آثار الأسفار ومعظم سلاحهم من
 الرماح والنبال .

فأوقفوه خارجا ودخل بعضهم الى الفسطاط ، ثم عاد فقاده الى
 الداخل ، فرأى في صدر المجلس رجلا ممعما وعليه جبة جالسا على
 بساط وبين يديه بضعة من الرجال في مثل لباسه ، فعرف أنهم أمراء
 ذلك الجيش ، فاستعاذ بالله مما رماه به سوء طالع ، فخطبه الأمير
 قائلا : « من أنت يا أخا العرب ، أتت من رجال الحارث بن أبي
 شمر ؟ » .

قال : « لست من أهل هذه الديار » .
 قال : « وممن أنت إذن ؟ » . قال : « من لخم » .
 قال : « وما جاء بك الى هذا المكان ولخم في العراق ؟ » . لملك جئت
 لنجدة الروم من لخم وجدام وبلقين ، فقد علمنا أن هرقل جند جندا
 فيه أخلاط من العرب المنتصرة » .

قال : « ولست من أولئك ، بل جئت في حاجة ولا ألبث أن أعود » .
 قال : « أصدقنا الخبر فانك أسير بين أيدينا » .
 قال : « قلت لكم الصديق » . قال : « وما دليلك على ذلك ؟ » .
 وكان عبد الله قد عرف من لخمهم ولباسهم أنهم من قرش ، فتذكر

أبا سفيان فظن استشهاده به ينجيه من الخطر فقال : « دليلي انني كنت بالأمس مع أبي سفيان أمير قريش ، وهو صديق حميم لي فاذا كان بينكم فاسألوه » .

فما أتم كلامه حتى قطب الأمير وجهه وقال له : « أصدق أنت لذلك المشرك ؟ لقد زدتنا شكاً في أمرك ، وما الذي دفعك الى صداقة هذا الزليم ؟ » .

فارتبك عبد الله في أمره ولكنه تجلد وقال : « عرفته منذ بضعة أيام فقط ، وقد جاء لتجارة في هذه الانحاء فاصطحبته زمناً يسيراً ثم افترقنا بالأمس » .

قال ذلك وقد تذكر حكاية أبي سفيان وعداوته لصاحب دعوة الاسلام فادرك الله بين أيدي رجال صاحب الدعوة الاسلامية .
فقال له الامير : « لو اقتصر على انك من لخم لهان الأمر ، ولكنك أقررت بصداقتك لعدونا ، فأنت في أسوأ حتى لرى ما يكون من أمرك » . ثم أمر فأخرجوه مخفورا الى خيمة منفردة جعلوه فيها .

ولو كان عبد الله ممن لم يألوا الاخطار لاستعظم الأمر ولكنه وهو البريء كظم الغيظ الى أن يتمنى له كشف حاله ، وبقي في ريب من أمر هذا الجيش وسبب قدومه من الحجاز الى الشام . فلما دخل الخيمة جاءه أحد الحراس وأخذ يسأله عن أبي سفيان وكيف لقيه وأين فارقه فاغتنم الفرصة فقال للرجل : « الى أين تقصدون بهذا الجند ؟ » .

قال : « تقصد مشارف الشام لحرب الروم » .

قال : « وما الذي دعاكم الى حربهم ؟ » .

قال : « دعانا الى حربهم ما رأيناه من قحتهم » .

فقال : « وما أوجب ذلك وأتم من قريش ومقامكم بالحجاز وليس

بينكم وبينهم رابطة ؟ » •

فقال « ان نبينا محمدا قد أرسله الله للناس كافة ، وقد بعث الى الروم بكتاب دعاهم فيه الى الاسلام فما وصل الكتاب الى الفسائي أمير العرب المنتصرة حتى مزقه وقتل رسولنا ، فكبر الأمر على نبينا فبعث بمولاه زيد بن حارثة في هذا الجند لقتال الروم » •

فقال عبد الله : « قد رأيت رسولكم الى هرقل وقد جاء بمثل هذا الكتاب فلم يفعل به شيئا » •

قال : « ذلك كتاب غير هذا ، وقد أرسله قبله أما أن هرقل لم يفعل مثل ما فعله الفسائي فلأنه هاب ملكنا ، وأما الفسائي فقد غره جهله وسوف يلتقى منا ما لقيه عرب الحجاز واليمن ممن أبوا الاسلام » •

فقال عبد الله : « ومن الأمير الجالس في صدر الخيمة ومن هم الامراء الذين حوله ؟ » •

قال : « هو زيد بن حارثة مولى رسول الله ، أما الامراء الآخرون فالجالس منهم عن يمينه : جعفر بن أبي طالب ابن عم نبينا ، والجالس عن يساره : عبد الله بن رواحة • وقد أوصى بالامارة على هذا الجيش لكل منهما عند الحاجة • وقد أمرنا نبينا أن نأتي المكان الذي قتل فيه رسوله وهي قرية يقال لها مؤتة فندعو أهلها الى الاسلام فان أبوا قاتلناها حتى نغنيهم عن آخرهم أو يحكم الله بيننا وبينهم » •

فادرك عبد الله سر الأمر • فقال للرجل : « وما الذي جئته أنا حتى سقمتوني أسيرا وما أنا من الروم ولا من غسان ؟ » •

قال : « ما أظن عليك بأسا من هذا الأمر ، ولو لم تظهر صداقتك لابي سفيان لكان ذنبك خفيفا ولكنك ستبقى في أسرنا فقد نحتاج اليك أثناء الحرب » •

فسكت عبد الله وقد ذهب عنه الروح وصار ينتظر ما يأتي به
القدر ، وكلما ترجح له موت حماد تمنى أن يقتل فيلحق به .

وبعد يومين قامت الحملة الى مؤتة .

تركنا حمادا وسلمان وقد خرجا من الدير وسلمان يؤثر غير الطريق
الذي سارا فيه لخوفه من مسببة الزرقاء وحماد يجيبه اليه اختصارا
لطول المسافة .

فلما رأى سلمان اصرار حماد أذعن وسارا في أقرب الطرق ، ولكنه
ظل خائفا ، وأراد الاحتراس فأوعز الى حماد فلبس درعه تحت أثوابه ،
وسارا حتى أمسيا بالقرب من غدير زولا على ضفته وتناولوا شيئا
من الزاد ، وكان نفس سلمان خدشته بخطر قريب فهم يتجسس المكان
قبل اشتداد الظلام . وكان حماد قد نزع عباءته وسلاحه وجعلهما
الى جانبه على ضفة الغدير ، فلما نهض سلمان نهض حماد معه
وقادا جواديهما وراءهما ، وصعدا الى أكمة أطلا منها على السهل
المحلق بهما وجعلا ينظران الى ما حولهما من السهول وفيها بعض
الأكام تتراعى كأنها جماعات من الناس أو أسراب من الوحوش ، فهالهما
ذلك المنظر ثم سمعا زئيرا عن بعد فأجفل الجوادان وأخذوا يفحصان الارض
بحوافرها .

فقال سلمان : « ها قد أحلق بنا الخطر وهذا ما كنت أتخوفه
يا سيدي فهل بنا الى النجاة » . فقال حماد : « وماذا ينجنينا ؟ » .
فالتفت سلمان فرأى شجرة فقال : « عليك بهذه الشجرة فتسلق
أغصانها فان الأسد لا يقوى على الوثوب اليها » . ثم أخذوا يتسلقان
الشجرة وقد نسي حماد سلاحه وعباءته بعد أن شدا الجوادين اليها .
ثم سمعا صوت الزئير يدنو منهما فتشبثا بالأغصان وهما يحاذران
أن يراهما الاسد على علمهما بامتناعهما عليه ، ثم ما لبثا أن رأياه وب

عن أكمة بالقرب منهما أما الجوادان فأنهما أجفلا وصهلا صهلا طويلا
وحاولا الفرار فانقطع زمام جواد حماد فهام في عرض الصحراء . وأما
جواد سلمان فلم يستطع التخلص وظفر به الاسد فمزق صدره بسنبله
ثم مزق عنقه بأنيابه وأخذ ينهش لحمه .

ثم وقف الاسد ونظر الى ما حوله فرأى عبادة سلمان فهم بها كأنه
ظنها رجلا فمزقها بين أنيابه ومخالبه أي ممزق وأخذ يتيه بمشيته
المعهودة حول الشجرة وقد تنسم رائحة الرجلين في أعلاها وعجز عن
ادراكهما فجعل يحك جلده بجذعها ويزار حتى مالت الشجرة بهما وخافا
السقوط فتمسكا بالأغصان وتبنا في مكائهما وقلباها يخفقان
خوفا وحذرا والاسد لا يقلع عن الزئير وهو يخطر ذهابا وإيابا وعيناه
تتلاان في الظلام كأنهما سراجان منيران ، حتى مل الاسد فزار زارة
دوى لها السهل الواسع ورددت صداها الآكام ، ثم أرسل ذنبه فوق ظهره
وعاد من حيث أتى .

ولبثا يرقبانه وهو يخطر الهوينى متبخترا تيهما وعجبا حتى وراه
الظلام عنهما ، ولكنهما ما زالا يسمعان زئيره عن بعد وهما صامتان
لا ينبسان ببنت شفة . فلما تحققا النجاة . قال سلمان : « أرأيت يا
سيدي ما كنت أخافه ، فشكرا لله الذي أنبت الشجرة في هذه الصحراء
لتكون سببا لنجاتنا من الموت بين مغالب الاسد » .

فتحقق حماد الخطر الذي تغلصا منه ولكنه أسف لذهاب
جواده . ففضيا معظم الليل مستترين فوق تلك الشجرة يخافان النزول
منها حتى انبلج الصبح فنزلا ونظرا الى جواد سلمان فاذا هو مضرج
بدمائه ولا حياة فيه . فقال سلمان : « هلم بنا الى عمان راجلين ،
وقد كان في طاعتنا أن نذهب اليها راكبين . ولكن تلك مشيئة المولى
فنشكره لنجاتنا من مغالب الاسد ، وأما ما خرناء فمتاع سهل
تعويضه » .

فقال حماد : « ان الجواد عزيز علي ، فهل تظننا قلقر به بعد ؟ » ،
فقال : « دعنا من الجواد الآن وهنا تقطع هذه المسبعة قبل أن
يدركنا الظلام » .

فقال : « ولكنني أعزل وقد تركت السيف والرمح والعباءة على
النذر فهلا عدنا للبحث عنها ؟ » .

فقال : « لا أراني أستطيع تعيين المكان الذي كنا فيه ، لأن
الطرق تشابهت علي ، وأخشى اذا أطلنا البحث أن نفوتنا الفرصة للنجاة
وقد نجونا من الاسد مرتين فلا نأمن أن ننجو منه في المرة الثالثة ونحن
على أقدامنا » .

فأطاعه حماد وسارا الى عمان فوصلا اليها وأقاما بها بقية الشهر
المعين دون أن يأتي عبد الله ، فقضيا أسبوعا آخر وهما على أحمر من
الجمر فلم يأت أيضا ، فابتاعا جوادين آخرين عادا عليهما الى بصرى
من طريق آخر ، خوفا من الاسود ، وهما في قلق على عبد الله وغيابه . وأخذوا
يدبران وسيلة يدخلان بها المدينة أو ما جاورها على غير علم ثعلبة أو أحد
من رجاله .

- ١١ -

بين هند وامها

كان ثعلبة قد بقي في بصرى بعد ذهاب عبد الله وفي نفسه غل
على هند وحقده على حماد ، فبث رجاله في ضواحي المدينة للبحث عنه
فلم يقف له على خبر ، فأنفذ نفرا من خاصته سرا يتحسسون حال

عبد الله بعد ذهابه الى هرقل فأنبأوه بما كان من عفو الامبراطور عنه وذهابه مع أبي سفيان ، ولكنهم لم يعرفوا عنه شيئا بعد ذلك لأنهم لم يستطيعوا مرافقة القافلة خوفا من الكشف أمرهم .
واستبد بشعلة حقه على حماد وغيرته منه فأصبح يضرب على الزواج منها ليحرم حمادا منها .

وقد يماشر الشاب فتاة أعواما لا يهمنه من أمرها شيء ، ولا يخطر له الاقتران بها ، وربما كان في نفسه ترفع عنها وهو يزعم أنها لو عرضت عليه لا يرضاها ، فاذا آنس منها ميلا الى غيره أو رأى غيره ميلا اليها ولا سيما اذا كان الحب متبادلا بينهما فان عوامل الغيرة تثور في قلبه ويتحول حبه الفاتر الى شغف شديد ولا يرتاح له بال الا بنيلها . ولا يقتصر ذلك على هذا النوع من الحب ولكنه يتناول سائر أنواعه . فقد ترى عقارا أو متاعا معروضا للبيع ولا يملك ابتياعه فاذا رأيت الناس يقبلون عليه آنت في نفسك ميلا الى شرائه . والظاهر أن ذلك غريزي في الناس على اختلاف أدوار حياتهم ، واذا أردت أن تطعم الطفل شيئا لا يحبه نهر منه فاذا تظاهرت باعطاء هذا الشيء الى سواه رأيت يطلبه بلجاجة ويتناوله بلذة .

فتعلة لم يكن يهمنه أمر الزواج بهند ولا هو أحبها حب الزواج الا بعد ما آنس من ميلها الى حماد ، فدفعته عوامل الغيرة الى الاقتران بها ولكن خبت فطرته جعل ذلك الميل مقرونا بالانتقام . ولما لم يجد سبيلا الى ذلك بالقوة عمد الى الحيلة فحدثه نفسه أن يشكوها الى والديها ويكشف لهما ما كان من افرادها بحماد في الدير ، ولكنه خاف أن تكون تلك الوشاية سببا لغضب عمه فينقلب عليه لعلمه بمنزلة هند عنده فربما صدقها وكذبه ، ورغب في حماد عنه . فلم ير سبيلا الى شفاء غله الا بخطبتها من أيها .

فلما عاد أبوه من بيت المقدس بسط له عزمه على الاقتران بها
لما بينهما من رابطة القرابة ، فسر أبوه بذلك ووعدته أن يخاطب
جيلة في الأمر .

وركب الحارث ذات يوم الى البلقاء في موكب وحاشيته ، فاستقبله
جيلة بالتجلة والاكرام ، وان يكن في نفسه منه غيرة لاحترازه الوجاهة
عليه لدى هرقل ودار الحديث بينهما ، فذكر الحارث رغبته في مصاهرته ،
فأبدى جيلة ارتياحا ووعدته بانجاز الامر قريبا وهو غافل عما
تضرره هند .

فلما رجع الحارث الى بصرى خلا جيلة الى زوجته ، وذكر لها
حديث الحارث فلم يسع منها رفضا أو قبولا فقد كانت تعلم ما في
نفس هند من احتقار ثعلبة ، ولكنها استمهلت حتى تسأل الفتاة
وتطلع على رأيها وان لم يكن من عاداتهم أن يتركوا أمر الاختيار للبنت
ولكن هنذا كانت ذات سلطان على أبويها يجباها كثيرا ولا يخرجان
عن رأيها .



كانت هند بعد أن عادت من الدير الى القصر قد تسكن منها حب
حماد والاعجاب بشهامته حتى أنساها هذا كل شيء ، فأخذت تدبر
حيلة تتخلص بها من لوم والدتها على غيابها . فلما دخلت القصر
رأت أمها في قلق لغيابها فبدأتها بالعب على ابطاء الخادم بالرجوع
اليها بالاساور . فقالت أمها : « اتنا استحسننا الاساور وأعدنا الخادمة
لتعجيل حضورك . فادعت هند أنها انتظرت رجوعها حتى حل
الظلام فاستصعبت بعض خدم الدير حتى أوصلها الى القصر . فاستغربت

أمرها ذلك الاتفاق وجعلت تعتذر لها عما حصلتها من المشقة
وقالت : « لعل الخادمة سارت اليك من غير الطريق الذي جئت منه
ولا تلبث أن تعود » .

فظهرت هند بالتعب وسارت الى غرفتها وهي مضطربة قلقة
على حماد من غدر ثعلبة لما تعلسه من لؤم هذا وخيائته .

فقضت ليلها لم يفيض لها جفن الى قبيل الصباح ، فنامت قليلا
ثم أصبحت فجعلت تتسهم الاخبار ممن يذهب من خدم صرح الغدير
الى بصرى لابتياح حاجات القصر ، فما لبثت أن علمت بالقبض على
عبد الله وفرار حساد ، فرت لنجاته ولكنها ظلت خائفة لا تستطيع سيلا
الى الوقوف على خبره فقضت بضعة أيام منقبضة النفس لا يلذ لها طعام
ولا ينال لها عيش حتى ظهر أثر ذلك في وجهها ، وأمرها تباليغ في تسليتها
لما ألم بها ، وهند تعتذر بانحراف صحتها على أثر التعب من ليلة
الدير .

فجعلت تخرج معها للنزهة أثناء النهار الى الضواحي ، تقضيان
الساعات معا في البساتين على ضفاف الغدير ، وهند تزدد القباضا
وضمنا حتى امتنع لونها وقل طعامها . فارتابت والدتها في أمرها
وازدادت حنوا عليها وميلا لاستطلاع حقيقة حالها فلم تجد الى
ذلك سيلا . وكانت سمدي من الذكاء والفطنة على جانب عظيم
فخيل اليها الا بد لذلك التغيير من سبب ، فلما كلمها زوجها في أمر
ثعلبة ورغبته في هند ، اتخذت ذلك وسيلة لاستطلاع ما في ضميرها
فدعتها ذات يوم الى الخروج معها الى الغدير وأمرت الخدم
فأعدوا لها وسائل الراحة ، فخرجتا حتى أتتا ضفة الغدير ، وكان
الجو صافيا والنسيم عريلا والماء يجري أمامهما ، وكانت هند بلباس
البيت وقد ضمرت شعرها صغيرة واحدة أرسلتها على ظهرها ، وشدت

عصابة حول رأسها كمن يشكو الصداع . فقضت مسافة الطريق من القصر الى المكان المقصود تسير الهوينى صامتة تجر ذيل ردائها ، وتتشاغل تارة برفعه عن الأرض لئلا يعلق ببعض الأشواك النابتة ، ولورا تلهو بالتأمل فيما يتطاير عن الأشجار من الطيور . فلما وصلت الى المكان اتكأت على وسادة من الحرير المزركش صنع دمشق فوق بساط ثمين تحت شجرة ظللتها ساعة العصر ، وكانت والدتها قد جمعت بعض الأزهار في ضفة واحدة جاءت بها اليها فتناولتها وهي لا تتكلم فهمت بسازحتها فقالت : « اليك هذه الازهار فان لتقديمها معنى تفقينه » .

فتناولت هند الازهار وهي لا تفهم المراد .
 فقالت لها أمها : « ما بالك لا تتكلمين ؟ »
 قالت : « اسأليني أجبك » . قالت : « قد سألتك فأجبت » .
 قالت : « لم تسأليني ولا أجبتك » . قالت : « بل أجبت » .
 قالت : « كيف ذلك ولم أفه بكلمة ؟ » .
 قالت : « ان تناولك هذه الازهار من يدي جواب عن سؤالي » .
 قالت : « لم أفهم مرادك يا أماء فافصحني » .
 قالت : « أضمرت في سري وأنا أقدم هذه الازهار اليك انك اذا قبلتها من يدي كان أخذها جوابا عما في ضميري » .
 قالت : « مالي أراك تخاطبينني بالرموز ؟ » .
 قالت : « ما لنا ولهذا فاني أسألك سؤالا آخر فهل تصدقيني في » .

فقال : « قولي فاني طوع أمرك » .
 قالت : « أتحين ابن عمك ثعلبة ؟ » .
 فلما سمعت ذلك علا وجهها الاحمرار ثم أعقبه الاصفرار وظهر

الانقباض عليها ولم تجب •

فقلت أمها : « قد وعدت بالجواب ولا أراك تحيين ؟ » •

قالت : « اني لم أر مسوغا لهذا السؤال ، ولم أفهم مرادك منه ،

وأنت تعلمين منزلة هذا الشاب عندي » •

قالت : « ما لنا وللمزاح فاني أسألك سؤالاً صريحاً فأرجو

الجواب عنه صريحاً فهل تحيين ثعلبة ؟ » • فتجلدت هند وتجاهلت وقالت :

« ليس هو ابن عمي ، اني أحبه محبة الاعمام وان يكن لا يستحق هذه

المحبة » •

قالت : « ولكنني أسألك هل تحيينه محبة غير هذه ؟ » • فأدركت

هند منزى كلام والدتها فنفرت ولم تجب •

فاقتربت سعدى منها حتى التصقت بها وقالت : « ما بالك

لا تحيينني فان أباك عهد الي في أن أسألك عن ذلك ، فبسم أجيئه ؟ » •

فسكتت هند ولبثت تفكر في غرض أمها فتوسمت من وراء هذا

الكلام شيئاً قرأته في ملامح وجهها ولكنها تجاهلت ولم تكثرث وظلت

متكئة تنظر الى أمها شوراً •

وكررت أمها السؤال ، فاعتدت هند في مجلسها وظلّت الى أمها

والاستغراب باد على وجهها وقالت : « أفصحني يا أماء فان لسؤالك

معنى انقبضت له نفسي ، فماذا تعين بحبي لهذا النذل السافل غير الحب

الذي أوجده القربة بالرغم مني » •

فهتت أمها ما عند هند من الكره لثعلبة وكانت قد لحظت ذلك

قبلاً فتجاهلت حتى تستطلع أفكارها فقالت : « لا تسرعني الى الطعن في

ابن عمك فانه سيكون أقرب اليك من ذلك » •

فنفرت هند حتى وقعت الأزهار من يدها وظلّت الى أمها معاتبة

وقالت لها : « أرجو ألا أسمع منك يا أماء ما يثير عواطفني فاني لا

أرى مسوغا لتكديري بهذه الألفاظ ، فليس لثعلبة وطر عندي ولا هو
ممن يطعم في قرابة فوق هذه ، فبحق حبك لو استطعت التبرؤ منه لفعلت
وأنت أعلم الناس بمنزلته عندي وأظنك أقدر مني على الجواب عن هذا
السؤال • فهل تمزحين ؟ •

قالت : « بل أنا جادة فإن عمك الحارث كلم أباك بشأنك ، فبم
نجيبه ؟ » فالتفتت هند الى والدتها باستخفاف كأنها تقول : « لا أصدق
ما تقولين » •

فأجابتها بلامح عينيها وابتسامها أنها تريد الجد وقالت : « لا بل
اني أسألك سؤالا صريحا : هل تحبين ثعلبة » •

فنهضت هند عند ذلك وتظاهرت بجمع الأرهار التي كانت قد
وقعت من يدها وازدادت امتقاعا وظنت سكوتها جوابا كافيا •
وظلها في محله لكن سعدى بالمت في التجاهر لعل الحديث يجرها الى
معرفة سبب انقباض ابنتها بعد ليلة الدير فقالت لها : « ما بالي
أخاطبك فتشغلين عن جوابي • فهل خطابي لا يستحق الجواب
عندك ؟ » •

فترامت هند على صدر والدتها تقبلها وقبلت يدها وقد خجلت
من هذا التوبيخ وقالت : « ما كان لي أن أفعل ذلك يا أماء ، ولكنني
أعجب لسؤالك واصرارك في طلب الجواب وأنت تعلمين اني أريد التبرؤ
من القرابة القديمة فهل أجز عليهما جديدا • • ؟ فليس لثعلبة
وطر عندي » •

فقالت : « أظنك شغلت عنه بغيره • • » • قالت ذلك وتظاهرت
بالمزاح ولكنها آنست في وجه هند تصيرا سريما فعلاه الاحمرار
بفتة وسكت •

فقالت سعدى : « ما بالك لا تجيئينني وأرى وجهك يتكلم وعيناك

تعرّفان فما بال لسانك لا ينطق ؟ » .

تذكرت هند حبيبها واشتغالها به عن كل شيء ، وتصورت ما أتاه ثعلبة ، فاشتد تأثرها حتى ترقرت الدموع في عينيها ، فحولت وجهها لتخفي على أمها ما كاد يظهر من عواطفها ، وتشاغلت بمراقبة غزال نافر رأته يشب على التلال عن بعد وظلت صامته .

فازدادت أمها ارتياها في شأنها ، ورأت هذه الفرصة مناسبة لكشف المخبأ فقالت لها : « ما بالك تحولين وجهك عني يا هند ؟ انك تخفين شيئا » .

فبقيت هند مشيخة بوجهها وتمنت أن تكون في خلوة لتطلق لدموعها العنان ، فأمسكتها أمها بيدها وحاولت النظر في وجهها ، فأفلتت هند وغطت وجهها بكما لثلا يظهر بكأؤها . فتحققت سعدى أن هنداً تبكي فكاد قلبها ينفطر وقالت لها « ما بالك يا هند ؟ ما الذي يبكيك ؟ » .

فاوغلّت هند في البكاء وهي تحاذر أن تسمع أمها شهيقها حتى بللت كمها ولم تستطع كبت عواطفها . فتحققت سعدا أن هنداً مشغولة القلب ولكنها لم تفقه حقيقة الحال ، فحاولت استطلاع السر فقالت : « اذن أنت في شاغل عن ثعلبة ؟ » .

فظلت هند صامته خجلاً وقد سترت وجهها بكما بين يديها . فسكتت سعدى وأخذت تفكر فيمن عسى أن يكون ذلك الشاغل ، وخافت أن تلج على ابنتها بالسؤال فتريدها خجلاً فلا تعترف لها بالواقع . ومضت بضغ دقات وهما صامتتان ، وأخيراً تظاهرت سعدى بالجد ونادت هنداً قائلة : « أما وقد ظهر منك ما ظهر فلم يمد ثم داع الى الاخفاء فقد تحقق لدي انك في شاغل ذي بال ، فأفصحي يا ابنتي وقولي ما في ضميرك فاني أمك ، وأنت تعلمين جبي لك فأجعليني مستودع

سرك واتخذيني صديقة وأطلعيني على مكنونات قلبك ، فنحن الآن في خلوة لا يرانا أحد ، وقد قضيت أياما أفكر فيها غيرك وقبض نفسك وأنت تخفين علي حقيقة حالك . أما ابن عمك ثعلبة فانه لن ينال منك شعرة وأنا أعلم الناس به ، وهبي أن أبالك رضي به فأنا لا أرضاه لك » .

ثم همت بها وضمتها الى صدرها ، وهند تبالغ في تغطية وجهها حياء . فقالت لها سعدى : « افصحي يا ابنتي وأخبريني فقد نفذ صبري ، قللي ما في نفسك فاني عون لك على ما تبغين » .

فلما سمعت هند كلام أمها ، رفعت رأسها ونظرت الى أمها بعينين أذبلتهما الدموع وغيرهما الهيام ، وحاولت الكلام فمنعها الحياء فأعادت وجهها الى ما بين يديها وألقت نفسها على صدر أمها وقد أخذ الهيام منها مأخذا عظيما .

فرفعت سعدى رأس هند بين ذراعيها وقالت : « قللي يا ابنتي ولا تخشي شيئا فنحن في خلوة لا يرانا أحد ، هل تحبين أحدا ؟ » .

فتنهدت هند تنهدا عميقا ولم تجب ، فعلمت أمها تنهدها جوابا شافيا فقالت : « ومن ذا الذي تمكن حبه منك حتى تسلط على قلبك ونحن نحسبك أثبت جأشا من الرجال ، وما عهدناك مسترسلة لمواطنك الى هذا الحد ؟ » .

فأطرقت هند وقالت : « لا بأس بي ولا أحب أحدا ، ولكنني أحب التخلص من هذا العالم فاني شقية كتب علي العذاب من يوم ولدت ! » . قالت ذلك وعادت الى البكاء .

فانصدع قلب أمها لذلك ، وجعلت تقبلها وتضمها الى صدرها وتقول : « ما هذا الكلام يا هند ؟ هل يئست ممن تحبين ؟ » .

فنبذت هند الحياء عند ذلك وقالت : « نعم يا أماء اني يئست ، فأبكي على ابنتك وانديها لأنها تميصة شقية ! » . فتحققت سعدى

صدق ظنها وأرادت الوقوف على جلية الأمر فقالت : « وما سبب تعاستك وأنت فتاة غسان وزهرة هذه البلاد ، والناس يتحدثون بتعقلك ، وأترابك يحسدنك على مقامك ؟ » .

قالت : « على أي شيء يحسدني ؟ » وازدادت بكاء ولسان حالها يقول : « حتى على الموت لا أخلو من الحسد ! » .

فتساقط الدمع من عيني سعدى رغم محاولتها التجلد ، اشفاقا على هند وأدركت أنها عالقة بحب رجل لا سبيل لها إليه فقالت لها : « لا تذكرني التعاسة وأنت الأمرة الناهية ، ولا تخشي بأسا فأنا آخذ بيدك وأعمل على إسماعك ، فأفصحي عن ضميرك ، وكفانا بكاء . واعلمي أن ثعلبة سيرتد خائبا » .

فحرق هند أسنانها عند ذكر ثعلبة وقالت : « ان الشر كله من هذا الخائن ، وهو وحده سبب الشقاء ، وهل تقنينه رغب في خطبتي لأله يحبني ؟ » .

قالت : « وكيف اذن ؟ » .

قالت : « انه فعل ذلك انتقاما من ذلك الشهم الذي أبقي على حياته كرما وأهة » .

فتذكرت سعدى حكاية السباق وما كان من شهامة حماد . وأحست كأن غشاوة انقشعت عن عينيها فأيقنت ان الفتاة مفرمة بحماد . فبغيت ولم تبد جوابا لعلها أن الرجل غريب عن ديارهم ، وكانت قد سمعت بفراره والقبض على أبيه متهما بالجاسوسية فوقعت في حيرة ، على أنها لم تكن تنفر عندما كان هذا الشاب يذكر في عرض الحديث بل كانت ترتاح لذكره والتحدث عنه ، لما ظهر من شهامته وكرم أخلاقه ، ولكنها استغربت وقوع هند في هواء مع أنفها وشكها في حسبه فضلا عن أنها لم تجتمع به .

ونظرت هند اليها لترى ما يظهر منها بعد هذا التليخ ، فلما
رأتها صامتة قالت : « ألم أقل لك اني شقية ؟ ها ان الاشارة الى سبب
شقائي أفقدني حنوك ! » .

فقلت : « كلا يا ابنتي ، لقد وعدتك بأن أنصرك ، وما زلت عند
وعدي . ولكن الخبر جاءني على غرة فبغتني ، فهل أنت تحبين ذلك
الشاب ؟ أنه حقا شهيم كريم النفس وأنت تعلمين منزلته عندي من
يوم السباق » .

فسكتت هند وكان سكوتها جوابا بليفا .

أما سعدى فاستعظمت أن ترف ابنتها الى رجل لا يعرف له
حسب ولا نسب ، ثم هو متهم مع أبيه بالتجسس ، فضلا عن غضب
الحارث وثلبة عليه ، وخيل لها أن بقاء هند على عزمها قد يحدث شقا
بين جبلة والحارث . ولكنها لم تكشف الامر لهند اشفاقا من جرح
شعورها بعدما رأت من شدة تعلقها بحماد ، فعمدت الى الملاينة
ومسايرتها لترى ما يكون من أمر ثلبة مع حماد ، فقالت : « ان
حمادا أهل لحبك ، ولكن كيف بلغ بك الحب الى هذا الحد والرجل
غريب عنا ؟ » .

فقطعت هند الكلام وقالت : « ألم أقل لك اني سائرة الى
الهلاك ، فقد علمت ما يخامر ذهنك ، ولكن ما الفائدة من كل ذلك
وحماد في مكان لا يعرفه ولمه ذهب فريسة غدر ذلك اللئيم ؟ » .
قالت ذلك وعادت الى البكاء .

فقالت أمها : « لا تجزعي يا هند ، ان الله على الباغي . ولكنني
أستغرب تعمد ثلبة الايقاع بهذا الشاب وليس بينها علاقة ؟ » .

قالت : « هو الحسد والغيرة ولؤم الطبع ، على أن هذا الخائن
لا يساوي قلة من نمل حماد » . قالت ذلك وهي تشرق

بدموعها •

فأخذت سعدى تخفف عنها وتطيب خاطرها حتى سكن روعها ،
ثم رأت أن تلم بتاريخ هذا الحب وكيف حدث فقالت لها : « ترى كيف
أسلمت قلبك لحماذ وأنت لا تعرفين حسبه ولا نسه ؟ » •

قالت : « انه حبيب نسيب وسيماء في وجهه » •

فقالت : « ولكن الوجوه لا تدل على الأحساب » •

فقالت : « علمت أنه من أمراء العراق ، وهذا يكفي • وهبي
أنه أقل من ذلك فقد ملك عواطفي بقوة من الله تمجد اسمه ،
فها أنذا أطلعتك على مكنون قلبي » • قالت ذلك وأطرقت حياء وقلبها
يرقص فرحاً لما آنته من عطف أمها ، فاستأنفت هذه حديثها
وقالت : « وكيف عرفت حسبه ؟ » •

فاتتبت هند إلى أنها أخطأت وكذبت يوم ذهبت إلى دير
بحيرة ، فهمت يدي أمها وجعلت تقلبها وتقول : « عفوك يا أماء •
لقد ارتكبت ذنباً يوجب غضبك » •
فقالت : « وماذا تعنين ؟ » •

فقصت عليها حكاية دير بحيرة ، واعترفت بكل ما دار بينها وبين
حماد وهي تطرق تارة وتبتسم أخرى ، وأمها تسع لها حتى انتهت
فأحست كأنها أفاقت من غفلة ، فسأرتها وطأبتها وقالت لها
« اصبري حتى نرى وسيلة لا تشين شرفك أو شرف الأسرة » •

فأطأ أن قلب هند لرضاء أمها ، ولكنها ظلت على قلقها لغياب حماد ،
بل صارت بعد ما آنته من عطف أمها أكثر قلقاً عليه لأن خوفها من
انمراضة كان شاعلاً لها عن التفكير فيما وقع فيه حماد من الخطر •

وكانت الشمس قد مالت نحو المغرب وهما ذاهلتان لو لم تريا
الرعاة عائدتين بالماشية من المراعي إلى الحظائر بالقرب من الصرح ،

فهمتا بالنهوض ومشتا البوينى وكل منهما في شغل • فرأت هند أن
تفتنم الفرصة للاستعانة بأمها على البحث عن حماد ، فدنت منها
وأسندت يدها على كتفها وقالت : « ما الحيلة يا أماء لكف سعاية
ثعلبة عن حماد ؟ أيجل في شرع الله أن يذهب هذا الشهم فريسة الحسد
والغدر ؟ » •

قالت : « خففي عنك يا ابنتي وقرري عينا ، فاني كميّلة بنجائه باذن
الله ، ولا بد من الصبر والتؤدة لنرى ماذا جرى له في غيابه » •

قالت ذلك وهي ترتاب في بقاءه حيا وقد يكون ظنّها أنّه ليس على
قيد الحياة مما أعانها على أن تغتفر لابنتها لزولها الى حبه وهو
غريب ، فبالعت في ملأنتها حتى وصلت الى صرح الغدير ، وقضت بعض
تلك الليلة في مثل هذه الاحاديث •

وفي الصباح التالي بدأت سعدى تستطلع خبر حماد ، فعلست بعد
أيام أن هرقل عفا عن عبد الله وأمر له بكتاب الامان ، فأخبرت هند
بذلك فسرت لبراءته من تهمة التجسس ، وغدت تترقب وقوفها على
مقر حماد لتبلغه ذلك ، فلم تجد اليه سبيلا • فلما طال غيابّه زاد
قلقها ولكنها صبرت في انتظار ما يأتي به القدر وهي تنذر النذور ،
سرا لدير بحيراء •

- ١٢ -

درع حماد

كانت هند جالسة في حجرتها ذات يوم ، فاذا بها تسمع مناديا
بجوار القصر يقول : « من نذر نذرا لنجران المبارك ؟ » فأطلت من

النافذة فرأت فارسا متمزلا بعباءة وعلى رأسه قلنسوة الرهبان ،
وفي يده صليب من الفضة ، فعلمت أنه منادي دير بحيراء - ونجبران
اسم من أسماؤه - يطوف البلاد والقرى يجمع النذور على عادته في
كل عام .

فلما سمعت اسم الدير ثارت عواطفها وتذكرت حبسها وما دار
بينها وبينه هناك ، على أنها تفاعلت خيرا لعلمها ان المنادي كثير التجوال ،
ولعل عنده خبرا عن حصاد ، فأمرت أحد الخدم أن يستقدمه ، فجاء
الرجل الى القصر حاملا خرجا . فحيّاها تحية الملوك وناولها الصليب
فقبلته وقبلت يده وقدمت له وسادة جلس عليها ووضع الخرج الى
جانبه .

وكانت أمها في شغل ببعض شؤون القصر وليس في الغرفة سواها
فتأملت وجه الرجل فاذا به غير الراهب الذي يمر بهم عادة فحافت
أن يكون محتالا أو جاسوسا ، فسألته : « هل لك في الذهاب الى قاعة
الطعام ؟ » . فأثنى على كرم النسائين واعتذر بأنه غير جائع ، فقالت
له : « من أين قدم الأب المحترم ؟ » .

قال : « أتيت من الجولان في البلقاء أجمع النذور » .

فقالت : « هل جمعت شيئا كثيرا ؟ » .

قال : « نعم يا سيدتي ان المسيحيين أكثروا في هذا العام من
النذور حتى ملأت خرجي هذا من خيراتهم » . وتناول الخرج بيده وهزه
فسمعت له صوتا يشبه صليل الحديد .

فقالت : « ما هي أنواع النذور التي جمعتها هذا العام . اني أسمع
لها صليلا » .

قال : « ان في خرجي هذا نذورا كثيرة لم يدخل دير بحيراء مثلها
منذ بني حتى الآن » . قال ذلك وتبسم : فارتابت هند في قوله وأدركت

أن وراء ابتسامته معنى خفيا : فقالت : « وكيف تأتي لك ذلك والندور
تعمل الى الدير ذهباً وفضة وحجارة كريمة من أقاصي
البلاد ؟ » •

قال : « لم أخرج لهذه المهمة الا في هذا العام فجئت بالمعجائب
والغرائب » •

فأنتست في كلامه لهجة غريبة ولم تستغربها لعلمها ان الرهبان
في دير بحيرة أخلاط من أمم كثيرة ولغات شتى ، ولكنها ازدادت
شبهة في مغزى كلامه فقالت : « وما هي الغرائب التي اتفقت لك
دون سواك ؟ » •

قال : « جئت الدير بنذر لم يسبق له مثيل لا لسلاء ثمنه بل
لغرابته » • قال ذلك وحل رباط الخرج ومد يده اليه وحاول اخراج
ما فيه فسمعت صليلا كصليل الدرع ، فتذكرت درع حصاد فاختلج
قلبها في صدرها وعلا وجهها الاحمرار فقالت : « هات ما عندك » •
فأخرج يده وفيها قطعة من درع لم يقع نظر هند عليها حتى امتنع
لونها وبغتت للشبه الذي بينها وبين درع حصاد ، فتناولتها وتأملت
فاذا هي من تلك الدرع بعينها • فالتفتت الى الراهب فرأته يتناقل شئنا
ولكنها قرأت في وجهه سرا يحاول اخفاءه والابتسام يكاد يظهره ،
فابتدرته قائلة : « من أين أتتك هذه الدرع ومن هو الذي أعطاكها ؟ »
قال : « أعطانيها صاحبها » •

فقالت : « هل تعرف مكانه فانها مسروقة من عندنا ؟ » •
فالتفت اليها قائلاً : « لا أظن صاحبها سارقاً ، فهو رجل أمين ابتاعها
بشمن غال جداً » •

فقالت : « ربما كان ذلك كما تقول ولكنني أعلم أن هذه
الدرع كانت عندنا ، فلا بد من رؤية الذي أعطاكها ، فهل هو قريب من

هذا المكان ؟ » •

قال : « هو قريب جدا ، وإذا صدق ظني فهو في أقرب مكان منك ، وأنت تعلمين أنه ليس سارقا ! » •

فأدركت أنه يشير الى حماد وأنه عالم بشيء مما بينهما ، فتجاهلت ولكن الحياء والبغضة غلبا عليها فقالت : « ما تعني بهذا الكلام ؟ أراك تلقيه جزافا » •

قال : « كلا يا سيدتي ، الي أتكلم عن يقين ، ولكنك تتجاهلين والحقيقة ظاهرة في وجهك ! » •

فتحققت عند ذلك أنه رسول من حماد ، ولكن سوء الظن سبق الى ذهنها مخافة أن يكون قادما بدسيسة من ثعلبة ، فتجاهلت أيضا وقالت : « أراك تقول كلاما لا أفهمه ، فلعلك مخطيء في ظنك » •

قال : « لست مخطئا بل أتكلم عن يقين وان كنت في شك مما أقول فسلي الاساور تصدقك الخبر » •

فقالت : « أي الاساور تعني ؟ » •

قال : « الاساور التي يبعث هذه الدرع بها ، وإذا بقيت على تجاهل المعارف جئتك بتاجر الحلوى عنه » •

فايقنت عند ذلك أنه رسول حماد اليها ، وحدثتها نفسها أن تسأله عنه ولكنها تجلدت حتى تخبر أمها ، فنهضت لتوها ولم تنه بكلمة وذهبت الى أمها وأخبرتها بما كان فقالت : « أخشى أن يكون الرجل جاسوسا من ثعلبة ، فلا تبوحى له بشيء قبل أن تتحقق رسالته » •



جاءت سعدى وهند تتبعها ، فلما دنت من الراهب وقف لها وجهاها

فاظهرت الجفاء قائلة : « لملك قادم من دير بحيرا الآن ؟ »

قال : « كلا يا سيدتي بل أنا آت من البلقاء » •

قالت : « ارني الدرع » • فأراها اياها فتحققت انها الدرع التي نالها حماد جائزة سبقه يوم السباق ، فتناولتها من يده وقالت له : « ان هذه الدرع من عندنا ، ولعلها مسروقة فهل تعرف الذي أعطاكها ؟ » •

فتبسم الراهب ساخرا وقال : « أظنني أعرفه » •

فقالت : « وأين تركته ؟ » •

قال : « تركته في بعض قرى البلقاء على بضع ساعات من هذا القصر » •

قالت : « أمقيم هو هناك أم راحل ؟ » •

قال : « مقيم ينتظر عودتي » •

قالت : وقد استغربت ذلك : « وماذا يتوقع من رجوعك وقد ذكرت أنه دفع اليك هذه الدرع نذرا للدير ، فما معنى رجوعك اليه ؟ اني أرى في كلامك تناقضا » •

قال : « لا تناقض فيما أقول فان صاحب هذه الدرع شرط الا تكون نذرا الا بعد أن أعود اليه بخبر عن أمر يمه » • قال ذلك وهو ينظر الى هند بطرف عينه كأنه ينتظر اشارة منها ، فأنس في وجهها اشراقا ، فتبسم وأومأ بجفنه الى أمها كأنه يقول : « هل أبوح بالسر أمامها ؟ » • فحققت هند ان الرجل مرسل من حماد اليها ، ولكنها تجلدت ولم تجبه ، فجلس والدرع في يده ينتظر ما تشير به هند •

أما هي فأومأت الى أمها وخرجتا معا وتركته وحده ، ثم قالت هند لأمها وقلبها يرقص فرحا : « لا ريب عندي يا أماء في أن الرجل رسول من حماد ، ويلوح لي من كلامه أنه آت بيشري ولكنه لم يتجرأ

على التصريح بها أمامك ، لظنه أنك لا تعلمين بما بيني وبين حماد فاسمحي لي أن أكلمه بالصراحة لنعلم الخير الصحيح » . فوافقتها أمها ، وذهبت الى غرفة أخرى ، ثم أرسلتا الى الراهب فجاءهما والخرج على ذراعه ، فلما جلس قالت له سعدى : « عزمت عليك أن نخبرنا بحقيقة أمرك ومن هو صاحب هذه الدرع ؟ »
فنظر الراهب الى هند كأنه يستشيرها في الجواب ، فقالت له :
« قل ولا تخف » .

فمد يده الى الخرج وأخرج الخوذة وقال لهند : « اذا كنت لا تعرفين الذي ألبسته هذه الخوذة بيدك فمن المبعث أن أخبرك عنه » .
فخفق قلب هند وعلا وجهها الاحمرار وقالت : « نعم نعرفه ، فقل أنت ما اسمه ؟ » .

قال : « اسمه حماد يا سيدي » . فأبرقت أسرة الفتاة أي ابراق ، ولولا حجاب التعقل والزناة لرقصت طربا ، ولكنها أمسكت وقرأ الرجل في عينيها آيات البشر ، ثم قالت : « صدقت ، فأين هو حماد الآن ؟ » .

قال : « هو في مكان غير بعيد لا يجسر على القدوم الى هذه الديار لأسباب لا يجعلها عامة غسان فضلا عن خاصتهم » .
فقالت سعدى : « قل لنا اذن من أنت فاني لا أظنك راهبا » .
فرفع القلنسوة عن رأسه وقال : « لا أظنكما تعرفاني ، ولكنني أعرفكما بنفسي فاني عبدكما سلمان خادم سيدي الامير حماد » .
فاستأنستا به كثيرا ، وأخذت هند تسأله عن حماد وما جرى له ، فقص عليها خبره منذ خروجهما فرارا من غسان الى أن نجوا من الأسد وسارا الى عمان وعادا منها ، ثم قال : « وقد جئت متنكرا بهذا اللباس وتركت سيدي حمادا في بعض القرى في قلق شديد على أبيه

وفي شوق ولهفة لمولاتي » . وأشار الى هند .
فقالت سعدى : « ألم يلعلكما خبر سيدك الأمير عبد الله بعد ؟ » .
قال وقد حملق عينيه ومال بكليته لاستماع خبره : « لا يا سيدتي ،
فما خبره ؟ » .

قالت : « علمنا أن الامبراطور هرقل عفا عنه وأمر باطلاق سراحه
مصحوبا بكتاب الامان » .

فانبسط وجه سلمان عند سماعه الخبر وود لو يطير الى حماد
يشره ، ولكنه استشار سعدى في الامر فقالت : « أرى أن تسرع الى
مولاك بالخبر وتطمئنه عن هند ، وقل له : ان أمها تهديك السلام .
ولكن احذر أن يعلم أحد في الارض انك جئت هذا المكان أو نطقت بهذا
الكلام ، فليبحث هو عن أبيه ويستصل الأخبار بيننا على مقتضى
الاحوال ، وليكن هو مطمئن البال والايام بيننا » . وكانت هند تسمع
كلام أمها ساكنة ، على أنها لم تكثف بهذه المواعيد البعيدة بل كانت
ترد لو تضرب أجلا للقاء ولكن الحياء أمسكها .

أما سلمان فسر كثيرا لما آنسه في سعدى من الرضاء عن حماد ،
وان رأى قولها مختصرا مقتضبا لا يشفي غليلا . فأكتفى بما سمعه
وليس قلنسوته وودعهما وخرج .



وما كادت سعدى تتحقق بقاء حماد حيا وترى هند قد التفتت
فواها وزال امتقاعها ، حتى عادت اليها هواجها بسببه وكانت
مسافرتها لهند في شأنه على أساس أنها كانت تحسبه مات بعد أن
انقطعت أخباره . فلما تحققت بقاءه تمثل لها الامر مجسما ، وندمت

على ما فرط منها من مجارة هند ، لغموض نسب حماد ولما تخشاه من
إيقاظ الفتنة بين زوجها وبين الحارث اذا منعت ثعلبة من ابنتها . ثم
تذكرت غدر ثعلبة وكره هند له فصوبت رفض طلبه ولكنها أحست
بتحرج الموقف ، فلبثت برهة صامئة تفكر في الامر وهند تتأمل في
ملامح وجهها وتنتظر ما يبدو منها . فلما طال سكوتها آنست منها
ترددا فانقبضت نفسها وعادت هواجنها اليها ، فتركها ومشت الى
غرفتها وألقت نفسها على السرير حزينة تراجع في ذهنها حكاية سلمان
وما قالته لها أمها فلم تر في قولها ما يشفي غليلا ، فأحست ان أمها انما
كانت تسأيرها توددا فمظم عليها الأمر .

وفيما هي في ذلك جاءت أمها ورأت الدموع تتلأل في عينيها ،
فهاج حنوها ونسيت همومها ودلت منها وهي تبتسم مخفية ما في
نفسها وهند تنظر الى وجهها لعلها تستطلع شيئا جديدا . فلما رأتها
تبتسم اطمأن خاطرهما ولكنها أدركت أنها انما فعلت ذلك حنوا ، فعمدت
الى إثارة شفتيها التماسا لعونها ، فتظاهرت بالفضب دلالة وأطرقت
هنية لا تتكلم .

فقال سعدى : « مالي أراك قلقة ؟ ألم يكفك ما سمعته عن
حماد ؟ » .

وبقيت هند ساكنة ، فازدادت سعدى عطفًا عليها ، وألقت يدها
على كتفها وقالت : « ما بالك ساكنة يا هند ؟ ألا تشكرين الله على
نعمته عليك ؟ » .

قالت : « شكرته كثيرا ولكنني أراه لم يأذن بانقضاء شقائي بعد ،
فاني لم أكد أسمع ما سرني حتى رأيت ما كدرني ! » .

قالت : « وما الذي يكدرك ؟ » .

قالت : « يكدرني أن أرى جبل عونك يكاد ينقطع » .

قالت : « وماذا تمنين ؟ » •

قالت : « أعني ما قرأته في وجهك من آيات التردد ، ولا لوم عليك فقد عاملتني بما أستحقه » • قالت ذلك ووقفت تتشاغل بحل ضفيريها وعقصها أمام المرأة ، فقتبت سعدى منها تنظر اليها وتتوقع منها ابتساما ، فرائها لا تزال منقبضة فخافت أن تعود الى حالها من الضعف فهان عليها أن تعاونها على نيل طلبتها ، وهمت بها فقبلتها وضمتها الى صدرها قائلة : « انزعني عنك الظنون يا هند ، فاني على ما عاهدتك عليه ولن تري مني الا ما يسرك » •

فاتعمشت نفس هند ولكنها تظاهرت بالشك فقالت : « يكفيني أمل بلا عمل فاني أراك تسخرين بي » •

فضحكت سعدى ملء جوارحها وقالت : « ذلك خلق المحبين فانهم لا يستقرون على حال » •

ف نظرت هند اليها شزرا وشعرها لا يزال محلولا وأصابها تتخلله • فلما رأت أمها تضحك ابسط وجهها وعادت اليها الأمال فتبسمت وحولت وجهها نحو المرأة وتشاغلت بضمير شعرها •

فمدت سعدى يدها الى الضفيرة وتناولتها وقالت وهي تتم ضميرها : « دعينا من ضمير الشعر فائنا فيما هو أدعى الى الاهتمام » •

فقالت هند : « لا أرى الاهتمام بشيء آخر الا عبثا » •

قالت : « أمن العبث أن تتخلص من مطالب ثعلبة ؟ » •

فلما سمعت اسمه هزت وانبض قلبها ولكنها توسمت بابا للفرج فقالت : « يا حبذا لو صح » •

وكانت سعدى قد فرغت من ضمير الشعر ، فأمسكتها بيدها وأجلستها على السرير وظلّت اليها قطرة فهمت هند منها أنها جادة ، فأصمت اليها فقالت : « دعينا من الاوهام يا هند ولنبحث في الامر

بالتروي » •

فقالت : « قولي ما تريدن واذكري وعدك » •

قالت : « لا أقول الا ما يرضيك ولكنني أعلم أنك عاقلة رزينة ولا أظنك تترابين في حبي لك وعطف أليك عليك • وإذا أتينا أمرا ساءك أو سرك فانما تأتيه التماسا لراحتك » •

فخافت هند أن يكون وراء هذه المقدمات نصيحة تسعيها من حصاد • فلبثت صامته وقلبها يخفق في انتظار اتمام الحديث •

فقلت سعدى : « لا يسعني الاغضاء عن امالك البحث عن أصل حماد وفصله ، فان الحب يعمي ويصم • فأرجو منك أن تستجيمي رشداك وتسالي عقلك هل يرضى بما رضىه قلبك » •

قالت : « نعم يا أماء ، اني في كمال عقلي ولا أرى في علي هذا خطأ • ولا ريب عندي انك اذا رأيت حمادا وعرفت في أخلاقه فانك سترين فيه ما رأيته أنا ، فهو شاب كريم الاخلاق ولا بد من أن يكون ذا حسب ونسب ، فاذا لم يكن ملكا أرضيا فهو ملاك مساوي ولا تنسي ما شهدناه من شهامته وعظم خلقه فان هذا وحده يكفي ، والمرء بأصغره لا ببرديه ، فبهي أنه ليس ذا حسب فهو لا ريب شهم كريم » • قالت ذلك وأمارات الهيام بادية في وجهها تغالطها ملامح الخجل •

فقلت سعدى : « اذا كان الامر كما تقولين فاني أهنتك بهذا النصيب ، ولكننا يجب أن تدبر الامر بالحكمة حتى لا ينجم عن علنا ما يعود على أليك بسوء أو يؤول الى حرب ، وأنت تعلين علاقته بابن عمه الحارث وما بينهما من المنافسة الموهبة بالمجاملة ، فخشى أن يؤول علنا هذا الى حرب تتقد نارها وتسفك فيها الدماء » •

فقلت : « أتريدن اذن أن أرضى بملعة و » •

فقطعت سعدى كلامها قائلة : « كلا لا أريد ذلك ولا أرضاه ،

ولكنني أريد الا تستعجلي الامر ، فان في العجلة ندامة » .

قالت : « وماذا أفعل ؟ » .

قالت : « اتركي لي تدير ذلك ، وأرجو أن تنالي منك على أحسن

سبيل » .

قالت : « ها اني قد ألقيت حملي عليك وجعلت قيادتي في يديك

فافعلي ما تريد » . فقبلتها سعدى وطمأنتها وسارت الى غرفتها .

★ ★ ★

عاد سلمان الى حماد ، وكان هذا في مأمن خفي ينتظر عودته

بفارغ الصبر ، فلما لقيه استطلعه الخبر فأجابه وامارات السرور ظاهرة في

وجهه ، وبشره بالعفو عن أبيه وبقاء هند على حبه وبرضاء والدتها

بذلك . فلم يكن يوم أسعد على حماد من ذلك اليوم . فأبرقت

أمرته وتمثلت له السعادة خادما مطيعا ، وقضى بقية يومه يردد حديث

سلمان عن هند وما ينطوي تحت كلام أمها .

ثم ما لبث أن عاد الى ذكرى أبيه وقد خاف عليه طول الغياب ،

فاستشار سلمان في أمره فقال : « أرى أن نبحث عنه ، فاذا التقينا به

تركنا تدير ذلك اليه » .

فقال حماد : « أنسير الى بصرى متكرين ؟ » .

قال : « لا خوف علينا بعد صدور العفو من هرقل : ولكن ثعلبة

غادر لا يؤمن جانبه ، فامكث أنت هنا وسأمضي وحدي الى منزلنا

في غسام ، للوقوف على حقيقة الخبر » .

فقال : « وكيف تعلمه ؟ » .

قال : « سأذهب للبحث عن الاشياء المخبأة التي تركناها بجوار

منزلنا لا يعلم بها أحد سواها ، فإذا لم أجدها علمت ان سيدي عاد من سفرته وأخذها فبحث عنه في بصرى وجوارها ، وان لم أجدها علمت انه لم يعد بعد فأسير الى بيت المقدس للبحث عنه » .

فاستحسن حماد الرأي ، ولما أصبحا ركب سلیمان وهو بلباس الرهبان وترك حمادا في منزل رجل من بقايا الانباط الذين كانوا يقيمون جنوبي البلقاء . وكان الانباط في الزمن القديم أمة عظيمة ذات عز ومجد ، وكانوا واسطة عقد التجارة بين مصر والشام والعراق وبلاد العرب ، يقيمون شرقي العقبة بين مصر والشام وبلاد العرب ، ولا تزال بعض آثاراتهم باقية حتى الآن فيما يسمى « باترا » أو « بطره » . ويطلب على الظن أن أصلهم من أنباط ما بين النهرين ، وما زالت دولتهم قائمة حتى غلبهم الرومانيون في أوائل القرن الثاني للميلاد فتشتت شملهم وتفرقوا في البلاد واختلطوا بقبائل العرب الأخرى . وكان التنجيم من وسائل معالجتهم وقد حملوه معهم من بين النهرين .

وكان صاحب المنزل المثار اليه طاعنا في السن لم يرزق أولادا ، ويعيش من زراعة بقعة من الأرض صغيرة ، ولم يكن يحب الفسائين لأنهم على زعمه أحدث نعمة من الانباط وهؤلاء أولى منهم بالسيادة . وذلك طبيعي فيمن كان من سلالة الحكام ثم رأى السيادة في غير أهله فلا يستطيع جهم أو الاذعان لهم فإذا خلا الى نفسه ندد بحكومتهم وعدد معائبهم . وذلك من أدلة الضعف في بني الانسان .

وكان سلیمان لما عاد بحماد من عمان قد عرف هذا الرجل وعلم كنه ناله ، فرأى أنه أحسن ملجأ يلجأ اليه حتى يعود بخبر هند ، فلم يأت عاد يخبرها كما تقدم واتفقا على أن يذهب هو الى غسان سار اليها مطمئن البال ، لكنه غادر حمادا على مثل الجمر في

انتظار رجوعه •

فلم يمض يومان حتى عاد سلمان ومعه التحف والنقود التي كانوا قد خباؤها بجوار منزلهم ، فدفنها الى حماد وهو منقبض النفس كاسف البال وقال له : « اني لأخشى على سيدي دسيمة ابن الحارث ، وأخاف أن يكون قد غضب لما ناله من العفو فأنفذ اليه رجالا اغتالوه » •

قال : « وما الذي حملك على هذا الظن ؟ » •

قال : « اني تدبرت الأمر ، واستطلعت الخبر من أهل بصرى سرا ، فعلمت أن الخبر بالعفو وصل اليهم من عشرة أيام ، وأن سيدي خرج من بيت المقدس مع قافلة سارت الى الحجاز رأسا ، فهل ظننه سار معها ؟ » •

فقال حماد : « وكيف يعقل أن يسير الى الحجاز ونحن على موعد معه للقاءه في عمان ، فلا يبعد أن يكون قد رافق القافلة الى جوار عمان ثم عرج عليها » •

قال سلمان : « ولكنه يعلم أن موعدنا قد فات ، اذ قد مضى شهران أو أكثر منذ افترقنا » •

فقال حماد : « لعله أراد المرور بعمان ليتحقق عودتنا ، ولا يلبث أن يعلم بذلك ، فلنصبر وتنسم أخباره » •

فصمت سلمان وهو لا يزال خائفا على سيده ، ولكنه تظاهر بالاعتناع تخفيفا عن حماد ، وكان لا يزال يزي الرهبان وقد غشيه الغبار فنزع ثيابه وغسل وجهه ، وكان صاحب المنزل قد خرج في بعض المهام وترك كلبه يحرس المضارب ريثما يعود • فاغتنما الفرصة وأخفيا ما جاء به سلمان من الاموال فجعلوا بعضه في جيوبهما وبعضه بين الثياب •

تركنا هندا في صرح الغدير مؤملة الاجتماع بحداد ، ولكنها كانت ترى ظلا من الريب يعترض آمالها لأن ذكاءها ودقة نظرها أوجيا إليها شكها في رضا أمها بحداد ، أما هذه فكانت تحاول اقناع نفسها بصواب ما وعدت هندا به ، ولكنها ما زالت ترى في ضميرها ما يعترض مقاصدها . على أنها كانت تتغلب على ذلك الخاطر ارضاء لابنتها وتنتظر ما يأتي به القدر .

وفيما هي جالسة ذات يوم في الصرح جاءها خادم ينبئها بقدام من البلقاء ، فهرولت إليه لعله جاء بخبر من جيلة وقد طال أمد غيابه ، فرأت فارسا من رجال زوجها ترجل وقبل يدها ، فاستطلعت الخبر فقال : « ان الأمير قادم اليكم في صباح الغد وهو يقرئك السلام » . فقالت : « أهلا ومرحبا فانا نستعد لاستقباله » . ثم دخلت وقد أدركت أنه أت ليسألها في أمر هند وثعلبة . فانقبضت نفسها وشمرت بخرج الموقف وجعلت تفكر في حل المشكلة .

وفيما هي في قلقها جاءت هند ، وكانت قد رأت الفارس وعلمت سبب مجيئه ففحق قلبها لما يعترض آمالها من الشكوك وتوقعت أن ترى أمها في ارتباك ، فلما علمت بخلوتها دخلت بغتة فرأتها فيما تقدم من الانقباض ، وحيثما فاتبتها سعدى لحالها فحاولت الابتسام لتخفي ما يخامر قلبها ، فابتدرتها هند بصوت مختنق قائلة : « لا يشغلك شاغل يا أماه ، فسا في الامر ما يدعو الى هذا الاهتمام ؟ » . فقالت سعدى : « لست في هم يا بنتي ، ولكنني أشعر بانحراف

في صحتي » •

فقالت : « صدقت ولكن سببه هند » •

قالت : « كلا فانك تسليتي ومنشأ سعادتي الا تريني أشرح صدري وانبسط وجهي حالما وقع ظري عليك » •

قالت : « أرى ذلك ولكنني أرى التكلف باديا ، فلا ترتبكي ولا تهري نفسك فان كل حال تزول » • وقد أرادت هند بهذا أن تختبر أمها وتتحقق موقعا من أمرها قبل قدوم أبيها لأن على اجتماعهما هذا يتوقف مستقبلها •

فقالت سعدى : « ما بالك تكلميني بالرموز ألم تتحقي الآن اني عندما وعدتك به ؟ » •

قالت : « تحققت ذلك ولكنني أراي سببت لك تعباً وارتباكاً » •
قالت : « ان التعب لأجلك راحة ، فأقلعي عن هذه الظنود ، وهلم تدبر الأمر فننتق على خطة نسير عليها • فان أباك قادم غدا ، وأظنه سيفتح حديث ثعلبة فماذا تقول ؟ » •

قالت : « أت تعلمين ما في قلبي فأجيبه بوجي حكمتك • أما أنا فإذا سئلت فلا جواب عندي الا الرفض مهما يكلفني ذلك » •
قالت : « هبي أنه سألنا عن سبب هذا الرفض فهل أذكر له حكاية حماد ؟ » •

قالت : « لا أدري ما تقولين فقد كشفت لك مكنونات قلبي وقد وعدتني بتدبير الأمر فأقلعي ما تشائين » •

فسكتت سعدى وقد ولنت نفسها على مجازاة ابتها ، وخرجت من حجرتها وأمرت أهل القصر بضرب المضارب واعداد الذبائح لاستقبال جيلة وحاشيته في صباح الغد •

فلما كان الصباح قام الخدم ففرشوا البسط ونصبوا الخيام

وذبحوا الذبائح وأوقدوا النيران ، ولبست سعدى وهند ملابس الاستقبال . وعند الضحى ظهر الغبار من جهة اللقاء فخرج أهل القصر لملاقاة جيلة ورجاله ، وأطلت سعدى من بعض النوافذ المشرفة على السهل . أما هند فاستلقت على سريرها واجفة خائفة بما تصورتها من غضب أبيها اذا علم بما في نفسها ، وما لبثت أن سمعت قرعة اللجم وصهيل الخيل بجوار القصر فعلمت ان أباهما وفرسانه وصلوا ، فخفق قلبها ولكنها تجللت وأطلت من الشرفة فرأت الفرسان يتحولون الى الخيام المضروبة لهم هناك ، وترجل أبوها أمام الحديقة ودخل بلباسه الفاخر وقد لف رأسه بكوفية حولها العقال ، والتف بالعباءة فوق القباء ، فاستقبلته سعدى بوجهه باش يخامرهم بعض الانقباض . ثم جاءت هند فقبلت يده فضمها وقبلها ، واستغرب ما في وجهها من التحول فسألها السبب فأجابته أمها بأنها تشكو من ألم عارض . ثم ساروا جميعا الى قاعة مفروشة بالسط والسجاد والوسائد ، فدخل جيلة ممسكا هنداً بيدها حتى جلس في صدر القاعة وأجلسها الى جانبه وقد أذكى فيه عواطف الحب والحنو ما آنسها فيها من الضعف فما صدق أن خلا بها وبأمها حتى سألهما عما تشكو هند منه ، فطمأنتاه وألحنا عليه أن يبذل ثياب السفر ويستريح ففعل .

أما سعدى فآنتت في وجه زوجها انقباضا لم تعهده فيه ولا سيما عند رؤيته هنداً بعد غياب طويل ، واعتزمت استطلاع السبب بعد الغداء والاستراحة ولكنها لم تستطع لانشغال جيلة بتفقد غرف القصر ونزوله الى الاسطبل ليرى أفراسا له كان قد تركها هناك ، ولحظت أنه يبدو كأنما فعل ذلك تخلصا من سؤالها واستفهامها . فلما كان المساء جلسوا للطعام وكل منهم في أمر يشغله ، فلم يدر بينهم حديث غير ما لا بد منه على المائدة . وبعد العشاء تفرق الخدم

كل الى شأنه ، وبقي جيلة وزوجته وابنته في القاعة على حدة . وكان جيلة متكئا على وسادة ، وهند الى جانبه ، وأمها بين يديه .

فنظر الى هند وتأمل وجهها ثم التفت الى سعدى وقال لها :
« لقد أطلت الغيبة عليكم هذه المرة لشواغل اتابتي ، وكنت أعد النفس بالقدوم اليكم منذ أيام فلم أستطع الا اليوم . وكنت أحسب مجيئي هذا يفرح كرتبي فلم أر الا ما يزيدني القباضا » .

فتناولت سعدى بعنفها قائلة : « ليس في هند ما يدعو الى الانقباض فقد يمر على الانسان أيام يتوعك فيها مزاجه لغير سبب يعرفه ، ولكنني توسمت في وجهك انقباضا منذ قدومك هذا الصباح ، وكنت أغالط نفسي . وأحسبني مخطئة وقد اعترفت به فأرجو أن تفصح عن السبب » .

قال : « ليس فيما تشاهدينه في من الانقباض ما يهك الاطلاع على أسبابه فهو أمر عارض لا يدعو الى بحث » .
فقالت : « لا أظن أمرا يهك لا يهنا ، ومها يكن من شأنه فان بالنا لا يهدأ الا بعرفته » .

فقال : « دعينا من الخوض فيه فقد يكون سحابة صيف تنقشع » .
فاشتاقت سعدى الى استطلاع الخبر وأدركت انه منقبض من شيء سمعه ولم يتحقق صدقه . فقالت : « هب انك لم تتحقق ما سمعته فأطلعنا عليه » .

قال : « جاءنا قادم من الحجاز يخبرنا بقدوم جند من العرب لحربنا » .

فبغت سعدى وقالت : « وما سبب قدومهم ولا نعرف بيننا وبينهم ما يوجب حربا ؟ » .

فهر رأسه واعتدل في مجلسه وجعل يشط لحيته بأصابعه وقال :

« ان هؤلاء العرب عصابة قوية برياسة نبي ظهر بينهم يدعو الناس الى دين جديد ، وقد أرسل الينا كتابا يدعوننا فيه الى دينه فوصل كتابه الى الحارث فزقه وأمتن حامله فشق ذلك على صاحب الدعوة فأخذ جندا من رجاله لقتالنا ، فبشنا العيون والارصاد لمراقبة طريقهم ولا نعلم متى يصلون » .

فبغت هند عند ذكر الحارث وقالت في نفسها : « كتب علينا الشقاء على يد الحارث وابنه فلا حول ولا قوة الا بالله » . وظلرت الى أبيها وقد ثارت فيها الحمية وقالت : « وما يخيفنا من قدوم هؤلاء العدنانيين ونحن بنسي غسان رجال أشداء لا نهرب القتال ؟ » . فأنشراح صدر جبلة لما أظهرته هند من الحماسة وقال : « نعم اننا لا نخاف حربهم ، ولكننا كنا في غنى عن حشد الرجال واعداد معدات الدفاع ، وحصوننا لا تزال متهدمة عقب حروبنا مع الفرس سامح الله فيما جرء علينا من البلاء » . فقالت سعدى : « يلوح لي ان هؤلاء العدنانيين يريدون قتال الحارث لا قتالنا » .

قال : « نعم ولكننا تابعون للروم فاذا احتاجوا الى دفاع استنجدونا جميعا ولا يسعنا الا الاذعان » .

فقالت هند : « أيا خطيء الحارث ونحن ندفع عنه ؟ » . قال : « ذلك ما لا بد منه اذا دعت الحال ، وسنرى ما يكون من أمر هذا الجند ، فقد جاء لي الحارث أمس وناقشته في الامر مليا ، وأخذنا في حشد الرجال واعداد معدات القتال وعلى الله الاتكال » . فلما سمعت سعدى باجتماع الحارث بزوجها أيقنت أنهما تحدثا في شأن هند وتوقعت أن تسمع الحديث منه ساعة لا تكون هند معهما ، فتظاهرت بالملل وقالت : « أأنتك تمبت في سفرك ، فهل تذهب

الى الفراش ؟ » • فأدرك مرادها وأجاب دعوتها ونهض ، ونهضت هند ولم يفتها الامر . فانصرفت الى حجرتها بعد أن نظرت الى أمها من طرف خفي كأنها تذكرها بوعدها •



خلت سعدى الى جيلة بعد أن بدلا ثيابهما ، فاتكا كل منهما على سريريه ، والسريران متقابلان ، وفي الغرفة شموع مضاءة ، وقد استولى السكوت على صرح الفدير الا ما يسمع من صهيل الخيل في معسكر حاشية جيلة من بعيد •

فبدأ جيلة بالكلام قائلًا : « عهنت اليك في مهمة منذ أيام ، وكنت أتوقع قدومك الينا . بخبر اسماء فاطمات حتى استبطأ الحارث جوابي فجاء يستعجلني فيه • وقد آنت منه تفسيرا اذ كان يتوقع جوابا عاجلا ، فان ما سمعه عن قدوم العدائين • جعله يرغب في استعمال حفلة الزواج » •

فأحست سعدى بما جرته على نفسها من المتاعب بما أغدقته على هند من الوعود ، وترددت برهة في الجواب ، فابتدتها جيلة قائلا : « ما بالك لا تعيبيني ؟ هل هناك مجال . للتردد ؟ » •

قالت : « لا أدري ، ولكن هنذا منذ ذكرت لها هذا الامر وصحتها كما رأيت » •

فقال : « وماذا كان جوابها ؟ » • قالت : « لا سلبا ولا ايجابا ! » قال : « اذن هي راضية ؟ » • قالت : « لا يدل السكوت دائما على الرضاء » •

قال وقد بغت : « وماذا اذن ؟ أعطينها ترفض ؟ » •

قالت : « لا أدري ، ولعلي مخطئة في ظني » .
فقال وقد استغرب جوابها : « أفصحني فاني أرى وراء هذا التردد
ما يؤول الى خطر جسيم » .
فقالت : « وأي خطر تخافه ؟ » .
قال : « ألا تعلمين أن الرفض يدعو الى تنور بيننا وبين
الحارث ؟ » .
فقالت وهي تتجاهل مراده : « وأي علاقة بين الامرين ، أياكون
الزواج قرا ؟ » .
فهب من مجلسه وقد ازداد استغرابا وقال : « أبليخ من هند أن
ترفض ما اختاره لها أبواها ؟ » .
قالت : « لا تقل : (أبواها) بل قل : (أبوها) فقط » .
فحملق وقال وقد علا صوته : « أتجارينها في رفضها يا سعدى ؟ » .
فاجابته بصوت منخفض قائلة : « لا ، لم أجارها في شيء ، ولكنني
خفت عليها الموت ، فإذا كنت ترى أن فضحي يهدد فريسة لذلك الرجل
فزوجها به » . قالت ذلك وأطرقت وقد شرقت بدموعها .
فبهت جبلة عند سماع تلك العبارة ، ولبث برهة يحسب نفسه في
منام ثم قال : « ماذا تمنين يا سعدى ؟ أتتكلمين عن يقين ؟ » .
قالت : « لم أذكر الا ما تحققته بعد جدال طويل ، وإذا كنت لا
تصدق مقالتي فهذه هند ادعها اليك وخطبها وجها لوجه فقد تعلمت
حيلتي فيها » .
فرجع جبلة الى صوابه وذكر حبه لهند واعجابه بشهامتها
وتعلمها ، ولكنه خاف عواقب الرفض فقال لها : « ادعها الي لاخطبها
وأسمع اعتراضها » .
فوقفت سعدى وهمت بالخروج الى غرفة هند ، ولكنها رأت

أن مجيئها الى أيها في غضبه قد ينتهي الى عاقبة وخيمة ، فرأت من الحكمة أن تخفف من غضبه وتهديء روعه قبل مجيء هند ، فدنت منه والدموع ملء عينيها وقالت : « سأذهب لآتي بها على أي ألفتك الى أمر أرجو أن لا يبرح ذهنك » .

قال : « وما ذلك ؟ » . قالت : « أنت تعلم شهامة هند ورقة احساسها ، وكم تحملت من الصبر والكبت لما فاتحتها في أمر ثعلبة ، وتعلم أيضا رأينا نحن في ثعلبة وأنه غير كمؤ لها بعد ما خبرناه من خسته وغدره ، ولا تظنه يحبها بل هو يريد قتلها . فتدبر الامر بالحكمة وخطبها بالحسنى ولا تطمع في اكرامها لئلا تسوقها الى حتفها فتندم حين لا ينفعنا الندم . فمن الحكمة أن نأخذها باللين والمطل ريشما تتغلب على عواطفها » .

فقال جبلة : « أراك على صواب ، ولكنني لا أستطيع التخلص من شر أتوقعه اذا رفضنا . على أي لم أفهم سبب رفضها ابن عسها ولا أعرف في غسان رجلا أقرب نسباً منه ولا أليق بمقامها . فما سبب هذا البغض ؟ » .

قالت : « السبب دناءته وخسته ، فقد عاشرتة أعواماً طوالاً فلم تجد فيه شيئاً من أفة الرجال وكرم أخلاق بني غسان . ولما حدثتني بذلك . وكثيراً ما كنا نذكر سيئاته في حضورها فلا يعننا بعد هذا اقتناعها بنزاهته وكرم أخلاقه » .

فقال جبلة : « صحيح هذا يا سعدى ، ولكنك تعلمين ما بيننا وبين ابن عسها الحارث من المنافسة المستترة برداء القرابة تحت ظل المجاملة . ولا ريب عندي أن رفض طلبه يجرنا الى قتال ، ونحن في حال ندعو الى اجتماع الكلمة لما سمعناه من أخبار الحجاز » .

فقالت : « قد يقع هذا ولكنني أكرر ما قلته وهو أن اصرارنا على

ثرويجها ثعلبة يقودنا الى ما تندم عليه ساعة لا ينفعنا الندم ، فهي لا تحبه ولا يمكن أن ترضاه . فهل يهون علينا أن نخسر هنداً وهي ثمرة حياتنا ومناط آمالنا لنضعها بين يدي ذلك الجبان الخسيس وهو لا يحبها ؟ » . قالت ذلك والدموع تتأثر من عينيها .

قال : « أراك تؤكدين أنه لا يحبها فلماذا اذن يطلبها ؟ » .

قالت : « هذا ما سأقص عليك نبأه في فرصة أخرى ، أما الآن فسأدعو هنداً اليك ، والتمس منك أن ترفق بعواطفها ما استطعت لأن العنف لا يجديشاً نفعاً » .

قالت ذلك وخرجت والمصباح بيدها حتى أتت حجرة هند ، فرأت الباب موصداً وآنست صوتاً فأصاحت بسمعتها فسمعت بكاء يتخلله شهيق فعلمت أن هنداً تبكي ، فطرقت الباب وفادتها باسمها فأبطأت قليلاً ثم فتحت فادنت سعدى المصباح من وجه هند وطلرت إليها فاذا هي ذابلة الأجفان محمرة العينين كاسفة البال فاقطر قلبها ، وضعت المصباح على الأرض وهمت بها وجعلت تقبلها ودموعها تساقط حنواً وشفقةً . وقالت : « لا تبكي يا ابنتي ولا تحزلي ، فلا يكون إلا ما يسرك » .

فقالت : « كفاني يا أماء تعزية ، فقد سمعت كلام أبي بأذني » .

قالت : « وما الذي أسمعك كلامه وأنت هنا ؟ » .

قالت : « مررت بالباب فسمعتني يتحرك ويصر على قوله وما ذلك إلا لشقائي . فاذا كان لا يزال على عزمه فاستودعك الله » . قالت ذلك وعادت الى البكاء .

فقبلتها سعدى وقالت : « أخطأت يا هند فإن أباك يكاد يسلم معي برفض ثعلبة ، وهو إنما ينتظر مشافهتك في شأنه ليسمع الجواب من فيك ، فهي بنا إليه فاته ينتظرنا في حجرته » . وأرادت سعدى أن تدخل على زوجها بهند وهي باكية لعله يرق لها فيجاريها على



أرادت هند أن تنتظر قبل الذهاب الى أبيها ريثما تجف دموعها ، فلم تمهلها أمها ، وسارتا حتى وصلتا الى الحجرة وجبلة متكئ على فراشه وقد استبطأ امرأته وأحب البقاء متكئا اظهرا لما في نفسه من العتب على هند . أما هي فلعلت مطرقة وقد تكسرت أهدابها وذبلت أجفانها واحمرت عيناها وتوردت وجنتاها واسترسل شعرها على ظهرها . ومشيت حتى اقتربت من برير أمها وأسندت كتفها الى الحائط ذليلة كئيبة ولبت مطرقة •

فلما رآها جبلة على تلك الحال حن لها ونسي غضبه ولكنه ما زال مكبرا عليها فخطبها قائلا : « ما رأيك يا هند ؟ » •

فظلت صامتا تتشاغل بأهداب ضعيفتها بين أناملها ، فماد يقول : « ما رأيك في ثعلبة ابن عمك ؟ » •

فلما سمعت اسمه ارتعدت فرائصها وعادت الى البكاء ولكنها أمسكت نفسها عن الشهيق فانهدرت دموعها على خديها • فلما شاهد جبلة دموعها شعر كأن قلبه يقطر دما شفقة عليها وقال لها : « ما بالك لا تجيئينني ، ونحن انما بعثنا اليك لنسمع الجواب من فيك • قولي ما رأيك في طلب ثعلبة ؟ » •

فلم تتمالك عن الشهيق ، وأرادت الخروج من الغرفة فأمسكت سعدى يدها وهمت بارجاعها فألقت بنفسها الى الارض وأخذت في البكاء حتى كاد يغمى عليها •

فجعلت سعدى تخفف عنها وأومات الى زوجها أن يكف عن السؤال وجاءتها بماء رشتها به وسقبتها منه قطرة حتى هدأ روعها ،

وجيلة صامت ينظر إليها وقلبه يكاد يتقطع حتى هان عليه كل صعب
فقال لها : « قد فهمت يا هند أنك لا تحبين ثعلبة فهل تحبين أباك
وعشيرتك ؟ » .

قالت وهي تشرق بدموعها : « نعم أحبك وأحبها وإن كنت ترى
في تسليمي لذلك الخائن راحة لك ولعشيرتك فإني راضية بالموت فداء
عنك وعنهما ، وهذه روحي بين يديك فافعل بها ما تشاء » .

قالت ذلك وترامت على أيها فضعها الى صدره والدموع
تساقط من عينيه رغم ارادته وجعل يقبلها ويخفف عنها وهو يقول :
« لا تجزعي يا هند اني على ما تريدن فهوني عليك واستجمعي
حواسك » قال ذلك وأجلسها الى جانبه فجلست وهي تجمع شعرها
وترسله على ظهرها . ولما رأت انعطاف أيها اليها تذكرت ما لا يزال
في طريقها من العقبات بشأن حماد لعلمها ان أباه سينكر أمر حماد
أكثر مما يرفض أمر ثعلبة ، فأرادت اغتنام فرصة عطفه عساها أن تنال
رضاه فعادت الى البكاء .

فمجب لبكائها بعد مجاراته لها في رفض ثعلبة ، وكان يظن ذلك
كافيا لزوال أحزائها ، فلما رآها تبكي ظننها لم تفهم مراده . فقال :
« كفي عن البكاء فقد أغفلنا ثعلبة وطلبه فهدئي روعك » . فلم
تردد الا بكاء ، فأدركت أمها ما في نفسها فأومأت الى جيلة أن يكف
عن السؤال هنيئة ، ودنت من هند وجعلت تمسح دموعها بمنديلها
وتقبلها ، ثم أمسكتها بيدها وخرجت بها الى غرفتها فلما خلت اليها
سألته عن مرادها فقالت : « دعيني يا أماه ، دعيني أبك على صباي فقد
أدركت ما جرته على نفسي من البلاء » .

فعلمت أنها تشير الى أمر حماد وما تخافه من غضب أيها اذا علم
بحبها له فقالت : « أشكري الله يا هند على أننا قطعنا نصف الطريق » .

فقلت هند : « لم تقطع الا السهل منها وبقي الوعر يا أماء » .
قالت : « ان الذي نجانا من ثعلبة لا يبخل علينا بحماد ، طيب
نفسا وقرى عينا » .

قالت : « كيف يطيب لي عيش ؟ وقد زهقت روحي قبل أن أقطع
السهل الهين من الطريق فكيف وقد وصلنا الى العقبة التي لا أرجو
اجتيازها . فقد رأيت ما أعظمه أبي من أمر ثعلبة وهو يعلم خسته .
فمن يتجرأ على ذكر حماد أمامه وهو رجل غريب لا يعرف أصله ولا
فصله . آه يا لتعاستي وسوء حظي ! » .

وكانت سعدى تمتد مثل اعتقادها وربما خافت أكثر من خوفها ،
ولكنها لما رأت حال ابنتها هان عليها ركوب المركب الخشن فجعلت
تخفف عنها وتنشط آمالها وهند تبالغ في اظهار بأسها .

فقلت سعدى : « خفي عنك وانضي الى فراشك ، وعلي تدبير
ما تريدينه ، ولك علي ألا يصبح الصباح حتى يكون أبوك قد رضي بكل
ما تريدين » .

فلما سمعت هند ذلك شعرت باتعاش ، وأحست كأن قلبها
انفتح وقد انفرجت الأزمة ، ولكنها استبعدت ذلك كثيرا فالتفتت الى
أمها وتبسمت تبسم طفل نال أمرا كان يتطلبه باكيا وهو لا يصدق انه
ناله . فلما رأتها سعدى في تلك الحال زادت انعطافا اليها وابتسمت
لها والدموع ملء عينيها وقالت : « هوني عليك فقد قلت لك اني ضامنة
لك ما تريدين ، الا يكفيك ذلك ؟ » .

قالت : « يكفيني يا أماء ، ولكنني أرى أبي صعب المراس فلا أظنه
يرضى » .

قالت : « لا تستعظمي أمرا تريدينه ، والله قادر على كل شيء ،
فاذهبي الى سريرك والله يفعل ما يشاء » .

سكن روع هند وعادت اليها آمالها بعد أن ألفت حملها على أمها . ثم نهضت ومشت الى الفراش وقد أنهكها التعب وخارت قواها من هول ما قاسته تلك الليلة ، ولما رأت أمها تهم بالخروج استحلقتها أن تبذل جهودها في اقناع أبيها فأكلت أمها لها الوعد وخرجت حتى أتت غرفة زوجها فاذا هو في انتظارها ليستطلعها سبب ما شاهده من هند ، فلما دخلت ابتدرها بالسؤال قائلاً : « أظنني هندا تبقى على عزها من رفض ثعلبة ؟ لقد رأيت اني جاريتها في أمر ربما آل الى حرب بيني وبين الحارث ، ولكنني فعلت ذلك مدفوعا بشفقتي على الفتاة وان أرجو أن أعود الى اقناعها في فرصة أخرى . الا تساعديني على ذلك ؟ » . فابتسمت واستغربت قائلة : « أظنني جاريت هندا في عملها هذا عبثاً ؟ » . ألم أقل لك اني انما فعلت ذلك مرغمة اذ خفت على حياتها ، ولو علمت أن الاصرار ينفعنا شيئاً ما سمعت منها قولاً ولكنني رأيت ذلك لا يجدينا غير خسارة لا تعوض . أليست هند ثمرة حياتنا ومناط آمالنا وزهرة عمرنا وتمزيتنا في شيخوختنا ؟ ألم فهاجر بها ملوك العرب وفضلها على خيرة البنين ، ان فتاة غسان لأشجع الفرسان في حومة الميدان فاذا ركبت جوادها تطاولت اليها الاعناق وحامت حولها القلوب . ولقد طالما وقعت في حومة الوغى واستحشت همم الرجال وأثارت حميتهم . فلا يفرئك منها ذلها وانكسارها الآن ، فمثلا لا ينبغي تسليمها لرجل لا يساوي قدة من لعلها . وثعلبة كما تعرفه هو ذلك العجيان الغر الذي رأيناه يحقق كالفيل ويحتال كالثعلب ويفدر كالمقرب . وما أظنك نسيت يوم السباق وما كان من شأنه مع ذلك الشاب الغريب الذي سبقه وعاد من حلبة السباق آخر مرة وفي يده قصبه السبق مبرية بري القلم » .

وكان جبلة في أثناء ذلك صامتا وقد أعجب بفصاحة سعدى واتساق

حديثها ، فلما ذكرت القصة تذكر أنه رآها مبرية فقال : « نعم أذكر ذلك » .

قالت : « أتدري سبب بريها ؟ انك لو اطلعت على سر الامر لما وسعتك الا أن تلعن الساعة التي ولد فيها ثعلبة في بني غسان ، ولوددت لو أن حمادا جاء مكانه لأنه أشبه بشهامتهم وكرم أخلاقهم » .

فسال جبلة الى استطلاع السبب فقال : « وما سبب بري تلك القصة ؟ » . فسرت سعدى لاصفاء زوجها الى حديثها ، وقصت عليه حكاية القصة وبالث فيما أظهره حماد من الشهامة وكرم الاخلاق وما كان من دناءة ثعلبة وخسته ، فلم تكذب تصرغ من حديثها حتى انقبض وجه جبلة لما جره ثعلبة من العار على الغسانيين وأحس بارتياح الى حماد . فقال : « تبا لثعلبة ورعا لذلك الشاب ، فيا ليتة قتله ولم نسمع هذا الحديث » .

فاستبشرت سعدى وقالت : « أما وقد فتح الحديث وجرنا الكلام الى هذا الحد فأسألك سؤالا بصدد ما سألتني الليلة » . قال : « وما ذلك ؟ » .

قالت : « أتدري ما الذي حمل ثعلبة على خطبة هند بعدما علمت من نفوره منها ؟ » .

قال : « وما تمنين بنفوره ؟ » .

قالت : « ألم تكن هند ابنة عمه منذ ولدت ؟ » . قال : « بلى » .

قالت : « ألم يكن يجدر به أن يخطبها لنفسه منذ أعوام وقد يحطب

أبناء العم من الطفولة ؟ » . قال : « بلى » .

قالت : « أتدري ما الذي أمسكه عن خطبتها حتى الآن ؟ » .

قال وقد بهر قوله وتناول بمنقه لاستكمال حديثها : « لا أدري

وماذا تظنين سبب ذلك ؟ » .

قالت : « السبب انه يحسب نفسه أرفع منها مقاما ، أو لعله كان يتوقع أن نعرضها عليه فإذا قبلها اذ ذاك فأنما يقبلها كرها ومئة » .
قال جبلة وقد اشتد غضبه : « خسيء النذل وخسيء أبوه قبله ! » .
قالت : « بل خسيء كل من يقول قوله ، فقد علمت أن ثعلبة لم يكن عازما على خطبة هند لو لم يحدث ما حرك غيرته ودفعه الى الانتقام ، وإذا أذنت في أن أكشف لك الفطاء فعلت » .
قال وقد مال الى استطلاع السر : « نعم اني شديد الميل الى معرفة ذلك فقولي » .

قالت : « ولكنني أستحلفك بحبك لهند ان تبقى على حبها وتشفق على صباها وتعذرها فيما رأيته أو تراه من حالها » .
قال : « لقد عذرتها من قبل فلا حاجة الى اليمين » .
قالت : « انما أستحلفك على أمر لم تعلمه بعد » .
فازداد شوقا وقال : « قولي لقد تهد صبري » .
قالت : « لقد علمت حسد ثعلبة لحمداد على أثر فوز هذا عليه في السباق . وقد تعاظم حسده لما رأى هنداً تلبسه تلك الدرع وهي انما فعلت ذلك بأمرك » . قال : « نعم » .

قالت : « وقد رأيته وأنت رجل معجبا بشهامة ذلك الشاب ، ولا يخفى عليك أن النساء أكثر إعجابا بشهامة الرجال ولا سيما من كانت مثل هند في مستقبل العمر وريمان الشباب » . قالت ذلك وهي تراعي ما يبدو من جبلة ، وكانت تتوقع استغرابه » .
فصلى جبلة ونظر اليها والشرر يكاد يتطاير من عينيه وقال :
« وماذا تعنين ؟ » .

قالت وهي تردد بين أن تصرح له وبين أن تبقى على الكتمان :
« أعني أنه لما رأى هنداً معجبة بحمداد ثارت في قلبه نيران الغيرة والحسد » .

والانتقام و » •

فقطع عليها الكلام قائلا : « أظنك تمنين أكثر مما تقولين ؟ » •
فأرت سعدى أن تصرح بالحقيقة لترى ما يكون فقالت : « أعني أنه
فلما تحب حمادا فأراد خطبتها ليحرمها منه فينتقم منها معا » •
فبهت جبلة وقد ارتاب في كلام سعدى بعد أن رأى ترددها ، ولكنه
استزادها إيضاحا فقال : « هل كان ذلك ظنا منه فقط ؟ » •

قالت : « لا أدري » •

فقال : « أراك تكتمين شيئا آخر فافصحي عما في ضميرك » •
فسكتت وقد خافت التصريح ، ولكنه ألح عليها وهو في ريب من
أمرها وقال : « افصحي » • فقالت : « هب اني أكتم شيئا آخر فما
الفائدة من الافصاح ؟ » •

فأدرك أن لديها سرا تخاف افشاءه فرارا من غضبه فقال وقد
اشتد قلقه وحمي غضبه : « افصحي ، هل علمت يقينا أن هنذا تحب ذلك
الشاب ؟ » •

فأطرقت ولم تجب ولكنها أشارت بكتفيها وحاجبيها أنها لا تعلم •
فقال : « ما بالك لا تجيبين هل هند تحب ذلك الشاب ؟ » •
فلما رأت تقطب حاجبيه وحلقة عينيه خافت اشتداد غضبه فنهضت
وأرادت تأجيل الحديث الى وقت آخر وقالت وهي تهتم بالخروج : « لا
أعلم وسأبحث ذلك ثم أخبرك » •

فأمسكها بيدها وأقعددها وقال لها : « يكفي مداواة ، انك تعلمين
ما هناك فقولني ولا حاجة الى التسويف بعد أن فهمت ما فهمته من خلال
حديثك » •

فقالت : « فإذا كنت قد فهمت فلماذا تستعديني ما قلته ؟ » •

قال : « اذن هي تحبه وترجو أن تتزوج به ؟ » •

قالت : « ربما كان ذلك » . وأعرضت عن جيلة متشاغلة باصلاح فراشها وأظهرت عدم الاكتراث .

فحمي غضبه وأمسكها بيدها وجذبها اليه بعنف وقال : « ما بالك تستخفين بغضبي كأنك لا ترين في الأمر ما يستحق الاهتمام . الا يملك أن تقترن ابنتك برجل غريب لا نعرف أصله ولا فصله وقد يكون من السوقة ؟ » .

ف نظرت اليه غائبة وقالت بصوت منخفض : « وهذا ما حملني على الكتمان ، لعلي افك ستتلقى الخبر بما أعلمه من تعلقك بشرف الفسائيين وانكارهم مثل ذلك على بنات ملوكهم ، على أن حمادا ليس من السوقة بل هو من أمراء العراق بني لخم » .

فخجل لما كان من خشوته معها والغضب يمنه من الاعتذار ولكنه أمسكها بلطف وقال لها : « الا تنكرين أنت ذلك أيضا . وهي انه أمير فينسنا وبين العراقيين عداوة لا تؤذن بالمصاهرة » .

قالت : « لا أخفي عليك اني استعظمت الامر عند سماعه لأول وهلة ولكنني تلقيته بالحكمة والصبر لأرى حيلة في تدييره ولو علمت أنت حال هند كما علمتها أنا لفعلت مثل فعلي ، ولكن ما الفائدة من الكلام وقد نسيت حنوك وشفقتك ؟ ، فافعل ما تشاء واذا ماتت هند فاللوم عليك » . قالت ذلك وهي تنظر اليه والدموع ملء عينيها .

فلما شاهد ذلك منهما سكن غضبه وصبر نفسه وقرر اليها بطرف يكاد يدمع وقال : « وما الحيلة التي ترينها والحال كما قلت ؟ » .

قالت : « اذا أذنت أن ننظر الى الامر بعين الحكمة دبرت لك حيلة نصرف بها هذه المشكلة على أهون سبيل والا فالأمر لك » .

فبهت ثم قال : « ما الرأي ؟ » قولي .
فجلست الى جانبه وقالت : « أما الرأي فهو أن تظاهر بالرضاء

عما أرادته هند ثم تدبر حيلة تتخلص بها من حماد لا يكون فيها ضغط .

فقال : « وكيف ذلك ؟ »

قالت : « سأقول أنك لا تمنع في اقتراها بحماد اذا طلبها ثم أين لها ترفع مثلها عن الاقتران برجل غريب لم يثبت لنا نسبه وهي لا تنكر ذلك . ثم أحب اليها أن يعمل عملا تقترحه عليه يكون مدعاة فخر يفي به عن النسب فاذا قبلت - ولا أظنها الا قابلة لعلمي بعزة نفسها - اقترحنا على حماد أمرا يقرب من المستحيل . فاذا استطاعه كان اقتراعه بهند أمرا مقصيا من الله سبحانه وتعالى فلا مندوحة لنا عن القبول » .

فارتاح جيلة الى هذا الرأي وسألها عما تنوي اقتراحه فقالت :

« سننظر فيه ونقره وعندما يؤون الاوان » .

فسر لتعقلها وأثنى على ما أظهرته من الروية والحكمة ، فقالت له عند ذلك : « دعني أذهب الى هند وأطمئنها لئلا تقضي الليلة ساهرة فيعود اليها توقعها » . قالت ذلك وخرجت فرأت هنداً مقبلة عليها فنهضت لها وهي تنظر الى وجهها تتفائل بما تقرأ عليه من آيات البشر . فرأتها تبتسم فاطمان بالها واستطلعتها الخبر فطمأنتها وأكدت لها أن أباه لا يمنعها مما تريده فلم تصدقها حتى أقسمت بحبها لها . فانبط وجه هند ولم تتمالك عن الابتسام وكان سرور والدتها أكثر من سرورها . ولكنها ما زالت تفكر في الحيلة ثم ودعت ابنتها وخرجت ولم تنم هند تلك الليلة من شدة الفرح .

جيلة والحارث

تركنا حمادا في انتظار خبر عن أبيه وسلمان يتردد السى بصرى وضواحيها يسأل عنه حتى يثسا من العثور عليه فقلق حماد لذلك ، كثيرا وخاف أن يكون قد مسه الضر وكان سلمان في مثل قلقه فعاد ذات يوم من بصرى فوصل الى خيمة حماد فرآه غارقا في بحار الهواجس فلما دخل ناداه حماد : « ما وراءك يا سلمان ؟ » .

قال : « ما زلت على ما فارقتني عليه ، ولا أراي أستطيع صبرا فأذن لي في المسير الى بيت المقدس أو عمان لأبحث عن سيدي » .

فقال حماد : « ألا ترى أن أسير معك ؟ » .

قال : « لا حاجة الى ذهابك فامكث ريثما أعود » .

فقال : « هل تذهب الى بيت المقدس أم عمان ؟ » .

قال : أرى أن أسير الى بيت المقدس أتتبع خطوات سيدي منها حتى أقف على خبره فضلا عما في الطريق الى عمان من الأخطار » .

قال : « سر في حراسة الله ولا تطل الغياب فاني في قلق » .

فودعه وخرج على جواده وقد لبس ثياب السفر وسار قاصدا الى بيت المقدس فبلغها بعد أيام ، وجال في طرقها حتى انتهى الى خان علم من قيافة صاحبه انه عربي ، فدخل والتمس ميّتا عنده فأعد له غرفة نزل فيها وأرسل جواده الى الأسطبل ، ثم بدل سلمان ثيابه وجاء الى صاحب الخان فجلس اليه وجعل يحادثه في شتى الشؤون حتى تطرق الى حكاية هرقل وما كان من مجيئه الى هناك فقال له : « وهل رأيت القيصر يوم مجيئه ؟ » .

قال : « رأيته مارا بموكبه يوم وصوله ثم تراكمت علينا الأشغال

لتقاطر أهل القرى والبلاد على بيت المقدس » •
فقال : « وهل يأتيكم كثير من العرب أم كل زائريكم من السروم
والسريان واليهود من أهل هذه البلاد » •
قال : « قلما ترد علينا قوافل العرب ، أما في هذا العام فقد
جاءنا كثير منهم » •

فقال : « وما سبب ذلك ؟ » •
قال : لأن القيصر بعث الى أمير من أمراء الحجاز يقال له أبو
سفيان فجاء برجاله وحاشيته وقافله فنزلوا جميعا في هذا الخان
ومكثوا مدة بيننا فاتمعت المدينة بقدمهم لما كانوا يتاعونه من
الطعام لهم والعلف لخيولهم ، ويظهر أنهم من أهل الرخاء خلافا لما
تعرفناه من فقر أهل الحجاز لجذب أرضهم » •
فقال سلمان : « كثيرا ما سمعت بأبي سفيان هذا وعهدي به أنه
من أعظم أمراء مكة وأنه كثيرا ما يقدم برجاله الى الشام وضواحيها
للاتجار » •

فقال : « ولكنه قلما يأتي بيت المقدس ، أما في هذا العام فقد
جاء بأمر من القيصر » •

قال : « وما الذي دعا القيصر الى استقدامه ؟ ومن يكون أبو
سفيان حتى يهتم قيصر الروم باستدعائه ؟ » •
فحكى له حكاية الكتاب الذي ورد على هرقل وما كان من أمره
حتى انتهى الى سفره من بيت المقدس •

فأراد سلمان أن يستطلع خبر سيده فقال : « أظن العرب الذين
يأتونكم كلهم أو أكثرهم من الحجاز ، ويندر أن يأتيكم أحد من أهل
العراق » •

وكان صاحب الخان قد علم من لهجة سلمان أنه عراقي فقال :

« وكثيرا ما يأتينا تجار من العراق أيضا ولكن قدومهم يكون على الأكثر في أزمئة المواسم والأعياد عندما يكثر الواردون الى القبر المقدس لأن الناس يحجون الى أورشليم من جميع أقطار العالم فيأتي الباعة والتجار من سائر البلدان أيضا لعرض سلهم ، وأهل العراق يحملون الينا مصنوعات الفرس كالسجاد ونحوه وشيئا من محصول العراق كالتمر وغيره » .

فقال : « هل جاءكم أحد منهم أثناء ذلك ؟ » .

قال : « رأيت كثيرين ولكن لم ينزل أحد عندي سوى أمير جاءنا يوم سفر أبي سفيان وسار معه » .

فتوسم سلمان من ذلك خيرا فقال : « هل عرفت اسم ذلك

الأمير » .

قال : « أظنني سمعتهم ينادونه عبد الله » .

فتحقق سلمان أنه سيده بعينه فقال : « هل عرفت شيئا عن

هذا الأمير ؟ » .

فأطرق صاحب الخان هنيهة ثم قال : « لقد أذكرني من شأن هذا

الأمير ما يتقطر له القلب » .

فاقتصر بدن سلمان عند سماعه ذلك حتى ظهر الارتباك على

وجهه وتناول بمنقه نحوه وقال : « لقد شغلت بالي يا أخا العرب

بما أشرت اليه فهل أصيب الأمير عبد الله بسوء ؟ » .

قال : « كلا ، ما قصدت الى هذا ولكنني علمت أنه أصيب بفقد

ولد له أكلته السباع في مسبعة الزرقاء » .

فغضب سلمان والتفت الى صاحب الخان وقال : « أعترف لك

يا سيدي ان أمر هذا الأمير يهمني كثيرا لأنه سيدي ، وقد جئت للبحث

عنه فهل تتفضل بتفصيل حكايته وما تم له ومن أبناء بمقتل

ابنه ؟ » .

قال : « لن أخفي عليك شيئا مما أعرفه ، فقد جاءنا هذا الأمير يوم سفر أبي سفيان ، ولحظت أنه سار في ضيافته فلما خرجت القافلة أرسلت معها بعض خدم الخان ليشيعوها لملها تحتاج الى ارشاد في طريقها ، وكان مع القافلة جواد عثروا عليه شاردًا في بعض السهول أثناء مجيئهم الى الشام . فلما همت القافلة بالمسير قدم أبو سفيان ذلك الجواد للأمير عبد الله ليركبه فلما رآه عرف أنه جواد ابن له كان فارقه في بعض جهات الزرقاء فالتبس عليه أمر الجواد وفراره ، وحكى حكايته هذه لأبي سفيان ، فرافقه هذا مع بعض رجاله الى المكان الذي رأوا الجواد فيه ، وبلغني أنهم عثروا على بقايا جواد تحت شجرة وأشياء أخرى استدلوها منها على ذهاب الفلام فريسة السباع . فبكى ذلك الأمير بكاء مرا وندب ابنه وبالنح أبو سفيان في تمزيته فلم يترز » .

وكان سلمان في أثناء هذه الحكاية مصفيا وقلبه يخفق ، فلما وصل صاحب الخان الى هذا الحد أحس سلمان بقشعريرة وقف لها شعر رأسه وقال للرجل : « وماذا تم له بعد ذلك ؟ » .

قال : « سمعت أنه لما تحقق موت ابنه لم يعد يحلو له الذهاب الى منزله في بصرى فسار مع القافلة الى الحجاز » .

فقال سلمان : « وهل تحققت أنه سار الى الحجاز ؟ » .

قال : « هذا ما سمعته ولا أدري اذا كان قد رجع عن عزمه بعد ذلك » .

قال سلمان وقد ظهرت البتة على وجهه : « ان لحكاية هذه أهمية عظيمة عندي ، وأشكر الله لنزولي عليك لاسمها منك ، فهل لك أن تزيدني ايضاحا اذا استطعت ؟ » .

فقال الرجل : « لقد رأيت من اهتمامك وظهور البغته على وجهك ما حرك عندي الاهتمام بمصير هذا الامير ، فلندع المكاري الذي قص الخبر علي بعد عودته لعله يريدنا ايضا » . قال ذلك ونادى المكاري وكان مشتغلا ببعض شؤون الخان ، فجاء فسأله عما يعلمه من تفاصيل حكاية الامير عبد الله .

وروى المكاري القصة كما قالها صاحب الخان مع بعض التفصيل ، حتى انتهى الى سير القافلة بعد الرجوع من مسبعة الزرقاء فقال : « رأيت ذلك الامير عائدا على قدميه يحمل سيف ابنه وعباءته ، وكان قد عثر عليهما عند ضفة غدير هناك ، فاستأنس بهما واستنشق رائحة ابنه منهما ، وأما الجواد فكان مسوقا وراءه كئيبا كأنه علم بمصير صاحبه ، فلما وصلوا الى الطريق دعاه أبو سفيان للمسير معه الى الحجاز أو أن يوصله الى منزله في بصرى فذكر انه لا يريد العودة الى بصرى ، ثم تردد في الذهاب الى الحجاز ، ولكنه رافقه وساروا جميعا وعدنا نحن ولا نعلم ما تم له بعد ذلك » .

فقال سلمان : « ألم تسمعه يذكر عمان وعزمه على المسير اليها » . قال : « لا أذكر أنني سمعته يقول شيئا من هذا القبيل » .

فبهت سلمان برهة يفكر فيما سمعه وهو يعلم أن سيده لا يصبر بعدما سمع من ذهاب حماد فريسة للسباع ، وخاف أن يكون قد حملته ذلك على الهجرة من الشام والمسير الى الحجاز مع أبي سفيان ، ولكنه رأى في ذلك عجلة لم يمهدها في عبد الله ، فلبث برهة يفكر ثم استأذن صاحب الخان في الذهاب الى غرفته ليتبصر في الأمر بعد أن شكره على ما قصه عليه .

فلما خلا الى نفسه أخذ يفكر في الامر وقد اتعبت نفسه خوفا مما قد يصيب سيده من عواقب اليأس وعظم عليه الرجوع الى حماد

بهذا الخبر السيء فضلا عن انه لا يفيد شيئا . فقضى بقية النهار وطول الليل في مثل هذه الهواجس فلاح له بعد اعمال الفكرة أن يتبع خطوات سيده بنفسه فيسير الى عمان لعله يقف على ما يجلو له الحقيقة .

فلما أصبح سار الى صاحب الخان واطلعه على عزمه واستأذنه في أخذ ذلك المكاري معه فأطاعه ، فركب سلمان والمكاري في ركابه وكلما مرا بسكان حكى له المكاري واقعة حاله حتى تجاوزوا طريق المسبعة ووصلا الى النقطة التي عاد المكاري منها فقال سلمان : « ألا تسير معي الى عمان لعلنا نسمع هناك خبرا جديدا ؟ »

قال : « اني في ركابك حثما تريد ، ولكنني سمعت منذ ايام أن بالقرب من عمان جماعة من قریش جاءوا لغزو فلأأمن أن تقع في أيديهم غنيمة باردة »

فتذكر سلمان أنه سمع مثل ذلك قبل خروجه من بصرى أيضا فتردد في الامر ولكن نفسه لم تطاوعه على الرجوع قبل الوصول انى عمان فقرر رأيه على الذهاب اليها من طريق مجهولة لا يطرقها الا القليل من الناس والمكاري يعرفها ، فسارا حتى انتهيا الى عمان فلم يجدا فيها أثرا ولا خبرا .

فعاد سلمان يائسا حزينا لا يدري كيف يقابل حمادا بهذا الخبر الابتر ، وعلى فرض أن سيده لو كان أطاع عواطفه وسار الى الحجاز فلا يلبث أن يهدأ روعه ويعود الى اللقاء للبحث عن ابنه ولا أقل من أن يرجع الى بصرى بعد أن عفى عنه فيتفقد ما ادخروه من المال والمثمنات في منزلهم بنسبام .

فقضى سلمان طول الطريق يفكر في ذلك وكثيرا ما حدثته نفسه أن يتأثر سيده الى الحجاز لو لم يعرض له الشك في مسيره اليه وعزم أخيرا على الرجوع الى حماد والبحث معه في هذه الشؤون فإذا تحقق

من ذهابه الى الحجاز سار للبحث عنه فيها .
فلما وصلا الى متعطف من الطريق يؤدي الى البلقاء رأساً أثنى
سلمان على المكاري وأكرمه وودعه وسار قاصدا حماد .



لم يكد يتوارى سلمان عن حماد يوم خروجه الى بيت المقدس
حتى أحس حماد بالوحشة لاهواده في تلك الخيمة بعيدا عن حبيته
قلقا على والده ، فجلس يفكر فيما مر به في ذلك العام من الأهوال
وما رآه من حوادث الأيام ، وتذكر حاله قبل قدومه البلقاء يوم
كان خلي البال لا يعرف الهم فعلم أن السبب في ذلك كله الحب فتذكر
هندا وما ناله من رضا أمها فرقص قلبه طربا ونسي ما ينتابه
من الشواغل ، لأن الحب مهما قيل فيه تعزية للمحبين ينسيهم الهموم
ويخفف عنهم الاحزان .

فلم يكن لحمد من تعزية في غربته الا رضا حبيته ، فاذا تراكت
عليه الأحزان ، تذكر وتصور قربها فانتعشت جوارحه وثابت اليه
آماله فينجلي صدره وتنشط نفسه .

فلبت في خيمته برهة يتردد بين اليأس والرجاء ، ينقبض صدره
قارة وينبسط أخرى . حتى كان المساء فسمع خوار ثور. بين الخيام
فلم أن مضيفه راجع من مرعاه فحسده لسذاجته وقلة شواغله
ولبت يفكر في أمره وود لو أنه مثل حاله خلي البال قليل البلبال
لا يهمه من دنياه الا ما يرجوه من غلة أرضه أو تتاج ماشيته . ولكنه
تذكر أن ذلك الشيخ لم يعرف الحب ولا شعر بلدته فهو أشبه بالحيوان
الأعجم منه بالانسان .

ثم سمع وقع خطوات بالقرب من الخيمة علم من خفتها أنها خطوات الشيخ لأنه كان لا يمشي الا حافيا : فتحفز لاستقباله فاذا به قد دخل الخيمة والمنجل لا يزال في يده وقد كما لحيته وعاتته الفبار واقتنع قميصه عن صدره فبان الشعر متجمدا كأنه نبت الحقل يعاق بعضه بعضا . فلما رآه حماد وقف له وحياء اكراما لشيخوخته ، فالتقى الشيخ المنجل عند باب الخيمة ودخل وعلى وجهه ملاسح البشر حتى كاد يتسهم ، وكان قد عاشره أياما لم ير ثفره باسا قط . على أنه قلما رآه منقبضا أو مهتما . فلما رآه يتسهم أحس بارتياح وسرور ودعاه الى جانبه وأخلى له مجلسا على البساط فابى الجلوس الا على الأرض ، ثم جلس وهو يحك إحدى كفيه بالأخرى ليزيل ما لصق بهما من التراب فلما تفتت التراب عنها جعل ينفذ لحيته البيضاء لينزع عنها ما علق بها من الأتربة .

فقال له حماد : « كيف أنت اليوم أيها الشيخ ؟ أرجو أن تكون في خير وعافية » .

فنزح الشيخ عمامته وتشاغل بنقرها لينفض غبارها ثم قال : « نحمد الله على خيراته ، فقد سرتني اليوم أن بقرتي ولدت عجلا أبلق ولا يبضي عليه العام أو العامان حتى استخدمه في الحراثة فيغنيني عن تربية البنين وهمومهم » .

فمجب حماد لسداجة البداوة وقلة هموم أهلها فأراد مداعبته فقال له : « أيكفيك من دنياك رعاية الماشية وتربية العجول والغسانين مستمعون بالسلطة والسيادة ؟ » . وكان حماد عالما بما يتقوله الأنباط على الفسائين كما تقدم .

فضحك الشيخ مستهزئا وقال : « لا يفرئك من دنياك يوم نعيم فانها لا تحسن يوما حتى تسيء أياما . وهذا الحارث الفسائي قد

حكم واستبد وظن أن لن يقدر عليه أحد : ثم جاء من ينزع عنه السيادة ويلحقه بأجداده أصحاب سيل العرم الذين جاءونا فرارا من الفقر بعد أن كانوا يقيسون بأرض تستقي من مستنقعات يجمعونها من مياه الأمطار وراء سد من حجر ، فلما تهدم السد سال الماء فأغرق السهول ولم يعودوا يستطيعون بناء السد لضعفهم وقلة تدبيرهم فأجذبت أرضهم قفروا الى هذه البلاد منذ قرون متطاولة وقدر لهم الملك عن غير استحقاق ، حتى جاءهم الآن من ينزع الملك منهم ويكسر شوكتهم ويعلمهم ما لهم وما عليهم » .

فعلم حماد أن الشيخ يشير الى حكاية سيل العرم في جهات اليمن وما كان من تفرق بني قحطان بعده والفسانيون في جبلتهم . ولكنه لم يفقه ما أراده من قوله بقرب زوال ملكهم فقال له : « وما تعني بقرب زوال ملكهم ونحن لا نراهم يزدادون الا قوة ومنعة ؟ » .

قال : « ألم تسمع بالعدنانين الذين قدموا من الحجاز ؟ لقد جاءوا ليقنصوا من الفسانيين ويبيدوهم عن آخرهم » .

فقال : « وما أوجب القصاص ؟ وأي علاقة بينهما والحجاز على مسافة أيام من الشام والناس هناك في شاغل بأمر دينهم فقد ظهر فيهم من يدعوهم الى دين الله ، وقد سمعت بأنه أئشأ فيهم دولة جديدة دانت لها كل بلاد العرب فأهل الحجاز في شاغل عن هذه البلاد » .

فضحك الشيخ وقال : « هذا قضاء الله » . وأما ما أوجب مجيء العدنانين فمعجزة الحارث الفساني وكبرياؤه . فقد ألبأني بعض المارين من هنا أن نبي قريش الذي ذكرته كتب الى الحارث كتابا يدعوه فيه الى دينه ، فبدلا من أن يقرأ الحارث ويتأمله ويرد الرسول ردا جميلا ، مزق الكتاب وأهان الرسول ، فشق ذلك على صاحب الرسالة

فأنفذ جندا لحرب الحارث وفتح بلاده » •

فاهتم حماد بهذا الخبر لعله أن الحرب اذا قامت عرقلت مساعيه وحالت بينه وبين ما يريد فضلا عما يخافه على هند من الخطر لأن جبلة لا بد له من نصرة ابن عمه الحارث • على أنه لم يكن يخاف انهزامهم لما كان يتوهمه من ضعف أهل الحجاز وقلّة خيراتهم كما هو مشهور عن تلك البلاد منذ القدم ولكن خوفه على هند من عواقب الحرب أهمه كثيرا ، فلبث برهة يفكر في أمره ثم قال للشيخ :

« وهل أنت واثق من مجيء هؤلاء الحجازيين ؟ » •

قال : « لا ريب عندي في ذلك » •

قال : « هل سمعت الخبر عن ثقة ؟ » •

قال : « سمعته من خبير وأهمني أمره كثيرا حتى تحققته لأنسي أفرح لفشل الفساسنة فقد قلت لك أنهم أعداؤنا » • وكان ذلك الشيخ النبطي يظن حمادا يفرح بسقوط دولة بني غسان لأنه من لخم ، ولم يدر أن قلبه في صرح الغدير •

فلبث حماد لا يدري ماذا يعمل ، وتذكر سلمان وأباه فتراكت همومه فالتفت الى الشيخ فاذا هو قد ذبلت عيناه وغلب عليه النعاس شأن الذين يعملون عمله فتركه حماد واشتغل بهوموه •

ثم أفاق الشيخ مذعورا لصوت ثوريه وهم بالخروج من الخيمة وهو يقول : « لقد تقاتل الثوران » فخرج حماد في أثره وكان الليل قد سدل نقابه فسارا حتى اقتربا من مربط الثورين فاذا هما لا يقتتلان ولكنهما شاهدا بينهما جملا غريبا ، فتقدم الشيخ اليه وأمسكه بعنقه وأبعده عن ثوريه حتى دنا من فار موقدة يستضيء بها وحماد يراعيه بعينه ، ولم يكد الشيخ يتأمل ذلك حتى ضحك وقال : « هذه ناقة من نوق أهل المدينة تخلفت عن جند الحجاز الذين قلت لك أنهم

جاءوا لحرب الغسانيين » .

فقال حماد : « وما الذي ذلك على ذلك ؟ » .

قال : « دلني عليه شكل الرجل فانه خاص بأهل المدينة ، وكثيرا ما رأينا أمثال هذه النوق مارة بنا الى الشام وغيرها » .

فقال حماد : « يظهر أن العدنانيين قد أصبحوا على مقربة منا ؟ » .
فقال الشيخ : « لا أظنهم قريبين . فقد يكون بيننا وبينهم مسافة أيام ، ولعل هذه الناقة قد تاهت منذ بضعة أيام » . قال ذلك وهو يعقلها ويأتي لها بالعلف .

فتركه حماد وعاد الى خيمته وقد عظم عليه أن يذهب أمله
أدراج الرياح لاشتغال جيلة بالحرب فحضر بشدة حاجته الى
سلمان .



عاد سلمان بعد أيام كاسف البال لخنية مسعاه في العثور على
سيده عبد الله ، ولما استطلعه حماد كنه ما علمه قص عليه ما سمعه
ثم قال : « يلوح لي أن سيدي رافق أبا سفيان الى الحجاز ، اذ يظهر
مما سمعته أنه تحقق خبر مقتل فلم يبق له وطر في الحياة . ولعل
أبا سفيان حجب اليه السفر ورغبه في السير الى الكعبة فجاراه » .

فقال حماد : « ما أظنه يفعل ذلك قبل أن يأتي الى بصرى
ويستخرج ما خبأناه في غمام » .

فقال : « وما أدراك أنه لم يأت اليها بعد أن استخرجناها ، أو لعله
أرسل من يبحث عنها فلم يظفر بها . وعلى كل حال فهو ليس في فلسطين
ولا البلقاء ولا عثرت عليه في عمان . ويؤخذ من مجمل ما سمعته أنه
سار الى الحجاز ، فهل تأذن لي في الذهاب الى مكة للبحث عنه ؟ » .

قال : « لو كنا على يقين من ذهابه اليها لسرت أنا بنفسى ، ولكننا
اسا نرجم بالغيب ، وزد على ذلك أننا في حال تدعو الى القلق من
أمر الحرب المنتظرة بين الحجازيين والفسانيين ، وقد سمعتك تشير اليها
في أثناء حديثك وكنت في ريب من أمرها حين سمعتها من شيخنا
النبطي منذ أيام » .

فقال سلمان : « أما مجيء هؤلاء الرجال فلا شك فيه ، لأنى
رأيت معسكرهم بعينى بجوار عمان ، وأما سيدى فالأرجح أنه سار
الى الحجاز ، أو لعله أصيب بما عاقه عن المجيء الى بصرى ولا يلبث
أن يأتي ، فإذا لم نره بعد أيام علمنا أنه سار مع أبى سفيان
الى مكة » .

فلم ير حماد بدا من الانتظار ، ولكنه عاد الى التفكير في أمره
مع هند وما عسى أن يكون من شأنها بعد طول الانقطاع وخاف أن يتغلب
الفتور على قلبها فيذهب سعيه هدرا .

فقال : « عليك يا سلمان أن تتردد على بصرى لملك تسمع شيئا
عن أبى ، ولا تنس أن تتحسس من أمر هند وأبيها فقد علمت ما داهم
الفسانيين من أمر الحرب على حين غفلة ، وأخشى اذا حوى وطيستها
أن تذهب آمالنا كلها أدراج الرياح » .

فقال سلمان والقلق ظاهر على وجهه : « وما أدراك اننى غافل
عن هذا الامر ؟ انه شغلي الشاغل ليلا ونهارا ، وكنت عازما على
استئذائك في الذهاب الى بصرى في صباح الغد فقد سمعت الناس
يتقولون أقوالا لم أصلقها » .

فبنت حماد وقال : « وماذا عسى أن يكون تقولهم وعمن يتقولون ؟
قل ما الذي سمعته ؟ »

قال : « لم أسمع شيئا يوجب قلقا لأنى على يقين من حب هند

وثباتها في حبك »

فازداد حماد دهشة وقال : « هند ؟ • وما شأن هند ؟ وماذا يقول الناس عنها ؟ قل يا سلمان » •

قال : « هديء من روعك فاني لا أخفي عليك شيئا ، ولا سيما ان ما سمعته لا يوجب قلقا ولا يجر الى خوف » •

فقال حماد وقد قد صبره : « قل ماذا يقولون ؟ » •

قال : « سمعت الناس يتحدثون في بصرى وضواحيها بأن ثعلبة طلب الاقتران بهند » •

فلما سمع حماد اسم ثعلبة مقرونا باسم هند اقشعر بدنه وقال : « وكيف طلب ذلك ومتى ؟ » •

قال : « سمعت أنه طلبها على يد أبيه الحارث ، وأن هذا خاطب جيلة فوعده خيرا » •

فصاح حماد : « وبماذا وعده ؟ » •

فقال سلمان وهو يبتسم : « مالي أراك قليل الصبر خفف عنك واصنع الى ما أقول فقد عهدتلك صبورا حازما » •

قال : « انني صبور على كل شيء الا هند • قل ما كان وعده ؟ » •

قال : « وعده بأن يكلم الفتاة أو بالحري بأن يستشير أمها ، اد لا تجهل أن زواج البنات قلما يتوقف على ارادتهن » •

فقال حماد : « وماذا كانت النتيجة ؟ » •

قال : « لم أتحقق الخبر بمد ، فقد قال بعضهم : انه خاطبها فلم تقبل ، وقال آخرون انه لم يخاطبها بمد • ولكن لقيت في الطريق أمس صديقا لي من أهل بصرى صادفته على أثر هجوم ثعلبة على منزلنا يوم قبضوا على سيدي الأمير وأظنه أعلم الناس بحقيقة

الواقع ، فأنبأني بأن الحارث استبطأ جواب جيلة في شأن هند فسار اليه ثانية يستعجله الجواب على أثر قدوم هؤلاء الحجازيين لأنه يريد التعجيل بالزواج قبل نشوب الحرب » .

فخفق قلب حماد ووقف وقد امتنع لونه وقال : « ما هذه الاحاديث يا سلمان ؟ اني أراني في حلم ، أظن آمالنا ومسايعنا قد ذهبت عبثا ، وهل ترضى هند بآبن عمها ثعلبة ؟ » قال ذلك والدمع يكاد يتناثر من عينيه » .

فاتقدت الشهامة والغيرة في قلب سلمان وهم بحماد فضمه الى صدره وقال له : « خسيء النذل ان هنداً أرفع من أن تدنس قلبها بسجبتها ، وأنت أعلم مني بأفقتها وعزة نفسها وكرهها لثعلبة ، ويلوح لي ان التباطؤ في جوابها فاتج عن تمنعها » .

فاتنمش حماد لسماع هذا الكلام ولكنه بقي خائفاً أن تؤخذ الفتاة قسراً فقال : « حاشا لقلب هند أن يحب ذلك الخائن ولكنني أخاف أن تحمل على قبوله مراعاة لما بين أبييها من النسب وما يخشى من عواقب الرفض ، فقد يصعب على هند أن ترفض ، ما يريد أبواها » .

فقال سلمان : « لا يصعب عليها ذلك ووالدتها نصيرة لها ، فقد آمنت من هذه المرأة يوم قابلتها وأنا في زي الراهب ما دلني على دهائها وقوة جنانها ، فهي اذا أرادت تحويل زوجها عن أمر فلا يصعب عليها » .

قال حماد : « ومن يثبتنا بذلك ونحن لم نر من حديثها ذلك اليوم ما يدل على اخلاصها لنا ، وهذا الى ان زوجها اذا رفض ثعلبة فقد لا يرضى بسواه » .

فأدرك سلمان وعورة المسالك ولكنه قال مستخفاً : « دع ذلك

الي ، فاني ذاهب في صباح الغد لاستطلاع الخبر وتدير الحيلة. ، والله
يفعل ما يشاء » .

فسكت حماد عن غير اقتناع ، وصبر ينتظر ما يأتي به القدر .
وباتوا ليلتهم ولم ينم حماد الا لما تراكم عليه من الهواجس . أما
سلمان فقضى ليلته يفكر في سبيل يوصله الى المراد ، فنهض في الصباح
التالي وفي نيته الشخوص الى صرح الغدير لاعتقاده ان الخبر اليقين
عند هند ، فلبس ثياب الرهبان وركب جواده وسار حتى اذا أتى الصرح
سأل عن يقيم به فقيل له أن جبلة برحه منذ أيام بعد أن جاءه في
زيارة . فتقدم الى باب الحديقة فاستقبله الخادم وسأله عن غرضه ،
فادعى انه جاء في مهمة من رئيس دير بحيرا الى الاميرة سعدى . وطلب
مقابلتها فسالوها فأذنت في دخوله . فلما خلت اليه عرفته ، وسألته عن
حماد فأنبأها بحاله وانه جاء يستطلع ما تم من أمره ، فاستدعت هنداً
وكانت في حجرتها تفكر في حماد وهي لا تعلم مفره ، فلما سمعت بمجيء
سلمان خفق قلبها واسرعت اليه وامارات البغته تلوح على وجهها . فلما
رأها سلمان قام لها وسلم عليها وطمأنها عن حماد وسألها عن صحتها
فطمأنته ، وكان سلمان في أثناء الحديث يراقب حركات سعدى لعله يلحظ
ما كان يخافه منها ، فأنس منها ما حقق آماله برضاها ، ولكنه ما زال
قلقا لما عساه أن يكون من أمر ثعلبة وطلبه ، فجعلوا يتجادبون أطراف
الحديث وأكثره بين سلمان وسعدى فعلم سلمان ما كان من رفض جبلة
طلب ثعلبة ورضائه بحماد ، فسر سرورا لا مزيد عليه حتى رقص قلبه
من الفرح وود لو أن له أجنحة ليطير بها الى حماد يشره بذلك .
ثم قال لسعدى : « وما هو موعدنا لمخاطبة سيدي الملك في هذا
الامر ؟ » .

قالت : « نحن على موعد من مجيئه إلينا بعد أيام ، فاذا جاء وتقدم

حماد يطلب هنداً قال مبتغاه . وكانت هند في أثناء ذلك مطرقة حياء
لا تتكلم وقلبها يرقص طرباً . فقال سلمان : « ومن ينبئنا بذلك اليوم
ونحن بعيدان من هذا القصر ؟ » .

قالت : « نبعث معك من يعرف مكرهما ، فإذا كان اليوم المهود
أرسلناه في طلبكما » .

قال : « حسناً » وهم بالخروج فوقفتا له فودعهما وخرج وهو
لا يصدق أنه سمع ما سمعه ، ولكنه لم يعلم بما سيقوم في سبيل
سيده من العقبات . ورافقه خادم اتدب لهذه المهمة على أن يكتبها .

ولا تسئل عن فرح حماد بقاء سلمان وما كان من سروره لما سمعه
حتى تمثلت له السعادة عبداً رقيقاً ونسي أباه وضياعه ، لا عن عقوق
ولكن الحب تغلب عليه فوعد نفسه بالبحث عنه بعد أن يصير صهراً
لملك غسان فيكون أقدر على ذلك .

★ ★ ★

ما كاد يتوارى جبلة عن صرح الغدير حتى انفجلى له خطؤه وما كان
من تهوره في مجازاة امرأته في شأن حماد ولم يعرف كيف يجب الحارث ،
وعظم عليه أن يرده خائباً بعد أن وعده لما في ذلك من ضعف الرأي .
ففضى معظم الطريق يفكر في هذا فلاح له أخيراً أن يكتب حقيقة الأمر
ويجمل جوابه تأجيل الخطبة إلى ما بعد انقضاء الحرب على نية أن يبعث
حماداً في مهمة لا يعود منها وإذا عاد فأنما يعود خائباً فلا يستطيع طلباً
ولا ينال وطراً .

أما نعلية فكان قد دبر ما دبره وهو على ثقة من رضا هند به ولو
بالاكراه ، ثم علم بضياع عبد الله وترجع لديه مقتل حماد مما نقله إليه
جواسيسه الذين أخذهم في أثر عبد الله عند خروجه من المقدس ،

فخدمت غيرته على هند لأنه انما طلب الاقتران بها. ليمنعها عن حماد ، فلما علم بمقتله ود الرجوع عن طلبه لتبقى منفصة العيش فتخسر الاثنين معا . فافخذ يترقب فرصة ليؤجل موعد الزواج ثم يسعى سعيه لينتقم من هند ، وكانت نفسه تحدثه اذا قبلت زوجها ، بأن يسوف ويماطل حتى تموت كمدا .

ولم يكن أبوه يعلم بحقيقة مراده ، فكبان يستعجل جيلة في الزواج ارضاء لابنه ، فلما سمع بمجيء الحجازيين الى عمان سار بنفسه الى جيلة وألح عليه في اتمام القران قبل نشوب الحرب ، ثم تواترت الأخبار بقدوم العرب الى عمان وشخصهم الى البلقاء ، وبلغ ذلك ثعلبة فجاء الى أبيه يستشير في اعداد المعدات وتحصين الحصون على حدود البلقاء ، فجرهما الحديث الى هند والزواج ، فقال له أبوه : « لقد استعجلت جواب هند من أبيها ، ولا شك في قبولها » . وأوعز اليه أن يجعل الاحتفال بالزواج بسيطا الى ما بعد انتصارهم على العرب فيكون الفرح مزدوجا .

فصمت ثعلبة برهة كمن يفكر في أمر أهمه ثم قال : « ان حالنا الحاضرة يا أبتاه لا تسمح لنا بالاحتفال كما قدمت ، فلا أرى أن نستعجل الزواج ، ولا بأس من تأجيله حتى تنقضي الحرب ! » . فغضب أبوه لجوابه بعد ما آتته من الحاحه السابق ، ولكنه حمل منه على محمل الرغبة في الحرب فاستحسنه وقال له : « أراك تؤثر القتال ودفع العدو على نيل ما طالما كنت تتمناه وهي شهامة غسانية نذكرها لك » . وكان الحارث يؤثر التأجيل أيضا ولكنه كان يلح على جيلة رغبة في ارضاء ابنه . على أنه خاف أن يكون في ذلك ما يسيء جيلة أو يكدر العلاقة بينهما فقال : « وبماذا نجيب عمك لو أجابنا بالقبول ؟ » . قال : « نجيبه أننا في حال حرب لا تسمح بزواج » .

قال : « ولكننا كنا في مثل هذه الحال يوم جئته وألححت عليه طالبا الفتاة : وقد اعتذر الي بأمر الحرب فأجبتني بأننا نود انتهاء أمر الزواج قبل نشوبها ، فكيف نعود اليه بهذا العذر ؟ ألا ترى في ذلك ما يحمله على اساءة الظن ؟ » •

قال : « لا يهنا هذا الامر أم سره فانتا نريد التأجيل » •
فمجب الحارث لطيش ابنه وتغافله عن حقيقة العلاقة بينه وبين عمه فقال : ألا تعلم يا ولدي أن مثل هذا قد يسوق الى حرب بيننا وبينه ، فاذا كنت غافلا عن ذلك فما أنا بغافل ، والمسألة دقيقة تحتاج الى نظر وحسن أسلوب » •

فلبث ثعلبة برهة يفكر وقد اتبته لخرج المقام ، وكانت الغيرة قد أعمته فقال : « ولكن الحال اليوم غيرها يوم استعجلت جبلة في أمر الزواج ، فقد كان الاعداء اذ ذاك في عمان ، وهم قد أقلموا الآن من هناك وتحركوا نحو البلقاء ، فأجعل ذلك سببا للتأجيل » •
ف رأى الحارث في كلام ثعلبة بعض المذر ، فاعتزم أن يلجأ اليه في مخاطبة جبلة •

وفيما هما في ذلك جاءهما رسول من جبلة يستقدم الحارث للمداولة في أمر الحرب ، فقال الحارث : « هاأنذا ذاهب الى البلقاء لأعلم رأي جبلة في القتال المزمع ، واذا خاطبني في أمر هند عمدنا الى التأجيل ، فقم أنت على تدبير الجند ، واكتب الى الامراء أن يجمع كل منهم رجاله تحت رايته ويتهاؤا للقتال عند الحاجة ، واذا رأيت فيهم تقاعدا فاستحثهم واستهضهم وادفع اليهم ما يعوزهم من المال ، واستشر في ذلك البطريق رومانوس فانه أوعز الي أن أجمع عشائر غسان التابعين للوائنا ولا بد من أنه قد كتب الى جبلة بمثل ذلك أيضا ، فتأهب وان تكن حالنا مع الحجازيين لا تستدعي كبير اهتمام » •

فقال ثعلبة : « اني عامل على ما تريد ، ولكنني أرجو منك أن تتم ما تكلمنا فيه من تأجيل الزواج » . فوعده بذلك وركب وحوله رجاله وحاشيته وسار قاصدا الى البلقاء .



تركنا جبلة في حيرة من أمر الزواج وتأجيله وهو في طريقه من صرح الغدير الى البلقاء ، فلما وصل الى البلقاء سمع بتحرك الحجازيين من عمان فقال في نفسه : « ان هذا عذر يساعدني على ما أريد ، فان زحف الاعداء الينا عذر كاف للاشتغال به عن كل شاغل » . وفي صباح اليوم التالي ، كتب جبلة الى الحارث يستقدمه اليه لان البلقاء أقرب الى عمان من بصرى ، وألح عليه في المجيء وذكر في كتابه أنه يريد التحدث اليه في شأن القتال ، وفي نفسه تأجيل الزواج . فسار الحارث اليه ، فلما التقيا سلما وأسرعوا الى الاختلاء فقال جبلة : « قد دعوتك يا ابن المم لبحث ما علينا الاخذ به من الوسائل لدفع أولئك القادمين ، فقد علمت أنهم تحركوا من عمان شمالا فهم لا رب يقصدون هذه الديار ولا يلبثون أن يأتونا ، وقد بعثت الميوز يرقبون حركاتهم فهيء رجالك ، وقد أعددت رجالي » . فقال الحارث : « لقد شاهدت العشائر في الطريق يستعدون للمسير اليكم ، وأوصيت ولدنا ثعلبة أن يكتب الى العشائر الاخرى لتجتمع بجوار بصرى ، فاذا اجتمعوا وعلمنا معسكر الاعداء حملنا عليهم معا ، ولا أظننا نلقى مشقة في دفعهم لقلتهم وفقرهم ، وقد علمت أنهم خفاة الاقدام لا يلبسون الا شللات يلتحفون بها كما يفعل مائر أهل الحجاز لا يكاد يتاز أميرهم من صلوكلهم . ويلوح لي أننا

إذا رأينا منهم ما أتعبنا أرضيناهم بمال ندفعه إليهم ولا نظنهم جاءونا
الا طمعاً في ذلك لعلهم بخيرات الشام وغنى دولة الروم » . قال
ذلك ليقنع جبلة بأن مجيئهم ليس لسوء معاملته لحامل كتابهم اليه ،
فقال جبلة : « لا نرى أن نعرض عليهم شيئاً من هذا الا بعد أن نرى
منهم مقاومة تذكر ، ولكنني لا أظنهم يقعون أمام جندنا يوماً واحداً » .
ثم تذكر جبلة أمر ثعلبة وهند فقال : « قد ذكرت أن ولدنا ثعلبة
يهتم بمكاتبة العشائر فهل هو في بصرى الآن ؟ » .

قال : « نعم هو هناك ، وقد أسفت لهذه الحال التي ستحول بيننا
وبين الاحتفال بزواجه بينتنا هند » .

فقال جبلة وقد سر بهذا العذر : « حقا أنها داعية للأسف ، على
اني لا أرى مانعاً من تأجيل الزواج الى ما بعد الحرب ، فاذ فرحنا اذ
ذاك يكون مزدوجاً » .

فابتسم العارث فرحاً بما ناله من التأجيل عفواً فقال لجبلة :
« بورك فيك فقد كنت أميل الى ذلك واستحسنه وأخشى اذا ذكرته لك
أن تظن سوءاً فنشكر الله على توارد خاطرتنا » .

فقال جبلة : « هذا هو الرأي الصواب ، وسأذهب الى صرح الغدير
فأبني سعدى بما تم عليه القرار لئلا تكون مشتغلة بالاستعداد
بعد أن استعجلت أمر الزواج اجابة لرغبتك ، فلا بد من ابلاغها خبر
التأجيل بنفسي » . وقد أراد الرجوع بنفسه الى صرح الغدير لتدبير
المهمة التي يريد ارسال حماد فيها .

فقال العارث : « افعل ما بدا لك وفقنا الله لما فيه الخير » . ثم
خرج ، وسأل جبلة العارث عن سائر التمهيد حركات الاعداء ، فقال
هذا : « لقد عاد رسولنا من هذه المهمة الآن ، وهو ممن خالطوا

الحجازيين ، وسأبعث في طلبه » .

ثم أمر باستقدام ذلك الرسول ، فجاء وأنبأهما بأن الحجازيين قاموا من عمان وساروا يريدون مؤتة عند الكرك ، وينتظر أن يبلغوها قريبا ، فقال الحارث : « أظنهم يصلون إلينا ؟ » .

قال جبلة : « ربما فعلوا ذلك » . ثم تحول إلى الرسول فقال له : « وهل عرفت عددهم وقواتهم ؟ » . قال : « أظنهم لا يتجاوزون ثلاثة آلاف مقاتل ، وليس معهم من العدة والسلاح الا شيء قليل لا يقاس بعدة رجالنا وأسلحتهم » .

فضحك الحارث مستهزئا وقال : « أبثلاثة آلاف فارس جاءوا من أقاصي الحجاز ليحاربوا الروم ، وجنودنا تتجاوز مائة ألف ومعهما الخيل والسلاح ؟ ! » .

فقال الرسول : « وقد علمت أنهم أدركوا ضعفهم وقتلهم فوققوا هنيئة ريثما يأتيهم المدد من الحجاز » .

فقال الحارث : « أعلمت أنهم بعثوا يستقدمون المدد ؟ » .

قال الرسول : « كلا ولكنهم تداولوا في ذلك ، والارجح أنهم لا يفعلون ، فقد سمعتهم وأنا جالس بين جماعة منهم كأنني أحدهم فقال قائل من بينهم : (كيف نهاجم بلادا لا يقل جندها عن مائة ألف مقاتل ، وقد يبلغ المائتين فلنطلب المدد) . فقام رجل من كبارهم اسمه عبد الله بن رواحة فقال : (يا قوم والله ان الذي تكبرهون الذي تخرجتم له . خرجتم تطلبون الشهادة ونحن ما نقاتل الناس بعدة ولا قوة ولا كثرة ، ما تقاتلهم الا بهذا الذي أكرمنا الله تعالى به ، فانما هي احدى الحسينين : أما ظهور وأما شهادة) . فسمعت الناس يضججون قائلين : (صدق والله ابن رواحة) . فلا أظنهم بعد ذلك يستمدون

أهل الحجاز » .

فقال جبلة : « وهل سمعت شيئا من أهل القرى التي مروا بها فقد يكونون تعرضوا لهم وقطعوا أشجارهم وآذوهم » .
قال : « لم أسمع منهم شكوى ، فمجبت لحال هؤلاء الحجازيين فانهم على فقرهم وما يظهر من ضنك أحوالهم لم يؤذوا أحدا من أهل القرى الا الذين اعترضوهم » . ولقد بت في دير بين عمان ومؤتة وسعت حديث الرهبان في شأنهم فرأيتهم يثنون على حسن سلوكهم فقد مروا بهم ولم يكلفوهم أمرا غير ما احتاجوا اليه من ماء أو علف » .
فقال الحارث : « انهم يلتسون ثقة الاهلين حتى لا يكونوا عوناً عليهم في هذا القتال » .

فقال الرسول : « لا أرى ذلك قصدهم ، فقد سمعت من رجل جالسته فاتخذني صديقا وقص علي قصصا عن النبي الذي قاموا بنصرته » . ومما قاله أنه لما خرج نبيهم لوداعهم خارج يثرب وسلم الألوية اليهم أوصاهم قائلا : (أوصيكم بتقوى الله وبمن معكم من المسلمين خيرا » . اغزوا باسم الله فقاتلوا عدو الله وعدوكم بالشام ، وستجدون فيها رجالا في الصوامع فلا تعرضوا لهم : ولا تقتلوا امرأة ولا صغيرا ولا شيخا فانيا ولا تقطعوا شجرا ولا تهدموا بناء) « . » . فاعجب الحارث وجبلة بهذه الاقوال ، وقال الاول : « أما وقد اقترب هؤلاء من البلقان فلنبعث الى دمشق نستعجل جند الروم لتكون كتلة واحدة تصد هؤلاء ، ونبيدهم من حيث أنوا » . فوافقه جبلة وأفكاره في هند وحماد ، وما صدق أن ذهب الحارث حتى ركب راجعا الى صرح الغدير بصحبة فارسان : فوصل الى القصر على غير انتظار .

قرطامارية

ما كاد جبلة يجتمع بسعدى حتى أطلعها على ما تسم بينه وبين الحارث
ثم قال : « ألا تزالين على رأيك في أمر ذلك الشاب أم تمكنت من
تحويل هند عن عزمها فرجعت الى صوابها » .

قالت : « قلت لك قبل الآن ان من يحاول تحويل هند عن حماد
فانه يحاول مستحيلا » .

فتهد أسفا على قبوله رأيها وقال : « وأين حيلتك التي أعددتها
للتخلص من هذه الورطة ؟ » .

قالت : « أرى أن تطلب الى حماد شيئا صعب المنال يقدمه مهرا
لهند ، فاذا لم يستطعه كان الجاني على نفسه وتخلصنا من لوم هند .
وقد كلمتها في هذا فرأيت منها ميلا الى ذلك فهي تحب أن تملو منزلة
حماد في عيون أهلها ، فاذا اقترحنا عليه عملا يعمله لكي يصبح أهلا لها
فانها تفتخر به كلما صعب الامر وكان خطيرا » .

فقال : « هل صرحت لها بما تقترحه في هذا الشأن ؟ » . قالت :
« لا » .

فقال : « وهل عقدت أنت رأيك على شيء ؟ » .

قالت : « أظنني اهديت الى اقتراح لا بأس به » .

قال : « وما هو ؟ » .

قالت : « لا يخفى عليك ان مارية بنت ظالم ، أخت هند الهنود
امراة حجر آكل المرار الكندي ، هي جلة ملوك غسان كافة » .

قال : « نعم ، واعلم انها صاحبة القرطين اللذين يضرب المثل
بهما » .

قالت : « اني أرزمي الى هذين القرطين ، فلا يخفى عليك أن ملوك الارض قاطبة لم يحوزوا مثلهما ، لأن فيهما درتين كبيض الحمام لم ير الناس مثلهما ولا تقدر قيمتهما بمال » .

قال : « نعم » .

قالت : « أتدري أين القرطان الآن ؟ » .

فبهت جبلة وقال : « حدثني أبي عن أبيه عن قبله أن جدتنا مارية أهدت قرطيهما الى الكعبة في مكة وفاء بنذر ، فربما كانت وثنية ولولا ذلك لم تهد مثل هذه التحف الى الكعبة » .

فقالت : « مهما يكن من أمرها فان قرطيهما لا يزالان في الكعبة » .

قال : « نعم اني أعلم ذلك » .

قالت : « فأرى ان تقترح على حماد الاتيان بهما مهرا تلبسهما يوم زفافها ... فما قولك ؟ » .

فأعجب جبلة بذكاء سعدى ولطف حيلتها ، وتبسم وأبرقت أسرته ، ورأى باب الفرج قد فتح له فقال : « بورك فيك ونعم الرأي رأيك ، انه اقتراح لا يتأتى لبشر ان يأتي بمثله لأنه بعيد المنال ، فاذا فرضنا المستحيل واستطاع حماد المجيء بهما فانه يكون أهلا لهند فلا نمنعه منها ، فهل تظنين هندا توافقنا ؟ » .

قالت : « أظنها توافق والا فاننا نعذر اذا رفضنا حمادا » .

قال : « ها قد تقرر الأمر فخطبها واستدعي الشاب ونوبي عني في ابلاغه بذلك ، فاني في شغل عن هذه الشؤون بما نحن فيه من أمر الحرب المتوقعة » .

قالت : « حسنا » . وخرجت .

وكانت هند أثناء ذلك تمشي في الحديقة وقد علمت بمجيء أبيها وأنه انما جاء واختلى بأماها في شأنها فلبثت تخطر في الحديقة وقلبها

يخطر في صدرها ، وأفكارها تجول فيما عسى أن يقر عليه القرار ، فلما رأت أمها خارجة أسرع إليها وهمت بسؤالها فأومأت إليها أن تصبر ريثما يرجع أبوها إلى اللقاء ، ثم أمرت سعدى الخدم بأن يعدوا الطعام ، وخرج جيلة إلى الحديقة متظاهرا بالبحث عن هند ، فلما لقيها قبلها وهش لها ودلائل السرور بادية على وجهه ، فتفاءلت خيرا ومشت معه وهو يسألها عن صحتها وحالتها ويحادثها في شتى الشئون إلا زواجها فإنه لم يذكره ، أما هي فقد منعها الحياء عن ذكره .

ولما فرغ الطعام ودع امرأته وابنته وعاد إلى اللقاء ولم يكده يخرج من الحديقة حتى أسرع هند إلى أمها تستطلعها الخبر .

فأجابتها سعدى وهي تبسم قائلة : « أبشرك ببقاء أهلك على عزه ، فقد رد العارث وابنه ، وقبل حمادا كما قلت لك ، ولكنه يرى وأرى أنا أيضا أن نقترح عليه عملا يسد ما يتقوله الناس عن غموض أصله وفصله . فإنه كما لا يخفى عليك بطل باسل لا يرى الواشي سيلا إلى الطعن فيه إلا من ناحية نمبه ، فإذا عمل عملا فذا كان في ذلك ما يسكت الناس عن التشكك في نمبه » .

وكانت هند قد سمعت مثل هذا من أمها من قبل فقالت : « إن ذلك يا أماء مما يوجب الفخر لنا جميعا ، وأن حمادا لا يتوقف عن عمل يستطيعه ، فهل قر رأيكما على شيء تقترحانه عليه » .

قالت : « لقد رأيت أن يكون في اقتراحنا ما يزين به رأسك فضلا عن شرفك » .

قالت : « وما هو ؟ » .

قالت : « رأينا أن نطلب إليه أن يأتينا بقرطي مارية من الكعبة » . وحكت لها حكايتهما .

فبهتت هند برهة وقد هالها ذلك الاقتراح ، ولكن أفتتها وثقتها

بحماد وبطولته هوتا عليها الامر فقالت : « لا أظن حمادا الا فاعلا ذلك
بأذن الله » .

قالت : « هلم ندعه الينا ونعرض عليه الامر » .
فلما سمعت كلام أمها رقص قلبها فرحاً ببقاءه وقالت : « استقدميه
والإتكال على الله » . قالت ذلك وقد شغلها الفرح بقرب رؤيته عن تقدير
تلك المهمة حق قدرها .
فنادت الخادم الذي رافق سلمان الى مقر حماد وأمرته أن يأتي به
الى الصرح .



تركنا حمادا وسلمان يفكران في عبد الله وهما بين الرجاء والياس
من أمره ، ففضى سلمان أياما يتردد على البلقاء وبصرى للبحث عنه
فلم يقف له على خبر حتى ترجع لديه أنه سافر الى الحجاز .
وأما حماد فكان بين شاغلين عظيمين : هند من جهة وأبيه من جهة
أخرى . وكلما رأى قادمًا منه رسولا من هند جاء يدعوه اليها أو منبئا
يئنه بخبر عن أبيه .

فلما كان اليوم الذي تقرر فيه استقدمه اتفق أنه أفاق في الصباح
منترح الصدر واسع الآمال . وكان قلما يصبح الا منقبضا كئيبا لما
يتوالى عليه من المخاوف ، تارة على أبيه وعلى جيبته . حتى أضر ذلك
في صحته فرق جسده . على أنه كثيرا ما كان يخرج للصيد لرياضة النفس
والجسم ولولا ذلك ما نجا من غائلة المرض .

فلما أصبح ذلك اليوم على ما تقدم عجب واستبسر ولبث يتوقع
خبرا مفرحا وكان سلمان قد خرج من الخيمة لبعض الماء وهو على
غير ما كان عليه سيده من الانشراح والاستبشار . ولكنه ما لبث أن

رأى فارسا قادمًا سرعًا نحوهم يقصد مضربهم ، ففترس فيه عن بعد
فعلم أنه من رجال صرح الغدير فتفاعل بقدمه وخف للملاقاة ، فلما
دنا منه عرفه ورآه يتسهم فعلم أنه جاء ببشرى •

وقبل أن يصل الفارس الى سلمان ترجل ومنى وزمام الفرس
بيده ، ومشى سلمان حتى التقيا فتصافحا وتماثقا ، فاستطلعه سلمان
الخبر فقال : جئت أدعو الأمير حمادا الى سيدتي الأميرة سعدى في صرح
الغدير ، لأنها تريد أن تفضي اليه بأمر ذي بال •

فقال سلمان : « وهل تعلم الأمر ؟ » • فابتسم الخادم وقال :
« لا أدري ولا بد من أن تكون أعلم مني به • وأما أهل القصر عندنا
فقد لاحظوا من بعض ما سمعوه سرا وأدركوه ضمنا ان مولاتنا هند
ستخطب ، وكلنا نتظر ذلك اليوم فانه سيكون يوما سعيدا لم تر
غسان أسعد منه ، لأن مولانا جيلة كريم النفس سيخلع علينا خلعا
فاخرة ويشر علينا الذهب ثرا • »

فتبسم سلمان وقال : « هل عرفتكم خطيبها ؟ » •
قال : « نعم هو ابن عشا ثعلبة اذ ليس من أولاد عشا من هو أقرب
منه اليها وقد طلبها ولكنني علمت من بعض الخدم انها لا تحبه ولا تقبله • »
قال سلمان : « وهل تستطيع رفض طلبه ؟ » •

قال : « لا أدري ، ويظهر أنها رفضته • وكان الخادم قد سمع بأمر
حماد ورغبة هند فيه ، ولكنه تجاهل لئلا يقال انه باح بالسر وود أن يكون
سلمان الباديء بالخبر • وأما سلمان فلم يعد يستطيع صبرا على كتمان
هذه الاخبار عن سيده ، ولكنه أراد معرفة ما دعا الى استقدام حماد
فقال : « وهل سمعت أمرا حدث قريبا في القصر ؟ » •

قال : « لم أسمع شيئا ، ولكن سيدي الأمير جيلة جاء أمس ومكث
عندنا بضع ساعات قضاها في مسارة مع الأميرة زوجه ، ثم عاد الى

البقاء ، وما كاد يذهب حتى دعنتي سيدتي وأشدتني اليكم »
فأدرك سلمان أن مجيء جيلة لم يكن إلا لأمر الخطبة ، وترجع عنده
أنه رضي بحماد ولولا ذلك لما كان ما يدعو لاستقدام حماد عقب ذهابه
فدخل على سيده فوجده متكئا على أثر عودته من صيد قريب وقلبه
يطفح سرورا ودلائل الفرح ظاهرة على وجهه لسبب لا يعرفه أحد ، فحياه
سلمان وهو يتسمم •

فقال له : « ما وراءك يا سلمان اني أراك مستبشرا » •

قال : « لعلها بشرى عظيمة يا سيدي » •

قال : « وما ذلك ؟ » •

قال : « ان أهل صرح الغدير بثوا يدعونك اليهم ، فهل تذهب أم
لديك ما يعوقك ؟ » • قال ذلك وهو يضحك •

فجلس حماد وهو يظنه مازحا وقال : « لا أبالي دعاني أهل الصرح
أم لا ، فاني أراني سعيدا منذ فتحت عيني هذا الصباح » •

قال : « وما يضرك أن تتم سعادتك فان انشراح صدرك فاتحة
السعادة ، وهذا خادم القصر قد جاءنا فهل أدخله عليك لينبئك
بمهمته » •

فقال : « ليندخل » •

فدخل الفارس وهو لا يزال بلباس السفر ، فحيى حمادا وأبناه
بمهمته ، فقال حماد : « هل فارقتهم في خير ؟ » •

قال : « فارقتهم يدعون لسيدي الأمير بالصحة والعافية ويرجون
لقاءه قريبا ليتهم سرورهم برؤيته » • فاستبشر حماد بما وراء ذلك
وقال : « أبلغهم سلامي وأتينا سنصبحهم غدا ان شاء الله » •

فقبل الخادم يده وخرج ، فخرج سلمان لوداعه ودفع اليه عشرة
دنانير وقال : « هذا ثمن عليك الفرس وسترى منا ما يشرح صدرك »

فسر الخادم بالهدية وبالوعد وود أن تتم خطبة هند لحماة لما ظهر من
سخائه ورقة جانبه خلافا لثعلبة .

فلما سار الخادم عاد سلمان الى حماد فرآه مطرقا يفكر .

فقال : « ما بال سيدي يفكر : هل بفت لتلك الدعوة ؟ » .

فقال : « كلا يا سلمان فقد كنت أتوقع خبرا مفرحا منذ الصباح ،
ولكنني أفكر في أبي ومكانه . فانه طالما تسى أن يزوجني ويفرح بي
وقد كان يجب أن يسير معنا في هذه الزيارة » .

فقال سلمان : « دع عنك الهواجس يا مولاي فقد رسخ في ذهني
أن سيدي سار الى الحجاز ، فستى أنجزنا أمرنا أذهب أنا وأظلم أبحث
عنه حتى آتني به باذن الله ، فهيا بنا الآن الى صرح الغدير » .
قال : « أرى أن نرحل قبل الفجر » . قال : « حسنا » .

لبثت هند تعد الساعات والدقائق منذ عاد الرسول اليها مبشرا
بقدم حماد . ولم تتم ليلتها من شدة الفرح ، فلما أصبحت ذهبت
الى أمها وسألتهما عن المكان الذي سيجتمعون فيه فقالت : « قد أمرت
الخدم أن يعدوا غرفة الضيافة : والا يدخلوا اليها أحدا في هذا اليوم .
وأن يذبحوا الذبائح ويدعوا الاسطة » .

فلبست هند ثوبا مساويا جبيلا . من صنع إحدى خياطات دمشق ،
ومشطت شعرها وضفرته . وجعلت تتشاغل ببعض المهام اخفاء لما ثار
في قلبها من العوامل المتضاربة .

وأرسلت سعدى جماعة من أهل القصر لاستقبال حماد في الطريق ،
فلما كان الضحى ودنا الوقت جعلت هند تطل من النوافذ تنظر الى
ساحة الميدان التي جرى فيها السباق منذ بضعة أشهر ووراءها الآكام
والغياض ، وكلما رأت غبارا أو آنست أشباحا ظنت حمادا قادما
فيخفق قلبها وتتورد وجنتاها ، وعند الظهيرة رأت الغبار يتصاعد

من بعض جوانب الاقن ثم بان تحته فرسان يسرعون وفي مقدمتهم فارس من أهل القصر تقدم الجماعة ليشر بتوهمهم ، فازداد خفقان قلبها . ثم شاهدت الفرسان يقتربون ويتقدمهم حبيبها حماد ملثما بالكوفية ، وكانت أمها واقفة بجانبها وقد لحظت ما هي فيه من الهيام فقالت لها : « امكثي هنا حتى أدعوك الى دار الضيافة » .

وخرجت سعدى الى الحديقة وقد ترجل حماد وبقية الفرسان ودخلوا الحديقة بعد أن تركوا جيادهم للخدم . وكان حماد ملتفا بعباءة وقد حول أطراف كوفيته عن وجهه وأرسلها على كتفيه فبات ملاصق وجهه . وتقدم سلمان بجانبه حتى اقتربا من سعدى ، فتقدم سلمان وقدمه لها ، فلم عليها وهو يتوقع أن يرى هنداً فلما لم يرها علم أن الحياء منعها من القدوم للقاءه وأنها لا تلبث أن تأتي .

وسارت بهما سعدى الى غرفة الضيافة ، حيث جلسوا والخدم وقوف بين أيديهم فقالت : « هل يأذن الأمير في اعداد ما يلزم لتبديله نياح السفر قبل تناول الطعام » . فأجاب بالشكر ، ونهض ففصل يديه ووجهه وجاءه سلمان برداء حريري وكوفية فلبسهما ، ثم جلس وعيناه نائمتان نحو الباب وكلما سمع حركة ظن هنداً قادمة .

أما سلمان فانه ترك سعدى وحماداً في الغرفة وخرج يبحث عن هند ، وكان قد عرف غرفتها في المرة الماضية : فوجدها واقفة تتلمس بالنظر في أساورها وتديرها حول معصمها وأفكارها تائهة ، وقد علت وجهها امارات البغته . فلما رآها تظاهر بالسعال ليلقت انتباهها . وكانت لعظم تأثيرها مرهفة الحس ، فذعرت لما سمعت السعال ، ثم سلمت عليه ، فقال لها : « هل رضيت مولاتي عن راهب الدير جامع النذور ؟ » . فتبسمت ولم تجب .

فقال : « ها قد جئت بك بالصل الذي سرق الدرع : فهل تريدني

معاقبته ؟ ولكنني أرجو ألا تحكمني عليه بالسجن ! » .

فتذكرت زيارته أياها بثياب الرهبان ، فضحكت ولكنها بقيت صامئة تنظر الى معصمها ، فدنا منها وقال : « ما بالك لا تتكلمين بامولاتي ؟ هل أذنبت لاني تركت صاحب الدرع وجئت وحدي ؟ » . فلم تجب : ولكنه قرأ آيات السرور على وجهها فقال : « أراك تتظاهرين بأن مجيئه لا يهكم ، ولكنني أقرأ على وجهك آيات يكاد ينطق بها لسانك . اني ذاهب لادعوه اليك » .

فرفعت نظرها اليه كأنها تلومه على هذه المداعبة . أما هو فتحول عنها ضاحكا حتى دخل غرفة الضيافة فرأى سعدى وحمادا جالسين وليس هناك سواهما . فدنا من سعدى وقال : « ما بالي أرى هذه الغرفة قليلة النور كأنها بعيدة عن موقع أشعة الشمس » .

فقالت سعدى : « ألا ترى الاشعة داخلة من هذه النافذة ؟ » .
وأشارت الى احدى النوافذ .

فقال وهو يضحك : « لا أرى نورا قط ، ويظهر لي أن شمسكم تشرق من الجنوب » . وأشار الى غرفة هند ، فأدركت سعدى مراده فتبسمت وأطرق حماد خجلا . ولكنه ود لو يلح سلمان في استقدام هند . فقال سلمان : « أراكم تضحكون من كلامي ، وأراني أعلم منكم بمشرق شمس قصركم . ألا أذنت مولاتي في قدوم شمس هذا القصر بل شمس بني غسان الينا ؟ » فاني أرى الاسطة قد مدت وكأنني نكم تنهياؤن للغداء ولكن الطعام حرام علينا قبل مجيء سيدتي هند فانها محور أنسنا ولا أظنك تكرين علينا ذلك » .

فقالت سعدى : « أراك لجوجا يا سلمان ولا مآرب لك في الامر » . فضحك سلمان وقال : « صدقت لا مآرب لي ، ولكنني أعبر عن عواطف اناس آخرين ! » . وأشار بطرف عينيه الى حماد ، فتبس

حماد وقد توردت وجنتاه ونظر الى سلمان كأنه يؤنبه .
فالتفت اليه سلمان وقال : « يظهر انك لا تريد مقابلة فتاة غسان
فاذا كان هذا مرادك فما كان أغنانا عن تكبد هذه المشاق وهجرنا
الحيرة والعراق ؟ » .

فنزرت سعدى الى سلمان والرزاة والتعقل يتدفقان من وجهها
وقالت : « لم ندع ولدنا حمادا الا ليرى هنداً وتراه ، فأنهما ولدانا
ولا نجعل انهما ييران بأن يلتقيا ، فلا تكن عجولاً . ان هنداً لا تلبث
أن تأتي وتتناول الطعام معنا » .

ثم وقفت وقالت : « ها أنذا ذاهبة لآتي بها » . وخرجت .
فلما خرجت التفت حماد الى سلمان وأراد معاتبته لما أبداه من
الجرأة في خطاب الاميرة سعدى ، فقال هذا : « لولا ذلك لطال زمن
الانتظار . فهل جئنا لنأكل ونشرب ؟ » .

ثم عاد حماد الى التفكير في هند وقرب مجيئها وما سيكون من
أمرها ساعة اللقاء ، فما لبث أن سمع وقع أقدام علم من ازدواجهما أن
سعدى وهندا قادمتان ، فتحفز للقيام أما سلمان فوقف بالباب فرآهما
قادمتين فتبسم ونظر الى حماد .
ثم وصلنا الى باب الحجرة فدخلت سعدى وهند تتبعها مطرقة .



وقف حماد ومشى لاستقبال هند ، ولم يجرؤ على مصافحتها ولا
هي فعلت ، ولكن قليهما كانا يختلجان فرحاً وكل منهما يتظاهر بالتجلده
فتشاغل هو باصلاح ردائه وارسال كوفيته الى كتفه ، وتشاغلت هي
باصلاح قرطها في أذنها .
ثم أشارت اليها أمها أن تجلس على وسادة بالقرب منها فجلست ،

وجلس الجميع ولبثوا برهة لا يتكلمون ، وحماد ينظر الى هند محاذرا .
فرآها قد تغيرت حالها عما كانت عليه يوم دير بحيرة فذبل ورد
وجنتها وخف عضلها فزادها ذلك جمالا وهية . وكانت هي تختلس
انظر اليه ولا تكاد تصدق ان أباهما رضي به خطيبا لها . ثم يمترضا
أمر قرطبي مارية فتوجس خيفة .

فبدأت سعدى الكلام قائلة : « ماذا تم في أمر أيك ، هل التقيتم
به أو عرفتم مقره ؟ » .

فقال حماد : « لا يا مولاتي ، وقد شغل بالكنا تأخره ، ولم ندع
مكانا لم نسأل فيه عنه : وكان المبعء الأكبر في هذا السعي كله على هذا
الرفيق (وأشار الى سلمان) فانه لم يأل جهدا في البحث والاستطلاع غير
أننا لم نقف على خبر يقين » .

فقال سلمان : « ولكنني أرجح ذهابه الى الحجاز لما سمعت من
حكاية صاحب الخان » . وأخذ يقص عليهم ما سمعه من صاحب الخان
في بيت المقدس وما كان من أمر أبي سفيان وجواد حماد .

فسأله سعدى عن حكاية الاسد ، فأخذ يروي ما لقيه في مسبمة
الزرقاء . وكانت هند مصغية الى الحديث بكل جوارحها ، فلما بلغ
الى صعودها الشجرة للجماعة من غائلة الاسد وأفاض في وصف ما كانا
فيه من الخطر تلالأت الدموع في عينيها . فلما رأى حماد منها ذلك أوشك
أن يبكي لفرط ما آنس من رقة عوانتها . ثم أتم سلمان حكايته حتى
اتتهى الى آخرها والجميع مصفون لا يفوه أحدهم بكلمة .

فلما فرغ من كلامه قالت سعدى : « يؤخذ من مجمل ما سمعناه
ان أباك سافر الى الحجاز مع أبي سفيان ، فلو أنه كان باقيا في البلقاء
لجاء للبحث عنك بعد أن أنه القيصر » . ثم تبسمت وسكت كان في
نفسها شيئا تكتمه فبقي الجميع صامتين لعلها تقول شيئا . وفيما هم في

ذلك دخل بعض الخدم وسأل الاميرة سعدى : هل تأذن في مد السماط
لأن وقت الغداء أرف ، فقالت : « هاتوا الطعام » . والتفتت الى حماد
قائلة : « هلم بنا الى الغداء وستتم حديثنا بهذه » .

فمدت الاسمطة وجلسوا على المائدة وحماد يفكر فيما عسى أن
يكون وراء تبسم سعدى ، فلما فرغوا من الطعام عادوا الى الاستراحة
وجلسوا ينتظرون حديث سعدى الا هنذا ، فانها لم تكن معهم لان أمها
أشارت اليها أن تتخلف هنيهة ريثما يتحادثون في شأنها . فلما استتب
بهم الجلوس قالت سعدى : « أظنكما تنتظران مني كلاما ظهر لكما
من تبسمي الآن أني أكتفه » .

فقال حماد : « هو ذاك يا مولاتي فأتحفينا به » .
قالت : « لقد تبسمت لما اتفق من ذهاب أليك الى الحجاز وما
نحن عازمون أن نكلفك به » .

فمجب حماد لكلامها ولم يفقه مرادها فنظر اليها متسائلا وهو يقول :
« اني رهين اشارتكم ، لكم الامر وعلي الطاعة » .

فقالت : « لا يخفى على ولدنا حماد أن ما عرفناه من شهامته وكرم
أخلاقه يكفي لاقناعنا باستحقاقه هنذا ، وأنه جدير بالحصول عليها دون
ابن عمها . ولكننا معاشر العرب نحافظ على الانساب ونحترم القرابة ،
ولعلكم علمتم أن الحارث بن أبي شمر قد طلب هنذا لابنه ثعلبة ، وهو
ابن عمها وأولى الناس بها . ولكننا آثرنا البقاء على ما أرادته هند ، ورضينا
بحماد لما آنسنا فيه من كرم الاخلاق وعلو الهمة » .

فبجمل حماد لهذا الاطناب واختلج قلبه فرحا لما توسمه من تحقق
أمانيه فأطرق صامتا ، فقالت سعدى : « ولكن أباهما رأى رأيا اذا وافق
عليه حماد كان فيه دفع لتقول الناس وعتاب الاقارب وفخر لنا جميعا » .
قال حماد : « مري يا مولاتي اني رهين اشارتك » .

قالت : « رأينا أن تعمل عملا نقترحه عليك لا يعظم على باسل
مثلك : فإذا فعلته قطعت السنة المعترضين وزدتنا إعجابا وغفرا » .
فثارت الحية في تنس حصاد فقال : « فولي يا سيدتي . انى فاعل
ما تقولين ولا يثقل علي أمر ترضى به هند » .
قالت : « نقترح عليك أن تلبس هنداً يوم زفافها قرطين فيهما
لؤلؤتان كل لؤلؤة منهما قدر بيض الحمام » .
فقال : « لعلك تعنين قرطبي مارية ؟ » .
قالت : « اياها أعني ، هل تدري مكالهما ؟ » .
قال : « سمعت ان مارية جدتكم أهدما الى الكعبة منذ أجيال
فهل هما باقيان هناك حتى الآن ؟ » .
قالت : « أظنهما لا يزالان هناك ، وفي الاتيان بهما من الكعبة بسالة
واقترار جديران بكم » .
فلما سمع سلمان ذلك اضطرب فؤاده خوفا على سيده ، لعله
ان الكعبة أمنع من عقاب الجو ، وقد يستحيل الوصول اليها فقال : « هل
تأذن سيدتي في كلمة أقولها ؟ » .
قالت : « تكلم » . فقال : « هل تريدن أن تلبس مولاتي هند قرطبي
مارية عينهما أو قرطين آخرين مثلهما ؟ » .
قالت : « لا نلتس شيئا يقدر بالمال يا سلمان ، فانا من نعم
الله في سعة وبسطة عيش ، ولكننا نريد أن نفاخر أعمامنا بأننا لم
نرض لهند الا رجلا جاء بقرطبي مارية من جوف الكعبة . وهذا ما أضحكى
لما سمعت حكاية الأمير عبد الله وذهابه الى الحجاز . فقلت في نفسي :
ان الله قد أذن بذهاب حباد ليلتي بأبيه هناك لأن مقام أبي سفيان في
مكة حيث الكعبة أيضا » .
فالتفت حباد الى سعدى وملاحح البسالة تتجلى في وجهه وقال :

« لقد طلبت أمرا ما أسهله في سبيل مرضاة هند ، ولسوف ترين منا فوق ذلك بأذن الله » .

أما سلمان فاستعظم الطلب ولكنه لبث صامتا احتراماً لمقام سيده . وكانت هند جالسة في حجرتها وهي تفكر فيما ستقوله أمها لحماذ ، فلما تصورت الخطر المحقق بهذه المهمة ندمت لمجاراة أمها في ذلك ، وأدركت أن أمها دبرت ذلك الأمر حيلة للتخلص منه ، فعظم الأمر عليها حتى بكت .

وفيا هي في ذلك دخلت الخادمة تدعوها الى أمها ، فمسحت دموعها وسارت والكتابة ظاهرة على وجهها ، فلما دخلت الغرفة ورآها حماد على تلك الحال أثر منظرها في نفسه وهاجت فيه حمية الرجال ، وقد أدرك أنها تبكي جزعا عليه فقال لها : « لا تجزعي يا هند ، انك ستلبسين قرطبي مارية وتفاخرين بهما أهل الخافقين ! » .

فصمتت هند ولم تجب ، ولكن كلام حماد أثار فيها ساكن الغرام وهاج عواطفها فازدادت إعجابا بشهامته وجهه ، على أن خوفها عليه اعترض مجرى عواطفها فهبت الحرارة في جسمها كالك كشف الغطاء عن نار متقدة في فؤادها فانبعث لهيبها الى سائر أطراف البدن ، وتلايلات الدموع في عينيها فأطرقت وجعلت تتشغل بأطراف أكمائها مخافة أن يظهر اضطرابها لحماذ .

أما هو فلم يفته حديث قلبها ولا غفل عما تضارب في ذهنها من العوامل ، ولكنه أراد تشجيعها فالتفت الى أمها وقال : « طالما شاقني المسير الى الكعبة لمشاهدة ما أسمع عنها من حج الناس اليها من أقطار العالم ، وكثيرا ما سمعت حديث أبي عن الاصنام القائمة فيها وما يقدمه العرب لها من الضحايا . وقد قرأت في بعض الكتب أنها قديمة البناء جدا ، وانها كانت منذ ذلك المهد يؤمها الناس من أطراف

الأرض ، وقد بنيت في باديء الأمر لعبادة الله ، ثم جعلها بعض العرب مجمعا لأوثان حملوها اليها من أنحاء شتى من العالم الوثني وفي جملة ذلك صنم حملوه اليها من هذه البلاد (البلقاء) اسمه هبل ، وكان قبل أن حملوه اليها يسمى (هبل) وهو لفظ عبراني معناه البعل أي الاله . يشبه في لغة الكلدان جيراننا بالعراق لفظ (بل) وقد حملوا اليها أصناما أخرى من مصر وأشور وغيرهما : فاجتمعت فيها مئات منها فأصبح ذلك البيت مجمعا للأصنام » .

فاتبعه سلمان، وكان غارقا في تيه أفكاره خوفا على سيده . فلما وصل حماد الى حكايات أصنام الكعبة قال سلمان : « نعم ان الاصنام كثيرة في الكعبة ولكن كثيرين من عقلاء قريش لا يحترمونها . وقد سمعت كبيرا منهم يقول ذلك لسيدي الامير عبد الله في بعض سفراتنا الى مكة ، وكان مما قاله : ان كثيرين من عقلاء مكة وهم من قريش المازورون الكعبة لعبادة الله . وان الاعتقاد بالله قد اتصل اليهم بالتلقين من سيدنا ابراهيم : ولكن بعضهم ضل عن سواء السبيل بما زين لهم من عبادة الأوثان » .

فوجهت سمعدي خطابها الى حماد وقالت : « يظهر أن أباك الامير قد سافر الى الحجاز قبل الآن » .

قال : « نعم يا مولاتي انه نزلها مرارا . ولذلك ظننا أنه سار اليها هذه المرة أيضا » .

فقالت : « ان ذلك ما يؤكد ذهابه اليها الآن فعسى أن تلتقوا به هناك » .

قال : « اني أرجو ذلك وأتساءل لستم به سعادتي » . ثم فكر قليلا وقال : « متى تريدني مني يا مولاتي أن أبرح البلقاء ؟ » .

قالت : « متى شئت وخير البر عاجله » .

قال : « أرى أن نودع سيدي الملك جيلة قبل السفر فنلتس

دعاء بالتوفيق » •

قالت : « ذلك راجع اليك ، أما هو فقد فوض الي أن أبلغك رضاه
وما تم عليه الاتفاق ، فإذا شئت لقاءه فلا شك أنه يسر بليقائك » •
كل ذلك وهند مطرقة وعيناها تكادان تدمعان لو لم يشغلها
حديث الكعبة • فلما تحول الحديث الى أبيها استحسنت رأي حماد
في زيارته على أمل أن يتحول عزم أبيها عن اقتراحه • فقالت : « حسنا
تفعل بزيارة أبي قبل سفرك » •

فازداد حماد رغبة في ذلك فقال : « غدا قبل على مجلس الملك
إن شاء الله فنسلم عليه ونودعه » • ثم التفت الى سلسان وسأله : « ألا
تعرف الطريق ؟ » • فردت سعدى وقالت : « سنرسل رجالا يسيرون
في ركابكم » •

وبقي سلسان منقبض النفس من أمر تلك المهمة لعله أنها شديدة
الخطر لكنه سلم أمره الى الله • وقضوا بقية اليوم في صرح الغدير •
ولكن هندا لم تنهأ بذلك الاجتماع لخوفها من الفراق العاجل وقرب
الخطر الشديد • على أنها شغلت بحديث حبيبها ولهمت برؤيته عن كل
المخاوف : فلم يكن أسعد عليها من ذلك اليوم وودت لو أنه لا ينقضي ،
ولا تسلم عن حماد وسروره وقد سهل عليه المسير الى الكعبة أملها بقاء
أبيه هناك •

- ١٦ -

غزوة بدر الكبرى

أصبحت هدى في اليوم التالي كئيبه حزينة ، وأحست بلهفة وجزع

لم تشعر بهما قبلًا • فكانت كلما نظرت إلى حماد خيل إليها أن أحدا يحاول اختطافه منها فيضطرب قلبها وتسود الدنيا في عينيها ، فحدثها نفسها لأول وهلة أن يتواطأ على رفض أمر القرطين ، ولكن الائمة وعزة النفس اعترضها فصبرت متعلقة بالآمال •

فلما أشرقت الشمس كانت الجياد قد أعدت لركوب حماد وسلمان إلى اللقاء في صحبة بعض الفرسان من أهل القصر ، فنهض حماد لوداع هند وأنها وكاتتا تنتظراه في غرفة الضيافة ، فلما دخل في لباس السفر وقت له هند وركبتها ترتجفان فمد يده إليها فمدت يدها فأمسكها فأحس بها باردة كالثلج ، ونظر إلى وجهها فإذا به قد امتقع لونه ، فلما كلمها مودعا تناثر الدمع من عينيها فجأة وجذبت يدها من بين أنامله بلطف وأطرقت ولم تجب ، فعلم أنها إنما فعلت ذلك خوفا عليه من هذا السفر الخطر •

فالتفت إليها مبتسما وقال : « ما بالي أرى هندًا خائفة وعهدي بها تنافس أشجع الشجعان ؟ وتسبق أمهر الفرسان ؟ » • فنظرت إليه بطرف عينيها وتنهدت تنهدا عميقا ، ولبت صامتة ولسان حالها يقول : « ان مسابقة الفرسان شيء ومفارقة الاحباب شيء آخر » •

فأدرك حماد مرادها ولكنه خاف اذا طال وقوفه أن يخرج به الغرام فيخرجه عن وقاره ، فتحول لوداع سعدى ، ثم عاد إلى هند فودعها وتبسم لها ، فتبسمت مجاراة له ولكن قلبها لم يفرح ، فقال لها : « ادعي لنا بسلامة العودة فإذا عدنا كما أردنا كان حماد أهلا لهند ، فلا تخشى أن تذكره ، ولا تعجل اذا ذكره سواها • وأما اذا لم ••••• » •

فقطعت هند كلامه على عجل وقالت وهي تتلجلج : « ستعود إلينا

سألم باذن الله » • ثم غلب عليها الضعف فتناثرت الدموع من عينيها وهي تحاول اخفاء عواطفها أمام أمها •

أما سعدى فرأت من الحكمة الا تطيل الموقف فقالت لحماذ :
« سر يا ولدي في حراسة الله وهو ينيلك بغيتك على خير سبيل فتعمد
الينا سألم بعد أن تلتقي بأبيك » •

فأثنى على لطفها وودعها وقبل يدها وخرج الى الحديقة ، وكان سلمان في انتظاره فلما خرج مولاه وسعدى وهند تتبعانه تقدم اليهما وودعهما وهو على غير ما آتساه منه صباح أمس من انبساط أسرته ومجونه ، ثم أركب حمادا وركب هو وسائر الموكب وخرجوا قاصدين اللقاء وهند وسعدى واقفتان تنظران اليهم ، أما هند فلم يكذب حماد يدير غنان جواده حتى غلب عليها اليأس وشعرت بما دبره أبواها للتخلص منه ، فتحولت الى غرفتها وأخذت في البكاء وجعلت تندب سوء حظها وحظ حماد ، فتبعتهما أمها لتخفف عنها وتصرها فقالت : « دعيني يا أماه لقد قد السهم وقضي الأمر ، ان حمادا ذهب الى حيث لا يرجى رجوعه ، وقد كان الاجدر بكم أن ترفضوه بدلا من ارساله في هذه المهمة » • قالت ذلك وهي تبكي •

فقالت سعدى : « خلي عنك الأوهام ، ان حمادا شجاع باسل وخادمه سلمان خير قدير ، فلا يمسر عليهما أن يفوزا بالقرطين ، وفي ذلك فخر لك ولنا ومنجاة من أفتال ثعلبة وأبيه » •

فلما سمعت اسم ثعلبة تذكرت ما قاسته من مساعيه فهان عليها ما يقاسيه حماد في سبيل اقتاذاها منه فسكتت والهواجس تتقاذفها •

أما حماد فما زال حتى أتى اللقاء وهو يظهر ارتياحه لما اتدب له ، وسلمان صامت لا يفوه بكلمة •

وكانت البشائر قد سبقتهما الى جيلة تنبئه بمجيء حماد ،
والناس يحسبونه أميرا جاء لأمر ذي صلة بالحرب ، لأن الروم كانوا
قد استجدوا القبائل المجاورة لقتال الحجازيين .

أما جيلة فلملم أنه جاء لأجل خطبة هند ، فأذن في دخوله عليه
في خلوة ، فلما التقيا هم حماد بتقيل يدي جيلة ، فأنحنى جيلة
لتقيله ثم جلس وجيلة يرحب به فقال حماد : « قد جئت يا عماء
أشكرك على ما تكرمت به علي من الرضا . وألتمس دعاءك في ذهابي
الى مكة فاني شاخص اليها على عجل » .

فقال جيلة : « رافقتك السلامة في المسير والاقامة ، وجعل الله
مسيرك سعيدا ولا حرمك مما تريد ، ولكنني أوصيك يا ولدي بأن
تبقى ما دار في شأن هند مكتوما حتى تعود فرارا من مشكلات قد
تحول دون ما نحن ساعون فيه » .

فأدرك حماد مراده فوعده بالكتمان ثم قال : « معي خادم بل
هو رفيق يود تقيل يديك قبل السفر لأنه سيرافقني ويكون عوناً لي ،
فهل يأذن مولاي في مثوله بين يديه ؟ » . قال : « ليدخل » .

فخرج حماد ثم عاد وسلمان معه ، فتقدم سلمان الى جيلة وقبل
يده ، ولبثوا هنيئة يتحدثون فيما لم يخرج عن الموضوع من تشجيع
حماد وتحبيب الامر اليه . ثم نهض حماد وسلمان وودعا جيلة
وخرجا يقصدان الى خيمتهما عند الشيخ النبطي وكل منهما
في هاجس .

أما سلمان فلم يكن راضيا بما رآه وسمعه ، ولكنه رأى حمادا
اضيا به مصمما على تنفيذه ، فلم يشأ تثييط همته ، وعزم في سره على
بذل جهده في عونه الى آخر نسمة من حياته .



وصل حماد وسلمان الى الخيمة في المساء ، وكان صاحبها النبطي قد استبطاهما لغياهما يومين كاملين ، فلما عادا رجب بهما فنزلا وهما يفكران في السفر والاستعداد له وابتاع سلمان جميلين لحمل الماء والثياب والزاد ، ثم سألا الشيخ النبطي عن رجل خبير بالطرق يرافقهما الى مكة بأجر يرضيه ، فسألهما عن سبب السفر فاتحلا سببا أقنعه فقال : « أدلكما على رجل من أهل يثرب التي جاء منها الحجازيون الذين سيخرجون هذه البلاد من أيدي بني نضال ، وقد جاءني بالامس في مهمة من أمير من أمراء ذلك الجيش فدلتني على بعض الاماكن التي يتزودون منها ، وسعته يقول انه لا يلبث أن يعود الى بلده فاذا رافقكما اليها كان لكما خير رفيق ، ومتى وصلتكم الى يثرب سهل عليكم الذهاب الى مكة » .

فقال سلمان : « يبدو لي ان صاحبك هذا من أتباع صاحب الدعوة الاسلامية بالمدينة ؟ » .

فقال : « نعم هو مسلم ، وقد جاء مع الحملة الى عمان وسيعود في مهمة فهل استقدمه اليكم ؟ » .

قال سلمان : « استقدمه » . فخرج من الخيمة وفأدى : « أبا سعيد » . فسمعوا صوتا يقول : « لبيك يا أخا العرب » . ثم عاد مضيفهما النبطي فناده بقوله : « هلم الي » .

فجاء بدوي طويل القامة عريض الكتفين خفيف اللحية قارب الأربعين من العمر ، وكان عاري الرأس والقدمين ، ملتحفاً شملة من نسيج أبيض تغطي بذنه فيلف بعضها حول عنقه ويترك منها زائدة ينشرها على رأسه اذا اشتد عليه الحر . وفي يده رمح ونبلة .

فلما رآه سلمان عرف من شكل ملابسه وملامح وجهه أنه حجازي من أهل المدينة ، فلما وصل أبو سعيد الى حماد بهره ما عليه من اللباس الفاخر من الحر والديباغ والحرير فعلم أنه أمير

ولكنه ظنه من أمراء غسان فلم يهش له فابتدره النبطي قائلا : « ان الأمير ليس من غسان كما ظننت ، بل هو من العراق فلا تنقبض نفسك لرؤيته » .

فقال أبو سعيد : « وماذا عليه أن يكون غسانيا ، فانا تجاوزنا في منزلك فنحن أخوة » .

فقال حماد : « بورك فيك يا أخا العرب ممن أنت ؟ » .

قال : « من أهل يثرب » .

قال سلمان : « ان أهل يثرب أكثرهم من اليهود » .

قال : « نعم فيها كثير منهم فهل قدمتها قبل الآن » .

قال : « نعم جئتها منذ عشر سنوات » .

قال : « لقد تغيرت حالها باشراف نور الاسلام » .

فقال سلمان : « هل نبي الاسلام منكم أم من قريش في مكة ؟ » .

قال : « ليس منا ولكننا قمنا بنصرته وفتحنا له صدورنا ومانزلنا

فهو يقيم بمدينتنا وقد سماها الأنصار » .

قال سلمان : « اذن أنت ذاهب الى المدينة ؟ » .

قال : « نعم والى أين أتم ذاهبون ؟ » .

قال : « الى مكة فهل ترافقنا اليها ؟ » .

قال الرجل : « يا حبذا لو كان ذلك في الامكان » .

فقال سلمان : « هل يمكنك بعد المسافة ؟ أم أنت سائر في مهمة

عاجلة ؟ » .

قال : « اني ذاهب في مهمة عاجلة ، ولكن هذا لا يمنعني من السير

الى مكة لو لم يكن أعداؤنا فيها بالمرصاد » .

فقال سلمان : « وأي الأعداء تعني ؟ » .

قال : « أعني أهل قريش أعمام نبينا فاتهم لا يزالون يتربصون

للفتك به ، وهو انما جاء المدينة مهاجرا فنصرناه كما قدمت ، وقد تبعه اليها هر من ذوي قرباه . أما الباكون فلا يزالون في مكة وقد تحالفوا على عدوانه وفي مقدمتهم أبو سفيان الامير التاجر الشهير » .
فقال سلمان في نفسه : « هذه مشكلة هم تكن في حساباتنا » .
وتصور أن في الطريق بين المدينة ومكة خطرا لما بين أهل البلدين من العداوة ، فنظر الى المدني وقال : « هب أننا تركناك في المدينة فهل في طريقنا الى مكة خطر ؟ » .

قال : « لا خطر عليكم اذا سرتهم في الطريق المعبد ولو كنتم من دعاة الاسلام مثلنا لكان عليكم خطر ، ولكنكم غرباء سائرون في سبيلكم . ولعل الافضل أن تسيروا في قافلة لانكم تكونون في كثرة فلا خوف عليكم باذن الله » . قال ذلك وصمت وأطرق كأنه يفكر في أمر طرأ عليه .

فنظر سلمان الى حماد يستطلع رأيه بعد ما سمعاه من ذلك الشربي فقال حماد : « أرى أن نرافق الرجل الى المدينة ثم ننظر ما يكون من أمرنا » . ثم التفتا الى الرجل فاذا هو مطرق ينكت الارض بابهام رجله فابتدره سلمان قائلا : « ما بال أخي قرش مطرقا يفكر ، هل من رأي جديد جال في خاطره ؟ » .

قال : « لم يخطر لي رأي جديد ، ولكنني تذكرت أمرا ذا بال أظنه يهمكم » .

فقال سلمان : « وما ذلك ؟ » .

قال : « تذكرت حديثا سمعته في معسكرنا بعمان فاذا صح اننا سنقصد الى مكة قريبا فانكم تصلونها آمنين مطمئنين » .
فلم يدرك سلمان كنه كلامه فقال : « وماذا تعني بقصدكم الى مكة » .
قال : « ان نيينا سيحمل على مكة برجاله فيفتحها ويحطم أضنامها

فتصير في حيازتنا ، فاذا دخلتموها كنتم آمنين » .
فقال : « وهل أنت واثق من هذا الخبر ، وهل تسيرون اليها قريبا ؟ » .

قال : « اني واثق بصدق الرواية ، ولكنني لم أتحقق الموعد المضروب لغزوها . على أننا سنعلم جلية الامر متى وصلنا الى المدينة فهلم على الاستعداد » . قال ذلك وذهب .

فنظر سلمان الى حماد وقال له : « لم يسرني الخبر كثيرا لأن وصولنا الى الكعبة وبحثنا فيها عن القرطين قد يكون أسهل علينا قبل أن يفتحها القوم » .

فقال حماد : « لا أرى رأيك اذ ربما كان لنا بعد الفتح سبيل أسهل وطريق أقرب ، وسنرى ما يأتي به الغد فعليك الآن باعداد حاجات السفر من الجمال والمياه والزاد وعلى الله الاتكال » .

فقال سلمان : « أرى أن نركب جوادينا ونأخذ جملين لحمل الماء والزاد ، على أن يكونا ذخرا لنا لأن الجمال أصبر على العطش من الخيل » .



وفي صباح اليوم التالي جاء سلمان بجملين وخادمين وحملوا ما خف وغلا وتركوا ما بقي من الثياب وغيرها عند الشيخ النبطي وساروا يطلبون الحجاز .

وما كاد ركب حماد يتوغل في الصحراء بعد مفارقة البلقاء حتى حس بالوحشة وتمثل له خطر المسير ، وتحقق صدق مخاوف سلمان ، ولكنه تجلد وألقى اتكاله على الله .

وبعد مسير بضعة أيام أشرفوا على جبال المدينة فقال اليربي :

« ها قد صرنا على مقربة من يثرب ولا نلبث أن نشرف عليها » .

فقال سلمان : « اني أعرف المدينة وطرقها فقد أتيتها منذ أعوام » .

فقال اليربي : « اذا أشرفت عليها فسترى فيها تغييرا طرا عليها بعد نزول النبي فيها ، فقد بنيت فيها المنازل وكثرت البيوت وتعدد السكان لكثرة من هاجر اليها من أصحاب الرسول وغيرهم » .

وبعد هنية أشرفوا على المدينة فاذا هي في منبسط من الأرض تحيط بها البساتين والغياض . فقال اليربي : « هذه يثرب فهل تنزلانها ريثما تصطحبان رفيقا الى مكة أو تريان رأيا آخر ؟ » .

قال حماد : « أرى النزول هنا لأشاهد المدينة وأهلها وأرى صاحبكم وأصحابه بعد ما ملأت أذني من أحاديث أوصافه وغزواته » .

فانحدروا حتى ساروا على مقربة من السور لا يستغشهما أحد اذ رأوا معهما أحد الانصار وظنوا أنهما جاءا يمرضان اسلامهما على النبي لكثرة من كان يقد على المدينة من القبائل في تلك الايام ، وأكثرهم يجيئون ليدخلوا في الاسلام .

فلما دنوا من السور قال سلمان : « أرى ان نضرب خيامنا هنا فنستريح بعض الوقت ، ثم ترك دوابنا ومضربنا في عهدة الخدم وندخل المدينة خفافا » .

فقال اليربي : « أما أنا فلا بد من دخول المدينة الساعة لانجز مهمتي فمضى أن تلتقي هناك » . فقالا : « سر في حراسة الله » .

فلما خرج التفت سلمان الى حماد وقال : « أراك راغبا في دخول المدينة ؟ » قال : « نعم » .

قال : « ولكنني لا أرى ذلك » . قال : « ولماذا ؟ » .

قال : « لأننا لم نترك البلقاء وتجنب الاسفار لنقيم بهذا المكان ، هذا الى أننا تعرض للخطر اذا دخلنا المدينة » .

فقال : « وأي خطر علينا من ذلك ؟ » •

قال : « أخاف أن يرافنا هنا أحد من عيون أبي سفيان فيحسبنا من المسلمين فيعرقل مساعينا » •

قال : « إذا رأينا أبا سفيان قلنا له : « ان عبد الله أبي ، وقد نرى أبي معه فنأمن الخطر » •

قال : « لو كنا على يقين من وجود مولاي إليك عنده لمان علينا العسير » •

فلبث حماد برهة يفكر فتذكر أباه وخطيته وحاله فرغب في اتمام مهمته بالمسير الى مكة فقال : « أراك مصيبا فالاجدر بنا أن نسير الى مكة لنبحث عن القرطين فإذا ظفروا بهما سهل علينا كل أمر آخر » •

وكانت الشمس قد مالت الى الاصيل فأرسلأ خادما يتتبع زادا وعلفا فماد عند الغروب ، فأكلا وأطعما الجملين والجوادين ، وباتوا تلك الليلة ، ثم أصبحوا في الغد فملأوا القرب وركبوا يريدون مكة • وكان سلمان لا يعرف الطريق اليها ولعله كان يعرفها ونسيها ، ولكنه كان لا يزال يذكر طريقا تؤدي الى مكة عن طريق آبار بدر غربي المدينة ، فرأى أن يقصدوا الى تلك الآبار ليبيتوا عندها ثم يملأوا قربهم ويتجهوا الى مكة • أما حماد فلم يكن يعلم شيئا عن تلك الطرق وكان اعتماده على سلمان في كل شيء • وساروا طول ذلك النهار سيرا بطيئا لعلمهم أن الآبار غير بعيدة عنهم وأنهم باثنون هناك لا محالة ، فلما كانت الظهيرة حطوا رحالهم للاستراحة فحلوا الاحمال وجلسوا للطعام ثم توسدوا العشب تحت شجرة كبيرة واشتغل الخادمان برعاية الجملين •

وعند العصر استيقظ حماد وسلمان فلم يريا الجملين ولا راعييهما فبغت سلمان ونهض فنظر الى ما حوله فرأى كل شيء في مكانه كما

فارقه ، فأخذ يتشوف لعله يرى الجميلين والخادمين ، فلم ير آثار
ولكنه رأى أثر خفاف الجميلين على الرمال فهم يتبعه وقال لحماة :
« تربص هنا ريثما أرى ما تم لهما » . فمكث حماة وسار سلمان حتى
غاب عن النظر ، ثم مالت الشمس الى المغيب ولم يرجع سلمان ، فقلق
حماة كثيرا وخاف أن يدركه الظلام وهو وحيد في تلك الارض .

وفيما هو ذلك رأى أثباحا تقترب ، فترسها فاذا هي ثلاثة من
الابل ومعهما الخادمان وسلمان ، فعجب للجميل الزائد فلما وصلوا
استظلمهم الخبر . فقال سلمان : « رأيت هذه الناقة ؟ » .

فنظر حماة اليها فاذا هي مشقوفة الاذنين فعجب لحالها وقال :
« ما خبرها وما الذي جرى لها ؟ » .

قال : « هذه الناقة التي يسميها الحجازيون (البحيرة) فان من
عاداتهم التي أخذت تتلاشى بعد ظهور الاسلام ان الرجل منهم اذا ولدت
ناقتة خمسة أبطن وكان الاخير ذكرا بحر أذنها أي شقها وأطلق سراحها
لا ينعما من ماء ولا مرعى فكان خادميننا رأيا هذه الناقة سائبة فأرادا
أخذها فهم بها احدهما فنفرت منه فظن أنه اذا ركب أحد جميلنا أدركها
فتعقبها عليه فلم يدركها ، واستبطأه رفيقه فركب الجميل الآخر ولحق به
حتى لحقت أنا بهما فرأيتهما قد عقلاها بعد جهد شديد فويختها على
ما فعلا فوعدا بالآلا يمودا الى مثل ذلك مرة أخرى » .



عجب حماة لحكاية البحيرة ولكنه أسف لضياع الوقت حتى دنا
المغيب ولم يصل الى الآبار فقال : « أرى يا سلمان أن تترك هذه الناقة
وشأنها لأننا لسنا في حاجة اليها ، وهيا بنا نكمل سيرنا لكي ندرك الآبار ،
فهل نحن بعيدون عنها ؟ » .

فقال سلمان : « أتنا على مقربة منها فهلم اليها » • وركبوا جميعا وساروا يقطعون السهول والاوودية حتى خيم الغسق وقد نفذ مأوئهم ولما وصلوا الى الآبار ، فقلق سلمان وخاف أن يكون قد ضل الطريق ، فساق جواده الى أكمة أطل منها على منخفض علم مما يحيط به من الجبال أنه المكان المقصود ولكنه لم يستطع تأكيد ذلك لبعد المكان وظلامه ، فعاد الى حماد وأنبأه بما كان فاتق رأيهما على أن يتركا الخادمين والجمالين هناك ويسيرا على الفرسين ليتفقا المكان فاذا كان هو بعينه شربا وسقيا الفرسين لان الخيل لا تصبر على العطش ثم يناديان الخادمين •

فهزما الجوادين فسارا في أرض وعرة والجو هاديء لا يسمع فيه غير وقع الحوافر على تلك الصخور ، وكان الظلام أخذًا في الاشتداد ولكن القمر أرسل أشعة ضعيفة تبشر بقدومه قبل طلوعه فلما وصلا الى قمة الجبال المحيطة بمكان الآبار أخذوا في الانحدار وهما ينتظران طلوع القمر بفارغ الصبر ليساعدهما على تعيين المكان ، فوصلوا الى منبسط الوادي وظفرا الى ما حولهما فاذا هما في واد مظلم تحف به الجبال في أكثر جهاته لا يسمع فيه صوت ولا يهب فيه نسيم ، وكان القمر قد طلع لكن أشعته لم تكن قد أنارت أسفل المكان بعد ، فتحقق سلمان أنها آبار بدر ، ثم استنار الوادي فتأمله سلمان فاذا هو بعينه ورأى الاماكن التي كانت تقام بها السوق كل عام ، وكانت تجتمع اليها القبائل للبيع والشراء والاخذ والعطاء ، ولكنه آانس في المكان وحشة وكآبة كأنه هجر منذ أعوام ، ثم خطر له أن الليل يريه ذلك فأخذ يبحث عن موقع الآبار وحماد في أثناء ذلك صامت لا يدي حراكا •

وترجلا عن الفرسين وسارا يقوداهما وقد تهياا وندما على تلك

المخاطرة ، وكان سلمان أعظمهما ندما لانه ساق سيده الى الخطر ، ولكنه تجلد وسار وحماذ الى جانبه لا يتكلمان حتى وصلا الى حفر متفرقة فاستترا وصاح سلمان : « هذه هي الآبار قد أدركناها » . وكانا قد أعدا دلويا يستقيان به فألقى سلمان الدلو فسمع صوته يصدم قعر البئر فأزعجه ذلك ، ثم ما لبث أن سمع حركة ورأى حيوانا وثب من البئر وفر فتأمله فاذا هو يشبه الثعلب أو الكلب فازداد استغرابه وبغت حماد وقال : « ما هذا يا سلمان أخرج من الآبار ثعالب ؟ » .

قال : « لقد دهشت لهذا الاتفاق . ان المكان هو هو بعينه وقد نزلت فيه منذ بضع سنوات وشريت من مائه ورأيت الناس يستقون منه ، فلا أدري ماذا جرى له وتحدثني قسي بأن أنزل الى هذه البئر فأنني أراها غير عيقة لعلني أستطلع من أمرها شيئا . فنزل قدما ثم الثانية حتى أدرك القعر فأحس كآله واقف على عظام فمد يده وأمسك العظام بيده فاذا هي مدفونة كلها أو بعضها بالتراب وأخرج شيئا منها فتصاعدت منها روائح كريهة ولمس عظاما طويلة ومستديرة وكروية على أشكال شتى فاقشعر جسمه اذ وجدها عظام آدميين فصعد مسرعا وقد هاله الموقف ، ولم يشأ أن يخبر حمادا بذلك لئلا يخاف ، وتاقت نفسه الى استجلاء حقيقة أمر هذه الجماجم والعظام ولكنه كتم ذلك وأوعز الى حماد أن يعود ، فعاد حماد وهو ينتظر أن يسمع شيئا جديدا فلم يفه سلمان بكلمة ، وظلا سائرين في ذلك المنخفض وحماد ينتظر حديث سلمان وسلمان يفكر في غريب ما رآه والليل هاديء لا يسمع فيه الا صوت وقع الحوافر . فلما أبطأ سلمان في الحديث هم حماد بالسؤال عما رآه واذا بصوت جمل يهدير عن قرب ، فوقما وألصتا ليعرفا جهة الصوت فاذا هو جمل منحدر من أعلى الجبل من الجهة التي جاءوا منها أولا ، فظناه أحد الخادمين قادما بخبر جديد

فلبثا واقعين ينتظران ما يكون ، فاذا بالراكب في لباس غير لباس الخادم فتأمله فاذا هو رفيقهما اليربى ، فلما دلا منهما ناداهما فعرفا صوته وأجابه سلمان فتعارفوا •

فلما وصل اليربى اليهما قال : « ما الذي جاء بكما الى هذا المكان ؟ » •

قال سلمان : « جئنا لثمس الماء » •

قال : « أثلثسون الماء في هذا المكان وقد أصبح مجعنا للرمل ومعرضا للجيف ؟ » •

قال سلمان : « قد كنت أعرفه مستقي فيه ماء عذب ، ولكنني عجبت اذ رأيت الجماجم فيه ولمستها بيدي » •

فبغت حماد لذلك وقال : « أحقا ما تقول يا سلمان ؟ » •

قال : « نعم يا مولاي قد لمست الجماجم والسواعد والافخاذ بيدي وكنت ذلك عنك لثلا تتهيب » •

قال حماد : « الآن عرفت سر سكوتك بعد نزولك الى قاع البئر » • ثم التفت الى اليربى وقال : « ما الذي حول هذا الماء الى رمم وعظام ؟ »

قال : « ان لذلك خبرا طويلا فسأقصه عليكما متى جلسنا ، فقد جئكما بالماء ووضعت عند الخادمين وراء هذه الأكمة ، وقد تستربان مجيئي اليكما في هذا الليل على غير موعد ، وأما السبب في ذلك فاني كنت في انتظاركما اليوم عند باب المدينة فلما استبطأتكما جئت أتفقدكما فلم أجدكما ، وعلمت من قرائن مختلفة انكما سرتما الى هذه الآبار ، ولما كنت عالما بجفافها حملت اليكما قربة ماء وسرت أقص أثركما حتى جئت اليكما على عجل كما تريان » • قال ذلك وأشار اليهما أن يتبعام فركبا وسارا معه متهيئين المكان بعد ما علما من أمره ، حتى وصلوا الى

أعلى الوادي ورأوا الخادمين ، وكنا في انتظارهم ، فلما وصلوا ترجلوا جميعا وجلسوا فتناولوا الطعام وشربوا وسقوا الخيل والجمال ، وسلمان وحماة ينتظران سماع الخبر بفارغ الصبر .
فلما استتب بهم الجلوس قال حماد : « أراي في شوق وقلق لأعلم خبر هذه الآبار » .

فقال اليربي : « ان خبرها غريب يطول شرحه ، فاذا أردتم قصصته عليكم الليلة ، وألا فقي الغد » .
فصاحا معا : « بل تقص علينا الليلة ، فالليلة مقمرة وقد تآقت نفوسنا الى السر » .

قال : « اني راغب في رواية القصة لانها تظهر كرامة نبينا وبها يفخر المسلمون كما يستمعون » .
ثم جلسوا وأخذ اليربي يقص حكاية وحماة وسلمان منصفان والجمالان يتناولان عن بعد يستمعان أيضا .



قال اليربي : « اعلموا اني أقص عليكم خبر أعظم غزوة في الاسلام ، وقد شهدها رسول الله بنفسه منذ نحو خمس سنوات ، وكنت في المحاربين فرأيت وسمعت ما تشيب لهوله الاطفال » .
فقال سلمان : « ومن قاتلتم هناك ؟ » .
قال : « أهل من أقباء الرسول » .
قال : « وكيف يكونون أقباءه ولا يقومون لنصرته بل يعادونه ؟ »
قال : « ان لذلك خبرا طويلا لا أستطيع بسطه الليلة ، ولكنني أوجزه تمهيدا لذكر وقعة بدر التي نحن في صدها فأعيروني سمعكم » .
قال : « كلنا آذان تسمع » .

فقال : « لما قام نبينا يدعو الناس الى الاسلام لم يجبه الا قريش من قريش ، وظل أعمامه وأكثر ذوي قرباء على دين آبائهم ، وأكثرهم انما رغبوا عن هذا الدين القويم خوفا على تجارتهم أن تكسد ، لما في تأييد الاسلام من احتقار الاوثان وابطال عبادتها ، فينحط قدر الكعبة فيقل الحجاج اليها . ومعايش قريش وأهل مكة من التجارة ، ولا تجارة الا بالحجاج ، فضلا عما يتمتع به القريشيون من السيادة ببقاء أصنام الكعبة فانهم حجابها ولهم بذلك فخر وسؤدد . فلهذه الاسباب وغيرها أصرت قريش على مقاومة نبينا . ولكنه لم يحرم أنصارا شذوا أزره وصدقوا دعوته ، ومنهم جماعة من خيرة قريش وكبار رجالها . على أنهم لم يستطيعوا حمايته من الأذى فهاجروا معه الى مدينتنا يثرب التي كنا بالقرب منها أمس ، فاستقبلناه مرحبين وثلنا بقربه الشرف العظيم . »

« ويثرب واقعة في الطريق بين مكة والشام فمن أراد تجارة أو سفرا بينهما كان حتما عليه أن يمر بها ، فأخذ النبي من يوم نزوله المدينة يجمع أصحابه الذين هاجروا معه وهم المهاجرون ، والمدنيين الذين فاصروه وهم الأنصار ، ويخرج بهم للغزو أو يرسلهم لذلك ، فكلما سمع بقافلة لقريش قادمة من الشام أو غيرها بتجارة أو أموال خرج برجاله لغزوها فإذا أصاب مالا وزعه على أصحابه . »

« ففي السنة الثانية للهجرة كانت وقعة بدر الكبرى ، وسببها ان أبا سفيان بن حرب رجل قريش وأكبر زعمائها كان قادما من الشام في ابل لقريش عليها أموال كثيرة ومعه ثلاثون رجلا أو أربعون من قريش ، وكلهم من أعداء الاسلام ، وفيهم عمرو بن العاص . وكانت آبار بدر هذه محطة تقف عندها القوافل القادمة من الشام للاستقاء في طريقها الى مكة ، فلما علم رسول الله بمروره اتدبنا للخروج عليهم ، فعلم أبو

سفيان بذلك فأخذ بعض رجاله الى مكة يستنفرون الناس الى الآبار لحماية أموالهم ، فكان الرجل منهم اذا وصل الى مكة وقف على بعيره وقد جلدته وحول رحاله وشق قميصه وهو يقول : (يا معشر قريش ، اللطيمة اللطيمة ، ان أموالكم مع أبي سفيان قد عرض لها محمد وأصحابه لا أدري هل تدركونها ، الغوث الغوث) • فتجهز القرشيون سراعا لم يتخلف من اشرافهم الا من عجز عن المسير ، فبلغ عدد السائرين ألف رجل ومائة فرس وسبعمائة بعير ، وأما رجالنا فكان عددهم ثلاثمائة وبضعة عشر رجلا وسبعين بعيرا وفرسين • فسار رجالنا من المدينة يتقدمهم النبي حتى وصلنا الى مكان اسمه الصفراء ، فبعث من يتجسس خبر أبي سفيان فقبل له انه بالقرب من بدر ، فتجمعنا في مجلس وجمع أصحابه المهاجرين معنا وشاورنا جميعا ، وكان قد استطاع قوة العدو وأطلعنا عليها وقال للمهاجرين : (ما تقولون هل نحاربهم ؟) • فوافقوا جميعا بصوت واحد وقلب واحد ، ثم سأل الأنصار فقلنا : (والذي بعثك بالحق ان استعرضت بنا هذا البحر فخضته لنخوضه معك ، وما نكره أن تلقى العدو بنا غدا لعل الله يريك منا ما تقر به عينك ، فسر بنا على بركة الله) • فلما سمع كلامهم أثنى عليهم وسار وسرنا جميعا ، وكان أبو سفيان قد نزع الى الخديعة أثناء تلك الفترة ، فسار من يمين الآبار حتى تجاوزها والعرير معه ، فلقي رجال قريش في مكان يقال له الجحفة ، فخطب أشراف قريش قائلا : « هذه العير والاموال قد نجت فارجعوا الى مكة • وكان بين أولئك رجل اسمه أبو جهل لعنة الله عليه فأبى الا أن يمر بالآبار ، فساروا حتى دنوا من الوادي ، أما نحن فسرنا نطلب الآبار ، فنزلنا عندها ومنعنا الأعداء منها فتقدم زعيم الأنصار منا وهو سعد بن معاذ وقال : (يا رسول الله نبي لك عريشا من جريد فتكون فيه وتترك عندك ركائبك ثم تلقى عدونا ،

فان أعزنا الله وأظهرنا عليهم كان ذلك مما أحببناه ، وان كانت الاخرى جلست على ركائبك فلحقت بمن وراءنا من قومنا فقد تخلف عنك أقوام ما نحن بأشد حبا لك منهم ، ولو ظنوا أنك تلقي حربا ما تخلفوا عنك ، فيمنعك الله بهم يناصحوك ويحاربون معك) • فأتى الرسول عليه خيرا ، ثم بنينا له عريشا ، وبعد قليل رأينا غبار قریش وظهر رجالهم وفرسانهم وعليهم العدة والسلاح يتقدمهم أمراؤهم في أفخر اللباس ، وكانوا أهل بذخ وترف وقد أخذتهم الخيلاء والفخر ، فلما دنوا منا عسكروا أمامنا ، ثم أرسلوا رجلا منهم ليقدر عددا فجال بفرسه قليلا وعاد فأبأهم بقلة عددا ، فتشاورا في الأمر طويلا وفيهم من يشير بالرجوع ، وكانوا بين أن يرجعوا أو يهاجموا لان الماء في حوزتنا فاذا لبشوا مكاهم هلكوا عطشا فظم عليهم الرجوع لكثرتهم وقتلنا ، فأقروا الهجوم فخرج منهم أفراد طلبوا البراز فبارزناهم فقتلنا بضعة من كبارهم ، فهجم آخرون منهم وهجم بعض منا والتحم الفريقان وكان يوما عظيما خاف فيه المسلمون خوفا شديدا لما رأوا من قتلهم ، وقد سمعت رسول الله يقول وقد رأى احتدام الحرب : (اللهم ان تهلك هذه العصابة من أهل الاسلام لا تعبد في الأرض ، اللهم انجز لي ما وعدتني) • قال ذلك وهو ينظر الى رجاله ويدعو لهم بالنصر ، وقد سمعت دعاءه بأذني لأنني كنت في جماعة من الأنصار مع سعد بن معاذ واقفين بباب العريش فحرس رسول الله خوفا عليه من كرة العدو • ولقد رأيت ما كان من فتك المسلمين بالمشركين مما ينشرح له الصدر ولا سيما لما رأيت أبا جهل زعيم القرشيين مجذلا يخطب بدمه ، وكان أشد الناس عداوة لنبي الله ، ورأيت غيره من أمرائهم مقتولين ، ومنهم حنظلة بن أبي سفيان ، وشيبة ، وعتبة ، وأمية ، وغيرهم ورأيت أشد المسلمين فتكا في ذلك اليوم حمزة بن عبد المطلب

عم الرسول ، فقد رأيتـه يـخترق الجـاهير وفي صدره ريشة نـعامة يمتاز بها من غيره .

« ومن غريب ما شاهدته من بسالة المسلمين في ذلك اليوم وتفايهم في نصره الاسلام أن معاذ بن عمر بن الجموع كر على أبي جهل وكان محاطا بزمرة من رجاله فاخترق الناس اليه فضربه ضربة أصابت ساقه فهجم عكرمة بن أبي جهل على معاذ بضربة قطعت يده فطرحتها على عاتقه ولكنها ظلت معلقة ، فما زال معاذ يقاتل كل ذلك اليوم ويده تجر وراءه فكنت أقظر الى يده وأشعر كأن يدي في مثل ذلك أما هو فلم يكن يبالي ، فلما آذته يده وعاقته عن الحرب جعل رجله عليها وتمطى حتى انفصلت فتركها وعاد الى الحرب . وكان في المشركين العباس بن عبد المطلب فإنه كان لا يزال مترددا بين الاسلام وبين ما كان عليه أجداده . فلما حمل القرشيون على بدر حمل معهم مكرها فأمر فيمن أسر ولكن أسره لم يطل لأن النبي أمر بإطلاق سراحه .

« ولم يمض الا القليل حتى رأينا المشركين لاذوا بالفرار فأسرنا جماعة كبيرة منهم ، ولما انقضت الحرب أمر رسول الله أن يؤتى بجث القتلى الى القليب فجيء بها فتكومت كوما وفيها جث نخبة أمراء قريش وهي التي رأيتـم بقاياها في الآبار الليلة ثم جمعت الغنائم ففرقت فينا وحملت بشائر النصر الى المدينة وأخبار الويل الى مكة ، وقد كانت هذه المعركة قاضية على مشركي قريش اذ قتل فيها جماعة من ألد أعداء الاسلام وأشدهم بطشا ومنهم أبو لهب عم الرسول وكان شيخا كبيرا لم يحضر الحرب فلما بفته نكبة القرشيين اشتد الامر عليه فمات بعد تسعة أيام ، وأصبح أبو سفيان زعيم القرشيين بعد هذه المعركة وهو كثيرا ما يسير الى الشام فلعلكم أن تكونوا رأيتموه هناك » .

فقال سلمان : « نعم رأيتـه غير مرة وهو أشهر من أن يذكر » .

فقال : « وسترونه قريبا عند وصولكم الى مكة فانه عاد اليها منذ أسابيع » .

فلما سمعا ذكر أبي سفيان ظنا أن يكون عبد الله معه ولكنهما كتبا ذلك ، ثم قال اليربوعي : « وأصبحت الآبار بعد تلك المعركة مهجورة وقد ألقوا الجثث فيها فاتنت » وبطل موسمها السنوي من ذلك الحين ، وهذه هي حكاية الآبار فاشكروا الله على أنكم لم تلقوا فيها وحشا ضاريا ، فلنبت الليلة هنا ولنعد في الغد الى المدينة نمكث يوما ، ثم تسيروا منها في قافلة الى مكة والا فاخhtarوا لأنفسكم » .

فأعجب حصاد بشهامة ذلك الرجل وغيرته عليهم ورغبته في انقاذهم وقال : « انا والله شاكرون لحسن صنيعك جزاك الله خيرا ، وقد يجدر بنا بعد هذا الصنيع أن نكون طوع بناقك نسير معك حيثما سرت ، ولكننا نرى سرعة المسير الى مكة لعلنا نلتقي فيها بأبي سفيان قبل خروجه منها » .

فقال اليربوعي : « لعلكم تتجرون معه فان له تجارة واسعة مع أهل الشام ؟ » .

قال سلمان : « لا تجارة بيننا وبينه ، ولكننا نبحت عن صديق لنا سار معه من بيت المقدس » .

فقال اليربوعي : « أنصح لكم نصيحة صديق مخلص لا يريد بكم غير الخير فهل تنتصحون ؟ » .

قال : « نعم ويكون لك الفضل علينا » .

قال : « أنصح لكم اذا لقيتم أحدا من المسلمين في المدينة أو غيرها ، وعرض ذكر أبي سفيان ألا تذكروا علاقة بينكم وبينه ، فان ذلك يوقع عليكم شبهة وربما يلحق بكم ضرر » .

فقال سلمان : « لقد أخلصت النصيحة وأردت بنا خيرا فشكرا لك

على ذلك ، على أننا لم نقتل اتنا أصدقائهم وانما قلنا ان صديقنا سار
برفقته » .

فقال اليربوعي : « مهما يكن من الامر فقد نهتكم » .

قال حماد : « هذا ما نشكره عليه شكرا جزيلا » .

وكان قد مضى معظم الليل وغلب النعاس على الجميع فنهضوا
للرقاد فلما أصبحوا خيرهم اليربوعي في الذهاب معه الى المدينة أو الذهاب
الى مكة ، فاختاروا مكة على أن يمزوا بالمدينة في عودتهم ، فودعهم
وعاد الى المدينة وتركهم يستعدون للسفر الى مكة .



لما خلا حماد الى نفسه ، تذكر حاله مع هند وما هو ذاهب فيه ،
وكان أثناء حديث اليربوعي عن أبي سفيان بهم بالاستهزاء عن أبيه ويخاف
العاقبة فيمتنع ، وأخيرا صبر ريثما يصل الى مكة ويلتقي بأبي
سفيان .

وفي صباح اليوم الثاني ركبوا وساروا لا يملون على شيء ، فأمسى
المساء وقد أدركوا بقعة من الأرض يكسوها المرعى ، وفي أحد جوانبها
شجرة تحتها ماء عذب اعتاد المارة الجلوس اليها التماسا للراحة
من وعناء السفر أثناء مسيرهم بين مكة والمدينة .

فجلسوا الى الشجرة وأوقدوا نارا يستضيئون بها أو يستخدمونها
في معالجة طعامهم ، حتى اذا أكلوا جلسوا يتسامرون حتى يجيئهم
النعاس ، فلما انقضى الهزيع الأول من الليل اضطجعوا للرقاد ،
وأمرؤا الخادمين بأن يتناوبا السهر خوفا من طارئ يفاجمهم ، ولم
يكذب بعضهم لهم جن جن حتى أفاق سلمان على صوت ضوضاء عن
بعد فالتفت أذنه بالأرض فتبين له أن كثيرين من الفرسان قادمون

من مكة مسرعين ، وعلم أنهم نازلون عند تلك العين لا محالة ،
فالتفت الى حماد فوجده نائما فتردد بين أن يوقظه وبين أن يتركه
نائما ، وفيما هو في ذلك أفاق حماد من تلقاء نفسه فرأى سلمان
جالسا على فرشه فبغت وناداه واستطلعه الخبر .

فقال : « كنت عازما على ايقاظك لو لم تستيقظ من تلقاء
نفسك » .

قال حماد : « وما سبب ذلك ؟ » .

قال : « اني أسمع أصوات فرسان قادمين من مكة فأخشى أن
يكونوا ذاهبين في غزوة وربما أوقعوا بنا سوءا » .

فقال حماد : « وما الرأي إذن ؟ » .

قال : « الرأي أن تتفق على كلام نقوله لهم يضمن لنا النجاة » .
فقال : « وما هو ؟ » .

قال : « يغلب علي الظن ان القادمين من أهل مكة الذين لم يؤمنوا
بالنبي الجديد ، وأنهم يريدون المدينة لقتال أو لاستطلاع فهم من أعداء
المسلمين وعلينا نحن أن تتجاهل أمر الاسلام وتظاهر بأننا انما
جئنا لزيارة الكعبة » .

فقال حماد : « ولكن ذلك لا أثر له في ديننا » .

قال : « ان الكعبة ليست سوى معبد يؤمه الناس من أقاصي
الارض على اختلاف الملل والنحل ، فاذا قلنا اتنا غرباء قاصدون زيارتها
فلا خوف علينا » .

فقال حماد : « افعل ما بدا لك وكن أنت المتكلم عني » .

ولم يكادا يتمان الحديث حتى جاء الخادم ينبئهم أن الجمع قد
اقترب وأنهم يقصدون الى الماء فلبثوا تحت جنح الظلام ينتظرون
وصولهم وقد زادوا نارهم وقودا استئناسا بالنور ، فلم يمض قليل حتى

وصل الى الماء فارس ملثم ، فلما اقترب من النار نادى : « من القوم ؟ » •

فقال سلمان : «عرب من لخم ، ومن أنت ؟ » •

قال : « عرب من خزاعة وما الذي جاء بكم الى هنا ؟ » •

قال سلمان : « جئنا لزيارة البيت الحرام » •

قال : « هل مررتم بالمدينة ؟ » •

قال : « مررنا بها عن بعد ولم ندخلها » •

وما أتم كلامه حتى وصل رفاقه وفيهم الفارس والراجل ، فترجلوا

جميعا ودنوا من الماء ففرس فيهم سلمان يسبر عددهم فاذا هم نحو

الأربعين يتقدمهم رجل بلباس فاخر لم يستطع تمييزه لشدة الظلام ، وكان

الرجل يأمر القوم وينهاهم فعلم سلمان أنه رئيسهم ، وكان قد أمرهم

أن ينصبوا خيمة بالقرب من تلك الشجرة فأخذوا في ذلك وسلمان ينظر

اليهم ، ثم لاح له أن يستطلع حقيقة حالهم من زعيمهم فدنا منه وحياء

فرد الفارس التحية والارتباك ظاهر على وجهه ، ثم التفت الى سلمان

وقال : « أنبأني دليلنا أنكم من لخم فهل أتم قادمون من العراق ؟ » •

قال : « نعم يا مولاي » •

قال : « نحن نعلم أن اللخيين من العراق من أهل النصرانية » •

قال : « نعم نحن كذلك » •

قال : « وكيف تقول انكم جئتم لزيارة البيت الحرام والنصارى

يجبون الى بيت المقدس ؟ » •

فبفت سلمان ولبث برهة صامتا لا يدري بماذا يجيب وظهر الارتباك

على وجهه ولكنه تجلد وقال : « وهل تقفل أبواب الكعبة دون

النصارى اذا جاءوها زائرين ؟ » •

قال : « لا فالتاس يقدمون اليها من أقاصي الارض على اختلاف

مللهم وفحلهم ، ولكن النصارى قلما يجيئونها ، هذا الى أن الوقت

ليس وقت الحج فأصدقني الخبر » •

قال سلمان : « ليس في حقيقة خبرنا ما نخشى يائه ، ولكنني رأيتمكم جميعا كثيرا فارتبنا في أمركم فإذا علمنا من أتم أعلنناكم بحقيقة أمرنا » •

وفيما هما في ذلك جاء رجل يقول : « ان الخيمة نصبت والمائدة أعدت » • فالتفت رئيس القوم الى سلمان وقال : « اذا شئت أن تضيفنا على الطعام أتممنا الحديث فانتا فحتاج بعد طول السفر الى الراحة » •

فقال : « تترك اتمام الحديث الى صباح الغد » •

قال : « حسنا » • وافترقا فصار سلمان الى سيده فاذا هو لا يزال جالسا على فراشه ينتظر عودته بخير القوم ، فلما رآه عائدا استطلعه الخبر فانبأه بما كان واستمهله الى الغد • فباتوا تلك الليلة على حذر ، ولما أقبل الصباح خرج سلمان الى مضرب القوم فاذا أكثرهم من الفرسان ، وتأمل لباسهم وحالهم فاذا هم من أهل الحجاز ففكر في أمرهم ورأى أن يصطحب سيده وأن يسيرا معا الى مقابلة زعيم القوم فاصطحبه وسارا الى خيمته ، فلما بلغاها استأذنا في الدخول فأذن لهما ، فوجدا الرجل جالسا على وسادة مقطب الوجه كأنه يفكر في أمر أهله ، فلما وقع ظره على سلمان وقف له ورحب به ، فبالغ سلمان في الاعتذار لما سببه له من المشقة بتلك الزيارة ولكنه قدم سيده في الجلوس فأدرك صاحب الخيمة أنه سيده فرحب به وأجلسه بجانبه ، ثم التفت الى سلمان وقال : « أرى ضيفنا الجديد عراقيا أيضا ؟ » •

قال سلمان : « نعم يا سيدي انه أمير من أمراء العراق ، وأنا خادم له فهل يتكرم مولاي بذكر اسمه ؟ » •

قال : « أنا عمر بن سالم الخزاعي من بني كعب » •

فقال سلمان : « لعلكم من أهل مكة ؟ » .
قال : « نعم نحن نقيم بمكة ، ولكننا سائرون الى المدينة » .
قال : « قد علمنا أن بينكم وبين أهل المدينة عداوة » .
قال : « صدقت ، ولكن بين أهل مكة جماعة كبيرة على دعوة أهل المدينة ، أي أنهم مسلمون ولكنهم مستضعفون لا يستطيعون التصريح خوفا من كبار قريش أن يصيبوهم بسوء ، على أنني سألتكم عن حقيقة أمركم فلم تجبني فهل أتم سائرون الى مكة للحج حقا ؟ » .
قال سلمان : « أما وقد آسنا فيك ما آسناه من كرم الخلق وحسن الوفادة فاني أطلعك على جلية أمرنا لعلك تكون لنا عوناً فيما نحن فيه » . قال : « وما ذلك ؟ » .
قال : « نحن يا مولاي كما قلت لك من أهل العراق ، وهذا الأمير حماد سيدي ، وقد جئنا قاصدين مكة لنبحث عن الأمير عبد الله أبي مولاي هذا فقد قيل لنا انه جاء الحجاز مع أبي سفيان منذ أشهر فهل تعلم عنه شيئاً ؟ » .
قال : « أذكر أبي شاهدت أبا سفيان بعد عودته من الشام هذا العام ، ولكنني لا أعلم شيئاً عن الأمير عبد الله » .
فقال سلمان : « هل يخبرني سيدي عن سبب قدومه الى المدينة وهو من أهل مكة ، فاني أخاف أن يكون وراء مجيئكم ما يدعو الى حرب تقفل بها أبواب مكة دوننا » .
قال : « أما سبب مجيئنا المدينة فهو أننا من خزاعة كما أخبرتكم ، وقد كانت قبيلتنا في خصام مع قبيلة أخرى يقال لها بنو بكر ، فكان النزاع بيننا لا يفتقر ، حتى ظهر الاسلام وكانت الغزوات فجاء المسلمون منذ عامين الى الحديبية بالقرب من مكة ومعهم نبيهم يريدون الاعتراف ، فخاف أهل مكة أن يكونوا عازمين على القتال ، فمنعواهم دخولها ، ثم

كانت خصومة انتهت بنهد أبرم بين المسلمين وقريش يقضي بهدنة
وسلام ، فدخل بنو بكر في عهد قريش ودخلنا في عهد المسلمين ، ثم رجع
المسلمون واطمأنت قلوبنا فلما دخل هذا العام رأينا من بني بكر خروجاً
على العهد فتعرضوا لنا وقتلوا منا ، ورأينا من قريش مسكوتاً فاعتبرناه
مبالاة لهم ، وتقضاً للعهد الذي كان بينهم وبين المسلمين . وكانني
بالقرشيين ساعون الى حتمهم بظلمهم فقد كانت مكة آمنة مطمئنة
فعرضوها لهجمات المسلمين ، لأننا لما استحل الامر ورأينا القرشيين
ينصرون البكرين علينا جننا نريد المدينة لنبلغ الامر صاحب الدعوة
الاسلامية » .

فقال سلمان : « وما ظنك به بعد ذلك ؟ » .

قال : « أظنه يحمل على مكة برجاله فيفتحها عنوة » .

فقال سلمان : « يظهر أنكم على دعوة صاحب الرسالة » .

قال : « لقد جرفنا الحديث الى أمور طالما وددنا كتبناها ، ولكننا
أصبحنا في حال لا نرى معها بدا من التصريح ، فاننا نرى صاحب هذه
الدعوة صادقاً في دعوته ولا ظننه الاغالباً . ويدلنا على ذلك انتصاره
في حروبه حيثما توجه » .

فعاد سلمان الى ما هم فيه من أمر القرطين والامير عبد الله ، فأخذ
يفكر في وسيلة يستخدم بها تلك الفرصة فقال : « أما وقد آتسنا منك
هذه الشهامة فهل ترى أن تهدينا الى سبيل يوصلنا الى أبي سفيان
للبحث عن مولاي الامير عبد الله ؟ » .

ففكر عمر ساعة ثم قال : « لي عم شيخ يقيم بالكعبة نهاره
كله ، وهو واسع الاطلاع نافذ الكلمة لدى أبي سفيان ، فاذا لقيتموه
واستعنتم به في شأن هذاكم الى سواء السبيل ، فاذا دخلتم مكة وجئتم
الكعبة فاسألوا عن حرب الخزاعي ، فاذا لقيتموه رأيتم فيه شيخاً طامناً

في البن ، فقولوا له : ان ابن أخيك عمر بن سالم يقرئك السلام ، فاذا
وصفتكم له حالنا وما شرحته لكم من أمر خزاعة وبكر علم أنكم صادقون
في قولكم ، فاسألوه ما شئتم فانه خير مرشد لكم فيما تريدون » .
فنهض حماد عند ذلك وأثنى على عمر وودعاه وانصرفا الى
خيمتهما .

وبعد قليل نهض الركب الخزاعي ويسموا المدينة وقد سر سلمان
لتلك المصادفة وأمل أن ينال بها خيرا .



ركب حماد وصحبه في ظهيرة ذلك اليوم يريدون مكة فوصلوا
اليها بعد مسيرة يوم ، ورأوا أهلها في هرج ومرج لا حديث لهم الا
أمر خزاعة وبكر ، فساروا في طرقها لا يستفسهم أحد لكثرة
الواردين على الكعبة من الغرباء . وأرادا المسير الى الكعبة في ذلك
اليوم فقال سلمان : « هلم بنا الى خان نزل به جمالنا وأثقالنا ثم
نذهب الى الكعبة أو أذهب أنا وحدي أتجسس الأخبار » . فقصدا
خانا بالقرب من الكعبة نزلاء ، وبدلا ثيابهما وتناولوا طعاما واستراحا
بقية يومهما وسلمان يفكر في وسيلة تكفل لهما نصح مساعها .
فلما أصبحا في اليوم التالي قال سلمان : « امكث هنا يا مولاي
ريثما أندبر الامر بنفسى وأتيك بالأخبار واذا أبطأت عليك فلا
تقلق » .

قال حماد : « سر في حراسة الله » .

فخرج سلمان وقد تزى بزي أهل الحجاز لا يريد بذلك تنكرا
ولكنه خاف أن تكون غرابة لباسه لافتة للاظار ، فوصل الى المسجد
الحرام ورأى في ساحته جماعة كبيرة عراة يطوفون ، وفيهم الواقف

والجالس والرائع ، ورأى في بعض الجوانب جماعات جالسين يتحدثون ويتحاورون . فسار هنيهة فرأى في وسط الساحة بناء مربعا تجلله أستار من القباطي علم من طواف الناس حولها انها الكعبة ورأى فوقها أصناما هائلة ورأى بعض الناس يحلقون ويفتلون حولها ، فادهشه كل ذلك وقال في نفسه : « اذا لم يكن في قيام الاسلام غير هدم هذه الأنصاب وابطال عبادتها لكفى به فضلا » .

ثم تأمل بناء الكعبة وأخذ يفكر في أمر القرطين وكيف يكونان هناك واذا وجدا فأين يكون موضعهما فلم يزد الا جهلا وما زادته تلك الزيارة الا يأسا .

ثم تحول نحو الجماهير لعله يرى الشيخ الخزاعي فطاف المكان يسأل عنه باسمه فقال له بعضهم : « انه خرج الى منزله بالأمس لتوعلك أصابه » . فسأل عن منزله فقبل له أنه في مر الظهران بضواحي مكة . فخرج الى مر الظهران ، وفيما هو في طريقه اليها يسأل عن الطرق ويستفهم عن الرجل رأى أهل مكة في هرج يجتمعون جماعات ثم يفرقون كأنهم في خوف من أمر ذي بال ، فعلم أنهم يتحدثون بشأن أهل لمدينة . ومر بجماعة منهم كبيرة قد تحلقوا أمام منزل فضم ربطت حوله الخيول ، فعلم أنه بيت أمير كبير فسأل عن صاحبه فقبل له أنه منزل أبي سفيان ، فلما سمع اسمه شكر الله لوصوله اليه في تلك الساعة على غير انتظار ، وأخذ يتفرس في وجوه الناس لعله يرى سيده بينهم فلم يجده فسأل بعض الوقوف عنه فأخبره بعضهم انه فارقتهم بقرب عمان وأنهم لم يروه من ذلك الحين . فأسف لذلك أسفا شديدا وأظلمت الدنيا في عينيه وتشاءم من تلك المصادفة ، ولكنه تجلد وسار في طريقه الى مر الظهران وهو غارق في أفكاره ، فوصل الى المكان بعد العصر فسأل عن منزل حرب فدلوه عليه فجاءه وهو لا يرجو أن يصيب منه خيرا .

فسأل عن الرجل فقيل له أنه مصاب بمرض شديد لا يستطيع أن يخاطب أحدا فعاد على عقبيه كاسف البال وقد أخذ منه اليأس مأخذا عظيما لا يدري كيف يلاقي حمادا .

فوصل الى الخان والليل قد سدل ثقابه ، فرأى حمادا في انتظاره على مثل الجبر ، فظاهر بالتجلد ولم يخبره بخبره أيه ولكنه أباه بمرض حرب ووعده بأن يواصل السؤال عنه حتى يشفى من مرضه ، على أنه لم يكن يرجو شفاؤه لشيخوخته وعجزه .

وقضى سلمان شهرا يتردد على بيت حرب يسأل عنه ويدعو له بالشفاء ، وعلم بعد ذلك أن الشيخ أخذ في التقدم نحو الشفاء فمادت اليه آماله ، ثم سار اليه ذات يوم وهو يرجو أن يقابله ويشكو اليه أمره . وفيما هو في الطريق رأى أهل مكة في قلق شديد ، فسر بمنزل أبي سفيان لعله يتسم خبرا عن سيده فرأى المنزل قفرا فسأل عن السبب فقال مخبره : « ان أبا سفيان لما سمع بقدوم المسلمين الى مكة خرج اليهم وربما اعتنق دينهم لأنه خرج خائفا » .

فسأل سلمان عن جند المسلمين فعلم أنهم صاروا على مقربة من مكة . فتمرس سلمان في أهل مكة فرأى علامات الفشل ظاهرة في وجوههم ، وسمع بعضهم يمتدح الاسلام وينقم على أبي سفيان ، وبمضهم يلوم القرشيين على عنادهم ونكثهم عهد بني خزاعة . فعلم أن الأبرع عائد الى المسلمين لا معالة ، فخرج من مكة حتى جاء من الظهران وأراد السؤال عن حرب فرأى الناس يهرعون والنساء يولولن وينادين بالويل والثبور ، فالتفت فرأى الفبار يتصاعد عن بعد فصعد على أكمة في ضواحي مكة ليرى ما يكون ، فرأى الفبار قد شف عن جند كثيف يتقدمه الفرسان بالرايات ووراء كل راية قبيلة من المسلمين ، وكان ذلك في شهر رمضان فمسكر الجند على مسافة من مكة ، وعاد سلمان الى

الخان خوفا على سيده من الفتح ، وفيما هو سائر في الطريق رأى كوكبة من القوسان يتقدمهم أبو سفيان عائدا من رحلته يدعو الناس الى الاسلام بالتحذير والتهديد مع النصيحة فلم يسمع الا ازدراء واحتقارا وسمع رجاله ينادون : « من يدخل منزل أبي سفيان أو منزل العباس بن عبد المطلب فهو آمن من سيوف المسلمين ، ومن يدخل المسجد أو يدخل منزله ويطلق بابه فهو آمن » . فاطمان بال سلمان .

فسار وهو يزحم الجماهير في الاسواق ، فرأى أفواجا من القرشيين يتأهبون للقاء المسلمين وفيهم الفارس والراجل ، فلم يكذب يصل الى الخان حتى فرغ صبره . فدخل فرأى حمادا قد لبس ثيابه استعدادا للخروج فقال له : « ما بالك يا مولاي ؟ » .

قال : « قد استبظاكت ورأيت الناس في هرج فخرجت لأرى ما يكون » .

قال : « لا تعجل فقد علمت ما لم تعلم ، اجلس لأقص عليك الخبر » .
قال : « قل ما عندك » .

قال : « قد بلغك خبر الخزاعين وما كان من نكث عهد قريش . وقد كنا نتوقع لذلك قدوم المسلمين لفتح مكة فتحقق ظننا لان المسلمين جاءوا وهم الآن في ضواحي مكة وأظنهم يهاجمون غدا . وقد علمت أن أبا سفيان سار الى المسلمين وأسلم وعاد يدعو الناس الى الاسلام بعد أن كان من ألد أعدائه . وسمعت رجاله ينادون بالامان لكل من يدخل منزله أو منزل العباس عم صاحب هذه الرسالة أو يدخل المسجد أو يطلق بابه ، فنحن اذا أغلقنا بابنا كنا في مأمن والا فهنا الى المسجد فانه خير ملجأ » .

قال حماد : « أرى أن نطلق بابنا ولكننا نكون مع ذلك في خطر فقد يعتدي علينا أحد عفوا فالمسير الى المسجد أولى فهل أنت واثق من

هجومهم غدا » .

قال : « لا أدري ولكنني سأخرج صباحا وآتيك بالخبر اليقين » .

- ١٧ -

فتح مكة

في صباح اليوم التالي بكر سلمان الى آكمة تشرف على جيش المسلمين ، فسار اليه يستطلع الخبر فلم يكذب يلغنه حتى رآه قد اصطف ومشى يتقدمه الفرسان وأصحاب الرايات وفيهم قبائل أسلم وغفار وأشجع وسليم وغيرها ، فتأمل عندهم فإذا هو يزيد على عشرة آلاف وشاهد في الوسط موكبا هائلا في وسطه راحلة عليها رجل معتجر بشقة حمراء وعلى رأسه عمامة سوداء حرقائية واضعا رأسه على رحله . ورأى على الرجل وراءه رجلا رديفا فمجب لذلك واشتاق لمعرفة ، فرأى رجلا قادما من جهة الجيش فسأله عن هذا الموكب فقال له : « هو موكب رسول الله ، والراكب هو الرسول نفسه قد جعل رأسه الشريف على رحله وأردف أسامة بن زيد خادمه تواضعا » فمجب سلمان لذلك المشهد البهيح وقال في نفسه : « لا عجب اذا انتصر من كانت هذه خلاله » . ثم سأل الرجل عن عزمهم على الفتح . فقال : « انهم سائرون الى مكة من أعلاها في تلك الساعة ، وأن فرقة منهم سائرة بامارة خالد بن الوليد من أسفلها » . فهرول سلمان بأسرع من لمح البصر فرأى جموع القرشيين يتأهبون للدفاع وفيهم الفرسان والفشل يتجلى على وجوههم . وشاهد النساء ماشيات محلولات الشعر يستحشن الرجال بالاناشيد وفي أيديهن

الخير يضربن بها وجوه الخيل تحريضا وتوبيخا . فلم يزد سلمان من تلك المناظر الا رهبة وخوفا وتحقق اذ ذاك أن المسلمين فاتحو مكة لا محالة ، فما زال سائرا حتى أتى الخان فقال : « هيا بنا يا مولاي الى المسجد فانه خير ملجأ لنا » .

فأغلقا العرفة وهرولا حتى دخلا المسجد وجلسا في بعض جوانبه فرأيا الناس زرافات ووحدانا وقد استولى عليهم الخوف .

وبعد ساعات قليلة ضج الناس في المسجد وهم يقولون : « لقد أقبل رسول الله » . فتحقق سلمان أن الفتح قد تم للمسلمين ، فوقف ومعه حماد بحيث يرى النبي وهو داخل المسجد فما لبث أن سمع الناس يكبرون ورأى النبي داخلا على قدميه ووراءه رجل من أصحابه آخذ بزمام ناقته ، فطاف حول الكعبة سبعا وكان يأخذ الحجر الاسود بمجحفه في كل مرة والمسلمون يصيحون بالتكبير حتى زاد صياحهم فأشار اليهم أن استكثروا .

وكان في المسجد ثلاثمائة وستون صنما لكل حي من أحياء العرب صنم قد شدوا أقدامها بالرصاص ، فجاء النبي وفي يده قضيب فجعل يهوي على كل صنم منها فيهوي على وجهه أو قباؤه وهو يقول : « جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا » .

وكان حماد وسلمان ينظران الى ذلك ويسجبان ، ثم رأياه قد جاء الى صنم كبير في جانب الكعبة كانا قد عرفاه أنه هبل الاكبر فكسره ، وكان في الكعبة صور شتى للانبياء وفيها صورة ابراهيم واسماعيل وعيسى ومريم فأمر بهما فمسحت كلها .

ولما تكسرت الاصنام وامحت الصور ، جلس النبي في ناحية من المسجد وعلى رأسه مسيخ وقور علم بعد ذلك أنه أبو بكر الصديق ، ثم أمر ففتحت الكعبة فدخلها والناس ينظرون فصلى فيها ركعتين .

ثم وقف على باب الكعبة وقد وقف الناس صامتين كأن على رؤوسهم الطير فقال : « لا اله الا الله وحده لا شريك له ، صدق الله وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده » . ثم خطب خطبة طويلة ذكر فيها كثيرا من الاحكام منها : ألا يقتل مسلم بكافر ، ولا يتوارث أهل ملتين مختلفتين ، ولا تنكح المرأة على عمتها ولا على خالتها ، والبينة على المدعى واليمين على من أنكر ، ولا تسافر المرأة ثلاثة أيام الا مع ذي رحم محرم ، ولا صلاة بعد العصر وبعد الصبح ، ولا يصام يوم الاضحى ويوم الفطر . ومضى فقال : « يا معشر قريش ان الله أذهب عنكم نخوة الجاهلية وتعظمها بالآباء ، والناس من آدم وآدم من تراب » . ثم قال : « ماذا تقولون وماذا تظنون اني فاعل بكم ؟ » . قالوا : « خيرا . أخ كريم وابن أخ كريم ، وقد قدرت » . فقال : « أقول كما قال أخي يوسف : لا تثريب عليكم . اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين . اذهبوا فأنتم الطلقاء » . وقال أقوالا أخرى أدهشت حسادا وسليان لما حوته من الحكمة والموعظة فنظر سليمان الى حماد وقال : « والله انسي لأعجب لأناس قاوموا هذا النبي وهذه تعاليمه وأقواله ، ولا ريب عندي أن سلطانه سيتسع حتى يغطي الأرض ويسحو دولتي الروم والفرس » . ثم التفت حماد فرأى القرشيين يمتنعون الاسلام وهم يصلون ويهنيء بعضهم بعضا وقد هدأت الاحوال وآب الناس الى الكينة وانطلقوا الى منازلهم وأشغالهم فخرج سليمان وحماد الى الخان . فلما استتب بهما الجلوس التفت حماد الى سليمان وقال : « لقد شغلنا بهذه الاحوال عما جئنا من أجله ، وقد نظرت الى الكعبة فمظم علي أمر القرطين ولم أفهم أين موضعهما ، وكيف أستطيع الوصول اليهما بعد هذه الحروب ودخول مكة في حوزة المسلمين ؟ » . فقال سليمان : « ألم أقل لك يا سيدي ان عمك سامحه الله قد

اقترح عليك أمرا مستحيلا ؟ ولكننا سنقابل الشيخ الخزاعي ونرى رأيه في الامر وليس بعد الجهد حيلة » .

فقال حماد : « وقد فاتنا استطلاع أمر أبي من أبي سفيان » .

فقال : « أعلم يا مولاي أن سيدي ليس مع أبي سفيان فقد علست أنهم فارقوه عند عمان ولم يروه من ذلك الحين » .

فانقبضت نفس حماد لذلك الخبر وبهت مدة لا يتكلم ثم قال والدموع تكاد تترقق في عينيه : « أرى يا سلمان أن الله قد أعد لنا أيام شقاء لا تنقضي ، وإن نجم سعدي قد أفل يوم خروجنا من البقاء » . قال ذلك وتساقطت الدموع من عينيه على الرغم منه .

فتجدد سلمان وقال له : « تشجع يا مولاي ولا تيأس فإن الله لا يتركك ولا يهلك وأنت انسا تسمى فيما يؤول الى رفع منزلتك رغبة في ارضاء فتاة أنت تحبها وهي تحبك » .

فلما سمع كلمات سلمان تذكر هنداً وجبها وما آنسه من ضعف الامل في الحصول عليها فلم يتمالك عن البكاء وسلمان ساكت لا يرى ما يعزیه به ، ثم قال له : « ان البكاء شأن النساء يا مولاي ، وعهدي بك حازم باسل لا تجزع للحوادث فاصبر ان الله مع الصابرين » .

قال : « أنا أعلم يا سلمان أن البكاء عار على الرجال ولكن الحب .. آه من الحب . آه من ثلبة . آه من جبلة . وسكت » .

فاخذ سلمان يؤمله بما سيرفاه من الشيخ الخزاعي ، فسكت .

وفي صباح اليوم التالي خرج سلمان الى مر الظهران يطلب الخزاعي فعلم أنه نقه من مرضه ، والتمس مقابله فأدخلوه عليه فإذا هو شيخ هرم قد أحناء الكبر حتى ابيض شعر لحيته واسترسل على صدره وتجدد وجهه وغارت عيناه وغطاهما شعر الحاجبين . فحياء سلمان فرد التحية وأشار اليه أن يجلس الى جانبه ففعل .

فبدأ سلمان بالسؤال عن صحته واستطرد الى خبر الفتح ثم عرفه بنفسه وما جاء من أجله فرحب به وقال : « نرجو أن يظل كلامنا سرا لا يعرف به أحد سوانا » .

قال : « لقد وقعت على خزانة أسرار » .

قال : « نحن نعلم أن إحدى ملكات غسان واسمها مارية أهدت الى الكعبة قرطين ثمينين منذ نحو قرنين فهل تعرف شيئا عن ذلك ؟ » .
ف فكر الشيخ قليلا ثم قال : « نعم يا ولدي اني أعلم ذلك » .
قال سلمان : « فهل تعلم مكان هذين القرطين الآن ؟ » .

قال : « ان حكاية هذين القرطين أصبحت في خبر كان ، لأن الكعبة هدمت وبنيت مرارا بعد اهداء ذينك القرطين وآخر مرة هدمت فيها كانت منذ نحو أربعين سنة وبنائها عبد المطلب جد نبينا صلى الله عليه وسلم الذي شاهدتم فتحه مكة أمس ، وهو الذي تولى رفع الحجر الاسود حينذاك ووضعه في مكانه قيل ظهور دعوته يبضع سنين فقد كانت القبائل مختلفة فيما بينها على من يخمل ذلك الحجر الشريف ويضعه في مكانه وحاولت كل قبيلة كسب ذلك الشرف فحكموا النبي فيما بينهم وهم لا يعلمون شيئا من كرامته ، فأشار بوضع الحجر في ملاء واسعة وأشار الى كل قبيلة أن تأخذ بطرف من أطرافها فانحسم الخلاف . والخلاصة أن القرطين لا يعلم أحد بمكانهما والارجح أنهما يما الى أحد التجار المتجولين ودخول الكعبة لمثل هذا الغرض أمر مستحيل اليوم بعد دخولها في حوزة المسلمين »

فاتقبضت نفس سلمان ولم يعد يستطيع البقاء هناك فنهض وودع الشيخ وخرج الى حماد . وكان هذا ينتظر عودته بفارغ الصبر فلما رآه استطلعه الخبر فأطلعه على حديث الشيخ وهو يكاد يبكي لشدة الاسف ، لكنه شفع حديثه بمبارات التعزية وأمله بوسيلة يتخذها

للتعويض عن هذين القرطين أمام هند ، على أن ذلك لم يكن ليخفف شيئا
من قلق حماد .

- ١٨ -

صبر جميل

تركنا حمادا وسلمان وقد غلب عليهما اليأس في مكة بعد أن تكبدا
مشقة السفر إليها ولم يظفرا بشيء مما أملاه من الحصول على قرطي مارية
المحفوظين في الكعبة ، كما يشأ من لقاء الأمير عبد الله أبي حماد .
وكان حماد كلما تصور فشله في مهمته اشتد به اليأس والحزن ،
وعظم عليه أن يعود الى اللقاء في الشام صفر اليدين ، فحدثته نفسه بأن
يعتزل الناس ويأوي الى دير يقضي فيه بقية حياته .

أما سلمان فإنه أدرك حال سيده حماد فثارت في نفسه عاطفة
الشفقة ، واعتزم أن يبذل أقصى جهده في تمزيته والترفيه عنه ، فخرج
من الغرفة صباح يوم متظاهرا بحاجة في نفسه وترك حمادا وحده ،
فلما خلا هذا الى نفسه خرج من الغرفة وصعد الى سطح الخان وقد
ضاق صدره وصغرت نفسه ، وكان السطح ظلله خيمة من ورق الشجر
فجلس على وسادة وأخذ ينظر الى مكة وما يحيط بها ، فإذا هي أرض
منبسطة في واد تحف به الجبال ، فلم تشغله تلك المناظر الا قليلا وعاد الى
هواجسه فتذكر حبيبته وأباه ، وتصور ما تراكم عليه من الهموم مما
أنم به من الفشل وقد قطع البراري والقفار حتى جاء للبحث عن قرطي
مارية مهرا لخطيبته ومروضة لوالديها فلملم من الشيخ الخزاعي أن العثور
على القرطين مستحيل . وبعد أن كان على أمل من لقاء أبيه مع أبي سفيان

وحفظ تقاليد عائلتها على رضاى قلت على الدنيا ومن فيها السلام ، والا فاني أرى من الدنيا برضاها فتعاقد وتراضى على أمر يكون لنا فيه منجاة من والديها • • وأما أبى • • آه أين أنت يا أبتاه ؟ ان ضياعك عرقل مساعى وغل يدي ، ولا ريب أنك لو شاركتني في هذا الامر لسهلت كل صعب وهديتني صراطا مستقيما • ولكن الاقدار أبت الا معاندتي فصبرا جميلا •

مرت كل هذه الخيالات في ذهن حماد وهو متكئ على الوسادة تارة يبكي وطورا يحرق أسنانه وآونة يضرب نفسه ، وكان لم ينم في الليل الماضي الا قليلا فغلب عليه التعب والملل والضجر فجاءه الناس فأسلم له جفنيه •



مضى بعض النهار وحماد نائم كاليقظان فوق السطح وهو لم يذق طعاما ، حتى اذا كان العصر أفاق على صوت سلسان خادمه ففتح عينيه فرآه واقفا عند رأسه يناديه وعلى وجهه أمارات البشر كأنه كشف أمرا جديدا ، فانبسطت نفس حماد فهب من رقاذه وجلس وقال له : « ما وراءك يا سلمان ؟ » •

قال : « ما ورائي الا الخير » •

قال : « أرى على وجهك أمارات البشر ، فهل اهتديت الى طريق جديد يوصلنا الى ساحة الفرج ؟ » •

قال : « نعم يا سيدي أظنني توقفت الى شيء من هذا القيل » •

قال : « قل ما هو ؟ » •

قال : « خرجت في هذا الصباح على بركة الله وقد اعترمت الا أعود اليك الا ببشرى خير ، فسرت في أسواق مكة وأنا أتوسل الى الله أن

يهمني رشدًا وسدادًا أو يهديني سبيلًا أخفف به اليأس عن مولاي •
 فمررت ببعض البيوت فرأيت عند بابه بغلة عليها سرج ثمين وإلى جانبها
 غلام ، فعهدتني نفسي أن أسأله عن صاحب البغلة فقال : (هو حسان
 بن ثابت شاعر الأنصار) • فتذكرت اني أعرف هذا الاسم ، وكنت
 أسمع به عندما كنت في العراق ، وكثيرا ما كان صاحبه يؤم الحيرة
 فينظم المصائد في مدح الملك النعمان ، وكثيرا ما كان يمد على مملوك
 بني غسان فيمتدح جبلة والهارث بن أبي شمر وغيرهما ، فقلت في نفسي :
 (أظنني أصبت ضالتي فالرجل يجالس أعظم ملوك العرب وربما كان
 له المام بأمر القرطيين) • فسألت الغلام عن حسان فقال : (انه في البيت) •
 فاستأذنت في الدخول عليه فأذن ، ووجدته جالسا على وسادة في بعض
 زوايا الغرفة فتأملتة فاذا به قد تبدلت حاله حالا أخرى فضناه الكبر
 وضعف بصره وشاب شعره واسترسلت لحيته ، فبادرت الى يده فقبلتها
 وحيته فرد التحية ورحب بي وأجلسني الى جانبه وسألني عن أمري ، فما
 زلت أدخل معه في حديث وأخرج من آخر حتى توصلت الى أمر القرطيين
 فسأله عما يعرفه من أمرهما ، ففكر قليلا ثم قال : (أظنني سمعت ذكرهما
 في بعض مجالس النعمان بن المنذر في الحيرة) • فقلت : (وكيف كان
 ذلك ؟) • فقال : (يغلب على ظني أن بعض تجار الفرس الذين يحملون
 الاقمشة الفارسية الى مكة عاد منها ذات عام ومعه قرطا مارية فمرضاها
 علي النعمان وأظنه اشتراها منه ، فاذا صدق ظني كان القرطان الآن في
 خزانة الملك النعمان في الحيرة) • فلما سمعت ذلك هرولت اليك مسرعا
 لتسير اليه ، فهل تسير معي ؟ •

قال : « نعم لا بد من المسير انسي أرى في كلام الشاعر بابا
 للفرج ، هلم بنا » •

فنهض حماد وقد انبسطت نفسه وعادت اليه بعض الآمال وان

لم يكن في الخبر ما يدعو الى الامل ، ولكن المرء اذا وقع في ضيق كان سريع التعلق بالامل ولو كان أوهى من خيط العنكبوت . وأحسن حساد بفرار معدته فتناول شيئا من التمر يسد به جوعه ، وخرج مع سلمان ماشيين حتى أتيا بيت حسان فاستأذنا ودخلا ، فتقدم أولا سلمان فسلم وذكر اسم حماد لحسان وأله سيده ومن أمراء العراق . فتقدم حماد وهم بتقبيل يدي الشيخ فمنعه ولكنه رفع ظفره اليه وتفرس فيه كآله يراجع في ذاكرته صور أمراء الحيرة لعله يعرف حمادا فتشابه عليه أمره فسأله عن اسمه واسم عائلته .

فقال حماد : « اني حماد بن الامير عبد الله » .

فقال حسان : « لا أذكر رجلا بهذا الاسم في بلاط النعمان ، أو لعلي نسيته فقد قتل النعمان رحمه الله غدرا منذ أكثر من عشرين عاما وتفرق أصدقاؤه . على أنني انقطعت عن الحيرة قبل ذلك العهد فلم أعد أقدمها ولا رأيت أحدا من أمرائها . سقى الله تلك الربوع وأعاد سلطة المناذرة فقد كانوا زينة الدولة الفارسية وبيت قصيدها ولا سيما النعمان بن المنذر رحمه الله ، وجازى الباغين عليه شرا » .

فقال حماد : « وهل كنت تقدم عليه كثيرا ؟ » .

قال : « لم يكن يمضي العام قبل أن أزوره مرارا فأركب ناقتي من المدينة حتى آتني البلقاء فأدخل على جيلة بن الايهم أو الحارث ابن أبي شمر الغسانيين ، ثم أقصد الى العراق فأدخل مجلس النعمان بن المنذر فيخلع علي الخلع ويأمر لي بالعطايا . وهكذا كان يفعل الفسائيون أيضا . ثم كان ما كان من أمر قتله فانقطعت عن العراق الى البلقاء حتى ظهر الاسلام وأسلم أهل المدينة فكنت ممن تشرف بالاسلام ولازمت رسول الله صلى الله عليه وسلم أسير معه أو ألحق به حيثما أقام . وقد عاد الان بجيشه الى المدينة ولا ألبث أن أتبعه عاجلا » .

فقال سلمان : « ذكرت يا مولاي ان القرطين ييما للملك النعمان
فماذا تم في شأنهما بعد موته ؟ » . قال : « لا أدري ربما كانا في جملة
ما استولى عليه قاتلوه من التحف ، فاذا صح الظن كان القرطان في
خزانة ملوك الحيرة الآن » .

وكان حسان يخاطب سلمان وعيناه لا تتحولان عن وجه حماد
وهو يتفرسه ويلاحظ حركاته كأنه يعزف له شبها وحماد غافل عن
ذلك بما كان غارقا فيه من الهواجس بعد أن سمع من أمر القرطين
وصعوبة الحصول عليهما بعد وصولهما الى خزانة ملوك الحيرة ، ولكنه
عزم على البحث عنهما ما استطاع الى البحث سبيلا .

وبعد قليل هم حماد بالخروج فسأله حسان : « أين تقصدون ؟ » .

فقال سلمان : « الى منزلنا لنتهيأ للخروج في الغد » .

قال : « هل تريدون الذهاب الى المدينة ؟ » .

قال : « ربما مررنا بها في طريقنا الى البلقاء » .

قال : « أرى أنكما غريبان قد يعسر عليكما المسير منفردين ، وقد
آنست فيكما عنصرا كريما ، فهل تقبلان مرافقتي الى المدينة تقيمان
بها ريثما تشخصان الى البلقاء وربما أرفقتكما بمن يوصلكما اليها » .

فنهض سلمان وأثنى على حسان ثناء طيبا وقال : « انا نشكر
لفضل الشاعر شكرا جزيلا ، ولا نعد ذلك منه الا كرما ومنة عرف بها
عرب الحجاز منذ القدم » .

قال : « عفوا يا أخا لخم ، اني لا أجود الا بال المناذرة ، ولا أرتع
الا في بجموحة خيرهم ، ولا أنكر فضل العراق علي وعلى كل من نزل
ديارهم من الغرباء ، وذلك أمر مشهور لا يجهله أحد فكيف بأهله ،
فاذا شئتما المسير الى منزلكما الليلة فأعدا أمتعتكما ، واني مرسل معكما

من يحملها إلينا فنبيت الليلة هنا ونصبح مسافرين ان شاء الله » .



بات حماد وسلمان ليلتهما في منزل حسان ، وأصبحوا جميعا ييغون المدينة وحسان يطرفهم أثناء الطريق بلطائف منظوماته في مدح ملوك الحيرة وملوك غسان ، وحماد يستزيده مما قلعه في جبلة بن الايهم ويطرب لكل بيت يسمعه . ولم يكن ذلك الا ليزيد أشجانه ويذكره بخطيبته ، ثم تذكر ثعلبة وأباه الحارث بن أبي شمر فقال لحسان : « وكيف رأيت الحارث بن أبي شمر ؟ » .

قال : « رأيته كريما محبا للشعراء ، ولكنه كان حاسدا لجبلة فكنت اذا ملحت جبلة في حضرته ظهر الحسد على وجهه مع ما كان يحاول اخفائه من عواطفه » .

فتحقق حماد ان ثعلبة انما ورث ذلك الخلق عن أبيه ، وزاد عليه اللؤم والخساسة . ولما تذكر ذلك غلب عليه الاتقباض وأوجس خيفة على هند من غدره أثناء غيابه ، وأدرك سلمان منه ذلك فأراد اخفاء الامر على حسان فقال : « وكيف رأيت جبلة ؟ » .

قال : « رأيته شهما عزيز النفس كريم الخلق ، كثيرا ما عرضت بحسد الحارث أمامه وهو لا ييالي ويلتمس له عذرا ويغالطني متجاهلا فكنت أزداد اعجابا به » .

فقال سلمان : « وأي الملكين أشد بطشا الان ؟ » .

قال : « ان جبلة أرفع مقاما وأعز جانبا ، ولكن بعض القادمين علينا من البلقاء أنبأنا بوفاة الحارث » .

فبغت سلمان وأفاق حماد من قلقه . فقال سلمان : « وهل تحققت وفاته ؟ »

قال : « نعم فقد ثقله اليأس بعض الذين أرسلناهم لتجسس
أحوال الروم بعد وقعة مؤتة » •

فالتفت سلمان الى حماد فرآه يتسم ولكن البغته ما زالت ظاهرة
على وجهه ، فأشار اليه اشارة فهم حماد منها أنه يهتبه بانكسار شوكة
ثعلبة ولكنه تحول الى حسان وقال له : « وما ظنك بمن يرث الامارة
بعده ؟ » •

قال : « لا أظن أحدا من أهله أهلا لهذه الامارة ، والارجح
أن تجتمع كلمة قبائل غسان تحت لواء جيلة بن الايهم » •
فاشرح صدر حماد ، ولكن أمر القرطين بقي حاجزا بينه وبين
كل سرور •

وساروا حتى أتوا المدينة صباحا فوجدوا أهلها في فرح وعز لما
نالوه من النصر بفتح مكة ، ورأوا الناس عكيفا على الصلاة • وما زالوا
سائرين حتى أتوا أخا جملهم أمام منزل حسان ، فهم الخدم يحمل
الامتعة الى المنزل وأخذوا الجمال الى العلف ، ونزل سلمان وحماد وقد
أعجبا بما آتاه من عكوف المسلمين على الصلاة وما رأوا من خشوعهم
وتدينهم فضلا عما شاهدوه من بسالتهم في فتحهم مكة •

أما حسان فلم يكده يصل الى منزله حتى طلب الراحة من وعشاء السفر
لشيخوخته وعجزه ، فدعا ضيفه اليه فجلسا متأذين فقال لهما : « تذكرت
أمرا أظنه يهمكما كثيرا وقد فاتني ذكره لكما قبل الآن » •

قال سلمان : « وماذا عسى أن يكون ؟ » •

قال : « ذكرت لكما وقعة مؤتة وأظنكما لم تفهما ما هي » •

قال سلمان : « كلا يا سيدي لم تفهم المراد » •

قال : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسل جندا من المسلمين
لحرب الفسانيين في العام الماضي فسار الجند وحاربهم في مكان يقال له

مؤتة بالقرب من بصرى ، وستسمعون خبر هذه الواقعة الان ، ولكنني أردت أن أوجه التفاتكم الى رجل أسره جندنا أثناء تلك الحملة وقد حملوه الينا ، فلما رأيته معهم عرفت أنه أسر ظلما ، ولما سألته عن خبره علمت أنه ليس من أهل البلقاء بل هو عراقي من أهل الحيرة ذكر أنه كان يراني أثناء وفودي على الملك النعمان منذ أكثر من عشرين عاما . وبما أنكم من أهل العراق فربما استأنستم بالرجل ، والوطن أحسن جامعة بين الناس » . قال ذلك ونادى رجلا واقفا بالباب فحضر فقال له ادع ضيفنا العراقي .

قال : « لييك » . وخرج ثم عاد يتبعه رجل كهل ملتف بعباءة مقطب الوجه . وكان حماد وسلمان لا يزالان متخمرين بخمار السفر فحالما وقع نظر سلمان على ذلك الرجل أحس بخفقان قلبه كأنه آنس فيه شيئا سيده عبد الله ، ولكنه رأى في سمته ملامح تخالف ما لعبد الله أهمها ان عبد الله كان طويل الشاربين مستدقهما مسترسل شعر اللحية مع خفة ، أما هذا فقصير الشاربين واللحية . على أن سلمان ما زال ينظر اليه ويتأمله حتى دنا منه فوقف له وهم بمصافحته فلم يكذبوه بأول كلمة حتى تحقق سلمان أنه هو سيده بعينه فهم به وقبله وناداه باسمه .

وكان حماد في شغل من هواجسه في هند والقرطين وأبيه ، فلم ينتبه الا وسلمان ينادي بأعلى صوته : « مولاي الامير ! أهلا بمولاي الامير ! » . فالتفت حماد فاذا هو أمام أبيه عبد الله ، فنهض كما نهض سلمان وهم عبد الله بحماد فضمه وجعل يقبله ودموع الفرح تتساقط على وجهه وسلمان يقبل يد عبد الله ويهتئها كليهما ، فانبسط وجوه الجميع وزالت منها العبوسة ، وجلسوا وعبد الله بجواب حماد قابضا على يده بين يديه وحسان جالس الى جانبه وقد عجب لما رآه وسمعه ، فسألهم عن أمرهم فحكى له عبد الله هذا الاتفاق الغريب . ثم جلسوا يتحدثون

فقال سلمان : « لقد رأيت في وجه مولاي تغيرا كاد يحول بيني وبين معرفته فاني أعهد شعر وجهه طويلا مسترسلا فمالى أراه قصيرا ؟ »
 فضحك عبد الله وقال : « ان لهذا التغير حديثا غريبا سأقصه عليك بعد أن أسمع حديثكم وما كان من أمر الاسد وضياح الفرس »

- ١٩ -

وقعة مؤتة

قص سلمان حكايته مع حماد والاسد وكيف نجوا منه بتسلق الشجرة وما وقع بعد ذلك من حديث هند وأبيها وحب حماد لها ، ثم ما كان من خطبة حماد وما اقترحه عليه جيلة بن الأيهم مهرا لابنته وما لاقاه حماد في سبيل ذلك من الاسفار والاعطار حتى جاء مكة وشهدا فتحها ، وكيف يثسا من وجود القرطين هناك حتى تجدد الامل بما علما من أنهما في خزانة النعمان بن المنذر في الحيرة .

وكان عبد الله في أثناء الحديث مصغيا صامتا وأمارات الاستغراب ظاهرة في وجهه كأنه سمع أمورا لم يكن يتوقع حدوثها ولا يرضاها ، ولكنه سكت وأخذ يقص عليهم حديثه فبدأ بوقوعه بالأسر في غمام ثم مسيره الى بيت المقدس ، ومقابلته هرقل أمبراطور الروم ، وما سمعه من حديث أبي سفيان ثم سفره معه ومشاهدته الفرس واستدلاله منه على فقد حماد ، وكيف رافقه أبو سفيان في مسبعة الزرقاء للثقيش عن حماد وما شاهدوه من عظام الفرس الآخر وبعض الآثار ، حتى انتهى الى مسيره منفردا الى عمان ووقوعه أسيرا بين يدي الحجازيين الذين ساروا لمحاربة أهل الشام وما دار بينه وبين بعضهم عن سبب تلك الحملة

الى أن قال : « فلبث أسيرا عندهم وأنا على مثل الجبر لأن أملي لم ينقطع من لقاء حماد ، على أنني كنت في بعض الاحايين لا أرتاب في فقدته وأحيانا أراجع ما شاهدته من الأدلة على ذلك فلا أرى ما يقطع بوقوع القضاء ، فكان سجني في معسكر الحجازيين قيدا ثقيل علي ، فبعد أن قضيت زمنا بجوار عمان علمت ذات يوم أن الروم قد جندوا جندا كبيرا يبلغ عدده نحو مائتي ألف وفيهم الروم والعرب من بني غسان ولخم وخدام وبهراء . فلما علم المسلمون بذلك خافوا الفشل لأن عددهم لا يزيد على ثلاثة آلاف ناهيك بما في جند الروم من العدة والسلاح . ثم اجتمع جند المسلمين في خيمة بن رواحة أحد أمرائهم وتشاوروا في الامر فقال أكثرهم : (نكتب الى رسول الله في المدينة نخبره الخبر ، فأما ان يبدنا بالرجال وأما ان يأمرنا بأمر فنمضي له) . فقام فيهم ابن رواحة وخطب خطابا أنهض همهم فقال : (يا قوم والله ان التي تكرهون لهي التي خرجتم لها تطلبون الشهادة ، وما تقاتل الناس بعدد ولا قوة ولا كثرة . ما تقاتلهم الا بهذا الدين الذي أكرمنا الله به ، فانطلقوا انما هي احدى الحسينين اما ظهور واما شهادة) . فقال الناس : (والله صدق ابن رواحة) . واشتدت عزائمهم وصمموا على الحرب ، وكنت أعجب لبسالتهم واقدامهم واتحاد كلمتهم وتعاونهم في سبيل نصره دينهم .

« وبعد أيام سار الجند ، وسرت أنا فيهم مخفورا أرى كل حركاتهم وسكناتهم ، فما زلنا سائرين حتى دوننا من بلدة على مرحلتين من بيت المقدس يقال لها مؤتة ، وكان جند الروم قد عسكر هناك ، فالتفت الى ذلك الجند فاذا هو ماليء السهل هناك وفيهم الفرسان والمشاة ، ورأيت في وسط المشاة رجالا عليهم ملابس كثيرة الألوان تبهر النظر تتلألأ في ضوء الشمس ، فلم أكن أظن الحجازيين ينظرون الى ذلك الجند حتى يسودوا القهقري وجلا ومهابة ، ولكن رأيت فيهم ثباتا

لم أر مثله في أسفاري كلها ، وما ذلك الا لوثوقهم بربهم وعدم مبالاتهم الموت في سبيل نصره دينهم .

« وخلاصة القول ان المسلمين تقدموا تحت قيادة ثلاثة من الامراء وساروا أمامهم مشاة على أقدامهم حتى التقى الجيشان واتشبست الحرب ، وكان اللواء أولا بيد زيد بن حارثة فقاتل وهو يعلم ضعف الجند ولكنه ظل مكافحا حتى قتل طعنا بالرمح ، فتقدم الامير الثاني وهو جعفر بن أبي طالب ، فقاتل وهو على فرس شقراء فالجها القتال وأحيط بها فنزل عنها جعفر وبقرها وقاتل حتى قتل ، فأخذ اللواء عبد الله بن رواحة وهو على فرسه ثم نزل عن فرسه وقاتل حتى قتل فوق الرعب في قلوب المسلمين وكادوا يفشلون لو لم يقيم فيهم رجل لم أر مثله بأسلا اسمه خالد بن الوليد وسمعت بعضهم يسميه سيف الله ، فجمع كلمة الجند وهجم هجمة واحدة فظن الروم أن نجدة جاءت للمسلمين ، فاستولى الخوف على جند الروم وفشلوا وغنم المسلمون منهم شيئا كثيرا . ولكنهم لم يبقوا على الحرب فصاد المسلمون يريدون المدينة ، وكنت أنا في أثناء هذه الوقعة في حيرة شديدة ولو كانت الحياة عزيزة علي لفررت من المعسكر ساعة اشتغال المسلمين بالحرب ولكنني وددت أن أصاب بنبله أقتل بها فلم يقض الله بذلك . فلما عاد المسلمون الى هنا عدت معهم أسيرا فأصابني في الطريق انحراف صحي فأصبحت وشعر لحيتي يتساقط وكذلك شعر شاربي حتى لم يبق منه الا القليل ، والتقيت بشاعرنا (وأشار الى حسان) فتعارفنا ودعاني للاقامة بداره فأقمت عنده كما ترون . وفي أثناء ذهاب الجند لفتح مكة زارني الحارث بن كلدة طبيب العرب فوصف لي دهنا من عشب فأخذ الشعر ينمو وأرجو أن يعود الى ما كان عليه » .

فلما أتم عبد الله حديثه هنا بعضهم بعضا ثم قال حباب : « وأين

جوادي الآن ؟ » •

قال : « هو معي هنا فهل تريد أن تراه ؟ » •

قال : « نعم » • وخرجوا الى بستان بالقرب من المنزل ، وكان الجواد مشدودا الى نخلة به فلما وقع ظره على صاحبه أخذ في الصهيل كأنه يرحب بقدمه • وتقدم حماد اليه فلمس جبهته وقبله بين عينيه ، ثم عادوا جميعا والفرح ملء قلوبهم الا حمادا فإنه عاد الى تفكيره في هند وأبيها والقرطين ، فلما وصلوا الى المنزل وجلسوا نظر عبد الله الى حماد وقال له : « ألا تزال مصمما على الاقتران بهند ؟ » •

قال : « نعم يا أبتاه ولا أظنني قادرا على نسيانها بعد أن كان ما كان » •

قال : « وهل نسيت نذرنا لدير بحيراء ؟ لنقص شعرك فيه يوم الشعانين ؟ » •

قال : « وما شأن هذا بمسألة الاقتران ؟ » •

قال : « ان له دخلا كبيرا فيها لأنني سأقص عليك في ذلك اليوم أمورا ذات بال لها علاقة كبرى بأمر الزواج » •
فخاف حماد أن يكون هناك ما يحول بينه وبين هند فقال : « وهل في السر ما يمنني من هند ؟ » •

قال : « لا أقدر على التصريح بشيء من ذلك الآن ، ولكن أحد الشعانين يكشف لك كل شيء » •

فقال : « ان يوم الشعانين بعيد فهل يسوغ لنا تقديم الموعد ؟ » •

قال : « كلا يا ولدي بل يجب علينا اتمام النذر كما هو » • فوقع حماد في حيرة وأوجس خيفة لئلا يكون في قصة يوم الشعانين ما يحول بينه وبين هند ، فود أن يطلع على حقيقة ذلك ليعلم كيف يتصرف ، وكان عازما على الحيرة للبحث عن القرطين ، ويظن أن أباه سيكون أكبر

له على ذلك لكثرة أصدقائه هناك فأصبح بعدما سمعه منه لا يستطيع
مكاشفته بالامر اذ صرح بأنه لا يخطو خطوة في سبيل الاقتران
قبل يوم الشعانين . فصمت برهة يفكر في الامر ، فخطر له أن يستطلع رأي
سلمان على حدة لعله يكون عالما بشيء من ذلك السر .

فلما كان المساء خلا الى سلمان وسأله عما يعلمه من أمر يوم
الشعانين ، فقال له : « ان سر ذلك اليوم مكتوم عن كل الناس ، وقد
قضيت مع سيدي أيبك أعواما منذ كنت طفلا حتى صرت شابا وأنا
أسمع أنه نذر قص شعرك في دير بحيرة عندما تبلغ هذه السن وأنه
سيطلعك في ذلك اليوم على أمور تهلك كثيرا ويكون لها علاقة كبرى
بمستقبل حياتك . وأعترف لك بأني بذلت قصارى جهدي في
استطلاع شيء من ذلك السر فلم أوفق ، وتراني أكثر رغبة منك في معرفته
فما لنا الا الانتظار الى يوم الشعانين » .

فقال : « وكيف أقضي هذه الأيام ؟ وماذا يكون شأن هند ؟ هل
يخفى عليك ما بيني وبين هند من المحبة ، وقد تركتها على موعد من
اللقاء فمضت سنة منذ تركتها ولم أفعل شيئا مما تعدت لها به ،
ولم تقف للقرطين على أثر ولا أرى أن أعود اليها الا والقرطان في يدي ،
وكان الامل معقودا بالبحث عنها في العراق ولا نستطيع ذلك الا
بمساعدة أبي ، وقد سمعت قوله فكيف أقضي هذه المدة وأنا بعيد عن
هند ، أظنها لا تزال على عهدي ؟ » .

قال سلمان : « أما ما عرفته من حبها لك وثباتها في حبك فلا يترك
محلا للشك في بقائها على عهدك وانها لا يسكن أن تتحول عنك يمنة ولا
يسرة . ولكنني أرى أن تكتب اليها كتابا أو تنفذ اليها رسولا تبشها
ما عندك وتستعملها في افاذ المهمة التي أنت سائر بشأنها وتطلب منها
جوابا ، ومن جوابها تفهم ما يكنه ضميرها » .

فقال حماد : « وهل تظن ان أبي يبقى هنا الى يوم الشمانين ؟ »
قال : « لا أظنه يميل الى البقاء لان أهل المدينة لا يفترون عن
الاستعداد للحروب أما لغزو أو دفع مهاجم ولا وطر لنا في ذلك . فالغالب
انه يفضل الذهاب الى بصرى يقيم فيها بقية هذا العام » .
قال : « فاذا كنا ذاهبين الى بصرى فليس ثم حاجة الى المخابرة
لاني ألقيا هناك واجتمع بوالديها وأروي لهما ما وقع فما عليك الا
افناع أبي بالذهاب الى البقاء » .
قال : « حسنا ولكنك اذا أردت مقابلتها هناك فليكن ذلك على غير
علم من أبيك » .

قال : « تنظر في ذلك » . ثم افترقا وأخذ سلمان في تحريض
مولاه عبد الله على الخروج من المدينة والاقامة بقية ذلك العام بالبقاء
ولا سيما ان الحارث قد مات وخرج النفوذ من بين يدي ابنه ثعلبة ،
فوافقه عبد الله على ذلك ، وقضوا بضعة أيام في المدينة يشاهدون
ما أحدثه المسلمون فيها من الابنية وأحسنها المسجد الجامع . على
أنهم كانوا يشاهدون في كل يوم شيئاً جديداً من الاعدادات الحربية
للفزو أو غيره مما زادهم تهيئاً لجند المسلمين وحسبوا المستقبل
دولتهم حساباً كبيراً .

ثم أخذوا في الاستعداد للمسير وودعوا حسانا ، فأرفقهم بدليل ،
وساروا يقطعون البراري والقفار حتى أبصروا بصرى فتشاوروا في مكان
ينزلون فيه فاتفق رأيهم على الاقامة بدير بعيرا فأتخذوا فيه غرفة
أقاموا بها .

أما حماد فان عودته الى ذلك الدير أذكرته أمورا هاجت أشجانه
فتذكر اجتماعه بهند هناك لأول مرة وما كان من معيء ثعلبة بغتة الى
آخر ما حدث له . ثم عزم على المسير الى جيلة للسلام عليه ثم الى صرح

الغدير لملاقاة هند وبشها ما في ضميره وما بلغت اليه مهمته وما يرجوه من العثور على القرطين في العراق ، ولكنه كان كلما تصور وقوفه أمامها موقف المعتذر أو المستهل اشمازت نفسه وعسر عليه ذلك الموقف .

- ٢٠ -

- في صرح الغدير -

فلترك حمادا ووالده وسلمان ولنعد الى صرح الغدير لنرى ماذا جرى لهند بعد سفر حماد ، وكانت قد ودعته يوم سفره وقلبها واجف عليه لعلها أنه سار في تلك المهمة والخطر ظاهريها ، ولكن ثققتها بشجاعته وتمقله هونت عليها الامر لأول وهلة ثم اشتغلت عنه بالاضطرابات والمخاوف أثناء حرب مؤتة وحمدت الله لغيابه خوفا عليه أن يصاب بسوء اذا تعرض لسهام الحجازيين .

فلما انقضت الحرب وعادت اللقاء الى النسيئة عادت هي الى الاضطراب واستبطأت حمادا لانها كانت تتوقع رسالة منه أو خبرا عنه ، فلما طال الاملد ولم تسمع عنه شيئا انقبضت نفسها واستولت عليها المخاوف .

وكانت والدتها تراقب حركاتها وسكناتها وقد أدركت ما بها فأخذت تشاغلها بالآمال وتواسيها بالوعود وهي لا يهدأ لها بال ولا ترتاح الى حديث . على أنها كانت تعلق نفسها بالذهاب الى دير بحيرة أيام مرور قوافل الحجاز به لعلها تسمع من أحد حديثا يطمئنها . وصارت تستأنس بالحجازيين وترتاح الى كل قادم من الحجاز ولا سيما

الذين يقدمون من مكة ، ولكنها كانت كلما سمعت اسم الكعبة اختلج قلبها واضطربت جوارحها وهي مع ذلك لا يهدأ لها بال الا بالسؤال عنها والبحث عن أخبارها ، حتى التقت يوما بقافلة قادمة من مكة فسمعت الناس يتحدثون عن فتحها وما كان من دخول المسلمين اليها عنوة وقتل بعض أهلها ، فارتعدت فرائصها وتصورت حمادا في تلك المدينة عرضة لسيوف المسلمين ، فازداد بلبالها وودت لو أنها تطير الى الحجاز فترى ما تم لحبيبتها .

ثم رأت أن ترددها الى الدير واستساع تلك الاحاديث لا يزيدنها الا قلقا فانقطعت عنه وانزوت في صرح الغدير لا ترى أحدا ولا تسمع خبرا مخافة أن يكون فيها سمعه نبا يسوءها . ثم سمعت بموت الحارث بن أبي شمر فأحست بارتياح لعلها أن موته يقلل من نفوذ ابنه لدى أبيها . على أن ذلك لم يزد شيئا من أسباب سعادتها فالهموم ما زالت تتراكم عليها وليس لديها من تشكو همها اليه غير والدتها ، لكنها كانت تخاف مخاطبتها في هذا الشأن لئلا تسمع منها ما يزيدنها يأسا ففضلت الكتمان وهي مع ذلك لا تزدد الا لحولا واقباضا وميلا الى الخلوة .

وكانت كلما خلت الى نفسها ظفرت الى الأساور في يدها وجعلت تقلبها وتنسم منها رائحة حماد ، فاذا اشتد بها الهيام بكّت وتحقرت وتقمّت على والدتها لأنها أبعدا حمادا عنها ، وخيل لها أنها إنما أرسلته الى تلك الأصقاع للتخلص منه . وما زال هذا الفكر يتمكن منها حتى أصبح بمنزلة الاعتقاد وصارت تنفر من مجالسة والدتها وتسيء الظن بها فلم يزيدنها ذلك الا رغبة في الخلوة والاقطاع عن الناس .
وأما والدتها فقد كانت لنباهتها وحدة ذهنها لا تفغل عن خاطر يمر في ذهن ابنتها ، وكانت تمذرهما على ذلك لأنها شعرت هي أيضا بارتكابها

أمر أقيحا . بإرسال حماد في مهمة خطيرة الى هذا الحد . وقد زاد في
بدمها خبر وفاة الحارث بن أبي شمر وضعف هود ثعلبة مع كره هند
له ، فتجسقت عند ذلك أن . هذا يستحيل عليها الاقتران به ، اذ
أصبح بعد موت أبيه وضعف المنزلة ولم يعد جبلة يغطي بطشه لو
رد طلبه .

فأصبحت سعدى بسبب ذلك شاعرة بخطأ فظيع ارتكبه ازاء
ابنتها فحرمتهما شهما يحبها وتحبه ، وصارت هي أكثر رغبة من هند
في عود حماد ، وصممت على مساعدته اذا عاد ولو خائبا في الحصول
عليها . على أنها لم تكن تستحسن مخاطبة هند في هذا الشأن لئلا
نوطد آمالها ثم قد لا يعود حماد من الحجاز فيكون ذلك سببا في زيادة
أحزانها فصبرت لترى ما يأتي به القدر ولكنها ما برحت تتسمم الاخبار
لعلها تسمع جديدا .

أما جبلة فقد كان في البلقاء مشتغلا عن هذه الامور بما كان من
الحرب في مؤتة ، فلما رجع المسلمون وتوفي الحارث زاد اشتغاله وعظم
اهتمامه بضم قبائل العرب في الشام والبقاء اليه ، لأن العرب المنتصرة
هناك قبائل وبطون لكل منها راية وأمير ، وكانت في زمن الحارث
منقسمة الى فئتين : احدهما تابعة للحارث والاخرى لجبلة ، فلما توفي
الحارث اشتغل جبلة بضم بعض قبائل الحارث اليه ان لم يكن كلها ،
ولم يطمع في ذلك الا لعلمه بضعف ثعلبة عن القيام بما قام به أبوه قبله ،
ولا اعتقاده أن أمراء القبائل أنفسهم يكرهون ثعلبة لدنائه وشراسة
أخلاقه . فوقع بسبب ذلك تنافر بين جبلة و ثعلبة ، وأحس هذا بضعفه
وخاف العاقبة لكن سوء خلقه لم يهده الى سبيل يسترضي به عمه فأخذ
يطعن فيه أمام الأمراء يريد تحقيره في أعينهم فلم يحتقروا الا ثعلبة .
وبلغ ذلك جبلة فازداد سعيه حتى أخرج كل العرب الفساسة من حوزة

ثعلبة ولم يترك منهم الا شرذمة قليلة .

فازداد ثعلبة لؤما وسفاهة وأخذ يظن في جبلة وابنته وسائر أهل بيته ، فندم جبلة لما وقع منه في حق حماد وأسف لانهاده في تلك المهمة الخطرة ، ولم يزد مع الزمان الا ندما ولكنه كتم ندمه ينتظر ما يجيء به القدر ، على أنه اعتزم في سره أن يكفر عما ارتكبه في حق حماد بأن يزوجه بابنته سواء أعاد بالقرطين أم لا ، لما في ذلك من النكايه بثعلبة .



وما زالت هذه حال هند حتى كاد ينقضي العام ولم تسمع عن حماد خبرا فترجح لديها أنه أما قتل أو فشل وشق عليه الرجوع خالبا فهاجر الى مكان بعيد ، أو لعله فتنك بنفسه فرارا من أثقال الفشل وتخلصا من عذاب الحب . فتراكمت عليها الهوم ، وفي ذات يوم قضت هند نهارها في مثل هذه الهواجس ووالدتها تسارقها اللحظ وتفتنم فرصة لتخاطبها وهي تتجاهل وتبتعد ، فلما سدل الليل ثقبه دخلت الى غرفتها وأوصدت الباب وراءها وجلست الى النافذة المطلة على الحديقة وألقت جنبها على وسادة وجعلت رأسها على كفها ، وكانت الليلة مقمرة والجو صافيا والبدر عند أول بزوغه من وراء التلال وقد أرسل أشعته على الاودية والجبال . فأخذت تتأمل فيما أحده من الظلال الطويلة على السهول والبساتين ، وفطرت الى حديقة القصر فرأت أشجارها متشامخة تساطح السحاب لكن ظلالتها أطول منها كثيرا وقد وقت تلك الظلال على ما هنالك من أغراس الرياح فتضوع القصر منها . وقد هدأت الطبيعة وأوت الطيور الى أوكارها

وسكنت الرياح فلم تسمع الا خرير ماء الغدير في وسط البستان
ونقيق الضفادع . وظهرت الى ضفاف ذلك الغدير فرأت أشجار الحور
مرتبة صفوفا كأنها عذارى جئن للاستقاء فهالهن سكون الطبيعة فبهتن
ووقفن على ضفاف الغدير صامتات .

ثم مالبت القمر أن ارتفع وظهر وجهه واضحا فاستقبلته هند وجعلت
تأمله فأحست بارتياح الى منظره ، فتذكرت ارتياحها الى رؤية حبيبها
فاختلج قلبها فعدت الى الانقباض فأرسلت نظرها الى القمر لعلها تستريح
ذلك الارتياح فامتنع عليها .

ولكنها ما لبثت أن تأملت وجه القمر حتى ترققت الدموع في
عينها وأخذت تخاطبه قائلة : « أمشرق أنت على منازل مكة وجبالها الان ؟
وهل حبيبي هناك ينظر اليك ويستقبلك بوجهه ، ليته يفعل فتلتقي طرفانا
عندك فنجتمع على بعد الدار » .

الى الطائر النسر انظري كل ليلة فاني اليه في المشية ناظر
عسى يلتقي طرفي وطرفك عنده فتشكو اليه ما تكن الضمائر
« نعم اني أرى على وجهك صورة كأنها ظل وجهه فهل يرى هو مثل
ذلك أيضا » .

ثم عادت الى البكاء فاطلقت لعينها عنان الدموع ولم تتمالك عن
الشهيق وهي تظن نفسها وحدها لا يسمعا أحدا . ولكنها ما لبثت أن
سمعت قارعا يقرع الباب فعلمت أن أمها سمعت صوت بكائها فجاءت
لتعزيها ، فودت هند البقاء في خلوتها فتظاهرت بالنوم ولم تنهض لفتح
الباب . فقرعته أمها ثانية وألحت عليها أن تفتحها فمسحت جفونها
ونفضت ففتحت الباب ولم يكن في الغرفة نور غير ضوء القمر الداخل
من النافذة . فلخلت سعدى وهمت بهند وضمتها وجعلت تقبلها وتنظر
الى وجهها لتتحقق بكاءها وهند صامته مطرقة لا تبدي حراكا فقالت

سعدى : « ما بالك يا هند • ما الذي ييكيك ؟ لماذا لا تشكين الي هيك •
ألست أمك ، ألا تعلمين اني أحبك ؟ » •

فلبث هند صامته ولكنها نظرت الى أمها بطرف عينها كالمعاقبة
ولم تفه بكلمة ، ففهمت سعدى انها تعاتبها على ما ارتكبته في شأن حماد
ولكنها أرادت مخالطتها فأخذتها بيدها الى السرير وأجلستها بجانبها
وقالت : « ما بالك لا تجيبيني يا هند ، أتكتمين عني شيئا ؟ ألم أكن
خزاة أسرارك • قولي ما ييكيك ؟ » •

فنظرت هند اليها ، وكان ضوء القمر واقعا على وجهها فرأت
سعدى الدموع تتلألأ وهي ساقطة من عينها فانفطر لها قلبها وهمت
بها ثانية وضمتها وتناولت مندبلها وجعلت تمسح لها الدموع ، فحولت
هند وجهها نحو النافذة وتنهدت وهي تنظر الى القمر وضيائه على
السهول والجبال •

فنهضت سعدى ووقعت بينها وبين النافذة وقالت لها : « قولي
يا هند ما الذي ييكيك ، لقد قطعت نياط قلبي ولم يعد لي صبر على بكائك
الا تعرفين قلب الأم ؟ » •

فوقفت هند ثم مشت نحو النافذة ولكن أمها اعترضت طريقها
وأمسكت بيدها ثم وقفت وقمة من ينتظر جوابا ، فنظرت هند اليها شزرا
وقالت : « نعم يا أماه اني أعرف قلب الأم ، ولكن الأم لا تعرف قلب
ابنتها » •

فتحقت سعدى مرادها وقالت : « ومن قال لك يا هند اني لا أعرف
قلبك ؟ » •

فقالت : « لو عرفت قلبي ما سببت له هذا الشقاء لأنني أعرف
حنوك » •

قالت : « كيف لا أعرف قلبك وقد كشفت لي غوامض أسرار » •

قالت : « اذن عرفت حاله ولم تشفقي عليه ، سامحك الله وسامح أبي » • وشرقت بدموعها •

فابتدرتها سعدى باظهار الاستغراب وقالت : « كيف تقولين ذلك يا هند ؟ كيف لم تشفق على قلبك وكل ما حصل انما حصل بمصادقتك ورضاك لما فيه من القفر لك » •

فهزت هند رأسها وهمت بالجواب ثم سكنت ، فأتت أمها الكلام فقالت : « ومع ذلك فان الاحوال قد تغيرت بسوت الحارث واذلال ثعلبة ، فسواء أ جاء حماد بالقرطين أم لم يجىء بها فليس ثم من يقف في سبيله » •

فلما سمعت هند اسم ثعلبة ارتعشت أطرافها وقالت : « آه يا أماء لقد قضى الامر • أين حماد الان ؟ آه أين هو ؟ لقد انقضى عام منذ سار الى مكة ولم نسمع عنه شيئا » • ثم حولت وجهها نحو النافذة وقالت وهي تبكي : « آه يا حماد آه ! سامح الله من كان سببا في بعادك • ابكي يا أماء على هند ، ابكيها وارثيها ولا يتعب ضميرك أو تندمي على ما حدث لي وله على يدك ويد أبي ، انما هي الاقدار قد كتبت علينا هذا الشقاء ! » • ثم قالت وقد غلب عليها الشهيق وعلا صوتها : « آه يا حماد ! • حبيبي أين أنت الان ؟ وعلى الارض أنت أم في السماء ؟ من لي بمن يخبرني بمكانك لكي أطير اليك فاما أن أعيش بقربك أو أدفن تحت قدميك فقد كفاني ما سببته لك من الشقاء وما جزاء عملي هذا غير الموت ! » •

قالت ذلك ورمت نفسها على السرير وأمها لا تزال ممسكة بيدها تحاول تلطيف ما بها • فلما ألقت نفسها خافت سعدى أن يغشى عليها فبادرت الى الماء لترشها به وأمسكتها بيدها وجعلت تخاطبها وقلبها يتقطع ، ولولا اشتغالها بتعزيتها لكانت هي المغنى عليها لا محالة ولكن اشتغال

الإنسان بمن يحبه ينسيه نفسه . فهمت بها وخاطبتها فتحقت أنها لم
ينعم عليها فحاولت اجلاسها وجعلت تقبلها وهدت مشتغلة بالبكاء والشهيق
وبدها على وجهها .

فرأت سعدى أن تتركها هنية رشما يهدأ روعها ، فلبثت صامته
مطرقة تفكر في أمرها حتى اذا آنست منها سكينه وهدوءا ، جاءت
بكأس من الماء وقدمتها اليها لتشرب ، فشربت وهي مطرقة خجلا لما
ظهر من عواطفها رغم ارادتها . فابتدرتها أمها قائلة : « خففي عنك
يا هند فانك مثال التعقل والرزاقه » .

فظنت هند أنها توبخها فقالت : « كفاني توبيخا فقد علمت أنني
أتيت أمرا يعاب عليه أمثالي ولكن الكأس قد طفحت والامر نفذ » .
قالت سعدى : « لم ينفذ شيء بمد يا هند ان حمادا نصيبك ،
وسواء أجا بالقرطين أم لا فانه لك وأنت له » .

فتنهت هند وقالت : « هذا اذا قدر لنا أن نراه ولا أظنه اذا
فشل في مهمته الا ضاربا في بطن الارض حتى لا يعود إلينا صفر
اليدين ا » .

قالت : « تدري الامر بالصبر والحكمة واتكلي على الله انه قادر
على كل شيء وهلم بنا تتضرع اليه أن يميده سالما » .

فتأملت هند في حديث أمها فترجع عندها أنها تقول الصدق ،
وسرها ما سمعت عن الرضا باقتران حماد بها سواء أجا بالقرطين أم
لا ، ولكنها أرادت أن تستطلع ما يكنه أبوها فقالت لأمها : « هبي أنك
رضيت بذلك شفقة على صباي فهل يرضى أبي به ؟ » .

قالت : « ان أباك أكثر رغبة مني في هذا ولا سيما بعد أن وقع
ما وقع بينه وبين ثعلبة الخائن من النفور على أثر وفاة الحارث فطبيبي
نفسا وقرري عينا واتكلي على الله ولنطلب اليه تعالى أن يحفظ لك

خطيك ويميده اليك سالما معافى ونسى متاعنا » •
فسكن روع هند وبعد هنية سارت الى فراشها وسلمت أمرها
الى الله •



أصبحت هند في اليوم التالي وقد عاودها الاكتئاب ، فودت
أنها لم تستيقظ أو أنها تظل نائمة فلا تفيق الا على صوت حماد ،
فلبثت في الفراش تلتبس النوم وأخذت تتقلب فيه عبثا • فلما كان
الضحى جاءت أمها تتفقددها ، فلما رأتها في الفراش انشغل بالها واستطلعت
السبب فشكت لها تكاسلها عن القيام ، فجلست الى جانبها تحدثها بما
يذهب عنها الهواجس وهند تسمع وأفكارها تائهة •

فلما كانت الظهيرة سمعتا صوتا خارج الصرح ينادي : « من نذر
نذرا لنجران المبارك ؟ » • ففحق قلب هند لذلك الصوت وهبت من
فراشها بغتة ، وبغتت أمها أيضا لانهما تنسمتا صوت سلمان ، وتذكرا
قدومه اليهما قبلا بشأن حماد ، فهرولتا الى النافذة فرأتا راهبا على
مثلما رأتا سلمان قبلا فتحقتتا أنه هو بعينه ، فخال هند نفسها في منام
لقدومه عليهما بغتة على غير انتظار ، فنادتاه فتحول ودخل ، فخرجت
سعدى لاستقباله وظلت هند في الغرفة جالسة وركبتها ترتجفان من
التأثر ولم تستطع الوقوف الا بعد هنية وقد سمعت وقع أقدام الرجل
مع أمها داخليين الى القصر فوققت لاستقبالهما • فوصل الرجل الى باب
غرفتها وحالما وقع نظرهما عليه عرفته فملتها البغته ولم تعد تعلم كيف
تكلمه ، فابتدرها هو بالسلام وتبسم وهم بتقبيل يديها فمنعته وصاحت :
« ما وراءك يا سلمان ؟ » • وكانت والدتها قد أغلقت الباب • فقال :
« ما ورائي الا الخير يا سيدتي ، كيف أنت ؟ » •

قالت : « نحن في خير وكيف حماد وأين هو ؟ »
قال : « هو في خير ، وقد تركته في دير بحيرة ينتظر أمرك
ويدعوك » .

قالت : « هل هو في خير وعافية ؟ »
قال : « نعم يا مولاتي أنه في خير وقد التقى بأبيه في المدينة » .
فخرت هند الى الأرض فقبلتها وقالت : « نحمد الله على سلامته » .
قالت ذلك وقد انبسط وجهها وأبرقت أسرتها .

فكانت سعدى لسلمان : « أين حماد ، ولماذا لم يأت معك ؟ » .
قال : « انه بقي في الدير خجلا من مقابلتكم » .
قالت : « وما الذي يضجله ؟ اننا لا نريد منه شيئا غير سلامته » .
قال : « والقرطان ؟ » . قالت : « لا حاجة بنا اليهما فقد زال السبب
الذي دعا الى طلبهما » .

قال : « ان أمر القرطين قد عاد علينا بالفشل فقطعنا الغياfi والقفار
حتى أتينا الكعبة فلم نقف لهما على خير » . وروى لهما حكاية
سفرهما من يوم خروجهما من صرح الغدير الى أن التقيا بعبد الله في المدينة
وما عزا عليه من البحث عن القرطين في العراق .

فكانت هند : « دعنا من الاقراط فقد أغناانا الله عنها » .
فمجب لذلك التفسير وأراد أن يعلم اذا كان جبلة على رأيها فقال :
« وهل سيدي الملك جبلة في خير ؟ » .

قالت سعدى : « نعم هو في خير ينتظر قدوم صهره حماد بفارغ
الصبر » .

فلما سمع قولها (صهره) زاد اطمئنانا فقال : « وهل هو أيضا
أغفل أمر القرطين ؟ » .

قالت : « انه لا يريد شيئا غير سلامة ولدنا حماد فادعه الينا

لنراه » .

قال : « الله يود ذلك من صميم قلبه » .

قالت : « فليات في أقرب وقت ، ولكننا نود مجيئه وجلة هنا ليفرح بمودته ، وليكن أبوه معه أيضا ليتم الفرح » .

ففرح سلمان بهذه الأخبار ، ولكن خاطرا مر بذهنه ، فأسكته بفتة فسألته هند : « ما بالك يا سلمان ؟ ما الذي أسكتك ، هل هناك ما يمنع مجيء حماد ؟ » .

قال : « كلا يا مولاتي الله ينتظر هذا الاجتماع انتظار الظمان للماء الزلال ، وهو انما تحمل الاخطار ومشاق الاسفار طمعا في ذلك ولكنه .. » .

فبغت هند وسعدى معا وقالتا : « ما الذي يدعو الى ترددك ، قل يا سلمان لقد شغلت بالنا ؟ » .

قال : « لا يخفى عليكما أن سيدي حمادا تشرف بخطبة سيدي هند وأبوه لا يعلم ، ولما علم بذلك يوم اجتماعنا في المدينة سر كثيرا ، ولكنه استسهل حمادا في اتمام هذا الامر ريثما يأتي يوم الشعانين » .

قالت سعدى : « وما علاقة يوم الشعانين بذلك ؟ » .

قال : « لا علاقة له به الا من حيث النذر ، فقد علمتم ان سيدي حمادا منذور منذ ولادته أن يقص شعره في دير بجراء على أن يكون ذلك يوم الشعانين بعد بلوغه الحادية والعشرين من عمره . فلما حل اليوم المعين منذ عامين حدث ما حدث مما تعلماله ولم يتمكن من الوفاء بالنذر ، فلما عاد من هذا السفر ذكر له سيدي عبد الله أبوه أنه سيقص شعره في يوم الشعانين القادم أي بعد بضعة أشهر ، وطلب اليه الا يياشر عملا مهما قبل ذلك اليوم ، لأنه سيطلعه على أمور تههه ،

ولكنني لا أظن لها علاقة بهذا الامر » .

فلما سمعت هند ذلك الكلام استعازت بالله مما هو مخبأ لها في عالم النيب ، وقالت في نفسها : « لعل أمانا عراقيل أخرى غير التي انقضت » .

فقالت سعدى : « ولكن ذلك لا يمنع سيدك عن الحضور لتطمئن قلوبنا ويهدأ بالنا ببقاء بعضنا بعضا ، وقد أزيلت العقبات بموت الحارث وذهاب نفوذ ثعلبة » .

فقال سلمان : « نحمد الله على نعمه ولا أقدر أن أصف لكم مقدار سرور مولاي حماد بهذه الاخبار ، فعينوا المكان والزمان اللذين تريدان الاجتماع بهما لأخبر سيدي » .

قالت هند : « فليأت حماد أولا لنراه ، ثم نعين يوما يجتمع فيه الوالدان ، لأننا نخشى إذا انتظرنا اجتماعهما أن يطول الاجل فان أبي في البلقاء ولا يستطيع المجيء الا بعد بضعة أيام » . وأرادت هند بذلك أن تجتمع بجماد على اقتراد فتستوضح أمر النذر وعلاقته بالاقتران .

فقال سلمان : « سأذهب لأدعوه وأظنه يكون هنا في صباح الغد ان شاء الله » .

فخرج وقد ندم على ما فرط منه في حديثه عن عبد الله ، وعلم أنه أخطأ فيما ذكره في شأن النذر وخاف أن يشق ذلك على حماد فمол على التخلص من هذه التبعة بالحيلة فأسرع حتى أتى الدير في مساء ذلك اليوم وكان قد سار في هذه المهمة ولم يخبر عبد الله لعلمه انه لا يريد ذلك .

فلما وصل الى الدير كان حماد في انتظاره فاستقبله وهو ينظر الى وجهه لعله يقرأ على ملامحه ما يشره فرآه يتسم ووجهه منبسط

فُرجب به وسأله عن الخبر فقال : « أبشر يا مولاي ان الله قد محا كل شقاء كتب علينا ، وزالت كل الموانع التي كنا نخاف وقوعها بينك وبين هند » .

فقال : « وكيف هند ؟ هل هي مسرورة برجوعي ؟ وهل علمت اننا لم نثر على القرطين ، وماذا قالت ؟ » .

فضحك سلمان وقال : « ان القرطين لم يعد لهما دخل في أمر اقتراكما ، فقد تغير وجه المسألة بموت الحارث بن أبي شمر » . وقص عليه الخبر الى أن قال : « واذا شئت الاقتران في صباح الغد تم ذلك لأن الفتاة وأبويها راضون بك ولا يريدون منك شيئا وأما هند فأتت تعلم قبلها » .

قال : « وهل طلبت مواجعتي ؟ » .

قال : « كيف لا ؟ وقد طلبت أيضا أن يكون مولاي أبوك معك ، على أن يكون الملك جبلة موجودا ليتم تعارفهما ، ولا شك ان اقترانك بهند فضلا عن أنه من أهم أسباب سعادتنا ، سيكسبنا نفوذا لدى ملك غسان » .

فقال : « ولكنك تعلم ان أبي لا يرضى الذهاب معي في هذا الشأن » .

قال : « أعلم ذلك وقد ذكرته أمام سيدتي هند » .

فبغت حماد وقال : « كيف ذكرته ؟ وماذا قلت ؟ » .

قال : « ذكرته بأسلوب لطيف فذكرت ان سيدي عبد الله سر كثيرا بخطبتكما ولكنه يود الوفاء بالنذر قبل عقد القران » .

قال حماد : « أخشى أن تكون هند قد فهمت شيئا يحملها على اساءة الظن » .

قال : « لا أظنها فهمت شيئا من ذلك ، وعلى كل فانك ذاهب اليها

في صباح الغد ، وقد أجلنا اجتماع الوالدين الى فرصة أخرى ، فاذا
اجتمعنا فافهمها الحكاية كما تريد » .

قال : « اذن نذهب الى صرح الغدير في صباح الغد ، هل ترى أن
نخبر أبي ؟ » .

قال : « أرى أن نخبره بأننا ذاهبون لطمأة أهل الصرح بمودتنا
دون أن نتحدث في شأن الخطبة أو الاقتران » .
قال : « هذا هو الصواب » .

وفي مساء ذلك اليوم خاطب حماد أباه في أمر هند وقال مظهرا
سروره : « ان وفاة الحارث ربما سهلت أمر الاقتران بها ، وعبدل أبواها
عن طلب القرطين » .

وظل أبوه ساكنا فقلق وعاد يقول : « ألم تسر بذلك يا سيدي ؟ » .
فقال عبد الله : « اني مسرور لسرورك ، ولكنني لا أزال ألح عليك
التزام التريث حتى يأتي يوم الشعانين وتفي بنذرنا » .

قال : « أعاهدك على ألا أباهر أمرا قبل ذلك اليوم . ولكنني
عازم على الذهاب الى الصرح صباح غد لمقابلة هند وأمها ، وأعتقد
أنهما تودان مشاهدتك » .

قال : « دع أمر ذهابي الى ما بعد يوم الشعانين . ولا بأس بأن
تذهب أنت غدا على ألا تمضي أمرا كما أخبرتك » . قال : « حسنا يا
مولاي » .

وفي صباح اليوم التالي ، ركب حماد وسلمان جوادين وقصدا
الى صرح الغدير .

وكانت هند لم تتم ليلتها الا عند الفجر لعظم تأثرها بقدوم حماد ،
ثم أفاقت والشمس قد طلعت فظنت أنها أبطأت في الفراش ، وخافت

أن يكون حماد قد جاء وهي نائمة ، فنهضت واغتسلت ولبست ثيابها ،
ثم عادت الى غرفتها ، وجلست خلف نافذة تشرف على طريق بصرى
وعيناها شائعتان نحو الافق لعلها ترى حمادا قادما ، وكلما رأت
نسجا أو ظلا أو سمعت صوت صهيل أو وقع أقدام خفق قلبها
لعظم تأثرها .

أما سعدى أمها فأوصت الخدم بأعداد ما يلزم للضيافة من الذبائح
ونحوها ، ولما فرغت من ذلك فكرت في هند وما يكون من حالها
عند ملاقاتها حمادا بعد طول غيبته ، فخافت عليها شدة تأثرها ،
ورأت أن تسير اليها لتذهب ما بها من قلق الانتظار .
وسمعت هند وقع أقدام أمها فنهضت من مجلسها خلف النافذة
واستقبلتها باشة ، فابتدرتها سعدى قائلة : « ما بالك منفردة يا
هند ؟ أظنك تتمنين عدول حماد عن المجيء » . فضحكت ولم
تجب .

فعدت أمها وقالت : « هيا بنا الى الحديقة تنسم رائحة الازهار
لأن بقاءك هنا ممل » . قالت ذلك وأمسكت يدها ، ومشتا حتى
نزلتا الى البستان وأوغلتا بين الأشجار ، وهند تختلس النظر الى
الطريق من خلال الفصون لعلها ترى حبيبها قادما ، ولكن أمها
سارت بها في الحديقة حتى غابت الطريق عن نظرها ، فحدثها قلبها
بالرجوع الى القصر لئلا يصل حماد في أثناء غيابها ، ولكنها لم تجرؤ
على مصارحة أمها بذلك .

وفيا هما سائرتان سمعتا صوت صهيل عرفت هند أنه صهيل
جواد حماد ، فخفق قلبها وهمت بالرجوع ، وأدركت ذلك أمها
فتجاهلت وقالت لها : « دعينا هنا فإنه لا يلبث أن يأتي فراه » .
وقد أرادت سعدى أن يكون الملتقى على اقتراد مخافة أن يحدث في

أثناء ذلك الاجتماع ما لا يستحسن اطلاع أهل القصر عليه .



سكتت هند ولكنها ما فتئت تنظر من خلال الأشجار نحو باب الحديقة تنتظر مجيء حماد بصبر شديد ، ولم تمض هنية حتى رآته قادما وعلى رأسه الكوفية والمقال وقد تقلد الحسام تحت عباءة حريرية مزركشة بالقصب ، فلما وقع نظرها عليه زاد خفقان قلبها واصفر وجهها ثم ما لبثت أن علته الحمرة . أما أمها فتقدمت حتى التفت بحماد وسلمت عليه ، فهم بتقيل يدها احتراماً فمنعته ، وكانت هند لا تزال واقفة قلبها يحدثها بالمسير لحوه ولكن العثمة والحياء منعاهما . فسارع هو نحوها ومد يده مسلما ووجهه يطفح سرورا وعيناه شاخصتان إليها تتقدان ذكاء وهياما .

فمدت يدها وهي تنظر الى الأرض خجلا ولكن الابتسام غلب عليها ، ولما أمسكت يده شعرت بقسوة انبثت في كل أعضائها ، ثم توردت وجنتاه وأبرقت أسرتها ، فقال حماد : « كيف أنت يا هند ؟ لقد أطلت الغيبة عنكم ، ومع ذلك عدت بخفي حنين » .

فغلب عليها الحياء ولكنها نظرت اليه بعينين براقتين تنبعث أشعة الهيام منهما وقالت : « لا حاجة بنا الى الخفين ولا القرطين ، وحسبنا عودتك سالما . فالحمد لله على ذلك » . قالت ذلك وهي تبتسم ودموع الفرح تتناثر من عينيها ، فأرادت اخفاء دموعها فتحولت نحو شجرة بالقرب منهما تحتها مقاعد من حجر معدة للجلوس ، وتبعها حماد وسعدى ساكتين ، على أن قلبي العاشقين كانا يتكلمان ويضحكان ، ولعلهما لو تركا على انفراد لانطلق لساناهما وتعاتبا وتنازلا ولكن وجود سعدى

حملها على الاكتفاء بحديث القلبين •

ولما استقر بهم الجلوس قالت سعدى : « لقد أطلت الغياب فانشغل
بالنا كثيرا ، ولما سمعنا حكاية سفرهم من سلمان حمدنا الله على عودتك
سالما بعد ما قاميته من الخطر » •

قال : « لا يهمني ما لقيته من العناء ، وإذا كنت لم أوفق في سفري
فما كان ذلك الا لعمد القرطيين من الكعبة في أثناء هدمها وبنائها •
على أنني اعتزمت مواصلة البحث عنهما في العراق وغيرهما حتى آتي
بهما » •

فابتدته هند قائلة : « لا حاجة بنا الى الاقراط فان عندنا من
فضل المولى ما يكفينا مؤونة هذه الأسفار » •

قال : « وماذا يقول الناس عني وقد عدت صفر اليدين ؟ أليس عارا
على حماد أن يعجز عن أمر طلبته هند ؟ » • قال ذلك وعيناه
تنظران الى هند ، فالتفتت اليه وقالت وهي تبسم : « حسب حماد
عندنا أنه جاهد في سبيل القرطيين جهادا حسنا ولا يزال ساعيا في
البحث عنهما » •

ثم قالت سعدى : « ان أمر القرطيين يا ولدي لم يعد يهمننا مطلقا ،
فمثلها كثير عندنا والحمد لله ، وفي تاج جيلة لؤلؤتان مثل لؤلؤتي
قرطي مارية تماشا » •

فقال حماد : « اني لا أجهل نعم الله على ملوك غسان زادكم الله
نمعا ، ولكني أحب أن يكون لي ما أستحق به رضاء هند وقومها ،
فلعل نسبي وحسبي لا يخولاني هذا الشرف » • قال ذلك وتبسم
والتفت الى هند فاذا هي تبسم وتتنظر الى الارض •

فالتفت سعدى وقالت : « ان النسب يا ولدي ليس وحده ما
يرفع قدر صاحبه ، فالرجل بأصغريه لا يبرديه ، وان ما شهدناه من

شهامتك وكرم أخلاقك لجدير بأن يرفع منزلتك الى أوج الملوك وكم من ملك خطته دناؤه الى مضاف الصعاليك وشاهدنا على ذلك قريب » .
 قالت ذلك و نظرت الى هند كأنها تذكرها بدناءة ثعلبة والمقابلة بينه وبين حماد ، فأدرك حساد ذلك وأطرق خجلا ولكن قلبه رقص طربا لتخلصه من أمر القرطين ، وتمثل له ملاك السعادة طوع ارادته فأبرقت أسرته ، ثم تذكر يوم الثمانين وتأخير الاقتران بسببه فانقبضت نفسه . على أن اجتماعه بهند أنساه كل ما عداه . ثم استأثقت سعدى كلامها قائلة :
 « أرى على ثيابك أثر الغبار ، فإذا شئت تبديلها والراحة من السفر فلهلم بنا الى القصر » .

قال : « لست أشعر بتعب من السفر ، وتبديل الثياب أمر مستدرك والى لسعيد بالجلوس هنا بين الخضرة والماء . ولا أخفي على سيدتي أنني لم أكن أرجو مثل هذا الاجتماع بعدما قاسيته من المشاق ، ولا أنسى يوما قضيتته في مكة على سطح غرفتي » .
 قالت هند : « وكيف كان ذلك ؟ » .

قال : « لقد ركبت متن الاسفار ، وقطعت البراري والقفار للبحث عن قرطي مارية وعن أبي ، فتزلت بلدا شهدت فيه حربا وخطرا ثم تحققت ذهاب بحشي عبثا ، فلما تراكمت كل هذه المصائب علي صعدت الى سطح غرفتي وقد ضاق صدري وتذكرت هند وأبي وما أنا فيه من اليأس فأظلمت الدنيا وضاعت في وجهي » .

فقالت سعدى : « لقد سرنا العثور على أهلك ولعلنا في خير ، وشذ ما يسرنا أن يزورنا فإني أحب تعريفه بالملك جبلة ليتم سرورنا ، فقد زالت كل الحواجز وتمهدت كل العقبات والحمد لله » .

فتذكر حماد مسألة النذر وحكاية يوم الثمانين فقال في نفسه : « لم تزل أمانا عقبه لا ندري ما وراءها » . ولكنه أجاب سعدى قائلا :

« ان أبي يسر كثيرا بمقابلة الملك جبلة ، وهذا شرف يتمناه لكنه الان في شاغل وسيغتم أول فرصة لمقابلة مولاي الملك » .



وفياهم في مثل هذه الاحاديث آنسوا حركة وجلبة في القصر .
ثم جاءهم خادم أباهم بقدم رسول من الملك جبلة مبشرا بأنه في الطريق الى الصرح ، فبغت الجميع لقدمه على غير انتظار ونهضوا عائدين الى القصر استعدادا لاستقباله .

ومشوا صامتين ، كل منهم يفكر في أمر ، وكان حماد أكثر بفتة واهتماما لأنه سيقابل جبلة لأول مرة بعد عودته ، فخاف أن يكون فشله في البحث عن القرطين سببا في فتور محبته .

أما هند فكأنت تتوقع من أيها حناو على حماد بعد ما سمعته من أمها ، وأما سعدى فلم تستغرب قدومه لأنها كانت قد أرسلت اليه أمس تخبره بموعد زيارة حماد ، وترجو عودته لمقابلته . ولم تخبر .
هندا بذلك .

وما وصلوا الى القصر واستقر بهم المقام في قاعة الجلوس حتى نودي في القصر بمجيء الملك ، فخرج أهله لاستقباله . وخرج حماد وهند وأما الى الحديقة لهذا الغرض . وكان الفرسان قد وصلوا ، فترجل جبلة عن جواده ، ومشى بلباس السفر وفوقه العباءة وقد تقلد الحسام . وكان يلتفت ذات اليمين وذات الشمال باحثا عن حماد ، فلما وقع ظره عليه أسرع نحوه مرحبا ، وصافحه وقبله قبله الأب لابنه والناس ينظرون . وكانت هند تراقب حركات أيها فلما رأت منه ذلك رقص قلبها طربا وتناثرت دموع الفرح من عينيها ، وكذلك كان شأن أمها . أما حماد فانه قبل يدي جبلة وقبله يخفق فرحا لما

تحقق من رضاه عنه ثم قال له جبلة : « أهلا بولدنا العزيز حماد ،
نحمد الله على عودتك سالما » .

فقال حماد وامارات الامتان ظاهرة على وجهه : « الحمد لله على
كل حال ، ولكنني أحمدہ لما أنعم به علي من رضا ملك غسان ، وانها
لنعمة أعجز عن تقديرها وشكرها » .

ثم تحول جبلة نحو هند فقبلت يده وقبلها ، وحماد ينظر ، فتحركت
فيه عاطفة الغيرة عليها حتى من أيها ، ثم حبي سعدى . ومشى الجميع
نحو القاعة وعينا حماد على هند كأنه يريد أن يلتصقها بنظره .

وكان سلمان واقفا مع أهل القصر في انتظار جبلة ، ولم يشأ
دخول الحديقة على حماد عند أول مجيئه مراعاة لما قد يدور بين الحبيبتين
من عبارات العتاب مما لا يهون التفوه به أمام أحد .

فلما دخل جبلة القاعة ومعه سعدى وهند وحماد ، سأل هذا عن
سلمان ، فدعي الى القاعة ولبت واقفا متأدبا فنهض حماد وأمسكه
بيده وقدمه الى الملك قائلا : « أقدم لكم يا عماء رفيقي وصديقي
سلمان . فانه كان معتمدي في أسفاري وهو محب مخلص للملك
جبلة وكل آل منزله » .

فرحب به جبلة وأمره بالجلوس فجلس ، ثم التفت جبلة الى حماد
وسأله عن أبيه فقال : « تركته في دير بحيرة على أن يحظى بمقابلة
مولاي في فرصة أخرى » .

قال : « لقد سررت كثيرا باجتماعكما بعد طول التشتت بسبب
ذلك الغلام الفر (يريد ثعلبة) . وقد كنت في غفلة من أمره الى ما
بعد وفاة أبيه ، وعلمت بما ارتكبه هذا الخائن في سبيل الفتك بك على
أثر ما أظهرته من الشهامة وكرم الأخلاق ، ويكفي أنك عفوت عنه
في حلبة السباق بعد ما عانيت من غدره وسوء قصده . وقد نال جزاء

حياته وغدره . اذ كان الناس يرمقونه بيمض الاحترام مراعاة لمنصب
 آييه ، فلما توفي الحارث نبذوه نبذ النواة وصار مضغة في الأفواه .
 ومن أثقل المصائب عليه أن يعلم بمجيتك ونيل مرامك ولا أظنه يسمع
 باقتراكك حتى يقع ميتا لشدة لؤمه وحسده قبحه الله . وكان جبلة
 يتكلم ولحيته تهتز وعينه تتقدان غضبا رغم محاولته اخفاء ما في
 نفسه ، فلما أتم كلامه تشاغل بتشيط لحيته بأصابعه وبالالتفات
 الى خيل مربوطة خارج القصر كانت تتزاحم وتتضارب . وظل الحاضرون
 ساكتين تهييا من غضبه ، ولكن قلوبهم كادت تطفح سرورا بما قاله عن
 ثعلبة . ثم وجه جبلة خطابه الى سعدى قائلا : « اسقينا شيئا نرطب به
 أجوافنا ونشربه نخب اجتماعنا فرحا بقدم صهرنا سالما » .
 فقالت : « ألا ترى أن تجلس الى المائدة فتناول الطعام والدمام
 معا »

قال : « حسنا تفعلين » .

فصفت فجاء غلام . فقالت له : « هل تمت معدات الطعام ؟ » .

قال : « نعم يا مولاتي » .

فنهض جبلة ومشى فتبعه الجميع حتى دخلوا غرفة مدت فيها
 الأسطة وعليها آنية كلها من الذهب والفضة ، فجلسوا يأكلون ويشربون
 والفرح يفرهم جميعا .



أشار جبلة الى حماد بعد انتهاء الطعام أن يتبعه ، فتبعه حتى خرجا
 من القصر وسارا في بعض طرق الحديقة . فلما اشردا قال جبلة :
 « اعلم يا حماد انك الآن بسزلة ولدي ، وقد قسم الله أن تكون صهرا
 لي وهذا أمر أحسبه من حظ هند لأنتك شهم شجاع . وقد تركت اليك

تعيين موعد الاقتران ولكنني أوجه التفاتك الى أن هندا وحيدتنا ويشق علينا فراقها ، ولهذا نحب بعد تمام الاقتران أن تقيم عندنا على الرحب والسعة أنت وأبوك ومن تريد من ذويك ، فان البلاد تحتاج الى من يتولاهما وليس لي ولد ذكر فاذا أحسنت السياسة مع القبائل اجتمعوا بعدي تحت لوائك وكنت ملكا عليهم » .

فلم يعد حماد يدري كيف يشكر جبلة على هذا العطف الكريم ، ثم قال : « ان هذه النعم وهذه الشيم مما يقصر اللسان عن أداء الشكر عليها . وأسأل الله أن يجزيك عني خيرا . أما وقت الاقتران فلا يمكننا تحديده الان لدواع لا أخفيها عليك » .

قال : « وما هي ؟ » .

قال : « لعل مولاي رأى طول شعري لما لبست الدرع يوم السباق ؟ » .

قال : « نعم أذكر ذلك ، وما سبب طوله ؟ » .

قال : « ان أبي نذر عند مولدي الا يقص شعري الا في دير بحيراء بعد أن أبلغ الحادية والعشرين من عمري ، وقد حل هذا الموعد في يوم الشعانين منذ عام وبضعة أشهر ، فجئنا الى البلقاء استعدادا لذلك . ثم حدث ما كان من سعي ثعلبة ضدي والقبض على أبي ، فلم نجتمع الا في المدينة أخيرا . وقد رأى أبي أن نتظر حتى يوم الشعانين القادم لنقص شعري في الدير . وأخبرني أن عنده سرا خاصا بي سيدلي به الي في ذلك اليوم ، وطلب مني الا أقطع في أمر من الامور المهمة الا بعد ذلك اليوم ، فما رأي مولاي ؟ » .

فعجب جبلة لذلك السر وقال : « لا أرى مانعا من تأجيل الاقتران الى ما بعد يوم الشعانين ، فنجعله في يوم عيد القيامة . ولكنني استغربت هذا السر ، ألا تعلم موضوعه ؟ » .

قال : « لا يا عماء ، لا أعرف عنه شيئا ولا يعلم به أحد سوى أبي . وقد أخبرني أنه لما وقع في الخطر وخاف الموت لم يأسف على شيء أكثر من أنفه على ضياع ذلك السر ! » .

قال جبلة : « فلنتظر يوم الشعانين وكل آت قريب » .

ثم تحولوا نحو القصر ، وكانت هند وأمها جالستين في القاعة ، فدخل جبلة وحماد ، وقضوا بقية اليوم في الاحاديث المتنوعة .

فلما كان العصر التمس حماد السباح له بالعودة الى الدير لثلاث سبعتنه أبوه ويقلق لتأخره ، فقال له جبلة : « افعل ما بدا لك ، وإن صرح الغدير وجميع قصور البلقاء مفتوحة لاستقبالك متى أردت القلوم » . فهم حماد بيد جبلة فقبلها ، وكذلك فعل سلمان ، ثم ودعا هنداً وسعدى وركبا وسارا وهند تشيعهما بنظرة خلصة حتى تواريا .

ولما وصل حماد الى الدير في مساء ذلك اليوم كان أبوه في انتظاره ، فعكى له حماد ما لقيه من الاكرام والاحتفاء وما دار بينه وبين جبلة ما لم يكن يرجوه . وكان حماد يتوقع أن يرى من أبيه بعد هذا الحديث اعجاباً أو انبساطاً فلم ير وجهه يزداد الا انقباضاً ولم يجب بكلمة ، فلبث حماد ينتظر يوم الشعانين بفارغ الصبر .

- ٢١ -

كشف السر

كان عبد الله كلما دعا يوم الشعانين يزداد انقباضاً ، فلما كان

اليوم السابق لهذا اليوم ، رأى أن الدير سيكون مزدحماً فيه وهو يريد
الانفراد بحماد ليكشف له السر حسب وعده بعد قص شعره ، فذهب الى
رئيس الدير وأطلعه على قصده ، فسأله هذا : « وأي الغرف
تريدون ؟ » .

قال : « نريد صومعة بحيراء فانها منفردة ولها كرامة وبركة » .
قال : « ولكن الناس يقدمون اليها في مثل هذا اليوم زائرين » .
قال : « يزورونها بعد خروجنا منها فربما مكثنا فيها ساعات
قليلة من الصباح الى الظهر » . وكان عبد الله جليل الطلعة محترماً
فلم يسع رئيس الدير الا أن يجيب طلبه .
ثم قال عبد الله : « أعرف راهباً شيخاً من تلامذة بحيراء الراهب
صاحب هذا الدير كان يقيم بالصومعة فهل هو باق هنا ؟ » .
قال : « انه باق ولكنه يشكو شدة الضعف لشيخوخته فلا يخرج
من غرفته الا نادراً » .
قال : « ألا قلته يخرج في صباح الغد اذا توسلنا اليه أن يرافقنا
الى الصومعة ويقص شعر غلامنا » .
قال : « لا أعلم ، وعندنا من الرهبان والقسس كثيرون يفعلون
ذلك » .

قال : « صدقت ولكنني أفضل ذلك الراهب الشيخ لأنني أعرفه » .
قال : « هلم بنا اليه لسأله فعساه أن يرضى » .
وسارا الى غرفة من غرف الدير مغلقة الباب فقرعاه وانتظرا
ريثما ينهض الشيخ لفتح الباب وبان من وراءه
شيخ هرم قد أبيض شعره واسترمل من رأسه ولحيته وحاجبيه
وشاربيه حتى لا تكاد ترى من جلد وجهه الا بعض وجنتيه وقد تجعدتا
وتغضن جبينه وبرز آله أعقف واحدودب ظهره حتى لا يستطيع النظر

الى واقف أمامه الا بجهد ، فتقدم الشيخ ويده اليسرى على الباب ، وفي يده اليمنى عصا يتوكأ عليها وقد قبض عليها بأنامل لم تترك الشيخوخة عليها لحما فلتصق الجلد بالعظم حتى كان أعرض ما في الكف عقد الامشاط عند اتصالها بالاصابع .

فلما فتح الباب رفع الشيخ ظفره وحقق في زائريه وكان قد عرف الرئيس من مجمل قيافته ولكنه لم يعرف رفيقه فنظر اليه نظرة التأمل من خلال شعر حاجبيه المسترسل ، وأخذ يرفع يده المرتعشة شعر الحاجبين فابتدره عبد الله بالسلام وهم يتقيل يده فعرفه الراهب فقال : « أهلا بولدي الامير عبد الله ابن الوطن العزيز تفضل يا ولدي ادخل » . فدخل ودخل الرئيس معه وجلس كل منهما على وسادة وهما لا يجسران على فتح الحديث احتراما لشيخوخة الراهب .

ثم تكلم الرئيس فقال : « ان ولدكم الامير عبد الله يلتبس حضوركم الاحتمال بقص شعر ابنه وفاء لنذر نذره منذ بضع وعشرين سنة » .

فتأمل الشيخ برهة ثم رفع ظفره الى عبد الله بفتة والنور ينبعث من حدقتيه كأن الزمن لم يؤثر على حديثهما وقال : « ما اسم غلامكم ؟ » . قال : « حماد » .

قال : « نعم حماد ، أذكر أني رأيته في الصومعة منذ عامين وأخبرني أنه جاء لقص شعره وكان يوم الشمانين قريبا ألم تفوا بالنذر بعد ؟ » .

قال : « لا يا مولاي ، لم نستطع ذلك لأسباب فرقت بيننا أعواما فلما اجتمعنا جئنا لنفي بالنذر ، فهل تفضل بأن يكون وفاءه علبى يدك » .

قال : « اني شيخ ضعيف لا أستطيع الوقوف لتأدية الفروض

اللازمة في أثناء الصلاة » .

قال : « يؤديها القسيس وتكون أنت معنا بعد الصلاة فننفرد أنا وأنت وحماد للكلام أقصه عليكما » .

قال : « حسنا يا ولدي ومتى يكون ذلك ؟ » .

قال : « غدا صباحا إن شاء الله » .

قال : « سنلتقي إذن صباح الغد في الصومعة » .

ثم نهض عبد الله فودع الراهب وعاد الى غرفته وجلس ينتظر عودة حماد .

وكان حماد يختلف الى صرح الغدير مرات في الاسبوع ليتمتع برؤية هند ، فيقضي النهار معها عند أمها ومعه سلمان . وقد شعر بأن ملاك السعادة يحرسه ولا سيما بعدما صرح له جيلة بما اعتزم اختصاصه به في مستقبل حياته . وأصبح لا هم له الا مجيء يوم الشعانين ليفي بالنذر ويقرن بهند . على أنه كان اذا جلس اليها ودار الحديث بينهما نسي النذر ومستقبله .

وكان قد سار الى صرح الغدير في صباح ذلك اليوم وسلمان معه ، ثم عادا في الأصيل ، فلما بلغا الدير وترجلا عن جواديهما ودخلا ، وجدا عبد الله في انتظارهما وقال لحماد : « ألا تعلم يا ولدي أن غدا يوم الشعانين ؟ » .

قال : « نعم يا أبتاه والي لعلني استعداد للوفاء بالنذر » .

قال : « جعله الله نذرا مقبولا . ولقد خاطبت الراهب الشيخ الذي كان يجلس في صومعة بحيرا ليكون معنا ، هل تذكره ؟ » .

قال : « نعم أذكره ، وقد جلست اليه مرة وقص علي خبر الراهب بحيرا أبتأذه » .

قال : « لقد وعد بأن يقص شعرك ويسمع ما أتلهوه عليك

بعد ذلك » .

وكان سلمان لا يزال واقفا بالقرب من الباب يصلح كوفته وعقاله ، فلما سمع ما قاله عبد الله تقدم نحوه ونظر اليه قائلا : « الا تظن خادمك سلمان يستحق الاطلاع على هذا السر أيضا » .
قال : « بلى انك أولى الناس بذلك وستكون أنت أيضا معنا » .
وقضوا بقية اليوم يستعدون ، وخلا عبد الله في غرفته يعد بعض الثياب .

وفي صباح اليوم التالي ساروا الى الصومعة مبكرين فأروها قد أضيئت بالشموع . وهي كما قدمنا غرفة كل جدار من جدرانها الاربعة حجر واحد ، وكذلك سقفها وأرضها وبابها . وهذا هو شأن أبنية حوران حتى الآن ظمرا لكثرة صخورها وقلة خشبها .

ولما دخلوا الصومعة وجدوا بها الراهب الشيخ ومعه قسيس آخر وشماس ، فلما اجتمعوا أخذوا في الصلاة فأحرقوا البخور وحلوا شعر حماد حتى استرسل على كتفيه وظهره وطافوا به والقسيس يحملون الصليبان والمباخر يترنمون حتى تمت الصلاة وقرأوا فصلا من الكتاب المقدس . وكان الراهب قد تعب فجلس على مقدمه الحجري ليرتاح فلما انقضت الصلاة أعطوه مقصا ، ودنا حماد منه وشعره يجمله ، فمد الراهب يده وأمسك خصلة من شعره وبارك وقصها اشارة الى الوفاء بالنذر وبقي الشعر مسترسلا على أن يقصه عند عودته الى المنزل .

فلما انقضى الاحتفال أشار عبد الله الى الراهب أنه يريد الخلوة ، فأوعز هذا الى الحاضرين فخرجوا وبقي هو وحماد وعبد الله وسلمان ، وأطفئت الشموع ولم يبق من الانوار الا مصابيح الزيت معلقة أمام الايقونات فأشار عبد الله الى سلمان أن يعلق الباب فهم باغلاقه وهو لا يحسب نفسه قادرا على ذلك لضخامته فاذا هو طوع ارادته لأن لأهل

حوران صناعة دقيقة في تركيب تلك الابواب حتى تفلق بسهولة .
فلما أغلق الباب وضعف النور أحسنوا باقظاعهم عن عالم الاحياء ،
وخيل لهم أنهم في عالم آخر . وخفق قلب حماد تطلعا لما سيسمعه
من السر الذي وعد به . فنزع عبد الله جبة وهم بصرة كانت معه فحلها
وأخرج منها رداء مزركشا يشبه الطيلسان كان قد ادخره واحتفظ به
منذ أعوام ، فقبله ثم بسطه وجعله على كتفيه ونشر على الأرض أمام
مجلس الراهب جلدا جثا عليه وجلس حماد وسلمان بين يديه والجميع
سكوت يراعون حركات عبد الله وسكناته وينتظرون ما يبدو منه .
ولما استتب بهم الجلوس ، التفت عبد الله الى الراهب وقال :
« انا الآن في بيت الله ، وقد اجتمعنا فيه لعمل مقدس فلا يعلم بما سيدور
بيننا الا الله وحده . وسأقص عليكم حكاية اؤتمنت عليها منذ بضع
وعشرين سنة ، فأرجو أن تصغوا الي حتى آتي على آخرها ومتى
فرغت منها ألتس منكم كسانها عن أهل الارض كافة ، فهل تعاهدوني
على ذلك ؟ » .

قال الراهب : « ان شرك لن يتجاوز جدران هذه الصومعة » .
قال : « ألتس من قدسكم أن تتلو علينا الصلاة الربانية قبل
الشروع في الكلام ، فتلا الراهب « أبانا الذي في السموات الخ » . ثم
ظفروا الى عبد الله فاذا به قد تأدب في قعوده وامتقع لونه فهابوا
منظره . ثم ظفر عبد الله الى حماد ووجه الخطاب اليه قائلا : « تعلم
يا ولدي ان العرب يرجعون في أنسابهم الى أصلين كبيرين هما قحطان
واسماعيل ، ومن نسل قحطان عبرت اليمن وما جاورها ، ومن نسل
اسماعيل عبرت الحجاز وما جاورها ، ويسمى نسل اسماعيل
الاسماعيلية أو العدنانية نسبة الى جد من أجدادهم بعد اسماعيل
اسمه عدنان ، كما يسمى بنو قحطان القحطانية . وقد قامت منهم

دول ملكت الخافقين ، كالتبابعة المشهورين وغيرهم من دول حمير وسبأ .
ومن مملكة سبأ خرجت ملكة سبأ التي ذكرت التوراة انها زارت
الملك سليمان وما زالت اليمن عامرة أهلة حتى حدث سيل العرم ففرق
أهلها أيدي سبأ ، أعترف ما هو سيل العرم ؟ » .

فقال حماد : « لا يا أبتاه لا أعرفه » .

قال عبد الله : « اعلم يا ولدي أن اليمن وسائر جزيرة العرب أرض
تقل فيها الأنهر والينابيع ، وأهلها يعتمدون في ري مغارسهم على مياه
المطر التي تجتمع في مجاري الاودية وتسيل كالأنهر ، ولما كان معظمها
يجف في الشتاء فهم يجعلون في تلك الاودية سدودا من حجر تفترض مسير
الماء فيجتمع ويرتفع حتى يسقي أعالي الارض » .

« وكان من تلك السدود في اليمن سد كبير يقال له العرم بناه ملوك
اليمن القدماء بحجارة ضخمة يسكنونها بالقار وفيه خروق يصرفون
منها الماء على مقدار ما يحتاجون اليه لسقي أرضهم » . وكان للسد
حفظة يقومون بتمهده وتوزيع مياهه فتقادم عهده حتى تصدع وخيف
سقوطه . وعرب اليمن اذ ذاك بنو كهلان ابن سبأ من القحطانية .
وكانت دولتهم قد ضعفت واختل نظامها وآلت الى السقوط فأهمل أمر
السد وقلت المحافظة عليه فأخذ خطره يزداد فخاف الناس تهدمه بقة
فيسيل الماء عليهم ويفرقهم ويخرب منازلهم ، فأخذوا ينزحون أحياء
وبطونا ، وبقيت منهم بقية أصبحوا ذات يوم وقد انهجر السد وطاق
المياه فأغرقت بعضهم ونجا آخرون تفرقوا في البلاد وسمي ذلك
السيل سيل العرم . وكان ذلك منذ ستمائة سنة أو أكثر » .

وكان السامعون مصغين لحديث عبد الله وهم لا يرون فيه ما يوجب
المسارة ، فعجبوا لذلك ولكنهم صبروا أنهم ليروا ما يكون بعده ،
فادرك عبد الله ذلك فقال : « لقد أردت أن أبسط لكم أصل نسب ملوك

الحيرة المقيمين بالعراق ثم أتطرق من ذلك الى كشف السر فامهلوني
ولا تملوا » •

فأبدوا جميعا أنهم مصفون بكل جوارحهم لحديثه ، فعاد يقول :
« قلت لكم أن بني كهلان تفرقوا قبيل سيل العرم وبعده وكانوا أحياء
عديدة أذكر منها ثلاثة هي : لخم ، والأزد ، وطيء • أما لخم فهم أجدادنا
الذين أقاموا بالعراق ومنهم المناذرة ملوك الحيرة (قال ذلك وتهد) •
وأما الأزد فمنهم بنو غسان عرب هذه البلاد • أما طيء فأقاموا بنجد
والحجاز في جبلي أجا وسلمى » •

فسر حمادا أن يكون بين اللخمين والفسانيين قرابة ولكنه ما زال
قلقا للوصول الى آخر الحديث ، وكذلك سلمان • أما الراهب فكان
أقلهما قلقا واشتياقا كأن الشيخوخة وكثرة الاختبار عوداه
الاستخفاف بحوادث الزمان فضلا عن أن ما قصه عبد الله عليهم الى
ذلك الحين لم يكن بالشيء المجهول عنده • وواصل عبد الله كلامه
فقال : « علمتم أن ملوك الحيرة لخميون يتصل نسبهم بكهلان بن سبأ
من عرب اليمن القحطانية • وقد نزل بنو لخم بالعراق • وأقاموا حينا
وهم على حالهم من البداوة • وأول من حكم العراق من العرب قوم
من حي دوس وهو بطن من الأزد أقرب نسبا الى الفسانيين منهم اليانا •
ولم يبض الا قليل حتى تغلب أجدادنا عليهم وملكوا العراق تحت
رعاية ملوك الفرس على مثال ما هم عليه الآن واتخذوا مدينة الحيرة
قاعدة لملكهم وسموا المناذرة جمع (المنذر) وهو لقب ملوك
العراق كما تعلمون » •

« ولا أطيل الكلام عليكم خوف الملل ، فأقول باختصار : « انه
توالى على عرش الحيرة بضعة عشر ملكا أشهرهم امرؤ القيس بن عمرو ،
ومما يؤثر من فضله أن اللخمين لما قدموا من اليمن كانوا على

عبادة الاوثان وخالطوا الرهبان وأهل النصرانية فتنصروا ، وأول من تنصر من ملوكهم امرؤ القيس هذا ، ثم ملك النعمان بن امرئ القيس ويقال له الأعور ، وهو الذي بنى القصرين المشهورين : (الخورق والسدير) ومن غريب أمره أنه لما عظم ملكه وامتلات يده من خيرات الأرض مال الى الزهد وتنسك . وملك بعده المنذر ، ثم الأسود الذي حارب أصحابنا الغسانيين منذ مائة وخمسين عاما وأسر بعض ملوكهم وكان ذلك بسبب عداوة مستمرة فيما بيننا وبينهم . وتولى بعده ملوك كثيرون كالمنذر بن ماء السماء الذي كان معاصرا لكسرى أنوشروان ملك الفرس المشهور وله معه وقائع وحوادث يطول شرحها . فلتركها وتنتقل الى آخر ملوك الحيرة النعمان بن المنذر .

فلما ذكر اسم النعمان ابتدره الراهب قائلا : « أظنك تعني أبا قابوس ؟ »

قال : « نعم أنه كان يلقب بأبي قابوس »

قال الراهب : « هذا الذي قتله كسرى بروج ، وبسبب قتله صارت وقعة ذي قار . وقد كنت شابا وشهدت هذه الحوادث ، وكنت أعرف الملك النعمان هذا رحمه الله ولي معه حديث طويل »

فتنهده عبد الله وهو يعتدل في مجلسه ويصلح الرداء على كتفيه وقال : « قد وصلنا الى المراد من حديثي ، فأعيروني السمع لأقص عليكم ما أعلمه عن هذا الملك » . قال ذلك وشرق بدموعه حزنا ، ولولا ضعف النور لظهر الدمع متلألئا في عينيه ولكنه تجلد وعاد الى الحديث فقال : « ان الملك النعمان هذا لا أحتاج في وصفه الى تطويل ، ويكفي في وصفه أنه شهم شجاع صادق وقد أعاد النصرانية الى الملك بعد أن فسدت وأبدل أسلافه الوثنية بها . ولا تتضح لكم دخيلة حديثي الا اذا ذكرت لكم كيف تولى النعمان الحكم . فقد كان

أبوه المنذر ملكا قبله وكان في بلاط كسرى على عهد رجل عدناني اسمه عدي بن زيد يحسن العربية والفارسية وله منزلة كبرى ونفوذ لدى كسرى . وكان مقام كسرى بالمداائن ، ومقام المنذر بالحيرة وكان للمنذر اثنا عشر ولدا أحدهم النعمان هذا وقد ربي في حجر عدي بن زيد ورضع في أهله . وكان من أبناء المنذر أيضا فتى اسمه الاسود رباه رجل من أهل الحيرة يقال له ابن مرينا ممن ينتسبون الى لخم . فلما مات المنذر خاطب كسرى عديا فيمن يلي الحيرة وقال له : (اني أرى أن أخرج الملك من أيدي هؤلاء وأجعلك في يدي واحد من خاصتي فهل بين أولاد المنذر من يصلح للملك ؟) . فقال عدي : (أنهم بضعة عشر رجلا كلهم أشداء ، فإذا أمر مولاي جئت بهم) . ثم بعث يستقدمهم وفي نفسه أن يسهل سبيل الملك للنعمان لأنه ربي عنده ، فخلا اليه قبل اجتماعهم وأسر اليه أشياء يقولها في حضرة كسرى ، ففعل وتولى الملك ، فشق ذلك على ابن مرينا لأنه كان يرجو أن يكون الملك للأسود التماسا للنفوذ على يده ، فأخذ يحرض الأسود على الانتقام من عدي بدعوى أنه عدناني ، فوافقه هذا وراح ابن مرينا يتقرب من النعمان بالهدايا والتحف ويشي بعدي عنده بالتواطؤ مع بعض الحاضرين على الطعن فيه واتهامه بأنه يقول بأن النعمان تحت أمره وأنه هو الذي ولأه الملك . وما زالوا كذلك حتى غضب عليه النعمان فبعث اليه يدعوه الى زيارته ، فلما جاء أمر بسجنه في مكان خارج الحيرة لا يدخل عليه فيه أحد ، فعلم عدي أنها وشاية فجعل يكتب الى النعمان يستعطفه ظلما وثرا فلم يجده ذلك نفعا ، فكتب كسرى الى النعمان في اطلاقه ، ولكن أعداء عدي - وأكثرهم من بني ببيعة وأصلهم من عرب غسان أهل هذه الديار - حرضوا النعمان رحمه الله على الفتك بعدي قبل وصول كتاب كسرى اليه ، وحسنوا

له ذلك بحيلة يطول شرحها ، وكان الرسول قد مر قبل وصوله الى الحيرة بسجن عدي وأخبره بكتاب كسرى ، ثم خرج من عنده الى النعمان . وفي أثناء ذلك أرسل النعمان الى عدي أناساً قتلوه . ثم كتب الى كسرى بعد أن جاءه كتابه بأن عديا مات . ولكن النعمان ما لبث أن عرف أنه ظلم عديا فندم ، ولما لقي ولدا من أولاد عدي اسمه زيد هم باكرامه ورقع شأنه تكفيرا عما فرط منه وأوصى به كسرى فجعله في منزلة أبيه عدي .

« على أن أهل الوشاية أطلعوا زيدا على قصة قتل أبيه ، فحقدها على النعمان وسعي ضده لدى كسرى ، وكان الأكاسرة يعيشون الى أياتهم في طلب نساء على أوصاف خاصة لكنهم لم يكونوا يلتصقون ذلك من أحياء العرب لعلمهم ببكرائهم . فقال زيد لكسرى مرة : (ان في الحيرة نساء جمعن كل أوصاف الجمال فاذا بعثت الى النعمان أرسل اليك منهن) . وكان زيد يعلم: أن النعمان لن يرضى بذلك فيقع التنافر بينه وبين كسرى ، فأخذ كسرى ، في ذلك رسولا ومعه زيد الى النعمان ، فعظم الامر على النعمان وقال لزيد : (أما في مها السواد وعين فارس ما يبلغ كسرى به حاجته ؟ ان الذي طلب كسرى ليس عندي) . وسأل الرسول زيدا بالفارسية عن معنى المها والعين فأجابه بأنها البقر . فلما رجعا الى كسرى أخبره بما قال النعمان وأقنعاه بأنه أراد الخط من منزلته بقوله : (أليس في بقر الفرس ما يكفيه) . فغضب كسرى غضبا شديدا ولكنه كتم ذلك ، وشعر النعمان بغضبه فأخذ يستعد لما يتوقع حتى أتاه كتاب كسرى يستقدمه اليه فعلم أنه قد دعاه ليقتله ، فحمل سلاحه وأهله والتمس الفرار . وكنت أنا ممن لازم النعمان زمانا ، وكان يستأنس بي ويرتاح الى رفقتي فقال لي : (كيف أنت يا عبد الله ؟) قلت : (اني يا مولاي لاحق بك أينما توجهت) . فقال : (ان في ذلك خطرا عليك) .

قلت : (ما أنا بأحرص على نفسي مني على نفس مولاي النعمان) •
فقال : (بورك فيك) • فصحبته من ذلك اليوم • وسرنا حتى أتينا
قبيلة طي في أعالي نجد • وكان النعمان قد تزوج منهم فطلب أن يحموه
بين الجبلين (أجا وسلمى) فقالوا : (لا يمكننا ذلك ولولا صهرك
لقتلناك فاته لا حاجة بنا الى معاداة كسرى) • فتركناهم وسرنا الى قبائل
أخرى فلم يقبلنا أحد منها خوفا من كسرى ، حتى لقينا رجلا من قبيلة
بكر بن وائل اسمه هانيء بن مسعود ، وكان سيدا منيعا وللنعمان فضل
عليه فقال له : (اني مانعك مما أمنع نفسي وأهلي وولدي ما بقي من
عشيرتي الأذنين رجل ، ولكنني لا أرى في ذلك تمعا لك لأنه مهلكي
ومهلكك ، فاذا أذنت لي فاني مشير عليك بالذهاب الى كسرى مستعظفا ،
وأحمل اليه الهدايا فاذا صفع عنك عدت ملكا والا فالموت خير لك من
أن يتلاعب بك صعاليك العرب) •

« فاستحسن مولاي النعمان الرأي ولكنه قال : (ما أفعل
بحرمي ؟) • فقال هانيء : (هن في ذمتي لا يخلص اليهن أحد الا
بناتي) • فقبل النعمان ذلك وأنا خائف من عاقبة الأمر ، وحدثتني
نفسى بصدده عن الذهاب فلم أجبر لأنني شاهدت وجهه وكان أبرش
أحمر كما تعلمون قد امتقع حتى صار كمن أصابه اليرقان ونهض وقد
أهمه الامر كثيرا وجعل يخطر ذهابا وايابا ويفتل شاريه الاشرقين كأنه
خائف من الذهاب • ثم فكر قليلا وقال لهانيء : (أرى يا أخا بكر أن
أرسل الى كسرى هديا فان قبلها سرت اليه) • فقال هانيء : (نعم
الرأي رأيت) • فأرسلها اليه فقبلها كسرى خداعا منه قبحه الله • فهم
مولاي النعمان بالمسير فقلت : (اني سائر معك ووالله لا أفارقك
لحظة) • فقال : (أرى أن تبقى عند نسائي فذلك خير من أن تذهب
معي) • قلت : (اني فاعل ولكنني أرى النساء آمنات في حمى هانيء

بن مسعود ، فأذن بذهابي معك) • فأذن وكأن نفسي حدثني بخبر قريب فسرنا حتى أتينا المدائن فلقينا زيد بن عدي فتشامت برؤيته وتحققت سوء قصده ، وكنت مصيبا في ذلك لأنه لم يكذب يلقانا حتى قال للنعمان : (ائج نعيم ان استطعت النجاة) • فقال النعمان : (فعلتها يا زيد فوالله ان عشت لأقتلنك قتلة لم يقتلها عربي قط ولألحقنك بأبيك) • فضحك زيد لعنه الله وتوعده ، فعلمنا أنها حيلة أعدها له ، وتحقق النعمان أن ساعته قد دنت وان القضاء واقع لا مفر منه • فلما وصلنا الى كسرى أمر فقيدوا النعمان وبعثوا به الى سجن في خائقين ، وكنت أتردد اليه في السجن خلصة وأنا أرجو الافراج عنه • أما هو فلم يكن يرجو نجاة » •

وسكت عبد الله قليلا ، ريثما هدأت نفسه بعد أن هاجت الذكرى شجونها ، وبقي الحاضرون مرهفين أسماعهم للوقوف على قصة القصة ، فقال : « وسرت اليه ذات يوم صباحا فرأيته قد تغير حاله وامتقع لونه كأنه خائف من أمر قريب ، ولا أنسى منظره الرهيب في ذلك اليوم ، فوقمت أنتظر أمره فقال لي : (أرى أن أسر اليك أمرا فهل تعاهدني على حفظه ؟) • قلت : (كيف لا ؟) • فمديده وأعطاني هذا الرداء المزركش (قال عبد الله ذلك ونزع الرداء عن كتفيه ووضع أمامه) • فأخذته منه ، ثم أخرج من يده خاتما عليه اسمه ولقبه وهو هذا (ومد عبد الله يده وأخرج الخاتم من جيبه ووضع على الرداء وقد تغيرت سحته واختق صوته وتخلله ارتعاش زاد الحضور تهيبا) • فلما تناولت الخاتم قال لي النعمان : (اعلم يا عبد الله اني في هذا السجن حتى ينقضي أجلي فيخرج ملك الحيرة من أيدي اللخمين لان زيد بن عدي هذا سيذل جهده في اذلالهم خوفا ممن ينتقم لي ، ولا أعرف من أولادي من يرفع هذا العار عنا ، ولكن بين أهلي عند هانيء بن مسعود

زوجتي سمية وهي حامل ستلد قريبا ، فاذهب اليها بهذا الخاتم وهذا الرداء وقل لها ان هي وضعت غلاما أن تمهد اليك بتربيته حتى يشب شهما حرا ، واحذر أن تقص شعره أو تخبره عن نسيب قبل الحادية والعشرين من عمره ، فاذا بلغها فقص شعره في دير بجزء وأخبره عن نسيب وألبسه هذا الرداء وهذا الخاتم ! » .

ولم يكذب عبد الله كلامه حتى استولت البغلة على الحاضرين ، وخيل الى حماد أنه في حلم ، وجسم لم ذلك الوهم ضعف النور وهدوء المكان ، وكانوا لا يرددون أقاسمهم الا بحذر رغبة في تتبع حديث عبد الله . فلما وصل الي هذا الحد تحققوا أن حمادا هو ابن الملك النعمان فجعلوا ينظرون اليه . أما عبد الله فحالما بلغ الى قول النعمان له : (ألبسه هذا الرداء وهذا الخاتم) . وقف على قدميه وألقى الرداء على كتفي حماد وألبسه الخاتم ثم أنهضه بيده وأجلسه على المقعد الحجري وهم بتقيل يده ، فخلج حماد وجذب يده منه فقال له عبد الله : « لا تخجل يا مولاي انك الآن سيدي ابن الملك النعمان » . فجلس حماد على المقعد وجلس عبد الله بين يديه ، وهم سلمان بيد حماد فقبلها وتأدب في مجلسه وهو يقول : « والله كنت أرى هبة الملوك على وجهه منذ عرفته » أما الراهب فانه على عجزه وقف ورفع يده فوق رأس حماد وباركه ودعا له بطول البقاء وقبل رأسه . كل ذلك وحماد يحسب نفسه في حلم ولكنه فرح كثيرا بما علمه من نسيب وود لو أن هنذا حاضرة فتسمع ذلك فتفرح معه ، وخيل له أن سعدة قد تم لأنه ملك وسيقترن بملكة ويرث ملك غسان . وفيما هو يفكر في ذلك نهض عبد الله وقال : « لم يتم حديثي بعد فهل تسمعون الى آخره ؟ » قالوا : « نعم » .

فمد يده الى جيبه وأخرج اسطوانة من الفضة في حجم الاصبع .

وخاطب حمادا قائلاً : « وقد أعطاني مولاي النعمان هذه الاسطوانة واستحلفني أن أسلمها اليك مختومة بعد اتمام الخبر ففتحها في هذا الدير وتقرأ ما فيها وتعمل به » .

فمد حماد يده فتناول الاسطوانة وهم بفتحها فأمسكه عبد الله وقال : « لا تفعل قبل اتمام الحديث » . ثم مضى في حديثه فقال : « فلما أتم النعمان وصيته بكى وبكى ، ولكنني كنت أحبس الدمع تشجيعاً له . فقال : (اعلم يا عبد الله ان القضاء واقع قريباً فاحتفظ بهذا السر حتى يأتي وقته ، أما إذا أنا خرجت من هذا السجن وعشت فللمسألة وجه آخر) . وللأسف يا سيدي انه لم يخرج من ذلك السجن فوفاه القدر فتوفي بداء الطاعون » . قال ذلك وتنهَّد والدموع ملء عينه ، فتنهَّد الجميع ثم قال : « أما أنا فسرت الى هانيء ولقيت والدتك سمية وكانت حاملاً فأسررت اليها ما كان فاطاعت فانتظرت ريثما وضعت ولكنها وأسفاه عليها لم تعش بعد الولادة الا قليلاً فحملتك الى أهلي وأرضعتك بينهم حتى شببت على ما ترى » .



نظر عبد الله الى حماد في عطف واحترام وقال له : « لعلك تريد أن تعلم ما تم في أمر وديعة أبيك ، فاعلم يا مولاي أن كسرى علم بعد وفاة سيدي النعمان أن أهله وماله وسلاحه عند هانيء ، ومن ذلك أربعة آلاف شكة ، والشكة سلاح الفارس كله . فكتب كسرى الى هانيء بأن يبعث بالوديعة اليه ، فأبى ذلك محافظة على العهد ورعاية للذمام ، وكان لكسرى عامل على عين النمر وما والاها الى الحيرة اسمه اياس بن قبيصة الطائي ، فدعاه واستشاره في الفارة على بكر بن وائل فأشار عليه بأن يفعل ، فعقد كسرى لاياس بن

قيصة على كتيبتى أليك وهما : الشهباء والدوسر ، وأرسل معه جندا آخر بقيادة رجال من الفرس ، فكانت حملة تزعزع الجبال وفيها من الخيل والجبال والمؤونة والعدة ما لا يحصى . فلما سمع هانيء بن مسعود بها سار برجاله للملاقاتها فالتقوا في موضع يقال له (ذو قار) وكانت فيه وقعة عرفت بوقعة ذي قار بين الفرس والعرب اشتهر أمرها في الاقطار ، وكانت الغلبة فيها لهانيء ورجالها فانهم هزموا الفرس شـر هزيمة وهي أعظم وقعة اتصف فيها العرب من العجم قبل الاسلام . وفر اياس الى كسرى فسأله عن الخبر فقال : (غلبنا رجال بكر بن وائل وجئنا اليك بنسائهم) ففرح كسرى وأمر له بكسوة ولكن اياسا خاف اقتضاح أمره قريبا ، فاستأذن في الذهاب الى أهله فأذن له فانصرف الى عين النمر ، ثم جاء رجل من أهل الحيرة الى كسرى وحده بهزيمة اياس فلم يصدقه وأمر فنزعت كتفاه وظل يصدق اياسا ثم ولاء الحيرة كما تعلمون ، وقد وليها بعده رجل فارسي ، ثم وليها المنذر الغرور أحد اخوتك . وهي الآن في يد اياس بن قبيصة ولا تزال الوديعة عند هانيء » .

وكان حماد قد مل الانتظار تشوقا الى ما في تلك الاسطوانة ولكنه صبر حتى فرغ عبد الله من حديثه ونهض وقد أعياه التعب لشدة تأثره وذكرى مصائبه فتناول الاسطوانة من حماد ودفعها الى الراهب ملتصا أن يباركها قبل الفتح ، فباركها ثم تناولها عبد الله وعالجها بمديّة حتى افتتحت ، ودنا من مصباح منير بجانب أيقونة وظهر الى ما في الاسطوانة وكلهم يتناولون وينظرون معه فاذا فيها لقافة من جلد ، فأخرجها ونشرها بين يديه فرأى عليها كتابة بالاحرف الاسطرنجيلية ، وهي كتابة أهل العراق الى ذلك الحين . فشخصت أبصارهم الى ما فيها فأخذ عبد الله يتلوها عليهم وهم يسمعون وهاك نصها :

« من النعمان ثريل دار البقاء الى ابنه المُنذر المقيم بين الاحياء .
 أما بعد فهذا كتاب كتبته وأنا في عالم الوجود وأنت في دار الفناء
 وستقرؤه بعد رجوعي الى عالم الغيب وبروزك في عالم الاحياء . فإذا
 قرأته وقد فئت نذك وعرفت حقيقة نسبك فاعلم أن عظامي تناديك
 من ظلمة القبر وتستحلفك بشرف أجدادك المناذرة من آل لُحْم ألا
 تقرب امرأة ولا تشرب خمرًا حتى تنتقم لأبيك من أكاسرة الفرس ، فإذا
 فعلت ذلك فأنك مبارك أنت ونسلك . وإن لم تفعل فإن رفاتي
 ترمضن حنقا وهسي تتألم وهي تنظر اليك من منافذ الآخرة تراقب
 حركاتك . وسيجمعني وإياك موقف تتحاسب فيه والسلام » .

فلم يكد عبد الله يأتي على خاتمة الكتاب حتى ارتعدت فرائص
 حماد ، ورأى مساعيه كلها ذاهبة أدراج الرياح . على أن الحمية ثارت
 فيه وهاجست النخوة في رأسه وشعر بدافع يدفعه الى الاخذ بشار
 أيه من أكاسرة الفرس ، وقد استعظم الامر وهاله الاقدام عليه فوقف
 مبهورا لا ينبس ببنت شفة .

وكان عبد الله ينتظر ما يبدو منه فلما رآه صامتا قال له : « هذا
 هو السريا سيدي قد أطلعتك عليه فالقيت عن عاتقي حملا حملته
 عشرين عاما ونيفا ، وكنت أخاف أن أقضي نحبي قبل افشائه فأنظر
 ماذا تفعل » .

فقال حماد : « لقد ألقيت عنك حملا أثقلتني به ، وأرجو أن أوفق
 للقيام بما عهد الي والله منجدي ونصيري » . قال ذلك وتحفز للخروج
 من الصومعة فأوقفه عبد الله والتمس من الراهب أن يختتم حديثهم
 بالصلاة ، غصلى وتضرع الى الله أن يساعدهم على كتمان الامر . ثم
 خرجوا وكان على رؤوسهم الطير لهول ما سمعوه ورأوه . وحماد أكثرهم
 بغتة وانذهالا لانه أصبح لا يدري ماذا يعمل ، وهل يسير الى هند

يطلعها على سره وليس في ذلك السر الا ما يوجب كدرها لانه حائل
بينها وبين الاقتران الى أجل غير معين وان يكن في اطلاعها على حقيقة
نسبه ما يسرها ، أم يخاطب جبلة في الأمر لعله يشير عليه أو ينجده .
أم يؤم العراق فينزل المدائن ساعيا في الانتقام من كسرى . فلما فكر
في مسيره الى هناك تهيب لعله بما يحول بينه وبين ذلك المرمى من
العقبات فان الاكاسرة أهل بطش ومنعة . فسار الى الدير وقضى ليله
ساهرا لعظم تأثره وهو يفكر في طريقة تهون عليه المشاكل .

- ٢٢ -

دولة الفرس

ما برح الفرس من قديم الزمان تحت سلطة مملكة آشور حتى
تولى الملك سردقول في القرن الثامن قبل الميلاد عرش هذه المملكة
فلم يحسن سياستها ، وشغل عنها بمجالسة النساء واللهو على اختلاف
أنواعه ، فأبغضته الرعية وودت التخلص منه ، فاتفق كيران من قواده
على اخراج الملك من يده وهما : ارباسيس قائد عسكر مادي ، ويليزيس
قائد جند بابل ، فاتحبلوا على محاربته وحاصراه في نينوى ، فلما أيقن
بالهلاك أحرق نفسه وقصره في سنة ٧٢٠ ق م . وهكذا انقضت مملكة
آشور الاولى وقامت مملكة مادي وفارس وملكها ارباسيس ، وتوالى
الملوك من بعده وفيهم العادلون المديرون والجهلاء الظالمون ، ومن
أنهرهم كورش العظيم صاحب الفزوات المشهورة ، فافتتح بابل وما
بين النهرين وأرمينيا وسوريا وآسيا الصغرى وجانبها من بلاد العرب ، وتولى

بعده ابنه قمبيز ففتح مصر في عهد ملكها أماسيس • ثم خلفه داريوس
وآخرون لم يحسنوا السياسة فتدهورت المملكة واختلت أحوالها • فلما
ظهر الاسكندر الاكبر في القرن الرابع قبل الميلاد طمع في ملك فارس
ففتحها واستولى عليها ، ولكن عمر الاسكندر لم يطل فمات واقتسم
قواده مملكته فكانت بلاد فارس من نصيب سلوقس الذي لم يطل
حكمه ، وغزاها البرطيون بقيادة أرسايس الأول وظلت في حوزتهم
خمسائة سنة • ثم ألق الفرس من روضهم للنير الاجنبي فثاروا سنة
٢٢٦ م بقيادة رجل منهم اسمه أزدشير ، فطرد البرطيين وأسس دولة
اشتهرت في التاريخ باسم الدولة الساسانية ، ومن ملوكها كسرى أنو
شروان الملقب بالملك العادل وهو أعظمهم ، وصار لفظ كسرى لقبا لكل
من ملك بعده منهم •

وكان مقام الاكاسرة في المدائن • وهي مدينة عظيمة على ضفاف
الفرات فيها قصر عظيم طار ذكره في الآفاق يسمى ايوان كسرى أو طاق
كسرى •

وحكم كسرى أنو شروان ٤٨ سنة ثم خلفه ابنه هرمز ، وكانت
أمه ابنة ملك التتر فاستوزر أستاذه الحكيم بزر جمهر فسارت الاحكام
في أيامه على مثل ما كانت عليه في زمن أنو شروان ، فلما توفي بزرجمهر
انفس هرمز في الشهوات وأهمل شؤون المملكة ، فعصاه الولاة وغزاه
ملك التتر فأعانه عليهم قائد من قواده اسمه بهرام كان آية في الدهاء
والذكاء ، فطردهم من البلاد ثم تحول الى محاربة الرومانيين ولكن
بعض المقربين من هرمز وشوا اليه ببهرام ، فأظهر له هرمز بعض الاحتقار
مما أحنقه عليه ، فجاهر بمصياته وخلصه وولى بعده ابنه كسرى برويز
وكان صبيا صغيرا ، فطمع بهرام في الملك ، وفر برويز من وجهه
واستجار بملك الرومانيين في ذلك العهد الامبراطور موريس فأنجده

ورد الملك اليه ، ففر بهرام الى بلاد التتر فأحسنوا وفادته ولكنه ما لبث أن توفي هناك مسموما .

واستبد كسرى برويز بالحكم وقد عقد النية على صداقة الامبراطور موريس الذي رد اليه الملك ، فبالغ في اكرام الرومانيين في بلاده فلما مات ذلك الامبراطور عاد الى مناوأة الروم فائار عليهم حربا عوانا ، وغزا بلاد الشام ودخل بيت المقدس فعثر هناك على الصليب الذي يقال ان السيد المسيح صلب عليه وكان في صندوق من الذهب في حفرة ، فحمله الى المدائن . وكان برويز رغم ذلك خاملا مترفا منغمسا في الملاهي الى أقصى حد حتى قيل أنه تزوج ١٢ ألف امرأة واقتنى خمسين ألف جواد ، وهو الذي جاءه كتاب صاحب الثريمة الاسلامية يدعوه فيه الى الاسلام . فاحتقر الكتاب وأساء حامله .

ثم ما لبث برويز أن علم بعزم الامبراطور هرقل على اكتساح بلاده ، ولم يقو على دفعه فما زال هرقل هاجما وأهل القرى يفرون من أمامه حتى وصل الى المدائن وبرويز لاه بقصره ونسائه ، فلما أحس بقرب الخطر فر ، فنقم عليه ابنه شيرويه فقتله وحكم مكانه سنة ٦٢٩ م ولكنه لم يحكم طويلا فخلفه آخرون بالتعاقب حتى سنة ٦٣٠ م فتولت عرش القرس فتاة من آل ساسان اسمها (بودان دخت) وهي ابنة كسرى برويز وفي أيامها هجم هرقل على المدائن واسترجع الصليب منها وحمله الى القسطنطينية ، وحكمت بعدها أختها (آزرميدخت) سنة ٦٣٢ م (١٠ هـ) واشتهرت بالجمال والتعقل وماتت مسمومة ، وملك بعدها ملكان لم يطل حكمهما ، وأخيرا أفضى الملك الى (يزديجر) نهريار) وفي أيامه فتح العرب بلاد فارس .



وكانت المدائن عاصمة الفرس ، ويسمىها اليونان كتي سيفون ،
ويسمىها الطبري طيسبون . والغالب أن كتي سيفون قسم من المدائن
وكانت على عشرين ميلا من جنوب بغداد على الضفة الشرقية لدجلة ،
يقابلها في الغرب بلدة اسمها (كوش) وبينهما جسر عظيم مبني من
السنن . وكان الى جوار ذلك المكان أيضا آثار مدينة يونانية اسمها
(سلوقية) نسبة الى سلوقوس خليفة الاسكندر هناك . وقد سميت
هذه الأماكن كلها باسم المدائن (جمع مدينة) . وأصل بناء المدائن
أنه كان في مكانها حصن كبير يسمى حصن كتي سيفون كان البرطيون
(الفريونيون) ابان سلطنتهم على العراق يقيمون به أثناء الشتاء لصفاء
الجو هناك . وكان الى جوار الحصن كما جرت العادة في مثل هذه
الحال . وظلت المدائن مقام الأكاسرة في زمن الشتاء . وكانت
محاطة بسور منيع عليه الابراج والقلاع ، يزيد مناعة أن مياه دجلة
تحيط به من جهة ، والآجام والمستنقعات تحيط به من الجهة الأخرى .
فأصبحت المدائن جزيرة في وسط المياه يستحيل وصول الأعداء اليها قبل
أن تمزقهم نبال الفرس من الأسوار . وقد كان بين دجلة والفرات جنوبي
المدائن قناة موصلة بينهما اسمها (نهر ملكا) ومعناها بالكلدانية نهر
الملك ، تسهل نقل السفن بين النهرين .

وكان على ساحل المدائن عند دجلة سلم ممتد بطول الضفة يصعد
عليه الناس من النهر الى المدينة بدرجات متينة مبنية من الحجر ، ويسمى
هذا السلم بأصطلاح أهل تلك البلاد « مسناة » .

وكانت سفن الفرس ترسو عند المسناة فتبدو مئات منها
هناك حتى تخال سواربها غابة من الأعمدة تناطح السحاب والناس
فيها جماعات يتزاحمون بين صاعد ونازل ، وشكل السفن يشبه شكلها
في العراق الآن ، مبتورة المؤخرة كأنها قطعت بسكين قطعاً عمودياً

فصارت عريضة ملساء . وأما مقدمها فانه يصعد مستديحا رويدا رويدا حتى اذا انتهى الى أعلاه انحنى على شكل المنجل فتخال تلك السفن اذا تحاذت متلاصقة عند المسناة وقد أديرت مقاديمها نحو المدينة سيوفا عقاء يحملها جند من الحرس يحمون بها المدائن .

ولو أطللت على المدائن من مرتفع في ذلك العهد لخيّل لك أنها غوطة فيها البساتين والمغارس بينها القصور والمنازل مبنية من الآجر وقد قام في وسطها الايوان كأنه ملك عظيم الشأن يحف به الخدم والأعوان .



أما ايوان كسرى فهو قصر باذخ يسمونه أيضا الطاق ، جرى اسمه على السنة العرب وأقلامهم مجرى الأمثال لعظمته وفخامته حتى عدوه من المباني العجيبة . وقد بناء سابور ذو الأكتاف وهو سابور بن هرمز في القرن الرابع للميلاد ، لكنه يعرف باسم ايوان كسرى أنوشروان . وقضى سابور في بنائه عشرين سنة وثيفا ، وأقامه وسط المدائن على مقربة من دجلة بحيث لا يحول بين الايوان والنهر الا الحدائق والبساتين ، وهي تنتهي عند الضفة بالمسناة المتقدم ذكرها وتحيط من مختلف الانواع ، ويحيط بالحديقة سور مبنى من الآجر له أبواب عليها الحرس بقلانسهم وتروسهم ورماحهم ، وفوق الأبواب رسوم فارسية نقشت على طينها قبل حرقه كما كان يفعل الآشوريون . وعلى جانبي الباب الأكبر المطل على المدينة تماثلان كبيران يمثلان الثور الآشوري المجنح برأس انسان طويل اللحية متوج الرأس ، وفي زاوية من زوايا الحديقة بناء الأقبال وفيه بعض الفيلة المعلقة لركوب الأكاسرة . وبين أبواب الحديقة والايوان طرقات مرصوفة بالحصى ألوانا على

تكل القسيساء يتألف من ترتيبها بعضها بازاء بعض رسوم تمثل أسودا
وآدميين وفرسانا ومركبات عليها الملوك والقواد يجدون في صيد
الأسود ، تشبه رسوم ملوك آشور أسلاف الفرس فيما بين النهرين .
وأكبر تلك الطرقات وأوسعها طريق ممتد من الباب الكبير الى باب الايوان
يصطف الى جانبه الحرس عند دخول كسرى الى الايوان .

وأما بناء الايوان فيتألف من قاعة كبيرة طولها مائة ذراع وعرضها
خمسون ، مبنية بالآجر والجص وسقفها عقد واحد ، تقوم على عمد
من الرخام المنقوش ، ويصعد الى أرض الايوان بدرجات عند بابه .
وفي صدره عرش مرصع بالذهب والحجارة الكريمة يجلس عليه كسرى ،
تملوه قبة مرصعة في داخلها مروحة من ريش النعام ، والى جانبي
العرش مجالس أعوانه ومرازبته . وجدران الايوان وسقفه مزينة برسوم
بديعة في جملتها صورة كسرى أنوشروان وغيره من الأكاسرة العظام ،
وأيات من شعر مكتوب بالحرف الكلداني الذي كان يكتب به الفرس
قبل الاسلام . وفي سقف الطاق رسوم الافلاك والابرار والنجوم من
ذهب منزلة في قبة زرقاء .

وكان للايوان شرفات مزخرفة بالنقوش تشرف على الجهات
الاربعة قائمة على أعمدة يتألف من صفوفها رواق يحيط بالطاق من
جهاته الأربع ، طول الشرفة الواحدة خمسة عشر ذراعا . وقد أدخل
في بناء الايوان من الذهب ما ربما زادت قيمته على مليون دينار .

وباب الطاق كبير نقش على عتبته العليا رسم الشمس مذهبة ،
وعلى كل من جانبي الباب تمثال أسد كأنه يمشي وعيناه تتلألآن .
والأسدان مصنوعان من الرخام محليان بالذهب وفي موضع العينين
منهما زمردات زرقاء بديعة الشكل . وأما عتبته السفلى فمصنوعة من
الرخام المرمر . ولا يخلو باب الايوان من عشرات من الحرس ، ولا

يخلو مجلس الأكاسرة من مئات من العلماء بين كاهن وساحر ومنجم ،
ويسميه الطبري الحزاة فضلا عن الحجاب والحراس والبوابين •
هذه كانت حال الايوان عند ظهور الاسلام في القرن السابع للميلاد •

- ٢٣ -

ناسك حوران

تركنا حمادا في دير بحيرة غارقا في لجج الأفكار تتقاذفه العوامل
بين المسير الى العراق والمسير الى البلقاء وكلا الامرين شاق ، وكلما
تصور مسيره الى مدائن كسرى هاله موقعه موقف الخصم أمام ملك
الفرس وعظم عليه الانتقام منه وهو فرد وذاك سلطان ينصره الجند
والأعوان • ولم يكن ذلك ليهوله أو يكبر عليه لولا أمر هند وتأجيل
الاقتراح • ولقد كان ميالا كل الميل لاطلاع هند على ما كشف له من
نسبه مع ما جد من أمر التأجيل ليرى ما يبدو منها ومن أيها ، ولكنه أثر
الانتظار حتى يجد الى ذلك سبيلا لائقا • فلما تكاثرت عليه المشاغل
وضاق صدره خرج من غرفته دون علم عبد الله أو سلمان بخروجه ، وسار
يلتس مكاثا يخلو فيه لعله يوفق الى رأي يخفف قلقه • وكانت الشمس
قد مالت الى الاصيل فلاحت له أكمة على بضعة أميال منه فركب وسار
نحوها ، وفيما هو في الطريق غاب وجداه بما اجتذب انتباهه من
الشواغل فسار الجواد حثيثا وحمادا لا يعلم ، فلم ينتبه الا وهو في سفح
جبل فالتفت الى الوراء فاذا ببصرى والدير قد غابا عن بصره ، ونظر الى
الشمس فرآها مائلة نحو المغرب فوقف يفكر فيما يفعل وهل يعود

الى بصرى أم يجلس هناك هنيهة ، فنظر الى ما حوله فرأى نفسه في واد بين جبلين أجردين كسائر جبال حوران ، فترجل وقاد جواده صعدا يلتس قمة أحد الجبلين لعله يشرف منها على بصرى فيعرف جهتها . وفيما هو صاعد حانت منه الثمالة الى الجبل المقابل فرأى كهفا تحت يد الطبيعة في سفح ذلك الجبل ولاح له شبح يتلصص بين الصخور هيئته بين الآدمية والوحشية لطول شعره وعريه . فوق حماد ينظر الى ما يبدو منه فما لبث أن رآه يهرول نحو الكهف حتى دخله وتوارى .

فمال حماد الى استطلاع حقيقة ذلك الشبح وتحول نحو الكهف يقود الفرس وهو لا يسمع في ذلك المكان صوتا غير صوت وقع أقدامه وقرعة حوافر جواده تدوي في أنحاء ذلك الوادي ويتخلل الدوي ملقطة حجارة تتلحرج من مواقع حوافر الفرس ممتزجة بصوت صهيله . فنزل الوادي ثم هم بالصعود حتى اذا صار على مقربة من الكهف رأى صخرا يتدحرج نازلا نحوه فتحول من طريقه وعلم أنه انما دحرج من الكهف عليه عدا فلم يبال ، بل ازداد ميلا الى معرفة ذلك الشبح فما زال صاعدا حتى دنا من الكهف فاذا بضفر آخر يتلحرج فننادى بأعلى صوته : « لا ترمنا بالحجارة فلنسا براجمين من هذا المكان قبل الوصول اليه » . فردد الوادي صدى كلامه أضعافا فتهب من موقعه وزاده تهييا قرب غروب الشمس واختلاط الظلال حتى كادت تتحول الى ظلام . فشرع اذا ذاك بأنه أساء التصرف بنجيته الى ذلك المكان الوعر مع ما فيه من الوحشة ، ولكنه تجلد وتفقد حسامه وخنجره . ثم ما لبث أن وصل الى باب الكهف فظهرت له مفارة لا يرى آخرها لعمقها ولا يستطيع الدخول اليها والفرس معه فوقف وحقق يبصره الى الداخل لعله يرى أحدا فلم يقع نظره على شيء فصاح قائلا : « من يقيم بهذا الكهف فليخرج الينا لأننا غير متحولين عنه قبل أن نراه ولا خوف عليه » . قال

ذلك وهو يكاد يرتعش رهبة لسكون الطبيعة سكونا لا يتخلله تغريد طائر ولا تقنفة ضفدع ولا خرير ماء ولا هبوب هواء ولا صوت آخر حي أو جامد غير صهيل الفرس ووقع حوافره • فهم حماد بشد الجواد الى صخر والدخول الى المغارة بنفسه • وفيما هو بهم بذلك ظهر له شبح خارج من ظلمة ذلك الكهف لا يسمع لأقدامه وقع فثبت حماد قدمه وتحفز للدفاع اذا اقتضت الحال • فلم يكذ يفعل حتى وصل ذلك الشبح اليه فاذا هو رجل عار يكسوه شعر رأسه المسترسل الى قدميه وقد علاه الشيب ، على أن الكبر لم يغير شيئا من اعتدال قامة الرجل ورشاقة حركته وحدة بصره وان يكن جلد وجهه قد تجعد وشعر حاجبيه وشاربيه قد طال وشعر صدره أصبح لفضه وبياضه كأنه زبد الصابون • وطالت أطراف يديه ورجليه •

فلم يكذ نظر حماد يقع عليه حتى هاب منظره ، ولو لم ير في يده صليبا كبيرا لخيّل له أنه من مرّة الجان ولكنه أدرك لأول وهلة أن الرجل ناسك من نساك تلك الايام انقطع عن العالم وأوى الى الكهوف التماسا للعبادة • وكان قد سمع بكرامة هؤلاء النساك وصدق نظرهم في عواقب الامور ، فلاح له أن يخاطبه فيما هو فيه ويستشير في أمره لعله يخفف شيئا من قلقه • فتقدم نحوه باحترام وهم بتقيل الصليب في يده ، فأدناه من فيه فقبله ثم خاطب الناسك قائلا : « لعلك ناسك مقيم بهذا المكان ؟ » • فأجابه الناسك بجني الرأس أن « نعم » • فقال : « هل تأذن لي في أن أثبك بعض ما في ضميري على سبيل الاعتراف لتشير علي بما يوحى به اليك الروح القدس ؟ » •

فأجاب الناسك بالاشارة أنه لا يستطيع التكلم الان لأن من شروط نسكه أن يصمت اسبوعا وبنطق أسبوعا ، وأن آخر أسبوع الصمت ينتهي الليلة فاذا جاء في الغد خاطبه • وكان التنسك شائعا

في تلك الايام ، والناسك أنواع منهم من ينذر الصمت طول الحياة أو بعضها ، ومنهم من ينذر العرى أو الجوع أو السهر أياما ، ومنهم من ينذر العيش على عشب الارض وهؤلاء فئة كبيرة كانت بين النهرين سموا « الناسك الرعاة » فيقيمون بالمغاور والكهوف المظلمة .

وكان ناسك حوران هذا قد نذر الصمت أسبوعا فسر حماد بتأجيل المقابلة خوفا من البقاء هناك تلك الليلة ثم لا يعرف طريقه في عودته لشدة الظلام . فقال : « الا آتي اليك معي بطعام أو نحوه من بصرى ؟ » . فأفهمه الناسك بالاشارة أنه من الناسك الرعاة الذين يعيشون على عشب الأرض .

فقال له : « ولكنني أرى الأرض هنا مجدية لا عشب فيها » .
فأشار الناسك يده الى مكان وراء ذلك الجبل فيه مرعى .
فقال حماد : « وأين الطريق الى دير بحيراء ؟ » . فدلّه على طريق سهل غير الذي جاء منه ، فودعه وقبل الصليب وعاد وجواده وراءه حتى وصل الى الطريق فركب وسار قاصدا الدير ، فلما بلغه وجد عبد الله وسلمان ينتظرانه في الغرقة وقد قلقا لغيابه ، وقال له عبد الله : « لقد شغلت بالناسك بغيابك » .

فلم يشأ حماد اطلاعهما على ما اتفق له في ذلك اليوم رغبة منه في كتمان ريشا يسمع كلام الناسك فيظلمهما على الحكاية كلها ، وبقي ساكنا . فقال عبد الله : « ما الذي حملك على الركوب منفردا ؟ » . فكبر عليه الاقرار بقلقه وتهيبه من الامر فقال : « خرجت للترويح عن النفس » .

فأدرك عبد الله حاله ، ولم يشأ أن يشبط عزيمته ولا أن يزيد قلقه خوفا عليه من اليأس فقال له : « أرى سيدي في اهتمام وقلق وما في الأمر ما يدعو الى ذلك » .

فظل حماد صامتا مفكرا ، فأدرك سلمان أن في نفس حماد كلاما لعله لا يريد التصريح به على مسع منه فتظاهر برغبته في ترك الغرفة لأمرهم ، فلما خرج قال عبد الله لحصاد : « ما بال سيدي لا ييوح بسره ؟ ألسنت شريكك في أمرك ؟ » .

قال : « بلى أنت بمنزلة أبي ، ولا أخفي عليك شيئا ، فاني في قلق وارتباك وأراني في حاجة الى من يفرج كربتي برأي أو مشورة ومسانلتنا على ما تعلم من الدقة والخطر » .

فقال عبد الله : « هلم بنا الى الراهب الشيخ الذي شاركناه في سرنا لعله يشير علينا بما يفرج كربتنا » . فوافق على ذلك وخرجا حتى أتيا غرفة الراهب فدخلوا عليه ، وكان متكئا فجلس ورجب بهما فجلسا ثم قال عبد الله : « انك يا مولاي شريكنا في سرنا وعالم بما في ضميرنا فهلا أشرت علينا بما يخفف عنا ؟ » .

فقال الراهب : « ان المسألة غاية في الدقة والمشقة ، وقد أدركت ذلك منذ سمعت القصة ولا أدري بماذا أشير » . قال ذلك وسكت برهة يفكر ثم هب من مجلسه بفتة وقال : « أرى أن تذهبا الى ناسك حوران فانه يقيم بكهف على مقربة من هذا المكان ، فعساه يشير عليكم بما فيه خيركما » .

فبغت حماد عند سماعه اسم الناسك وقال : « هل تظنه قادرا على ذلك ؟ » .

قال : « نعم يا سيدي انه أوتي علما وكرامة فلا تخلو مشورته من فائدة » .

فقال عبد الله لحصاد : « هل عرفته قبل الآن ؟ » .

فقال : « أعترف لك بأني وصلت اليه اليوم اتفاقا وخطبته فأجابني بإشارة يديه انه لا يستطيع التكلم الا في صباح الغد لأنه ممن

نذروا السكوت أسبوعا والتكلم أسبوعا » •
فقال عبد الله : « فلنذهب اليه غدا ان شاء الله ، فهل ترافقنا يا
حضرة الاب المحترم الى مغارته ؟ » •
قال الراهب : « يا حيذا لو استطعت المسير اليه معكما ، ولكنني
شيخ لا أقوى على المشي ولا الركوب والطريق وعر ، فسيرا اليه يجرسكما
الله ودعوني هنا أصلي وأتضرع اليه تعالى أن يسهل سبيلكما » • فودعاه
وخرجا •



في صباح اليوم التالي قال حماد لعبد الله : « ألا نصطحب سلمان في
مسيرنا الى الناسك ؟ » •
قال عبد الله : « لا أرى ما يمنع ذلك وسلمان كما تعلم أكثر غيرة
علينا من غيرة أحدنا على الآخر ، ولا أخانا نستغني عنه فيما نحن
فيه ، ولا يليق بنا وقد صحبناه أعواما خدمنا بها خدمات جمة أن نخفي
عليه أمرا نجريه » •
قال حماد : « ذلك ما أراه » • وبعثا اليه فصحبهما ، وخرجوا في
الصباح على جيادهم وحماد دليلهم حتى اقتربوا من الجبل وأطلوا على
الكهف فقال حماد : « هذا هو الكهف وكأني أرى الناسك في انتظارنا
عند بابه » •
فنظر عبد الله الى الكهف فوق بصره على الناسك وتهيب منظره ،
ثم صعدوا فلما دنوا من الكهف تحفز الناسك لملاقاتهم وكانوا قد
ترجلوا ومشوا نحوه فقال : « أهلا بكم ومرحبا » • وأخذ يتفرس فيهم
واحدا واحدا بعينين براقتين تحت حاجبين بارزين •
فقال حماد : « مرحبا بك أيها المتعبد التقي ، لقد جئناك اليوم حسب

وعذك ، وهذا أبي (وأشار الى عبد الله) وهذا صديقي (وأشار الى سلمان) . . . » . وتقدموا جسيما وعبد الله ينظر الى وجه الناسك كأنه يعرف وجهها مثله ، وكان الناسك مشغولا بأعداد أحجار يجلسون عليها وهو يخطر أمامهم عاريا وشعره مسترسل عليه يجلل بعضه فغلب عليهم الحياء فلم يستطيعوا النظر اليه الا خلسة .

فلما أعد الحجارة تقدموا اليه وقبلوا يده فباركهم وجلسوا . أما هو فجثا على التراب جثو المستريح وجمع شعر رأسه ولحيته في حجره وأخذ يرحب بهم ويعتذر لعدم امكانه القيام بحق ضيافتهم .

فقال عبد الله : « لقد جئناك نلتس بركة لا ترحابا ، فقد بلغنا أنك من رجال الله المختارين ، فنظرة منك تغنيانا عن أثاث القصور » . قال ذلك وهو ينعم النظر فيه لعله يذكر الوجه الذي يشبهه .

فقال الناسك : « اني أحقر عباد الله وأشكر لكم حسن ظنكم بي وما تكبدتموه من المشقة في زيارتي ، فأبسطوا ما في أنفسكم لعلني أستطيع بمشيئة الله أن أخدمكم لمجده تعالى » .

فقال عبد الله : « اننا من طائفة النصارى الذين يعتقدون بكرامة الناسك عباد الله ونعتقد أنهم ينطقون بوحى منه تعالى ، وقد جئنا لنطلعك على سر لم يطلع عليه أحد سوانا وراهب مقيم بدير بحيرة . والسر ذو خطر يستلزم اصغاء وكتسا ، ونحن معاشر النصارى نعلم خطورة سر الاعتراف وما فيه مما يدعو الى الثقة التامة بأمثالكم » . فقال الناسك : « قل يا ولدي ولا تخف » .

فالتفت عبد الله يميننا وشمالا كأنه يحاذر أن يسمعه أحد وقال : « يظهر لي أنك من أهل العراق » .

قال الناسك : « لقد أصبت المرمى . وما الذي ذلك على ذلك ؟ » . قال دلني عليه ملامح وجهك ونوع تمبذك فقد قيل لي انك من

الناسك الرعاة وهم كثيرون في العراق » •

قال : « نعم يا ولدي اني كما قلت » •

قال : « هل تعرف الملك النعمان بن المنذر ؟ » •

فلم يكذب عبد الله ينطق باسم النعمان حتى ظهرت البغته على وجه الناسك وأبرقت عيناه وقال وهو يشرب بمنقه ويحلق بعينه :
« نعم أعرفه » •

فعجب عبد الله لتلك المظاهر ولكنه تجاهل وقال : « تعرفه معرفة جيدة أم تسمع باسمه وأخباره ! » •

فقال الناسك ويده في لحيته يمشطها بأصابعه : « بل أعرفه كما تعرف ولدك هذا » • قال ذلك بصوت مختق حتى خيل لهم أنه يبكي •
فقال عبد الله : « أراك يا سيدي قد اهتمت لحكايتنا من أول كلمة قلناها » •

فقال الناسك ويده الى عينيه يمسح بها دموعه وقال : « ان ذكري الملك النعمان تهيج أشجائي وتفتت كبدي ، فهل يهمكم من أمره ما أهمني ؟ أم جاء ذكره على لسانكم عرضا » •

قال : « بل هو محور حكايتنا ومرجع سرنا رحمه الله » •
وكان حماد وسلمان شاخصين يعجبان لما يبدو من الناسك ،
وعبد الله يزداد استئناسا بطلعته ولكنه لم يدرك ما الذي يدعوه الى ذلك •

فقال الناسك : « قل ما عندك عن النعمان ، اني أرتاح لذكره ولكنني أتأسف لتذكري عاقبة أمره » •

فأشار عبد الله الى حماد وقال للناسك : « اذا كان النعمان يهمك الى هذا الحد ، فاطزر الى هذا الشاب وقل لنا هل تعرفه ؟ » •

فسمح الناسك عينيه وقرر الى حماد وجعل يتفرس فيه ولم يكذب

يتأمله حتى صاح بأعلى صوته : « ااه ابن النعمان لا شك في ذلك » .
وهم به وضحه وأخذ يقبله .
فخفت قلوبهم وبكوا جميعا والناسك يضم حمادا الى صدره يقبله .
ويكي .

فازداد عبد الله استغرابا للأمر وقال للناسك : « لقد أذهلتنا بما بدا
منك ، فكيف تقول ااه ابن النعمان وقد كان أبرش أحمر وهذا أسمر
أدعج » .

قال : « ان ملامح النعمان قد تمثلت فيه وهو الرجل الذي رغبت
عن العالم واقطعت الى هذه الجبال من أجله » .

فبهتوا لهذا القول ولم يفهموا مغزاه ، فأراد عبد الله أن يستطلع
حقيقة الخبر فقال : « وهل تعرف الذي يكلمك ؟ » .

فنظر الى عبد الله ظر المتأمل وقال : « لملك صديق الملك النعمان
وشريكه في مصابه (شمعون الحيري) » . وكان هذا هو الاسم الذي
عرف به عبد الله اذ ذاك .

فذهلوا جميعا ولا سيما عبد الله فأعاد ظره الى الناسك وازداد
استناسا به ولكنه لم يذكر كيف عرفه فقال : « أما وقد علمنا انك
شريكنا في الامر فأخبرنا من أنت وفرج كربتنا » .

فصعد الناسك الزفرات وقال : « أما أنا فاني القس الذي ارتد
النعمان الى النصرانية على يده بعد أن كان أسلافه قد بذوها وعادوا
الى الوثنية أو المجوسية ديانة الفرس » .

فالتبه عبد الله من غفلته كأنه أفاق من رقاد وقال : « لملك القس
يعقوب ؟ » .

قال : « نعم ، وقد كنت مقيما بدير هند الكبرى المنسوب الى هند
بنت الحارث بن عمرو بن حجر آكل المرار وهو في ظاهر الحيرة ، وكانت

هند هذه كما تعلمون قد ترهبت فيه فسمي باسمها ، ولكنني كنت
أختلف الى النسان كثيرا ويطلعني على أسرارهِ حتى كان ما كان من
أمر سجنهِ في خاتقين ، فبرحت الحيرة وسرت الى هناك وجعلت أتردد
اليه في السجن . ألا تذكر أنك كنت تراني هناك ؟ » .

قال : « أذكر ذلك جيدا وما زلت منذ رأيته الان وأنا أفكر فيه » .
ثم هم عبد الله به وتعانقا وهما يكيان ، أما الناسك فتحول نحو حماد
وضمه وجعل يقبله ويكي ويقول : « أحمد الله على أني رأيته قبل
موتي » .

ولبوا برهة صامتين وكل يبكي ويسح دموعه بكمه الا الناسك
فقد كان يسمحها ببطن كفه .

ثم قال عبد الله : « أقصص علينا بقية الخبر يا حضرة القس
المحترم » .

قال : « كنت أتردد اليه في السجن أصلي له وأباركه وأدعو له ،
وكان كلما اجتمعت به يقول والاهتمام ظاهر على وجهه : « لذي سر
سأطلعك عليه في فرصة أخرى » . وكنت أتوقع سماع ذلك السر في
كل زيارة وهو يسوفه ، وكنت كلما سرت اليه رأيته وأعجبت بغيرته
عليه . فصالته عنك يوما فذكر لي أنك مستودع أسرارهِ وأنه يثق فيك
وثوقا تاما . وما زلت أختلف اليه حتى أصيب بمرض ظنوه الطاعون
ولا أظنه اياه . فزرتهُ ولم تكن أنت ساعتئذ هناك فقال لي : (أراني
لن أتق من مرضي هذا ، ولعل القضاء سيعاجلني وأخاف ألا أملك فرصة
أخاطبك بها) . فقلت : (قل يا سيدي ولعل الله شافيك باذنه) . ثم
بكى وبكى » .

قال الناسك ذلك وخنقه العبرات والجميع سكوت يصفون اليه
ويطاولون بأعناقهم ويحدقون بأبصارهم في شفثيه وهما ترجفان من

سدة التأثر ، فسكت الناسك هنيهة ريثما استرجع قواه ثم قال :
« فأمسكني النعمان رحمه الله يدي وأداني منه وأسر الي أمرا خطيرا
ذكر أنه أسره اليك ولا أدري هل يجوز لي التلطف به وهو سر
الاعتراف » .

فقال عبد الله : « لقد قلت ألي عارف به فلم يعد من قبيل سر
الاعتراف وقد أطلعت ابنه ورفيقنا هذا عليه » .

فقال الناسك : « أما والحال على ما تقول فأخبركم أنه أداني منه
وهو جالس على فراشه في ذلك السجن وقال : (انسي ساقضي نصبي
هنا ظلما من قوم لا يعرفون الله ولا يشفقون على انسان ، وسأترك أهلي
وأولادي دون أن أراهم وأودعهم ، واني عالم أن سلطان الحيرة سيخرج
من بني لخم بعد موتي ، فأسررت الي شمعون أن يربي ولدا لي لم يولد
بعد وأن يكتم نسبه عنه حتى يبلغ العشرين من عمره فيقص شعره في دير
بحيرة ثم يطلعه على حقيقة نسبه . وتركت لولدي هذا وصية حرضته
فيها على أن ينتقم لي من دولة الفرس) . فلما سمعت كلامه اقشعر بدني
واستعذت بالله من ذلك كله وقلت : (يا سيدي الملك ، أراك تستعجل
الاجل وليس ما يدعو الي قربه ، وأما الانتقام فاتركه الي الله سبحانه
وتعالى وهو الديان العظيم) . فأجابني والدموع تخنقه : (لقد قضي الأمر
يا أبتاه ولا أرى الرجوع عنه والله يقضي بما يشاء) . قال النعمان
ذلك واختلج صوته وارتعدت فرائضه ثم غاب صوابه . وفيما نحن في
ذلك جاء السجن يشدد النكير على من يدخل الي النعمان فخرجت
ولم أعد أراه ، ثم ما لبثت أن سمعت بانتقاله الي دار البقاء (قال
الناسك ذلك وتنهد) وعلمت واحسرتاه عليه انه لم يمت بخاتقين بل تفلوه
الي سباط فمات فيها فلما سمعت ذلك كرهت الدنيا وتحققت فناءها
وازددت زهدا فيها : فالتجأت الي النسك واخترت أكثره زهدا وهو هذا

الذي أنا فيه ، أعيش على نبات الأرض وأمكث عاريا كما ترون . وكنت مقبيا بالعراق مع رفاق كثيرين من الرهبان وذكر النعمان لم يبرح من ذهني يوما واحدا وصورته نصب عيني وهو على ذلك الفراش في خاتقين وما زلت أردد كلماته الأخيرة ، فأحببت الاطلاع على ما فعلته أنت من هذا القبيل فلم أعرف مقامك ، ولما مضت بضع عشرة سنة من وفاته ولم أرك ولا عرفت مقرك قلت : (لعله يقيم باللقاء قرب دير بحيرة لأجل وفاء النذر عند حلول الميعاد) . فجئت وأقمت بهذا الكهف وفي نفسي شيء أريد أن أطلعك عليه فلم أسمع عنكم خبرا ولا أنا أستطيع البحث لا تقطاعي عن الناس فضلا عن أبي لم أكن أعرف اسمك الجديد فكنت أتوقع أن أسمع خبرا عن شمعون الحيري فلم أسمع هذا الاسم قط » .

قال عبد الله : « وما الذي في نفسك وتريد أن تطلعني عليه ؟ »
قال : « هو خبر يتعلق بوصية النعمان لك ولابنه ، فأحك لي ما تم في أمر النذر هل وفيته وأطلعت هذا الملك على حقيقة نسبه ؟ »
قال عبد الله : « نعم يا مولاي لقد وفينا النذر بعد ميعاده » .
وحكى له القصة من أولها الى آخرها حتى أتى على سبب مجيئهم اليه فقال : « وقد جئنا اليك لعظم ما قام في نفس مولانا الملك من الاهتمام بأمر الانتقام ، لملك تشير علينا بما يخفف ما بنا . أو تهدينا سبيلا مستقيما » .

فقال الناسك : « لقد وقعتم على خير ، وإن في بقية قصتي ما يفرج عنكم كل كرب إن شاء الله » .

فاستبشر عبد الله وحساد وسمعان بانفراج الازمة ، وسروا لقدومهم على هذا الناسك ، فقال عبد الله : « أخبرنا ببقية قصتك بورك فيك » .
قال : « كنت لفرط اهتمامي بأمر الملك النعمان ووصيته لا أبرح

أفكر في هذا الأمر نهارا وأحلم به ليلا ، حتى استيقظت ذات صباح والناس يتحدثون بأمر كسرى برويز قاتل النعمان وإن ابنه شيرويه تأمر عليه وسجنه فقلت في نفسي : (هذه عاقبة القوم الظالمين) • ثم ما لبثت أن سمعت بأنه قتله فاعتبرت بحكمة الله سبحانه وتعالى وشعرت براحة ، فبت تلك الليلة أتأمل في عاقبة الظالمين وقول القائل (وأنذر القاتل بالقتل) • فرأيت في منامي كأن الملك النعمان قادم الي بلباس ناصع البياض ووجه منير باسم ، فخشعت لرؤيته على هذه الصورة ثم سمعته يقول : (لا تعجب يا يعقوب لمقتل برويز المجوسي فقد أعد الله له ما هو أعظم من ذلك ليعتبر القوم الظالمون) •

« فقلت وقد بهرني نور وجهه فأطرقت : (وماذا عسى أن يكون أعظم من الموت قتلا بسيف البنين ؟) • فقال لي : (سوف ترى وكل آت قريب) • فرفعت نظري لأراه فصاب عن بصري ، واستيقظت من منامي مذعورا • ولم تمض بضعة سنوات حتى وقع في سلالة برويز ما لم نسمع مثله في غابر الازمان أتدرون ما هو ؟ » •

قال عبد الله : « وماذا تعني ؟ » •

قال : « كان لبرويز هذا ثمانية عشر ولدا كلهم ذو أدب وشجاعة ومروءة ، ومنهم شيرويه الذي تولى الملك بعده ، فوشى رجل اسمه فيروز باخوة شيرويه اليه فأمر بقتلهم جميعا ، فقتلوا صبورا في ساحة الايوان وهو ينظر اليهم ، ولكن شيرويه لم يصدأ له بال بعد عمله هذا فان اختيه بوران وأزرميدخت وبختاه تويخا شديدا فبكى بكاء مرا ورمى بالتاج عن رأسه ، ولم يزل بقية أيامه مهموما دها ، ولاقى المصائب الكبرى وفي جملتها طاعون فشا في بلاده فأباد أكثر أهل يته ، وأخيرا مات هو كئيبا حزينا ، فهل هناك ما هو أشد وطأة من هذا الانتقام ؟ • وزارني ملاك النعمان بعد هذه الحوادث وهو يضحك

وأمارات البشر ظاهرة على وجهه فهمت بالوقوف للقاءه فشعرت
بنفسي ثقيلًا لا أستطيع النهوض فابتدرني هو قائلاً : (لقد انتقم لي
الله من بروجز المجوسي فطابت نفسي ، وأرى وصيتي لولدي حملاً ثقيلًا
على عاتقه ، فقد شعرت بضعف بني الإنسان واقتنعت بما أشرت علي به
وأنا في سجن خائفين) . قال ذلك وتوارى عن بصري وأنا راقد لا
أستطيع حراكا ، ثم استيقظت وصورة النعمان أمام عيني ويكاد النور
ينشق من وجهه » .

فلما بلغ الناسك الى هذا الحد من حكايته شعر كل من السامعين
بافتراج الازمة ، وأحسن حماد كأن حملاً ثقيلًا نزل عن ظهره .
أما سلمان فكان الى ذلك الحين صامتا لم يفه بكلمة ، فلما فرغ
الناسك من كلامه وقف سلمان وهم يبد الناسك فقبلها وقال : « لقد
أتيتنا فرجا من عند الله ولكن قلوبنا لا تشتهي الا بعمل نعمله على قهر
أولئك الكفرة العاشمين » .

فنظر الناسك اليه وتبسم تبسما قلما تعوداه وقال : « تلك أفعال
الله يا ولدي وستسمع بذهاب دولة الفرس قريبا فلا يبقى ثم من تنتقمون
منه » .

فلم يفهموا مغزى كلامه فقال عبد الله : « هل تعني شيئا محدودا
أوحى به اليك فانكم معشر الناسك ذوو كرامة ؟ » .
قال الناسك : « أشير الى أمر لا يحتاج الى وحي أو كرامة بل هو
ظاهر يفهمه كل عاقل . ألا ترى حال الفرس واختلال شؤونهم واضطراب
أحوالهم حتى توالى على عرش ملكهم خمسة ملوك في خمس سنين ، وكل
يعمل على الاستئثار بالسلطة وابادة الآخرين ، وأضعفهم رأيا يزدجرد
الذي يتولى الملك الآن ، فلا بد من زوال دولة الفرس على يده . الا
يدلكم شيخوخة دولتهم وهرمها على قرب انقضاء أجلها ؟ ان للدول

أجلا كآجال الناس ، وهي ثمر بأدوار تنتهي بالموت . ودولة الفرس قد بلغت شيخوختها ولا تلبث أن تنقضي وكذلك دولة الروم الحاكمة على هذه البلاد » .

قال عبد الله : « ولكن لا تنقضي دولة الا على يد دولة أخرى تقوم مقامها ، فمن سيخلف هاتين الدولتين ؟ » . قال : « أما سمعتم برؤيا الراهب بحيراء الذي كان يقيم بديره هنا ؟ » .

فتذكر حساد ما سمعه من الراهب الشيخ في تلك الصومعة يوم جاءها لملاقة هند هناك فقال : « سمعتها من الراهب الشيخ ، فقد حكى لي مرة أن بحيراء رأى في منامه فتى جميل المنظر مولده برج الثور والزهرة مع قران المشتري وزحل ، وعلم منه الله هو الذي سيهدي أبناء جلدته بني اسماعيل الى معرفة الله ، فيقوي به أمرهم ويشد أزهرهم وتجتمع كلمتهم فيذللون أبناء عمهم بني اسحق ويتسلطون عليهم مدة توافق ما أشار اليه دانيال في نبوته وأنه يخرج من أولئك العرب اثنتا عشرة دولة ، أليس ذلك ما تعنيه ؟ » .

قال الناسك : « هذا ما عنيتي وأزيد عليه ان الرجل المنتظر قد ظهر في جزيرة العرب ودعا الناس فيها الى عبادة الله ونبد الأوثان ، وقد فتح مكة وكسر أصنام الكعبة وانتشر سلطانه في الحجاز واليمن ، وسيفتح الشام والعراق ويخلف الفرس والروم في سلطانهما » .

فقال حماد : « لقد شاهدنا قوته وسلطانه بأعيننا يوم فتح مكة ، وكان يوما مشهودا ، ويظهر من رغبته في سبيل الله وتقاني أنصاره وأصحابه في نصرته أن دولته ستغلب الدول كلها ان عاجلا أو آجلا » .

قال : « فليس ثمة اذن ما يدعو الى تكبد الخطر للانتقام من أكاسرة الفرس ، وقد رأيتم أن قاتل حبيبتنا النعمان قتل هو وأولاده

شر قتلة ، وسيقضي العرب على دولتهم ان شاء الله » .
فوقع كلام الناسك على قلب حماد بردا وسلاما ، فارتاح به
من أمر الانتقام المعجل وانصرف فكره الى هند وشعر بميل شديد الى
رؤيتها وخاف أن تسيء الظن به اذا طال غيابه بعد يوم السمانين وهم
في اليوم الثاني منه ، فتظاهر بميله الى الانصراف ، وأدرك عبد الله ذلك
فقال للناسك : « أتأذن لنا في الذهاب على أن نغتنم الفرص لزيارتك
حيناً بعد حين ، وهل تطلب منا أمراً نقضيه لك ؟ »

قال : « لا أريد من هذا العالم شيئاً ، فقد رأيتم زهدي فيه ،
ولم يكن في نفسي شيء غير رؤية ابن حبيبي النعمان لأقص عليه ما
أؤتمنت عليه مما خاطبني به أبوه في الحلم ، فأحمد الله على نيل بغيتي فاذا
مت الآن فاني أموت قرير العين ناعم البال » .

فقال عبد الله : « أطال الله بقاءك ، ونرجو أن نراك مراراً » . قال
ذلك ونهض فنهضوا جميعاً وودعوا الناسك وانصرفوا على جيادهم وكان
على رؤوسهم الطير .

أما حماد فإن ذهنه ما برح مشغولاً بأمر هند ، ورغب في اطلاعها
على حقيقة نسبه ، فلما وصلوا الى الدير مروا بغرفة الراهب الشيخ
فدخلوها ليطلمعوا على ما دار بينهم وبين الناسك ، فلما أنبأوه بما
علموه من أمره أطرق يفكر ثم قال : « لقد خيل الي منذ رأيت هذا
الناسك انه لم يفادر خصب العراق ويقيم بهذه الجبال المجدة الا لدافع
دفعه الى ذلك ، وقد صدق ظني ويسرني أنه أطلعكم على ما خفف قلقكم
وهون عليكم فما أتم في حاجة الى الانتقام من كسرى وقد كهاكم الله
مؤونة ذلك . أما ما قاله عن قوة المسلمين وعظم دولتهم حتى يخشى
على الروم والفرس فقد أيدته الحوادث الجارية ، فان هؤلاء
الحجازيين لم يكادوا يقومون بدعوتهم حتى ملأوا جزيرة العرب فتحا

وقتلا فدانت لهم قبائل اليمين وعبان واليامة ونجد ، وقد شهد حساد
وسلمان فتح مكة ورأيا بطش هؤلاء العرب وقوة جامعتهم ، كما شهد
كل من رأى حروبهم في مؤتة هنا بأنهم كاضحوا كضاح الأسود وصبروا
على الحرب صبر الرجال ، ولكنها أول مرة لاقوا فيها جند الروم
ولم يكونوا في عدة كافية فلم يفوزوا ، والظاهر أن وقعة مؤتة كانت
أمثلة علمتهم كيف تؤكل الكتف حتى اذا رأوا في جندهم الكفاءة أعادوا
الكرة ليس على الشام فقط بل على العراق أيضا » .

فقال عبد الله : « وهل علمت أنهم حملوا على العراق ؟ » .

قال : « نعم انهم حملوا عليه حملة اذا لم يكن فوزهم فيها تاما
فلا أقل من أن يؤذوا الفرس ويضيقوا عليهم » .

فقال حماد : « وكيف عرفت ذلك يا مولاي ؟ » .

قال : « أخبرني بذلك تاجر من أهل مكة تعودنا لقاءه هنا كل
عام أو عامين ولي معه صداقة ودالة ، فقد مر بي من بضعة أيام
وأطلعني على حوادث تلك الدولة بعد فتح مكة حتى الساعة فاذا هي
مما يدل على أن دولتي الروم والفرس زائلتان ، اذ أخبرني ذلك التاجر
ان أولئك الحجازيين بعد أن فتحوا مكة أعادوا الى المدينة وأهذبوا جندا
منهم الى من بقوا في جزيرة العرب على غير الاسلام فغزوا غزوات عدة
فازوا فيها كلها . ومن أكبر قوادهم رجل اسمه خالد بن الوليد أتى
بالمعجزات في حروبه حتى سماه النبي (سيف الله) . ومنهم أيضا علي
بن أبي طالب ابن عم النبي وهو بطل مجرب . وكذلك رجل شيخ من
كبار مشيرهم اسمه عبد الله بن أبي قحافة ويلقب بالصدوق وكنيته أبو
بكر وهو حمو النبي والد امرأته عائشة . ومنهم رجل آخر يندر مثاله في
العالم في شدة البطش وصدق الغيرة على الحق اسمه عمر بن الخطاب ،
وآخر اسمه عمرو بن العاص ، وغير هؤلاء جماعة كثيرة . فتمكن بذلك من

اذلال قبائل العرب حتى انه لم يعد يحتاج في اذلالهم الى ارسال الرجال بل كانوا يفدون عليه وفودا يلتسون الدخول في دينه عن رضا وطيبة خاطر . وقد جند جيشا بقيادة رجل اسمه أسامة بن زيد وأمره أن يسير الى فتح الشام ، وفيما هو في ذلك وافاه القدر فتوفي قبل مسير الجند ولكنه خلف أبطالا قاموا بنصرة دينه فتولى الخلافة بعده حوّه أبو بكر المتقدم ذكره وهو شيخ جليل القدر ، وأخبرني التاجر المكي أن المسلمين لما مات النبي اختلفوا فيمن يولوه الخلافة بعده لأنهم قسمان : قسم يقال لهم الأنصار ، وقسم يقال لهم المهاجرون » .
فقال حماد : « وما معنى هذه الاحزاب هل هي مذاهب دينية كالتي عندنا ؟ » .

قال : « لا يا ولدي ان المهاجرين هم الذين هاجروا مع النبي من مكة الى المدينة يوم شدد أهله التكير عليه هناك فتبعه من قريش أكثرهم غيرة عليه فسموا المهاجرين ، وأما الأنصار فهم أهل المدينة الذين قاموا بنصرته لما جاءهم مهاجرا فحاربوا معه فسموا الأنصار . وقد اختلف الأنصار والمهاجرون فيمن يخلف النبي وكادت تقوم بينهم فتنة . وقال لي التاجر المكي أن الفضل في فض هذه المشكلة لأحد المهاجرين وهو عمر بن الخطاب الذي ذكرته لكم الآن ، فهو الذي توسط في الامر وبايع أبا بكر ثباينه الناس احتراماً له أو خوفاً منه فصارت الخلافة في المهاجرين وهم من قريش قبيلة النبي » .

قال عبد الله : « فضليفة المسلمين الآن أبو بكر الصديق هذا ؟ » .

قال : « نعم ، وقد حدث عقب وفاة النبي أن تغيرت قلوب بعض أهل جزيرة العرب ممن اعتنقوا الاسلام في حياته ، فارتد كثيرون منهم الى ما كانوا عليه من النصرانية أو اليهودية أو غيرهما ، وخاف المسلمون عاقبة ذلك فاجتمعوا وأعزوا الى أبي بكر أن يعدل عن

ارسال الجند الى الشام لاحتياجهم اليهم في قمع المرتدين فأبى الا انقاذ
ما أمر به النبي ، فأرسل أسامة وجنده الى الشام . ومما حكاه لي
التاجر المكي حكاية وقعت لأبي بكر هذا يستغربها كل من عاشر
حكامنا من الروم أو الفرس » .

فقال عبد الله : « وما هي ؟ » . قال : « أخبرني التاجر أن أبا بكر
رافق ذلك الجند في خروجهم من المدينة ، وكان أسامة راكبا وأبو بكر
ماشيا ، فحجل أسامة من ذلك لأنه شاب وأبو بكر شيخ فضلا عن
كونه رئيسه ، وأراد أن يترجل ويركب أبو بكر ، فأبى الا أن يشيعهم
ماشيا . ويدل ذلك على رغبة حكامهم في الخدمة لا الرئاسة . ومما
أوصاهم به قبل عودته قوله : (لا تخونوا ، ولا تغلوا ، ولا تمثلوا ولا
تقتلوا طفلا ولا شيخا كبيرا ولا امرأة ، ولا تعقروا نخلا أو تحرقوه ،
ولا تقطعوا شجرة مثمرة ، ولا تذهبوا شاة ولا بقرة ولا بصيرا) . هل
سمعتم مثل ذلك من رؤسائنا ؟ لا أنكر عليكم ان النصرانية تأمرنا بمثل
ذلك ولكن حكامنا يبذوا الذين نبذ النواة وسيعود ذلك عليهم وبالا » .
قال الراهب ذلك وقد أخذت الحدة منه مأخذا عظيما حتى ارتجف صوته
وارتعشت لحيته ثم سكث .

وكان عبد الله وحماد وسلمان متطاولين بأعناقهم يسمعون حديث
الراهب وقد زادهم تأثرا ما ألسوه من اهتمامه فقال عبد الله : « ان مثل
هؤلاء لا بد من أن يغلبوا العالم ويفتحوا الامصار ، ففساهم أن يبدأوا
بالعراق وينفذوا من دولة الفرس الظالمة » .

فقال الراهب وقد تنفس الصمءاء : « انك تتبنى أمرا قد وقع
فعلا ، فان جيش أسامة هذا لم تطل غيبته لعلمه ان الخليفة في حاجة
اليه لقتال أهل الردة . فعاد بجنده وانضم الى المسلمين في حروب أهل
الردة . وكان بعض الناس قد ادعوا النبوة ، منهم رجل في اليمن اسمه

الاسود العنسي التف حوله حزب كبير ، ورجل آخر في نجد اسمه
طلحة الاسدي من بني أسد . وآخر في اليمامة اسمه مسيلمة ، وآخر
اسمه ذو التاج لقيط بن مالك وغيرهم كثيرون من المتبئين ودعاة
الاحكام حتى لم تبق قبيلة من قبائل اليمن وحضرموت وعمان والبحرين
اليامة ومهرة الا نبذت طاعة المسلمين وارتدت عن الاسلام فخاف
المسلمون الفشل ولكن أبا بكر تصرف بحكمة ودراية وساعده في ذلك
قواده المحكون ولا سيما خالد بن الوليد فانه عمل أعمالا غريبة ، وكذلك
عمرو بن العاص وغيرهما ، ففضوا في الكفاح سنة كاملة حتى دانت
قبائل العرب واجتمعت كلمتهم واستقام أمرهم » .

فقال حماد : « يا حبيذا لو سير خالد الذي ذكرته الى العراق » .
فضحك الراهب ضحكة يتخللها عبوس وقال : « لقد أصبت يا
ولدي . وهذا هو ما حدث فقد سار خالد الى العراق لفتح الحيرة
وقتل الفرس » .

فهب سلمان للحال وقال لحماد : « الا يأذن لي مولاي في السير
الى الحيرة . اني لا أريد ان لي بال ان لم أبل يدي بدم الفرس فصاي أن
أشهد بعض المواقع أو أخدم المسلمين خدمة تساعدهم على انقاذنا من
أولئك القوم المجوس » .

فقال حماد : « اني أولى منك بذلك ولقد كنت عازما على التماسه
لو لم تلتصمه أنت » .

قال سلمان : « أما أنت فقد طال غيابك عن أمير غسان وابنته فر
اليهما وعساي أن أعود اليكم قريبا بخبر النصر » .

فاتبته حماد لأمره مع هند فاغتم وجوده عند الراهب فرصة
لاستفتائه في أمر الاقتران بعد حكاية الوصية ، ولكنه استحن فضابط
عبد الله على افراد قائلا : « أظن أنه يجوز لنا المخاطبة في أمر الاقتران

أم نحن لا نزال مقيدين بالوصية ؟ » .

قال عبد الله : « دُعني أسأل الراهب وأخذ رأيَه فما يشير به ففعله » . وتحول نحو الراهب فسأله فقال الراهب : « يظهر من خطاب الناسك لكم أنه يحكم من ذلك القيد ، وفي المدول عن الانتقام فضيلة مسيحية كما تعلمون لأن ديانتنا توصينا بمحبة عدونا ومباركة لاعيننا وتحظر علينا الانتقام » .

فسر حماد لهذه الفتوى وسكت ، حتى اذا خرجوا من عند الراهب تفرّد بعبد الله وقال له : « الا ترى أن نذهب غدا الى البلقاء لنقابل جبلة فقد فرغنا من النذر وأن لكما الاجتماع ولا سيما بعد أن ظهر ما ظهر من أمر النسب » .

فقال عبد الله : « أرى يا مولاي أن تبقي أمر نسبك مكتوما كما كان لئرى ماذا يحدث من حوادث الزمان » .

فأجفل حماد وقال : « ولماذا نكتمه وهو شرف يتسابق إليه الناس ، وبخاصة أن غموض نسبي كان عقبة في سبيل زواجي بهند ؟ » .

ففكر عبد الله هنيهة ثم قال : « أرى مع ذلك ، ألا تذكره ، وعلى كل حال فالامر راجع اليك » .

فسكت حماد ، وكانا قد وصلا الى باب الغرفة وسلمان يتبعهما وقد أدرك أنهما يتكلمان في شأن هند فتقهقر قليلا ، فلما وصلا الى الغرفة التفت حماد ونادى سلمان فأسرع وهو يقول : « أتقدم اليك يا مولاي أن تأذن لي في الذهاب الى الحيرة غدا صباحا ، وان يكن يعز علي ألا أشهد الاحتمال باقترافك ، ولكنني لا ألث أن أعود اليكم بما يركم ان شاء الله ، وأرجو أن تذكروني في حفلة الزواج كما سأذكركم في ساحة الحرب » .

فقال عبد الله لحماد : « دعه يذهب يا سيدي لعله يأتينا بخير

فقد اتهمنا من المشاكل والاسرار ولا ظننا نحتاج اليه في شيء ، وقد
تقرر اقترائك بهند ورضي أبوها ووفينا النذر » .
فقال حماد : « اذهب يا سلمان في حراسة الله ولا تقطع عنا
أخبارك » .

فقضى سلمان ليلته تلك يستعد للمسير الى العراق ، وفي الصباح
ودع حمادا وعبد الله وسار الى الناسك يلتصق ببركته ودعاه قبل
المسير .

فلما خلا حماد الى عبد الله قال له : « ألا نسير الى جيلة أو الى
صرح الغدير ؟ أم هناك سر يمنع ذهابنا ؟ » .
قال : « لقد آن الوقت ، واني لم أؤخر اقتران سيدي عبشا فقد
كان ثمة ما يدعو الى ذلك » .

قال : « اني لا أنسى جميلا صنعته معي ، ولكنني أعترف لك
بأن اطلاعي على نسبي قد قلل أسباب سعادتي ، فأحسبني كنت أسعد
حالا يوم كنت حماد ابن الامير عبد الله أما وأنا المنذر بن النعمان
فأراني تيمسا يتيما مظلوما » .

قال عبد الله : « كنت أتوقع ذلك منك ، ولكنني لم أر بدا من
أن أؤدي اليك أمانة مقدسة عهد الي في أدائها » .

قال : « لم أقل انك أخطأت باطلاعي على حقيقة نسبي فقد فعلت
الواجب ، على انني كلما تصورت هندام وميشتي معها سلوت الدنيا
ومتاعها » .

قال عبد الله : « ولا تنس أنك ستكون عما قليل ملك غسان ،
والغساسنة لا يقلون سطوة وبطشا عن ملوك الحيرة فضلا عن علاقتهم
بدولة الروم المسيحية التي هي خير من دولة الفرس المجوسية التي
كان أجدادك على صلة بها » .

فانبط وجه حماد لذلك فقال : « أذهب معا الى صرح
 الغدير ؟ » . قال : « لو علمت أن جبلة هناك لذهبت معك ، لأن من
 اللياقة أن تتعارف قبل ذهابي الى الصرح » .
 فقال : « اذن أذهب أنا فالتمس لك موعدا نجتمع فيه بجبلة ونتم
 الاقتران ؟ » .
 قال : « حسنا تفعل » . فأخذ حماد يعد جواده للركوب .



كانت هند حين أتى يوم الشعانين قد ملت الانتظار ، وكانت
 تتوقع أن ترى حمادا في مساء ذلك اليوم أو في صباح غده فمضى اليوم
 والغد وهي تمد الساعات والدقائق وتحسب لتأخره غير حساب ، فلما
 كان اليوم الثالث أفاق من رقادها قلقه البال فنهضت وسارت الى والدتها
 والتست منها أن ترافقها الى دير بحيرا أو تأذن لها في الذهاب
 اليه وحدها .

فقال سعدى : « لا أرى هذا ولا ذاك ، فلو رأى حماد المجيء إلينا
 لجا ، وربما كان في سر أليه ما يمنعه من المجيء » .
 قالت : « ما تعنين يا أماء ؟ » .

قالت : « لا أعني شيئا ولكنني لم يعجبني أمر أليه هذا ، فقد
 صاهرنا ولده على غيوض نسبه وأكرمناه والتمسنا لقياء فلم يأت ،
 وما قد انقضى مواعده منذ يوم الشعانين » .

فانقبضت نفس هند لذلك وقالت : « لا تلومي الغائب قبل حضوره
 فربما منعه عن زيارتنا مرض أو شاغل ذو بال ، أما ما أشرت إليه من
 تدلل الأمير عبد الله أو كبريائه فليس ثم ما يسوغ الاقتناع بصحته » .
 وسكتا هنيهة مطرقتين ثم قالت سعدى : « يجب علينا أن نبحت

عنه لنعرف سبب غيابه ، فلنتظر هذا اليوم أيضا فإذا لم يأت
أنفذنا اليه رسولا » .

فخرجت هند وهي تفكر في أمر حماد ، فلبست ثوبها وخرجت الى
الحديقة تتلوه بمشاهدة أزهار الربيع وعيناها شائمتان بين الاشجار ،
وهب عليها النسيم فتعاطم حفيف الاوراق وعلت أصوات الطيور مفردة ،
وهند تود انقطاع النسيم وخرس الاطيار مخافة أن تحول تلك الضوضاء
بينها وبين وقع أقدام حماد اذا جاءها ماشيا بين الاشجار ، أو تخفي
صوت جواده اذا صهل عند وصوله الى الصرح . وفيما هي جالسة على
حجر هناك تفكر في ذلك وتحلق بعينها وتصيح بسمعها وقد صارت
الشمس في الهاجرة ، رأت فارسا قادما عن بعد عرفت من جواده وظاهر
لباسه أنه حماد ، فهرولت الى أمها وأنبأتها بقدومه ، فدخلتا الى قاعة
الجلوس حتى جاءهما مخبر بقدومه فخرجت سعدى للقائه ورجبت
به فقبل يدها ودخلا الصرح . وكانت هند عند الباب فسلم عليها ودخلوا
جميعا الى قاعة الجلوس ، وقد آنست هند في وجه حماد تغيرا بعد قص
الشعر ولكنها عجبت بلحيته وحده وأرادت الاستفهام عن السبب فمنعها
الحياء على أن أمها ابتدرته بالسؤال عن أبيه .

فقال : « انه كان عازما على المجيء معي ، ولكنه رأى من اللياقة
أن يقابل ملك غسان قبلا ، ولو كان سيدي العم هنا لأنفذنا الى أبي
رسولا فجاء معه » .

فقالت : « جعل الله نذركم مقبولا : هل سمعت الحكاية التي وعدت
بسماعها بعد قص شعرك ؟ » .

قال : « نعم سمعتها » . وحدثته نفسه أن ييوح بها فتذكر تحذير
عبد الله فأمسك ، ولكنه رأى في سكوته عنها ما يريب .

أما سعدى فلم ترد على هذا السؤال تأدبا ، فلما لم يجبها غيرت

الحديث وسأله : « ألا يحسن الخروج الى الحديقة ؟ » . وكان هو يود ذلك لعله يخلو الى هند .

وخرج حماد وهند من باب خاص صغير في القصر الى الحديقة ، وتخلقت سعدى ريثما توصي قيمة القصر بأعداد مائة الغداء .

فمشى حماد وهند في طرقات الحديقة حتى انحذرا الى ضفة الغدير وماؤه يجري على حصباء تتلأأ كأنها الدر ، وقد فاحت روائح الأزهار وغلبت عليها رائحة اللوز وزهر البرتقال ، وعلت ضوضاء الأطيوار وخفيف الأشجار .

أما هند فما صدقت أنها خلت بحماد حتى ظرت اليه شزرا وهي تبسم وعيناها مشرقتان تتلألآن وقالت : « ما الذي دعاك الى التعجيل بزيارتنا ، أما كان الأدل على شوقك أن تبقي زيارتك الى عيد الفصح ؟ » .

فأدرك مرادها فأجاب أن يعث بها فقال : « تركنا يوم الفصح لمخاطبة أبيك في شأن الاكليل ، أم ترين تأجيل ذلك الى الاحد الجديد ؟ » .

فضجعت وأطرقت وقد توردت وجنتاها فازداد اشراق وجهها وقالت : « لو عرفت أنك تعجيني بمثل ذلك ما أقدمت على سؤالك » .

قال وقد أعجبه خجلها وازداد هيامه بها : « لم أكن أظن ذكر الاقتران يسوؤك ونحن انما نسعى جهدنا في الحصول عليه » . قال ذلك ونظر اليها كأنه ينتظر جوابها . أما هي فحولت وجهها عنه وخطرت نحو شجرة من البرتقال متظاهرة بقطف زهرة منها تشمها ، فتبعها حماد وهو يقول : « ما بالك تهربين مني يا هند ؟ اذا كنت تريدين التخلص من قربي ، فقلولي كما قال غيرك أن نسبي غامض فلا أستحق بنت ملك غسان » .

فلم تجبه على هذا السؤال ، وكان يتوقع أن يجرمها الحديث الى
حكاية السر فيخبرها بحقيقة نسه ويرى ما يبدر منها . وخاف أن تأتي
أما فيقطع الحديث ، فدار فحوها حتى قابلها وجها لوجه وأمسك
يدها فأحس كلاهما بشعريرة الحب فقال حماد : « لم لم تسأليني عن
حكاية السر ؟ » .

فقالت له وهي ممسكة يده تنظر اليها : « ان حكاية السر عزيزة
لديك لا نستحق سماعها ! » .

فأدرك أنها تعاتبه لسكوته عن الاجابة عن سؤال أمها فقال : « كل
عزيز يهون لأجلكم يا حبيبتى » . قال ذلك ومد يده الى جيبه فأخرج
خاتما دفعه اليها وقال : « هذا هو سرنا فاقظري اليه » .

فتناولت الخاتم وتأملته فاذا هو مكتوب بحرف لا تعرفه فقالت :
« انه لا يزال سرا اذ لا أستطيع قراءته » . فقال : « أنا أقرؤه لك .
لقد نقش عليه اسم النعمان بن المنذر » .

فلم تفهم المراد فقالت : « وما معنى ذلك ؟ » .
قال : « معناه أن نسبي الذي كان غامضا عنك وعني كان شيئا
في هذا الخاتم » .

فأنعمت فكرها في مغزى كلامه فأدركت أنه ينتسب الى النعمان
ولكنها استبعدت ذلك فقالت : « لعلك تنتسب الى الملك النعمان ؟ » .
قال : « هو أبي ! » . وجعل ينظر الى ما يبدو منها فرأها قد غلظت
البفتة ونظر الاعجاب والسرور جليين على وجهها . ولكن الائمة والزناة
منعتاها من اظهار البفتة فقالت : « ومن أنباك بهذا النسب ؟ وكيف خفي
عليك الى الآن ؟ » .

قال : « لذلك حديث طويل سأقصه عليك في غير هذا المكان ، واذا
كان الخاتم لا يكفيك فاقظري الى هذا الرداء » . وكشف عباءته عن

برد النعمان وكان تحت أثوابه ، فنظرت اليه . فلما تحققت نسبة عظم
في عينيها ولكن الاستغراب غلب عليها وهي تحسب نفسها في حلم .
ثم سمعا وقع أقدام من ناحية القصر فنظرا وإذا بأمها قادمة ، فأمرع
حماد الى الخاتم فخبأه وطلب الى هند كتمان الحديث حتى حين فوافقت
على أنها كانت تود لو تطلع والدتها على ذلك الخبر .

أما سمدي فانها جاءت بسرعة وفي وجهها خبر ، فنظرا اليها فقالت :
« لقد أطلت الغياب لاشتغالي برسول قدم من عند الملك جيلة ومعه
هذا الكتاب » . ودفعت الكتاب الى هند فقضته فاذا هو من أيها
يقول فيه : « هل عرفتم شيئا عن ولدنا حماد ؟ وهل وفي نذره ؟ انني
أحب أن أراه قبل سفري الى الامبراطور فقد أهدى الي رسله للذهاب
اليه لمهمة سأقصها عليكم عند الاجتماع » .

فقالت سمدي : « أكتبي اليه انه جاء وقد وفي النذر » .
فقال حماد : « أرى أن أسير الى أبي وأجيء به ليتشرف بمقابلة الملك
جيلة أيضا » .

قالت : « حسنا تفعل » . فعادوا الى القصر وكتبوا الى جيلة بذلك
على أن يكون مجيئه في الغد » .

وكانت المائدة قد أعدت فتناولوا الطعام ، ثم ركب حماد عائدا
الى دير بحيرة .

ظلت هند تفكر فيما سمعته من حماد عن نسبه ، وأدركت أمها
فيها تغيرا ظاهرا يدل على شيء في نفسها تكتمه ، فلما كان المساء
وذهبت هند الى فراشها ذهبت اليها سمدي وأخذت تجاذبها أطراف
الحديث حتى باحت لها بالسر ، فلم تكن سمدي أقل استغرابا من هند
وحسنت لها أن تطلعا أباها على ذلك .

فلما جاء جيلة في ضحي الغد أنبأته بالخبر ، وكانت تتوقع منه

ارتياحا واستحسانا ولكنها رأت انقباضا ، فندمت هند على تصريحها
بالسر وخافت أن يترتب على ذلك ما يسوؤها . وكان خوفها في محله
لأن جبلة ما لبث منذ سمع ذلك الخبر منقبض النفس غارقا في بحار التأمل
لعله أن حمادا اذا تزوج هنداً سيكون ورثه في الملك اذ ليس له ذكور
يرثونه ، فاذا كان حماد من عامة الناس بقي الملك باسم الفساسنة
ولكنه رأى بعد ما علمه من اتسابه الى المناذرة ان الملك سيخرج من
يد الفساسنة الى المناذرة فيكون قد سعى الى زوال ملكه . فارتبك
في أمره فلم يعد يعلم ماذا يعمل ، وود لو أنه زوج هنداً لثعلبة ابقاء
للحكم في غسان . لكنه كتم ذلك كله وتظاهر باستغراب ما سمعه .
أما هند فكانت تراعي أباهاً وتراقب حركاته وتنظر الى ما يبدو
منه وقد انقبضت نفسها وأسفت أسفا شديدا لما فرط منها .

وفيا هم في ذلك سمعوا قرعة اللجم وصهيل الخيل عند باب
الحديقة ، فاطلوا واذا بحماد وفارس آخر عرفوا أنه أبوه ، فخرجوا
لاستقبالهما فلما وقع نظر حماد على جبلة هم بتقصيل يده فمنعه
وتعائفا ، وتقدم عبد الله الى جبلة فصافحه وتعارفا . ودخلوا جميعا
الى قاعة الجلوس وأخذوا في الاحاديث المتنوعة الا حديث النذر فانه
لم يدر بينهم أبدا .

ثم قالت سعدى لجبلة : « ذكرت لنا في كتابك ان الامبراطور هرقل
أخذ رسولا يدعوك اليه ، فما سبب ذلك ؟ »
قال : « هناك اضطراب في جو السياسة أوجب التأهب للحرب
عاجلا » .

فبغت الجميع ، واستأذ حماد بآله وخاف أن يحول ذلك بينه
وبين هند الى أجل بعيد فقال : « وما ذلك الاضطراب يا عمه ؟ »
قال : « لقد أنبأنا الجواسيس ان الحجازيين الذين جاءونا منذ

بضع سنين قد استفضل أمرهم واتسع سلطانهم ، وقد توفي نبيهم وخلفه أحد أصحابه فجند جندا كبيرا أفضله لقتالنا ولا يلبث أن يصل إلينا قريبا . فبعثت إلى هرقل بذلك فأرسل يستقدمني إليه في حمص للمباحثة في شأن التجنيد ، وقد قيل لنا أن حملتهم هذه المرة ستكون أصعب مراسا من الماضية وقد جاءوا فرقا يقودهم أعظم القواد » .

فقال عبد الله : « سمعنا بأننا ذلك الجند إلى العراق لحرب الفرس وليس للشام » .

قال : « ذلك جند آخر بعثوه إلى العراق في العام الغابر ، أما الآن فانهم عازمون على المجيء إلينا » .

فقال حماد : « هل يرى سيدي المم أن غيبته ستطول هناك ؟ » .

قال : « لا أدري ولكنني أحسب الأمر يقتضي وقتا طويلا » .

فقال : « اذن نسير في خدمتك » .

قال : « لا أرى حاجة إلى ذلك ، والاولى أن تبقي في بصرى ريثما أعود أو أبعث اليكما . أما سعدى وهند وسائر أهل هذا القصر فيسيرون معي خوفا عليهم من غائلة العدو وهم في هذا الخلاء » .

فلما سمعت هند ذلك خفق قلبها وكادت الدموع تتناثر من عينيها وقد أدركت أن أباهما يضرر السوء لحماة » .

أما حماد فلم يكن أقل وجلا وهو لا يعلم ما في نفس جيلة ، وظنه لم يعلم بحقيقة نسبه أو حدث ما يوجب تهوره ، ولكنه استعظم فراق هند بعد أن كاد يظفر بها على أثر ما قاساه من المشقة والبلاء في سبيلها .

أما عبد الله فأدرك أن في الأمر شيئا جديدا أوجب هذا التباعد ، ولولا ذلك لم يكن ثمة ما يمنع مسيرهم معه حيثما سار ، فحازمه نك في كتمان حماد فنظر إليه بطرف خفي ، ففهم حماد مراده فاتبه

الى أنه أخطأ باطلاع هند على ذلك السر .
وشاركهم في ذلك الاحساس سعدى لأنها أعلم الناس بأخلاق
زوجها فقالت له : « ألا ترى أن لسير جميعا معا ، وما الفائدة من
بقاء حماد هنا ؟ » .

قال : « بل أرى بقاءه هنا ، وسأخبرك بما يمنع ذهابه معنا » .
قال ذلك وفي كلامه غنة الجفاء فسكتت وسكت الجميع .
ثم آن الغداء فتعدوا والسكوت سائد عليهم جميعا ، فلما نهضوا
أمر جيلة بأن تعد الركائب لمسير زوجته وابنته معه في ذلك اليوم ،
فشق ذلك على عبد الله ونهر من جيلة لما اتفق له معه في المقابلة
الاولى . وعول على تحويل عزم حماد عن هند كأنه لم يدر بما في
قلبه من لواعج الغرام ، وفاته أن الحب يتعاضم كلما ازدادت في سبيله
العقبات .

فاستشار عبد الله حمادا في الانصراف فأجابه اليه رغما عنه ،
ووقفا فتقدم حماد الى جيلة وودعه وهو يكاد يشرق بدموعه ، وودعه
عبد الله . وسار حماد الى سعدى وهند يودعهما ، وكانتا قد خلتا وهند
تبكي وتنتحب وأما تخفف عنها وتلمس الاعذار لما ظهر من جفاء
جيلة . فلما سمعت وقع أقدام حماد خرجت هي فودعته واعتذرت عن
هند بأنها تشكو من صداع ألم بها حتى أبكاه .

فأدرك حماد أنها شعرت بمثل شعوره ، وترجع لديه أنها باحت
بالسر ولم يلم الا نفسه . فقال والدمع يتلألأ في عينيه : « أريد أن أرى
هندا قبل ذهابي وان تكن باكية » . وكانت هند قد استعدت للقاءه
فمسحت دموعها وحاولت اخفاء ما بها وخرجت اليه وهني تتجلد
وملت اليه يدها فتجلد هو أيضا وودعها مبتسما وتحت ابتسامه غيظ يكاد

يميزه ، ثم ودع سعدى وخرج فلقي عبد الله في الحديقة ينتظر قدومه
فركبا وحماد يلتفت وراءه يودع القصر وأهله وهو غارق في لجج
الهواجس .

وكان حماد صامتا يراجع في ذهنه حوادث ذينك اليومين ويتحرق
ندما لما باح به من أمر نسبه ، وشعر بغطئه نحو عبد الله لأنه لم
يطعه في كتمانة فظل صامتا يتردد بين الخجل والفشل .

أما عبد الله فلم يبق عنده شك في تغير جبلة وفساد ما بنوه
وضياع ما أملوه ، ولكنه لم يذكر ذلك لحماد رفقا بعواطفه وهول على
أن يثنيه عن عزمه فيما بعد .

فلما دنوا من الدير قال عبد الله : « أترى يا سيدي أن تقيم بالدير
أم نذهب الى بصرى ؟ »

قال : « لك الامر ، ولكنني أرى بصرى أفضل لنا بعد ما سمعناه
من حملة العرب الحجازيين » .

قال : « الامر اليك » . ودخلا الدير فباتا ليلتهما فيه على أهبة
الانتقال الى بصرى ، ولم ينم حماد الا قليلا لكثرة ما تراكم عليه من
الهواجس .

فلما أصبحا أخذوا يستعدان للركوب ، فذهب عبد الله لوداع الزاهب
وظل حماد وحده يشتغل ببعض المهام وفيما هو ينظر الى خارج
المنزلة رأى امرأة تنظر اليه فعرف انها الجارية التي رافقت هندا
الى الصومعة يوم التقى بها في المرة الاولى هناك فبغت لرؤيتها وهول
اليها .

فقلت له : « أتعرف بائع الحلي ؟ »

فقال : « نعم ، اني أنا هو » .

فدفعت اليه منديلا كان في يدها وتحولت راجعة .

فقلب التنديل بين يديه فاذا هو رسالة قد كتب فيها : « لا يضعف عزمك ما رأيته أمس من أبي واصبر ان الله مع الصابرين » . فعلم أنها رسالة من هند فأبرقت أسرته واخرجت كرفته وطوى التنديل وخبأه ، ولكنه ود لو يعلم أين هي فيسير إليها ويقيم بقربها يتسم أخبارها ، فتذكر أن أباه سائر الى حمص لمقابلة هرقل فقال في نفسه : « لا أظنه يحمل أهله معه الى هناك فربما خلفهم في البقاء » . وكان يفكر في ذلك وهو يتظاهر بالاستعداد للمسير فجاء عبد الله فركبا وسارا الى بصرى وأقاما بمنزل عال قرب السور . فتذكر عبد الله يوم ثعلبة وموقفه أمام رومانوس (روماس) جاكم بصرى وما كان من أمر الخاتم ، ولكن ثعلبة ضف أمره وخرج من بصرى فأقام في بعض القبائل النسانية ، ورومانوس ما زال حاكما هناك . وكان حماد قلقا على هند لا يهدأ له بال ، ومما زاد الحالة ثقلا عليه لومه نفسه لبوحه بنسبه ، وقد عرف قيمة نصائح عبد الله وتحقق أن الاختبار والمباشرة يكسبان المرء علما وحكمة لا يدرهما بالذكاء وحده ، ومال الى استشارة عبد الله في ذهابه الى البلقاء ، وشعر بحاجته الى سلمان لانه كان يغنيه عن تجشم تلك المشاق بنفسه ، ثم أجفل بغتة وخاف اذا استشار عبد الله أن يشير عليه بترك هند وهو لا يستطيع ذلك ولا تسهل عليه مقاومته بعد أن اختبر صدق نصائحه فسكت وسلم الامر لله . أما عبد الله فكان يتجاهل كل ما يظهر على حماد من القلق . ويدعوه حيناً بعد آخر الى الخروج للصيد كما كانا يفعلان أول مجيئهما تلك الديار ، وكان حماد يسير معه لعله يوغل في البرية فيقف على قادم أو غاد فيطلع منه على خبر هند . ولم يكن عبد الله يفتاحه في أمرها الا عرضا في أثناء كلامه عن قوات الروم ونحو ذلك ، فاذا آتس من الحديث اقتربا من الموضوع تباعد عنه وهو يتوقع أن يفر ميل

حماد من تلقاء نفسه . وكان حماد أكثر رغبة عن الخوض في ذلك الموضوع لئلا يسمع نهيا أو نصحا يبعده عن هند .
 فقضيا أشهرا على تلك الحال ، وهما لا يسمعان الا باستعداد الروم لدفع المسلمين ، وأن جند المسلمين وصلوا الى ضواحي الشام ، وأقام بعضهم باليرموك . وكان حماد كلما سمع خبرا من هذا القبيل ازداد قلقا حتى لم يعد يصبر على البقاء في بصرى ومال الى الخروج منها الى البلقاء لعله يعرف شيئا عن هند . وعبد الله يشغله تارة بالصيد وطورا بزيارة رومانوس صاحب بصرى ، وكان رومانوس قد عرف منزلة عبد الله على أثر ما كان بينهما من أمر تسيير عبد الله الى هرقل وما ناله من العفو . فكان يجتمع برومانوس وحماد معه ، ويخرجان أحيانا لزيارة الراهب الشيخ ودعوته الى زيارتهما . أما الناسك فسارا اليه مرة فلم يجده .

- ٢٤ -

فتح الحيرة

خرج حماد وعبد الله الى ضواحي بصرى في ذات يوم للصيد كما دتما ، فقال حماد : « أرى الصيد قليلا في هذه الجهة لو عورثتها وقلعة المرعى فيها . ألا ترى أن نسير الى البلقاء لعلنا نعر على صيد كثير ؟ » . فقال عبد الله : « ان الصيد يكثر أحيانا ويقل أحيانا . أما اذا شئت الذهاب الى البلقاء فالامر لك » .
 قال : « أرى في الانتقال خيرا » .
 وفيما هما يتحادثان رأيا سربا من الغزلان قاذما من عرض البر لم يريا مثله قبلا فبغتاً وقال حماد : « ما هذه الغزلان ؟ انى أراها تطلبنا وذلك لم يتفق لي منذ طلبت الصيد » .

فقال عبد الله : « ان مثل كثرتها هذه تدل على أمر خطير » .

قال : « ماذا عسى أن يكون ذلك ؟ » .

قال : « لا يجتمع هذا العدد منها ويسير في جهة واحدة الا فسرارا من جند الروم ، فلعل جند العرب قادم الى بصرى » . قال ذلك وصعدا الى ربوة أشرفا منها على سهول بميعة فرأيا غبارا يتصاعد عن بعد فقال عبد الله « لقد صدق ظني » .

فقال حماد : « أظنهم جنود المسلمين قادمين لحصار بصرى ، فياليتنا خرجنا منها قبل الآن » .

قال عبد الله : « اذا لم يكن لنا بد من ملجأ في هذه الديار خوفا من المسلمين فان بصرى أحسن المدن وأمنع الحصون ، واسمها يدل عليها فان لفظها في الكلدانية معناه الحصن المنيع . ألم تر سورها من الحجر الصلد الذي لا تقطعه الماول ولا تهدمه المجانيق ؟ وقد رأيت أبوابها فان منها يخرج اثنا عشر ألف فارس مرة واحدة عند الاقتضاء ، فالمسلمون اذا فتحوا بصرى هان عليهم فتح سواها . وتربصنا داخل أسوارها خير لنا من الخروج الى اللقاء أو غيرها . زد على ذلك أن أهل بصرى أشداء وهم أكثر الناس حرصا على دينهم وأشدهم دفاعا عن مدينتهم فانها أعظم مراكز التجارة بين الشرق والغرب لتوسطها بين الحجاز والعراق والشام ومصر » .

فبغت حماد وعظم عليه الامر ، وعلم أن أمر هند لا بد من تأجيله طوعا أو كرها ، وهب أنه عزم على اللقاء أو دمشق فان جبلة وقبائل غسان وجنود الروم أصبحوا في شاغل يشغلهم عن كل شيء ، ولكنه أراد أن يتحقق قوة جند الروم ليرى قدرتهم على الدفاع فقال وهو يدير رأس جواده نحو بصرى وعبد الله يتبعه : « وما هي قوات الروم في الشام ؟ وكم مدينة مثل بصرى عندهم ؟ » .

قال عبد الله : « اعلم يا سيدي أن ولاية سوريا أو ولاية الشام

نقسم الى خمسة عشر قسما أحدها بصرى ، وقوات الروم كبيرة وعدتهم كثيرة ، ولكنهم شغلوا عن دينهم بديناهم وأستولى عليهم الانقسام » .
وما زالوا في مثل هذا الحديث حتى بلغا المدينة فرأيا أهلها في هرج والجند في حركة يستعدون للدفاع ، فدخلوا الاسواق فرأيا الناس مجتمعين يتساءلون عن الجند القادم وامارات الاستخفاف ظاهرة على وجوههم .

فقال عبد الله : « هلم بنا الى منزلنا فانه عال يشرف على الاسواق وما وراءها » .

فسارا وقال حماد : « ما قولك في رومانوس حاكم بصرى هل هو خائف أم مستخف ؟ » .

فقال عبد الله لا أظنه خائفا وعنده مثل هذه الحصون وهذه القلاع فضلا عن العدة والرجال ولكنني أظن الولاية ستخرج من يده الى وال آخر جاء منذ أيام اسمه تراجان (ديجان) وهو بطل محنك وقد سمعت الناس يتحدثون بنفور بينهما وليس هذا وقت التنافر » .

ولما وصلا الى المنزل أطلا من بعض نوافذه فإذا بالقبار قد بان عن جند كيف تقدمه الاعلام والفرسان .

ولم يكدهم يظهر جند العرب حتى تسابق الناس الى الاسوار ينظرون اليهم وهم يهزأون بهم وبالبستههم وسذاجة معداتهم . وبعد قليل جاء رومانوس فوق في بعض الأبراج وظهر الى جند العرب وقال لمن حوله من الضباط : « لا نرى أن نفلق أبواب بصرى أمام هذا الجند الضعيف ولكننا نخرج اليهم فنحاربهم في هذا السهل وزددهم على أعقابهم » . وأمر بالجند أن يعسكروا خارج الأسوار مقابل معسكر العرب .

فلما رأى عبد الله هذا التهور خاف العاقبة لما يعلمه من بطش العرب وصبرهم على القتال ، وكانت له على رومانوس دالة كما تقدم

فلما علم بعزمه على الخروج بالجند حدثته نفسه بأن ينصح له ألا يفعل ، فسار اليه وحماد معه وقد علم أنه توجه الى دار حكومته ، فلما وصلا الى الدار وجداها غاصة بالجماهير من رجال الحكومة وكلهم راضون عن رأي رومانوس ، ولم ير عبد الله تراجان بينهم ، فلما رأى اجماعهم على ذلك علم أنهم لن يصغوا الى كلامه فرأى أن يخاطب تراجان في الامر فسأل عنه فقيل له : « انه في منزله » . فسارا اليه وكان عبد الله قد عرفه واجتمع به مرارا ، فاستأذن في دخولهما عليه فأذن لهما ، ووجداه مقطب الوجه ولكنه رحب بعبد الله وبعد أن جلس هذا وبجانبه حماد قال تراجان بالعربية وكان يعرفها : « هل تعرفون هؤلاء الحجازيين ؟ » .

قال عبد الله : « لقد عرفناهم وحضرنا حروبهم غير مرة » .

فقال : « وكيف رأيتموهم ؟ » .

قال : « رأيناهم أشداء صبورين لا يعاؤون بالعدة ولا بالكثرة » .

قال : « أترون الخروج اليهم خطأ » .

قال عبد الله : « نعم يا مولاي ، وهذا ما جئنا به اليك ، فكيف تخرجون اليهم فتعرضون جندكم لنبالهم وسيوفهم وقد كان لكم غنى عن ذلك بهذه الحصون المنيعة » .

فتنهذ تراجان وقال : « هكذا أراد رومانوس ولقد نصحت له فلم ينتصح ، وكأنه به يلقي بجند الروم الى التهلكة » .

فقال عبد الله : « أليس من سبيل الى اقناعه ؟ » .

قال : « كلا لأنه عنيد معتد بنفسه ، وسيكون فشله عظيما ، واذا فشل فانما يكون دمه على رأسه » . قال ذلك وهو يلعب صليبا من الذهب معلقا في عنقه .

فآيس عبد الله في كلام تراجان لهجة الشماتة ، فسكت وودعه وخرج

وحمد معه ، فلما خرجا قال حماد : « ما ترى في أمر هؤلاء ؟ اني أخاف

أن تعود العائدة على هذه المدينة فيصيبنا ما يصيب أهلها » .

قال : « وما العمل يا سيدي أنخرج الى المسلمين ؟ » .

قال حماد : « كلا ان خروجنا خيالة » .

قال : « أرى أن تترى لئلا ما يكون من حربهم » .

وسارا حتى أتيا المنزل ، وكان الليل قد سدل ثقبه فأطلا على

معسكر العرب فإذا بهم قد نصبوا الخيام وأوقدوا الوقود ونصبوا

الاعلام .

فقال حماد : « من هو يا ترى أمير هذه الحملة لعله خالد بن

الوليد ؟ » .

قال : « ان خالدا في العراق على ما علمت ولكن الأمراء غيره

كثيرون » .

وباتا ليلتهما والجند يستعد للخروج ، وفي الصباح أفاقا على دق

الأجراس ايذاً بغروج الجند ، وكان فيهم اثنا عشر ألف فارس ،

والقسس أمامهم بالصلبان والمباخر . فسار عبد الله وحماد الى الأسواق

فرايا الناس يسرعون الى الكنائس يقيمون الصلاة باليونانية ويدعون

لجندهم بالنصر . وكانت خدمة الصلاة في سائر كنائس المشرق اذ ذاك

باليونانية وأما لغة رجال الحكومة وأعيان المملكة فكانت اللاتينية ولغة

الشعب اللغة الوطنية أو اليونانية ، وصعد الكهنة على الانوار بالصلبان

والشموع ورثوا الجند بمياه المعمودية وأخذوا يرنسون وينشدون

الأناشيد المسيحية وفيهم الرجال والنساء والأولاد يدعون بصوت

واحد بالنصر لجند الروم .

أما جند العرب فكان قائد شرحبيل بن حسنة كاتب وحي النبي ،

وجهه أبو عبيدة بن الجراح في أربعة آلاف فارس لفتح بصرى . وكان

أبو عبيدة قائدا عاما لجنود المسلمين في الشام ولام القيادة العامة الخليفة
أبو بكر الصديق .

فوقعت بين الجيشين وقائع عدة ظهر فيها الرومانيون واختل أمر
المسلمين حتى كادوا يعمدون الى الفرار وعبد الله يراقب حركاتهم وحماهم
الى جانبه ، واذا بغبار يتصاعد من جهة الافق ويان من تحته جند عرفوا
من نوع نظامه وشكل أعلامه انه جند المسلمين ، فعلموا أنها لجنده جاءتهم
ولم يلبثوا أن رأيا في مقدمة ذلك الجند رجلا ضخما عريض اللحية طويل
القامة تضيق فوق رأسه راية سوداء هو خالد ابن الوليد ، فاشتد أزر
المسلمين وأعادوا الكرة فتقهقر الروم حتى دخلوا الاسوار وأقفلوا أبواب
المدينة ، فلقى تراجان رومانوس راجعا فذكره بنصيحته فغضب رومانوس
لشتماته به .

فلما علم عبد الله بما تمكن من النفور بين القائدين خاف سوء
العاقبة .

وفي صباح اليوم التالي برز خالد يطلب النزال فنزل اليه رومانوس
والناس ينظرون اليهما وما يقول اليه فزالهما وبعد براز طويل عاد كل
منهما الى معسكره .

فدخل رومانوس بصرى وعلى وجهه ما يدل على تغير في مقاصده
وقد فترت همته عن الدفاع فلحظ ذلك فيه الذين يعرفون أخلاقه ،
وأما عبد الله فاجتمع بحماه وقال : « اني خائف من هذا الرومي فواكه
لا يلبث أن يسلم المدينة لأنني رأيت من مطاولته في النزال ما يوقن
الشبهة فيه » .

فقال حماد : « ولقد سمعت من بعض أصدقاء تراجان اليوم أنه جادل
رومانوس ووبخه وشمته به لما آل اليه خروجه فشق ذلك على
رومانوس وتوعده وقال له : (اذا كنت أفرس مني فنازلهم) . فأجابته

تراجان وشتمه وعلا الخصام بينهما وتحزب رجال الروم بعضهم لرومانوس وبعضهم لتراجان وتوعدوا رومانوس بالقتل واتهموه بالخيانة وقالوا له : (لا نرضاك حاكما علينا وقد لدينا تراجان) . فسكت ولم يجبههم وعلامات العذر ظاهرة على وجهه ثم قال : (فليُنزل هو لنرى بطشه) . فلما أصبحوا نزل تراجان على جواده بمدته وسلاحه وطلب المبارزة ، فخرج اليه فارس عرف من لباسه وهيبته انه خالد بن الوليد فطال النزال بينهما والجيشان ينظران وكان على رؤوسهم الطير ، فمضى معظم النهار ولم ينل أحدهما الآخر بشر فرجع كل منهما الى معسكره وأسرع الناس للقاء تراجان وسؤاله عما لقي من عدوه ، وكان أول من لاقاه رومانوس وقد ظن اليه مستهزئا ضاحكا كانه ينتقم منه لثماته به قبلا ، فاثته وعيره بأنه مخلوع فقال رومانوس : (سنرى من هو المخلوع منا) . وتركه ومضى .

وكان عبد الله وحماة ينظران الى ما دار بينهما فلما رأيا من رومانوس ما رآياه وسما تهديده خافا فقال عبد الله : « لقد زاد خوفي الآن من مقاصد هذا الرومي فلا أظنه الا فاعلا سرا » .

فقال حماد : « وما شأننا في ذلك ؟ » .

قال عبد الله : « انما يعنينا من الأمر المحافظة على حياتنا مخافة أن يدخل العرب المدينة فيصيبنا منهم سوء ولا ناقة لنا في الدفاع ولا جمل . ألا قلننا كنا آمن على حياتنا لو أقمنا بدير بدير » .

قال حماد : « وكيف نكون آمن هناك والدير لا حصن فيه ولا جند ونحن الآن في أمنع مدن الشام » .

قال : « لم أقل أن الدير أحصن من بصرى ، ولكنني علمت أن خليفة هؤلاء المسلمين لما خرج لوداعهم يوم تسيرهم الى الشام أوصاهم بالرهبان والأديار خيرا فهم لا يسيئون راهبا ولا يخربون ديرا » .

فقال حماد : « لو ذكرت ذلك لفضلت البقاء في الدير ، ولكن السهم قد نفذ ونحن الآن في بصرى وهي فيما تراه من !الحصار فما الرأي ؟ » .
ففكر عبد الله قليلا ثم قال : « ان سر المسألة يا سيدي عند رومانوس هذا ، فلو استطعنا استطلاع شيء منه لعلمنا طريق النجاة فأرى أن أسير اليه الليلة لعلني أتنسم خبرا » .
قال : « حسنا تفعل » .



قضى حماد وعبد الله بقية يومهما في المنزل ، وبعد العشاء سار عبد الله الى دار رومانوس وبقي حماد وحده ، ولم يمض الا القليل حتى عاد عبد الله وعلى وجهه ملامح البهجة ، فقال حماد : « ما وراءك ؟ » .
قال : « لا أعلن الأمر الا عظيما ، فاني سألت عن رومانوس في منزله ف قيل لي : (انه لائم) . فلم أصدق أنه ينام الآن فخرجت أستطلع خبره من بعض الحرس فعلمت أنه خرج الى حيث لا يعلم أحد ، ويخيل الي أنه سار ليدير مكيدة يسلم بها المدينة و ... » .
فقطع حماد عليه الكلام قائلا : « أجل أظنه سيفعل ذلك لأن هذا القصد كان ظاهرا على وجهه فما الحيلة ؟ » .
قال : « لا حيلة لنا يا سيدي الا التربص الى الصباح فاذا تحققنا مزمه على ذلك دبرنا حيلة ننجو بها بأنفسنا » . وباتا تلك الليلة على مثل الجمر .
وفيما هما فائمان بعد نصف الليل سمعا طارقا يطرق الباب ، فهما من رقادهما منزعورين يسألان من الطارق ؟ فسمعا صوتا يقول :
افتحا اني أنا خادمكما سلمان ! » .

فهرول عبد الله للحال ففتح الباب والبيت مظلم فاذا برجل عليه لباس أهل الحجاز وفي يده مصباح ، فبقنا لمنظره ولكنه قال : « انسي عبدكما سلمان ، لا تخافا » . ورفع العمامة عن رأسه فعرفاه وصاح به حماد : « أين كنت يا سلمان وما الخبر ؟ » .

قال : « جئت من معسكر خالد ، ولا يلبث هو ورجاله أن يستولوا على الاسوار فجئت لأعلمكما بالأمر لتكونا على بصيرة ، وهذا علم من أعلام المسلمين أنصباه على باب منزلكما لتأمننا سيوفهم اذا دخلوا المدينة » فقال عبد الله : « بورك فيك أيها الصديق الأمين » . فدخلوا جميعا وأوصدوا الباب وسأله حماد أن يقص عليهما الخبر فجلس وهو يلث من التعب والبغته وقال : « أخبركما بالاختصار أن رومانوس صاحب بصرى خرج الى معسكرنا في هذا المساء من مكان في السور خرقه غلماناه فاعتق الاسلام وقال لخالد بن الوليد : (أرسل معي من تعتمد عليه لتسليم المدينة) . فأرسل معه عبد الرحمن بن أبي بكر ومائة من المسلمين ، فجئت أنا معهم وأدخلنا من خرق السور ، وأخذ الأمير عبد الرحمن ورجاله الى قصره ليسلحهم ويسير بهم لقتل تراجان مناظره في الحكم ، وكنت لما جئت مع جيش خالد كما سأخبركم سألت الراهب الشيخ عنكما فأخبرني بأنكما مقيمان ببصرى ودلني على هذا المنزل ، فهرولت اليه لأعلمكما بجزلية الخبر وأتيت بهذا العلم أنصبه فوق الباب حماية لكما . وبعد قليل تسمعان تكبير المسلمين على أسوار المدينة من كل جهاتها وهي علامة بينهم وبين الجند خارجا فيهبهم الجميع وتكون مذبة هائلة » .

فأثريا على همته فترامى على يد حماد فقبلها وقال : « لقد وددت لو كنتما معي في معسكر هؤلاء الحجازيين لتروا ما رأيناه من شجاعتهم وصبرهم واتحاد كلمتهم ، على أن خالدا وجنده لو لم يصلوا الى بصرى

الآن لذهب جند شرحبيل أيدي سبا وارتدوا عن المدينة خاسرين فقد كانوا في شدة وضنك لقتلهم وكثرة الروم » .

فقال عبد الله : « وهل خالد وحده من القواد العظام » .

قال سلمان : « فيهم كثيرون ، منهم عبد الرحمن ابن خليفتهم أبي بكر وهو الذي جاء معنا يتسلم المدينة » . ولقد رأيت من حروبهم وبطشهم في العراق ما سأقصه عليكما ان شاء الله » .

فهم حماد أن يسأله عما فعله خالد في العراق فسمعوا الضوضاء والضجيج وبين الأصوات صوت التكبير .

فقال سلمان : « ان المسلمين الآن على الأسوار وعماء قليل يفتح جنود رومانوس أبواب المدينة فيدخلها المسلمون فالبشا هنا لنرى ما يكون » . فما لبثوا أن سمعوا ضجيج الناس وبكاء النساء والأطفال فتحركت الشفقة في قلوبهم واثارت الحية في رؤوسهم ولكنهم لا يستطيعون الخروج خوفا على حياتهم . فما طلع النهار الا وقد فتح المسلمون بصرى وأعملوا فيها السيف ثم سكنت الفوضى بعد قتل تراجان وتسلم أهل بصرى .

ففتح سلمان الباب وخرجوا الى شرفة من شرفات المنزل تطل على الشارع فرأوا جثث بعض القتلى هناك بين ميت ومحتضر ، وقد تلطخت الأثواب بالدماء والمسلمون قد توغلوا في المدينة وامتلكوها ولكنهم لم يقربوا منزل عبد الله لوجود العلم على بابه .

وفيما هم في الغرفة ينتظرون ما تنتهي اليه حال بصرى وقد اطمأن بالهم ، سأل سلمان حمادا عما تم من أمر هند فأخبره بجلية الخبر وكيف شغلته الحرب عن الاقتران ، وعبد الله يسمع ويتجاهل ، حتى انتهى الى عودهم من صرح الغدير بخفي حنين ، وحاول حماد اذ ذاك أن يبين لسلمان أن عمه جبلة أصاب بذلك وأنه لا يزال على حبه واعتباره

وعبد الله لا يجب ولا يمترض •

أما سلمان فتكدر لهذا التغير وقال : « وما هو موعد الاقتران

يا مولاي ؟ » •

قال حماد : « لما تنتهي الحرب ويرجع جبلة وأهله الى البلقاء » •

قال سلمان : « أظنهم هناك ، فقد أنبأنا جواسيس العرب بأن جبلة

صار برجاله الى اليرموك لنصرة جند الروم في حرب المسلمين ، ولا يلبث

جند خالد بعد قليل أن يذهب الى هناك لنصرة المسلمين فاذا كان جبلة

في اليرموك فما أظنه يترك أهل منزله في البلقاء وهي عرضة لغزوات العرب ،

وأظنه يرسلهم الى دمشق ، ومع ذلك فاني أرى أن أسير مع خالد حتى

أتي اليرموك وأبحث عن جبلة وأعود اليكم بالخبر أو لعلي أعود اليك

برسالة من هند » •

قال ذلك وتبسم كأنه يريد أن يبعث بحماد ، فأجابه حماد بمثل

ابتسامه وهو ينظر الى ما يبدو من عبد الله ، فاذا به في شغل عنهما ينظر

من نافذة الغرفة الى الشارع والاهتمام ظاهر على وجهه ، وسعيا

قرقة اللجم وضوضاء الناس فالتفتا الى ما هو ناظر اليه فوق ظرهما

على راية سوداء تحتها جند العرب في وسطهم بعض الفرسان وفي مقدمتهم

فارس كبير الجثة عريض اللحية طويل القامة بعيد ما بين المنكبين واسع

الميكل كبير العمامة واسع العينين كثيف الحاجبين على وجهه أثر

الجدري ، وقد ركب على جواد أشهب خفيف العضل يتنقل بمشيته

كالمروس ويكاد الشرر يتطاير من حدقتيه ، ووراءه فرسان حولهم

الأعلام وهم فرحون بما نالوه من النصر • فالتفت سلمان الى عبد الله

قائلا : « أعرفت من هو هذا الفارس يا سيدي ؟ » •

قال عبد الله : « قد عرفته منذ كان في وقعة مؤتة وكنت أنا أسير

عندهم ، أليس هو خالد بن الوليد ؟ » •

قال : « بلى أنه هو بعينه ، أنظر الى هذه القامة وتلك الطلعة ، ان خالدا يا مولاي من معجزات خلق الله ، لم أر ولم أسمع بمثل شجاعته وشدة بطشه ، فلا غرو اذا سموه سيف الله . ولقد رأيت منه أعمالا تعجز الابطال في حروبه بالعراق ، وسمعت من أخباره ما تشيب لهوله الاطفال ، فقد كان قبل اسلامه هو المقدم على خيل قریش في الجاهلية ، فأسلم في السنة الثامنة للهجرة مع عمرو بن العاص ولم يزل منذ أسلم يوليه الرسول أعنة الخيل في مقدمتها ، وقد علمت أن في عمامته خصلة من شعر النبي يتبرك بها . وقد شهد وقعة مؤتة بالبقاء وعلى أثر ما أظهره من البسالة هناك سماه الرسول سيف الله ، ثم كان عوناً عظيماً للمسلمين في كل حروبهم حتى تولى أبو بكر فاتحته الى فتح العراق كما علمتم » .

فقال عبد الله : « وما هذه الراية السوداء ؟ » .

قال سلمان : « هذه راية ذات شأن عظيم عندهم ويقال لها

« العقاب » .

فقال حماد : « لم نخبرنا بما فعله المسلمون في العراق هل فتحوا المدائن ودخلوا عاصمة الفرس ؟ » .

فقال سلمان : « لو بقوا هناك لفعلوا ذلك ، ولكن خليفتهم استقدمهم لنجدة الشام ، ولولا قدوم خالد الى بصرى لما استطاع شرحبيل فتحها فقد وصلنا اليهم وهم في شدة وجهد وضيق » .

فقال حماد : « أخبرنا يا سلمان بما فتحه خالد من العراق وكيف رأيت حال الفرس ؟ » .

قال : « أما خالد فإنه من أعظم القواد وخيرتهم ، وقد لقيته في الحيرة يوم فتحها وكان قبل ذلك قد استولى على بلاد كثيرة بلا حرب لأن العراقيين قد ملوا حكومة الفرس وظلمهم وعتوهم

واحتقروهم لاختلال أمورهم ، فأول مكان وصل اليه خالد بلاد باتقيا وباروسما والليس فصالحه أهلها على عشرة آلاف دينار سوى حوزة كسرى ، وهي فريضة كان يقتضيها الفرس عن كل رأس أربعة دراهم . ثم ساروا الى الحيرة وعليها اياس بن قبيصة كما تعلمون فانه تولاهما بعد ما قضى الله من أمر مولانا رحمه الله .

قال ذلك وتنهذ ، فتنهذ حماد وعبد الله وهما صامتان يسمعان حديث الحيرة ، فقال سلمان : « لم يكد خالد يصل الى الحيرة حتى خرج اليه اياس وسائر أشرف حكومته كأنهم كانوا منه على موعد ، فاستقبلهم كما يستقبل الغالب المفلوب ودعاهم الى الاسلام أو الجزية أو الحرب ، فاختاروا البقاء على النصرانية ودفع الجزية ، فبلغت جزيتهم تسعين ألف درهم . وقد أخبرني بعض رجال خالد ممن يقرأون له القرآن أنها أول جزية أخذها المسلمون من الفرس . ثم تحولوا عن الحيرة وحاربوا الفرس في مواضع عدة فازوا في أكثرها ومنها وقعة الشني ووقعة الولجة ووقعة الليس وكل ذلك قبل وصولي » .

« وكنت لما ودعتمكم قد سافرت الى الحيرة فبلغتها والناس يتحدثون بما تبم من صلحها ، وأهلها بين راض بالصلح وناقم على اياس . وسمعت الفرس منهم يذمرون وكاتبوا بذلك كسرى ابرويز وكان يتولى عرش الاكاسرة اذ ذاك وشكوا ما كان من ضعف ابن قبيصة ، فأخذ جندا بقيادة رجل من مرابطته اسمه الازاذبه لمحاربة العرب ، فوصل الجند وأنا في الحيرة وكان خالد قد برحها الى بلاد أخرى يلتمس الفتح ثم سمع اذاذبه بقدومه فخرج اليه وعسكر عند الغرين وخرجت أنا معهم ، وعلم أن خالدا ورجاله قادمون بالسفن بالفرات فأرسل ابنه ليقطع الماء عنهم فوقفت السفن على الليس فتركها خالد وخرج برجاله على الخيل حتى قتل ابن الازاذبه وتقدم نحو الحيرة .

« ومن غرب الاتفاق أننا بينما نحن في الغرين وصل ساعي البريد من المدائن يحمل كتابا الى الرزبان فلم يكذب يفتحه ويقرأ ما به حتى تغير لونه واستولى عليه الجزع ، فخاف كل من رآه ، ولم تعلم ما دعاه الى ذلك الا في اليوم التالي اذ شاع في المعسكر أن كسرى أبرويز قد مات ، فوقع الاضطراب في الجند وانشغل الاذاذ به واضطرب ، ثم جاءه الخبر بمقتل ابنه وتقدم العرب نحوه ، فتقهقر نحو الحيرة وعسكر العرب عند الغرين . »

« أما أنا فلما رأيت اختلال أمر الفرس قلت في نفسي : (قد آن الوقت الذي فيه أستطيع القيام بالمهمة التي جئت لأجلها) . فخرجت من الحيرة في ليلة ليلاء حتى أتيت معسكر العرب فالتصمت الأمان وأن أرى الأمير خالدا ، فأخذوني اليه فطلبت الخلوة به وقلت له : (أعلم أيها الأمير أن حال الفرس في اختلال لموت مليكهم واتقسامهم فيما بينهم ، فقد صالحك ابن قبيصة وهو على صلحك مع سائر العرب ، وأما الفرس فهم في شغل عن الحرب بارتباك داخلتهم) . وأطلعت على خفايا كنت عالما بها فسر بي كثيرا وأثنى علي ، فقلت في نفسي : (هذه فرصة اغتنمها لحفظ ما لمولاي هناك من الأموال والعقار) . وكنت قد تفقدت المزارع فرأيت الجميع في انتظار عبد الله فطبيت خاطرهم وذكرت لهم اني انما أتيت الحيرة لتفقد حالهم وأوصيتهم بالعناية باستغلال الارض ، فلما آنست من خالد ارتياحا الى خدمتي التمت منه حماية تلك المزارع فوعدني . وقبل هجومهم على الحيرة أخذت علما مثل الذي نصبت هنا ، وبعد قليل هجم المسلمون على المدينة ففتحوها فظلت في معية خالد حيثما ذهب . »

« ويسرني أن أخبركم بأن سقوط الحيرة كاد يقضي على دولة الفرس كلها ، لأن الدهاقين وهم ولاية الفرس كانوا ينتظرون ما يكون من حرب الحيرة فلما علموا بسقوطها وهنت عزائمهم فجاءوا وصالحوه

وسلموا اليه ، فأخذ الجزية منهم وكتب الى أهل فارس يدعوهم الى الاسلام ويهددهم بالقتال ، فلم يكن يمر يوم لا نرى الناس قادمين زرافات ووحدانا ولا سيما عرب العراق وهم النصارى ، وبعد قليل سار خالد وأنا معه ففتح الأنبار ، ثم عين النمر ، وغيرهما . وقد لاحظت منه أنه لم يتجراً على المسير الى المدائن قبل الاستعداد الكافي . « وفيما هو في ذلك ورد عليه كتاب من الخليفة أبي بكر يأمره بالذهاب الى الشام لنصرة جند العرب على فتحها ، فجئت معه حتى أتينا بصرى وهي محاصرة وأنا لا أعلم متركما فخطر لي أن أسأل راهبنا الشيخ فأخبرني بمقامكما هنا فتربصت حتى تم الفتح وجئتكما » . وكان عبد الله وحماد صامتين يصفيان لما يفصه عليهما سلمان ، فلما انتهى الى هذا الحد قال حماد : « وما ظنك بتتمة فتح العراق فان خالدا لم يفتح منها شيئا كثيرا والمدائن لا تزال على ما هي والفرس لا يزالون حاكمين » .

قال : « رويدك يا سيدي ان العرب لا يلبثون أن يמידوا الكرة ، وأفلنها تكون القاضية وخالد لم يأت بصرى الا مددا لجند الشام فطب نفسا ان الله سيتم انتقامه من أولئك الطغام » . فقال عبد الله : « وما العمل الآن ؟ » .

قال سلمان : « أرى يا سيدي أن أبقى أنا مع خالد كما كنت فأسير معه الى اليرموك ، فقد سمعت أن العرب معسكرون هناك يتوقعون قتالا شديدا وسيسير لنجدتهم » .

فقال حماد : « وأين اليرموك ؟ » .

قال : « هي على مقربة منا غربا على نهر يقال له نهر اليرموك يصب في نهر الاردن وقد عسكر العرب عند مائه » . فتشهد حماد وفي نفسه شيء يكتسه ، فأدرك سلمان أنه يفكر

في هند وجيلة فقال : « ولا بد من أن يكون جبلة مع جند الروم فإذا جاء اليرموك فلا أعدم وسيلة أستطيع بها مقر هند فأبعث اليكم بخبرها » .

فقال حماد : « ألا ترى أن نسير جميعا مع خالد ؟ » .

فقال سلمان : « لا أرى حاجة الى ذلك بعد أن أوعز اليك جبلة بالاقامة هنا ريثما يبعث اليكم ، فلمله يفعل ذلك وأنتم بعيدون عنها فتضوت الفرصة ، وأما اذا سرت أنا وبقيتما أتما هنا فنكون قد أمسكنا الحبل من الطرفين » .

أما عبد الله فظل صامتا وحماد ينظر اليه فأدرك أنه غير راض عن كلام سلمان فقال له : « ما رأيك يا عماء ؟ » .

فقال عبد الله : « الرأي رأيك يا سيدي ، ولكنني أرى جبلة وأهل منزله لا يهمهم شيء من أمرنا أقمنا في بصرى أم رحلنا عنها ، يدلك على ذلك سكوتهم عنا وقد أصاب بصرى ما أصابها من الحرب ولولا ذلك لبعثوا يفتقدونا » .

فقال حماد : « لا تظنهم علموا بما آلت اليه حالتنا ، وهب أنهم علموا فكيف يستطيعون الوصول الينا والمدينة محاطة بالعدو » .

فلما رأى عبد الله حمادا يدافع عن جبلة قال : « لعل لهم عذرا » . وسكت .

ثم خرج سلمان الى معسكر خالد ليرى ما تم عليه الأمر ، فرأى العرب قد ولوا أرماتوس بصرى ، وأخذوا يستعدون للسير ، فعاد فأخبر عبد الله وحمادا بذلك وهم بوداعهما فقال له حماد : « لا حاجة بي الى أن أوصيك بأخذ خبر جبلة الينا على عجل وإطلاعنا على ما تم لأهل بيته » .

قال : « سمعا وطاعة وسيأتيك الخبر سررا » . ثم ودعهما وخرج .

ولم يكن سلسان أقل من حصاد قلقتا على هند ، وقد شارك عبد الله في ارتيابه من جبلة فعمل على استطلاع كنه الأمر وانهاذ ذلك الى سيده .

- ٢٥ -

واقعة اليرموك

وفي اليوم التالي سار خالد وشرجيل وجنودهما الى اليرموك . وقد تكامل فيها من المسلمين ٣٦ ألفا منهم تسعة آلاف بقيادة خالد فيهم ألف من الصحابة بينهم مائة من شهدوا وقعة بدر الكبرى ، ومن قوادهم : أبو عبيدة الجراح ، وعمر بن العاص ، وشرجيل ، وأبو سفيان بن حرب . وكان كل منهم قبل قدوم خالد يحارب الروم من معه من الجنود وفق ما يراه . فلما ولي أبو بكر خالدا القيادة العامة على جند الشام كافة ، كان هناك من يحسبون أبا عبيدة بن الجراح أولى منه بتلك القيادة ، فوقع بين جند المسلمين اختلاف في هذا الشأن ، ورأى خالد جمع كلمتهم وقد أدرك ما في نفوس بعضهم ، فوقف فيهم خطيبا بعد أن جمع الأمراء حوله وقال : « ان هذا يوم من أيام الله لا ينبغي فيه الفخر ولا البغي ، أخلصوا جهادكم ، وأرضوا الله بعملكم ، فان هذا يوم له ما بعده . ولا تقاتلوا قوما على نظام وتعبئة وأتسم متساندون فان ذلك لا يحل ولا ينبغي . وان من وراءكم لرجل يعلم علمكم حال بينكم وبين هذا فاعملوا فيما تؤمرون به بالذي ترون انه رأى من واليكم ومحبه » .

قالوا : « هات فما الرأي ؟ » . قال : « ان أبا بكر لم يبعثنا الا وهو يرى أنا ستياسر ، ولو علم بالذي كان يكون لما جمعكم ، ان الذي أتم فيه أشد على المسلمين مما قد غشيعهم ، وأتبع للمشركين من امدادهم . ولقد علمت ان الدنيا فرقت بينكم ، فالله الله ، فقد أفرد كل رجل منكم ببلد لا ينتقصه منه ان دان من الأمراء ولا يزيد عليه ان دالوا له . ان تأمير بعضكم لا ينقصكم عند الله ولا عند خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم . هلموا فان هؤلاء قد تهيأوا ، وان هذا يوم له ما بعده ، ان رددناهم الى خندقهم اليوم لم نزل نردهم ، وان هزمونا لم نفلح بعدها . فهلموا فلنتعاون الامارة ، فليكن بعضنا اليوم والآخر غدا ، والآخر بعد غد حتى تتأمروا كلكم ودعوني أتأمر اليوم » . فأمروه وهم يرون ان الامر لا يطول .

وأعجب سلمان بجرأة خالد وصدق عزمه ، وأخذ منذ وصوله يحاول الخروج الى معسكر الروم ليرى جيلة أو يسمع خبرا عن هند ، فصعد الى ربوة على ضفة ذلك النهر ونظر الى معسكر الروم فرآه قد ملا الفضاء وفيه الرايات والصلبان ، فأمن ظره فيه فرأى معسكر الفسائيين منفصلا الى جانب ، وشاهد راية جيلة وفسطاطه في وسطه ، فحدثته نفسه بأن يسير اليه ولكنه خاف أن يستغثه المسلسون ، فرأى أن يعرض عليهم ذهابه للتجسس على عدوهم واعتزم مخاطبة خالد في ذلك فسار الى فسطاطه وفيه الامراء قد اجتمعوا للمفاوضة في أمر الحرب فهاب الدخول وصبر حتى ارفض الاجتماع وبقي خالد وحده فالتمس الدخول عليه ، فأذن له ، فدخل وقبل يده فقال له خالد : « ما خبرك ؟ » . قال : « هل يأذن لي مولاي في كلمة لعل فيها نفع ؟ » . قال : « قل » .

قال : « هل بعثتم من يستطلع أخبار الاعداء ويسبر قواتهم ومواقعهم

وعدد جندهم ؟ » •

قال : « لقد فعلنا ولكنني أرى أنك أجدر بذلك » •

قال : « اني عبد مطيع ، فاذا رأيت أن أسير في هذا الامر فعلت » •

قال : « سر على بركة الله » •

فقبل يده وخرج فتزىى بزى الفسائين وسار حتى اختلط
بالفسائين فالتقى بأفاس عرفهم في اللقاء ، وقد ظنوا أنه كان معهم
من قبل ، فاستطلعهم خبر هند فعلم أنها مع أمها في دمشق ، ثم استخبر
عن قوات الروم فعلم أنهم في كثرة وفيهم عشرون راية بعضها لأهل الدولة
وبعضها للنجادات من الأرمن والريان والمصريين ، وأن جملة الجند ٢٤٠
ألفا ما عدا العرب المنتصرة من الفساسنة وغيرهم فوقعت في قسه من ذلك
رهبة وخاف انتصار الروم ، وتردد في الرجوع الى خالد ولكنه قال في
نفسه : « أذهب الآن الى المسلمين فاذا رأيت فيهم تضعفعا فررت الى
الفساسنة » •

فلما سدل الليل نقابه عاد الى معسكر المسلمين وأطلع خالدا على
حال الروم فقال خالد : « لا تهمنا كثرتهم فكم من فئة قليلة غلبت فئة
كثيرة باذن الله » •

فقال سلمان : « ليست القوة في الكثرة يا مولاي ولكنها في الاتحاد ،
فقد علمت أن هؤلاء الجند منقسمون فيما بينهم لاختلاف أغراضهم
ومشاربهم » • ثم ودعه وخرج وهو يفكر في طريقة يوصل بها خبر هند
الى حماد •

فلما أصبح سمع التكبير والأذان في معسكر المسلمين ، ثم رأهم قد
أخذوا يتأهبون للقتال فوقف يتأمل في نظامهم فرأى خالدا وقد وقف
وسط الأمراء وأمر أن تنظم الجيوش كراديس ، فقسم الجند ٣٦ كردوسا
وجعل قلب الجند كراديس وأقام عليه أبا عبيدة ، وجعل اليمين

كراديس وعليها عمرو بن العاص وشرحبيل بن حسنة ، وجعل الميسرة كراديس وعليها يزيد بن أبي سفيان ، وجعل على كل كردوس رجلا من الشجعان . وفيما خالد يبعي الجند على هذه الصورة نسمع بعضهم يقول : « ما أكثر الروم وأقل المسلمين ! » فقال خالد : « بل قل ما أقل الروم وأكثر المسلمين ، انما تكثر الجنود بالنصر وتقل بالخذلان فوالله لو ددت أن الأشقر (يعني فرسه) بريء وأنهم أضعفوا في العدد » وكان الأشقر قد حفى في مسيره . ثم أمر أن يبدأوا القتال فحاذر سلمان أن تصيبه نبلة ، فتنحى وهو خائف أن تعود العائدة على المسلمين لقلتهم وكثرة الروم ، ووقف في منعطف يؤدي الى جند الفساسنة فرأى على مقربة منه رجلا من جند المسلمين وقوفا ، فتألمهم فرأى بينهم أبا سفيان وكان قد عرفه في بعض أسفاره مع سيده عبد الله الى الحجاز ، فتذكر ما كان من حديثه في بيت المقدس ويوم اعتناقه الاسلام عند فتح مكة فاستغرب وقوفه هناك والحرب منتشبة ، فدنأ منه وأبو سفيان لا يراه فسمعه يخاطب رفقاءه فيقول : « يا مشيخة قريش ومهاجري الفتح (الذين هاجروا يوم فتح مكة وأسلموا) لا يهمننا من هذه الحرب الا الانحياز الى الغالب ، فاذا غلبت الروم كنا معهم واذا انتصر المسلمون فاننا معهم » . فمجب سلمان لكلامه وعلم أنه انما أسلم خوفا على حياته لا رغبة في الاسلام ولكنه ظل في ريب من هذا الأمر ، فأصاخ بسمعه لما يقوله بعد ذلك فراه اذا تقهقر العرب وتقدم الروم قال : « ايه يا بني الأصفر ! » . ولم يكذب أبو سفيان يتم كلامه حتى صرخ متأوها ، فنظر فاذا بنبلة أصابت إحدى عينيه ففقتاتها ، فقال سلمان في نفسه : « لقد نال هذا الرجل جزاءه » . وخاف سلمان البقاء هناك لئلا يصاب بنبلة فصار الى ناحية أخرى والحرب قد حنى وطيسها فرأى بريدا قادما من جهة البلقاء فعرف صاحبه ، وكان قد رآه في الحجاز فعلم أنه يريد قادم

من المدينة بخبر جديد • وكان صاحب البريد مسرعا وعلى وجهه امارات البهجة فناداه فوقف فقال سلمان : « هل تريد الأمير خالدا ؟ »
قال : « نعم أين هو ؟ » قال : « في المفصعة ولكنني أوصلك الى فسطاطه » • ثم انطلقا وعينا صاحب البريد على الجند وحركاته ، فلما رأى جند العرب ظافرا لم يتمالك أن قال : « لم يقدر لأبي بكر أن يسمع بخبر هذا النصر قبل موته ! » •

فقال سلمان : « وهل مات أبو بكر ؟ » •

قال : « نعم مات ، وقد جئت بخبره » •

فقال : « ومن تولى بعده ؟ » •

قال : « تولى عمر بن الخطاب وهو رجل ذو بطش وقوة وحزم » •
فبغت سلمان لذلك الخير وقال : « ألا تظن وفاته تؤثر في مجرى الاحوال ؟ » •

قال : « كلا ، ولكن عمر يفضل أبا عبيدة على خالد ، وقد أنفدني بعزل خالد عن قيادة هذا الجند وتولية أبي عبيدة ، على أنني لا أرى أن أبلغهم الخبر قبل انقضاء الوقعة لئلا يفشلوا أو يختلفوا فيما بينهم » •
فقال سلمان : « حسنا تفعل ، ولكن ما الذي حمل الخليفة عمر على نقل القيادة الى أبي عبيدة ، لعله أشجع من خالد ؟ » •

قال : « كلا ولكن أبا عبيدة رجل كريم الأخلاق لين سهل حلیم رؤوف ، وهو أقدم في الاسلام من خالد ، والقيادة تحتاج الى حكمة وتأن أكثر من حاجتها الى الشجاعة » •

قال سلمان : « نعم ولكنني علمت أن النبي سمى خالدا (سيف الله) ليس هو أحق بالقيادة ؟ » •

قال : « ان النبي سمى أبا عبيدة (أمين الأمة) • وكان يحب صحبته والاتصاق به • والحق يقال ان كليهما عظيم ، ولكن للخليفة رأيا

في ذلك فانه سناخط على خالد بسبب حكاية وقعت منه في أيام
أبي بكر » .

فقال سلمان : « هلم بنا نجلس في مأمن ريثما تنتقضي الحرب لأنهم
إذا رأوك لا ينفكون عن مؤالك حتى تخبرهم بموت أبي بكر وعزل
خالد » .

فاستحسن صاحب البريد الرأي وعرج مع سلمان الى شجرة تواريا
وراء جذعها ، ثم قال صاحب البريد : « لما أحس الخليفة أبو بكر بدنو
الأجل وأسفاه عليه دعا كاتبه عثمان بن عفان وأملى عليه كتابا قال فيه :
(بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا ما عهد أبو بكر بن قحافة الى المسلمين :
أما بعد ...) . ثم أغمي عليه وكان عثمان وسائر الصحابة لا يرون
أحق بالخلافة من عمر بن الخطاب لاشتهاره بالعدل والحزم ، فأتى الوصاية
عثمان من عند نفسه فكتب : (أما بعد فقد استخلفت عليكم عمر بن
الخطاب ولم ألكم خيرا) . ثم أفاق أبو بكر من غشيته فقال لعثمان :
(اقرأ) . فقرأ ما كتبه ، فكبر أبو بكر وقال : (أراك خفت أن يختلف
الناس ان مت في غشيتي هذه ؟) . قال : (نعم) . قال : (جزاك الله خيرا
عن الاسلام وأهله) . ثم قرأوا هذا المهد على الناس . ولما قبض أبو
بكر بايعوا عمر وهو الآن خليفة رسول الله ، وقد سموه أمير المؤمنين
تخلصا من تكرار لفظ خليفة لمن يتولى الخلافة بعده .

وفيا لها في الحديث وأعينها شائعة نحو المعركة رأيا جنود
الروم قد تقهقروا وعبر العرب خندقهم واستولوا على أسلابهم وفر الروم
ومن معهم من العرب المنتصرة وغيرهم وتم النصر للمسلمين ، ولم يبق
الا القليل حتى عاد المسلمون بالفنائم من الأثاث والحلى والأسلحة وغيرها .
فمشى سلمان وصاحبه نحو فسطاط خالد فرأياه عائدا وحوله الأمراء
على غير نظام لما دار بينهم من أحداث النصر .

فحالما وقع نظر خالد على صاحب البريد عرفه ، وأشار إليه أن يتبعه الى القسطنطينية وأنبأه بموت أبي بكر وخلافة عمر وعزله وولاية أبي عبيدة ، فأوصاه خالد بكتمان الخبر عن كل انسان .

أما سلمان فإنه عاد الى مشاغله بأمر هند ، وشق عليه انهزام جبلة وخاف أن يكون قد قتل ، ثم علم ببقائه حيا فمال للذهاب الى حماد ليطلعه على ما علمه عن هند ، ولكنه أراد استطلاع نية المسلمين ووجهة مسيرهم قبل ذهابه فقصى أياما يبحث عن ذلك فعلم أنهم عازمون على دمشق ، فخاف على هند لعلها أنها فيها وود لو يعلم أين أبوها وما هو عازم عليه بعد شخوص العرب الى الشام ، فعول على استطلاع ذلك من جبلة ، فخرج من معسكر العرب يبحث عن جهة مسيره ، فعلم أنه سار في جملة منهزمي الروم الى حمص والامبراطور هرقل فيها ، فقصد اليها .



تركنا حمادا وعبد الله في بصرى ينتظران عودة سلمان بخبر وقعة اليرموك ومقام هند . وكان حماد شديد القلق على هند وقد حدثته نفسه بشر أصابها أو بفشل يهدده على أثر ما قاساه في سبيل الحصول عليها من الأسفار والأخطار . وخيل له أنها خرجت من يده وذهبت مساعيه كلها أدراج الرياح ، فظلم عليه الامر وأنس من نفسه ميلا الى المسير اليها واستطلاع ما في نفسها ولكنه لم يكن يعرف مقرها فلبث ينتظر رجوع سلمان بالخبر اليقين .

وكان يتلهى بالخروج للصيد ونحوه وهو لا يجد له بال ، وأدرك عبد الله فيه ذلك لكنه تجاهل منتظرا أن ينفر حماد من هند ويمدل عنها

من تلقاء نفسه . وقد فاته قول القائل :

وإذا تألفت القلوب على الهوى فالناس تضرب في حديد بارد
فكان يصاحبه الى الصيد ويكثر من محادثته في شؤون مختلفة
الا مسألة هند فانه لم يكن يفتحها قط . ولم تمض أيام حتى سمعا بانهمزام
الروم في اليزموك فصارا يتوقمان رجوع سلمان .

وفي صباح ذات يوم نهض حماد وأخذ يتأهب الخروج الى الصيد ،
وفيما هو يفتش بين أثوابه عثر بالدرع التي ألْبسته اياها هند يوم
السباق ، فلم يكذب ينظر اليها حتى اختلج قلبه لما قد تذكره من حوادث
الحب فحطم عليه احتباسه في بصرى لا يعلم مقر حبيبته مع ما ظهر له من
التي زادت الامر اشكالا . فوقف برهة ينظر الى الدرع ويقلبها بين يديه
وهو غارق في بحار الهواجس حتى غلب عليه اليأس وكادت الدموع
تتناثر من عينيه . وكان عبد الله غافلا أو متغافلا عن ذلك وقد خرج
لقضاء حاجة له وترك حمادا في العرفة وحده .

وبعد قليل سمع حماد صهيل جواد غير جواده وغير جواد عبد
الله ، فاتته بئمة وأطل من النافذة فاذا براكب ثرجيل ودنا من الباب وكأنه
في ريب من أمر أهله ، فأمعن حماد نظره فيه فلم يعرفه ، فنزل للقاءه
بالباب فسأله الرجل : « أليس هذا منزل الأمير عبد الله العراقي ؟ » .

قال حماد : « نعم هو بعينه » .

قال : « وأين ابنه الأمير حماد ؟ » .

قال : « هو أنا . ماذا تريد ؟ » .

قال : « ان بعض الناس في حاجة اليك ينتظرونك في دير بحيرة » .
فلما سمع حماد ذكر الدير خفق قلبه واستبشر فقال للرسول :
« اني سائر الى هناك على عجل » .

فودعه الرجل وركب عائدا من حيث أتى ، وأسرع حماد فارتدى

لباسه قبل أن يأتي عبد الله ، ولكنه لم يكده يخرج ويركب حتى لقيه عبد الله واستغرب ركوبه قبله ، فاعتذر بأنه يود الخروج لزيارة الدير وحده ، فأذن له وهو في ريب من الأمر .

فهمز حماد جواده ولم يقف الا أمام باب الدير فرأى هناك جوادا عرف أنه من جياد أهل صرح الغدير ، فاستبشر ودخل الدير يتناول بعنقه ويحلق بعينه ، فرأى امرأة عرف لأول وهلة أنها من خادמות هند وهي التي حملت اليه الرسالة الاولى قبل ذهابه الى بصرى . فلما رآته حيته وهمت بتقيل يده فرد السلام ولسان حاله يسألها عن هند ، فمشت أمامه الى غرفة دخلها ثم ملت يدها الى أثوابها وأخرجت منديلا دفعتة اليه وهي تقول : « ان سيدتي هند تسلم عليك وقد أرسلت اليك هذا المنديل » . فقلب المنديل بين يديه فاذا فيه كتابة كتبت بالدم بالاحرف النبطية ، وفيها تقول : « لم نكد نرحب بجاتنا من ذلك الثعلب حتى عاد الى مصاحبة أبي ، والى مطلبه الاول ، وأنت تعلم أن الموت أهون علي من ذلك ، فأدركني قبل فوات الفرصة فاني مقيمة بدمشق ولعل حامل كتابي أن يزيدك ايضا » . فلم يفرغ من قراءة هذه الكلمات حتى ارتعدت فرائصه والتفت الى المرأة يستطلعها الخبر فقالت : « ان مولاتي هند مقيمة بدمشق في منزل قرب كنيسة مريم ، وقد أرسلتني بهذا الكتاب وأوصتني بأن أسلمه اليك في هذا الدير » .

قال : « قد قرأت الكتاب ولكنني لم أفهم حقيقة المراد فهل ثعلبة الان في دمشق ؟ »

قالت : « كلا بل هو مع سيدي جيلة في جند الروم بحيص » .

قال : « وما الذي جمعه بالملك جيلة وقد كانا متخاصمين ؟ » .

قالت : « نعم كانا متخاصمين ولكنهما تصافيا بعد انكسار جنودهما

في وقعة اليرموك » .

فقال حماد : « كذلك يتصافى العدوان اذا أصيبا بسوء معا . وماذا

جرى بعد ذلك ؟ » .

قالت : « كنا مقيمين بدمشق مع سيدتي هند وأمها وبقية الحاشية ، فورد كتاب من مولاي جبلة الى سيدتي الاميرة سعدى ينبئها بقرب قدومه مع ثعلبة الى الشام لعقد قرانه على هند في أثناء مهادنة العرب ، فلم يسع سيدتي بعد تلاوة الكتاب الا أن تخبر هنداً به ، ثم أرسلتني في هذه المهمة وأوصتني أن ألقى اليك الامر كما وقع لتتدبر في انتاؤها فانها تفضل الموت على الاقتران به » .

فلما سمع حماد ذلك الحديث ثارت الحمية في رأسه واتقدت ليران الغيرة في قلبه ، وود لو أن له أجنحة ليطير الى دمشق ولكنه لبث برهة يفكر ثم قال للمرأة : « وأين ثعلبة الآن ؟ » .

قالت : « هو مع سيدي جبلة قرب حمص ، ولكنني أظن أنه أقبلح قاصدا دمشق » .

فازداد قلقا وأخذ يخطر في الغرفة ذهابا وإيابا ثم قال لها : « ارجعي الى سيدتك وأخبريها اني قادم اليها على عجل وربما وصلت الى دمشق قبلك » .

قالت : « وماذا يؤكد لها أني لقيتك وقصصت عليك الخبر ، ألا تذكر لها علامة تبين لها ذلك ؟ » .

ففكر قليلا ثم قال : « قلولي لها أن صاحب البرد والخاتم قادم اليك وهذا يكفي » .

فودعته وركبت وركب الخادم ورجعا . أما هو فوقف يفكر في حاله مع عبد الله ، وتردد بين أن يعود الى بصرى فيخبره بجليّة الخبر أو أن يسير توا الى دمشق ، فلبث برهة في حيرة حتى خاف أن تفوته

الفرصة فذهب الى غرفة الراهب الشيخ فاذا هو متكئ ، فاقترب منه وحياء ، فرحب به وسأله عن أمره فقال : « لقد جئتكم بوصية أرجو أن تبلغها الى الامير عبد الله » .

قال : « وما هي ؟ » . قال : « أن تذكر له اني سرت الى دمشق لأمر ذي بال ، فاذا استبطأ عودتي فليدركني هناك » .

قال : « سأفعل ذلك ان شاء الله » .

وودعه حماد وخرج على جواده قاصدا دمشق .

- ٢٦ -

حصار دمشق

كانت هند بعد سفرها من صرح الغدير ووداع حماد ، قد خافت أن تذهب آمالها أدراج الرياح لما آنتته من جفاء أييها على أثر ما سمعه عن نسب حماد . فلم يكد يتواري حماد عن عينيها حتى أحست بانخلاع قلبها فازوت في غرفتها وعادت الى البكاء ، وكان أبوها في شاغل بأمر أهل القصر بالاستعداد للمسير في صباح الغد ، فجاءت سعدى الى غرفة هند وقد أدركت حالها وتوقعت بكاءها فاخذت تطيب قلبها وتواسيها بالوعود ، وهند لا تزداد الا بكاء ، فقالت لها سعدى : « لا يفيدنا البكاء ، وانما نحن في موقف حرج لا بد لنا فيه من الحكمة فاصبري وتبصري عسى أن تكون العاقبة خيرا » .

فتنهلت هند وقالت لها : « دعيني يا أماء ، لقد كفاني ما قاسيته

من أنواع الشقاء وما سمعته من الوعود ، فقد كان عذرهم في رفضه جهلكم نسبة ، ثم قبلتموه على غموض نسبة ، فسا بالكم ترددتكم وقد علمتم بشريف أصله ؟ أليس ذلك لسوء حظي وللشقاء الذي كتبته الله علي ؟ » . قالت ذلك وأوغلت في البكاء . فبكى سعدى لبكائها ، ولكنها تجللت وطيبت خاطرها وقالت لها : « اسكتي لئلا يسمع أبوك صوت البكاء فيزيد الخرق اتساعا ، أما أنا فاني ضامنة لك ما تريدن أن حمادا لك وأنت له فلا تجزعي » . وأخذت تخفف عنها حتى سكن روعها ومسحت آماقها ولبثت صامتة وقد ذبلت عيناها وتعكرتا وتكسرت أهدا بهما ، وأخذت تراجع في ذاكرتها ما مر بها من الأهوال بسبب الحب ، وكيف كانت قبل ذلك السباق خالية الذهن ساذجة لا تعرف متاعب الهوى ، وكانت تتعزى بما ترجوه من لقا الحبيب ولكنها تذكرت أنه خرج من الصرح منقبض النفس منكسر القلب فكتبت إليه ذلك الكتاب الى دير بحيرا تلتمس صبره .

وفي اليوم التالي سافر أهل الصرح جميعا الى اللقاء فأقاموا هناك الا جبلة فانه سار الى الامبراطور هرقل في حمص فأمره باعداد الرجال من غسان وغيرهم . وكان ثعلبة قد ضعف أمره وأهله جبلة لما قام بينهما من الضغائن بعد وفاة الحارث ، ولكنه أصبح بعد ما عرفه من نسب حماد ميالا الى مصافاة ثعلبة يتزوج هنداً فينجي ملكه من الخروج الى المناذرة . فلما احتاج الى الرجال من غسان اضطر الى استقدام ثعلبة فكتب اليه فجاء برجاله وانضم الى رجال جبلة وهما على ظاهر الفتور ، ثم علم جبلة بقدوم المسلمين الى اليرموك وبصرى فخاف على أهله في الالتقاء فاستقدمهم الى دمشق وأسكنهم بيتا مع نساء بعض أصدقائه من رجال الروم هناك بقرب كنيسة مريم . واشتغل هو بحرب اليرموك وغيرها ، فلما قضى على جنوده بالانهزام في وقعة اليرموك

شعر بزيادة الميل الى مصافاة ثعلبة . وذلك أمر طبيعي في الناس بل هو الناس بل هو جار في سائر أنواع الحيوان فاذا رأيت ديوكا في منزلك تتخاصم وتتضارب وقد عمر عليك مصافاتها ، فأجمعها في قفس وأمنع الطعام والماء عنها فلا تلبث أن تراها قد اصطحبت وتصافت . كذلك الناس فانهم لا يزالون في خصام حتى يصيبهم سوء ويقعوا جميعا في مصيبة واحدة فتراهم قد تألفت قلوبهم !

فلما أصيب الفساسنة في اليرموك اجتمع جيلة وثعلبة للنظر في أحوال الجند ، وكان ثعلبة قد ذاق مرارة الجفاء وصغرت نفسه فلما رأى من عمه مؤانسة وتقربا زاده رقة واستنشاسا فاجتمع قلباهما . وما لبثت المصافاة أن جرتهما الى حديث الاقتران فتعابتا وتشاكيا لما مر من الجفاء بينهما فاعتذر كل منهما أعذارا اتحلها لنفسه ، وكان ثعلبة أكثرهما سرورا بذلك لأنه أصبح بعد موت أبيه ضعيفا مرذولا . وقد علم أنه اذا تزوج هنذا كان الوارث الوحيد لرياسة غسان جميعا . وكان قد درس أخلاق عمه جيلة وعرف ميول قلبه ، فظاهر بما ينطبق على نيائه حتى حجب اليه مصاهرته ووعد بهند .

أما جيلة فانما حمله على مصاهرة ثعلبة استبقاء الحكومة في بني غسان وانقاذها من المناذرة ، ولولا ذلك لما رأى في ثعلبة ما يقربه منه أو يفضله على حماد .

فلما تحقق ثعلبة رضا عمه عنه سأل عن يوم الاقتران فقال جيلة : « أرى أن يكون بعد انقضاء الحروب بيننا وبين المسلمين » .

فقال ثعلبة « ولكن تلك الفترة ليس لها حد معروف ، وما أدراك متى تنقضي ، وكيف يرتاح بالناس وأهل البيت مقيمون بدمشق ونحن لا نستقر على حال . فاذا رأى عمي أن نستعجل الاقتران كان ذلك أقرب الى جمع الشمل » .

فأجابته جبلة الى مرامه ، وكانا بجوار حمص بعد وقعة اليرموك ، فكتب جبلة الى سعدى ينبتها بنتيجة ما دار بينه وبين ثعلبة وبين الوجه الذي حمله على اختياره دون حماد فقال : « اتنا بزواج هند بثعلبة نستقي الملك في القاسنة ونخلصه من خطر الوقوع بين أيدي المناذرة » ، وأوصاها بالتأهب لعقد القران قريبا . ولم تتم سعدى قراءة الكتاب حتى تناثرت الدموع من عينيها لما تخشاه على هند اذا علمت بما نواه أبوها ، وأعادت تلاوة الكتاب بتمعن فأدركت سبب تغير زوجها على حماد وندمت على ما فرط منها من اطلاعه على حقيقة نسب حماد وشعرت بأنها هي السبب في كل هذه المتاعب ، فرأت أنها مطالبة شرعا بإعاقه ابتها من مخالف ثعلبة ، فضلا عما في نفسها من الاحتقار له . فأخذت تفكر في طريقة تصل بها الى ذلك ، والوقت ضيق لا يتسع للصبر والتؤدة ، وكانت هند تلاحظ فيها ارتباكا وتسألها عن السبب فتجاهل . وما زالت سعدى في مثل ذلك يومين كاملين حتى خافت فوات الفرصة فرأت أخيرا أن تستقدم حمادا على عجل وهند لا تعلم ، فاذا حضر شاورته في الامر . فكتبت الى حماد الكتاب الذي تقدم ذكره بحبر من الدم استعنائاً له على القدوم وبعثت الكتاب مع خادمة يعرفها حماد .



لم يكد حماد يفادر بصرى حتى أدرك صعوبة المسير الى الشام وحده وهو لم يطرق تلك البلاد الا قليلا . وأقرب الطرق بين هاتين المدينتين تمر في حوران واللجاء ، وكلا الصقعين وعر خطر ، وهناك طرق أخرى تختلف بعدا ووعورة . فلم ير بدا من اصطحاب دليل من أهل هذه المنطقة . ثم سار معه شمالا يقطع الجبال والودية والسهول

والغابات ، ولا ينام الا قليلا • ولكن الدليل تاه مرة فأضاع يوما كاملا حتى اهتدى الى الطريق ، وبعد بضعة أيام أشرفا صباحا على غوطة عظيمة هي بساكنين واسعة الاطراف فيها الاغراس من المشمش والرمان واللوز والبرتقال والخوخ والسفرجل والكرم وسائر أصناف الفاكهة ، تجري بينها الانهار وتتناغى فوقها الاطيار • وظهرت لحماذ وراء تلك الغوطة أبنية توارت وراء الغبار ، فوقف ينظر الى ما حوله وقد تعب جواده ، فسأل دليله عن تلك الأبنية فقال : « انك يا مولاي في غوطة دمشق المشهورة بغياضها وبساتينها ومياها ، وما تلك الابنية التي تبدى لك من وراء الغوطة الا دمشق الفيحاء مقر والي الروم » •

فقال حماد : « وما هذا الغبار الذي يكاد يحجب المدينة عنا ؟ »
قال : « لا أدري ما هو ، ولعله غبار الروم وقد خرجوا للسباق ، أو هو غبار جنود المسلمين فقد علمت من بعض القادمين من جهات ايرموك أن المسلمين لما غلبوا الروم هناك ساروا الى دمشق ولا يبعد أنهم جاءوها وحاصروها » •

فاستعاذ حماد بالله وخاف أن يكون كلام الدليل صوابا فيمتنع عليه الدخول الى المدينة وربما وقع في أيدي المسلمين أسيرا ولا يدري ما ينجيه منهم ، فتذكر سلمان لاحتياجه اليه في تلك الحال وندم لمجيئه منفردا ، ولم ير لديه من يستشيريه ويعتمد عليه غير ذلك الدليل • وكان هذا شابا من عرب الفساسنة المقيمين ببصرى ، في العشرين من عمره ، يتكلم العربية واليونانية • فقال له حماد : « أتعرف دمشق وهل دخلتها قبل الآن ؟ » •

قال : « أعرفها جيدا وقد أقمت بها أياما ، وكثيرا ما جئنا مع أبي لوفاء النذور أو الصلاة في كنيسة ماري يوحنا الممدان » •
فقال حماد : « وهل تعرف كنيسة مريم ؟ » •

قال : « نعم أعرفها فانها في شارع مستقيم طويل يقطع المدينة من طرفها الشرقي الى الطرف الغربي ، أي من الباب الشرقي الذي يستقبلنا عند أول وصولنا المدينة الى الباب المقابل له في الطرف الآخر منها في الغرب ، ويقال له باب الجابية » .

فاستبشر حماد باصطحاب هذا الدليل ليستعين به على الوصول الى منزل هند ، وأخذ يتلطف في معاملته ويسترضيه بالاكرام والهدايا ، وبعد أن وقفا برهة ركب حماد وسار الدليل في ركابه وسارا في الغوطة والاشجار تظللهما . ولم يسيرا قليلا حتى غابت المدينة عنهما ، ثم أشرفا على مرتفع أطلأ منه على سهل أمام دمشق فرأيا الخيام والاعلام والخيول والرجال قد ملأت ذلك الفضاء .

وأدرك حماد أنها أعلام المسلمين وخيامهم ، وتحقق ذلك من شاهد وراءها من مرائب الجمال وسناكن النساء ، فأيقن بعرقلة مناعيه وأنه لن يستطيع الدخول الى دمشق ، وخاف المسير الى معسكر العرب لتلا يستفشوه فوقف جائرا لا يدري ما يعمل . وفيما هو يهيم بالاستمهام من الدليل على سبيل يدخل به المدينة سمع قرقرة لجم ووقع حوافر خيول على الحصى في جدول جف مأؤه بين الاشجار ، فأوجس خيفة وحول عنان جواده نحو الصوت وتهيا للدفاع ، وأمر الدليل فانهذر بين الأشجار يتشوف من خلالها ويصيح بسمعه ، فلم يكذ يقف هنيهة حتى سمع صوتا يناديه باسمه فخفق قلبه لاستناسه بذلك الصوت فأجابه : « من أنت ؟ » . ثم أدرك انه صوت الأمير عبد الله لكنه استبعد أن يراه هناك وعهد به مقيم بصرى ، ثم ما لبث أن رآه قادما على جواده ووراءه فارسان عريان فتحقق أنه هو بعينه وأحب قلبه بالفراج الازمة واستغرب مجيئه ، فاذا بعبد الله قد ترجل وضم حمادا وقبله . فقال حماد : « ما الذي جاء بك يا أبتاه ؟ » .

قال : « جئت لمرامتك يا مولاي ، وقد علمت من الراهب الشيخ
الك شخصت الى الشام فأسرعت اليك لعلمي بما قد تلقاه من العراقل
في سبيل الدخول اليها ، وقد صبح ظني وشكرت الله لمجيئي لأنني رأيت
العرب محققين بالمدينة وقد حاصروها حصارا شديدا ، ولولا سابق معرفتي
بخالد بن الوليد لما تمكنت من خدمتك . وقد مضى علي يومان
أطوف هذه البقاع ومعني هذان الفارسان تتوقع وصولك لنسير بك الى
خالد وقد أمنتنا » .

ف شكره حماد وأثنى على غيرته وسأله عن حال المدينة فقال : « انها
في حصار شديد لا يدخلها أحد ولا يخرج منها أحد . وأنت ما الذي
جرك الى هذه المخاطرة ؟ » . فقص عليه حكايته وأطلعه على كتاب هند
والخجل ظاهر على وجهه .

فحدثته نفسه أن يثني عزمه عن هند ، ولكنه علم أنه لن يضادف
منه اصفاء ، فضلا عما قد يلجئه اليه من التستر في أعماله فشجعه وقال
له : « لا بأس عليك يا ولدي فان ثعلبة لم يستطع دخول المدينة ولن
يستطيعه » .

فقال : « وما الذي أنباك بهذا ؟ » .

قال : « لم يثني أحد ولكنني عرفت ان الفساسة كلهم وفيهم
جيلة وثعلبة مقيمون بحمص خوفا من هجمات المسلمين ، وكان هرقل
قد أهداهم مع جند الروم لنجدة دمشق فلم يستطيعوا دخولها فعادوا
على الاعقاب » .

قال : « وما العمل الآن ؟ » .

قال : « هلم بنا الى معسكر خالد فانهم يتوقعون عودتنا لنقيم
بينهم ونكون في ذمتهم الا اذا أحببت الرجوع الى بصرى فان ذلك
آمن لنا وأبقى » .

فصت حماد ولسان حاله يقول : « كيف أعود عن دمشق وهند محصورة فيها ؟ » . فابتدره عبد الله قائلا : « لا بل أرى أن تقسم مع المسلمين لعلنا نستطيع أمرا نتقذ به هندا من الخطر » . فأبرقت أسرة حماد لما آتته من مجارة عبد الله فقال : « نعم الرأي رأيك فهلم بنا » . وهما بالسير نحو دمشق فقال الدليل : « هل ترى حاجة الي بعد الآن يا سيدي ؟ » فقال حماد : « نعم أرى أن تبقى معنا لعلنا نحتاج اليك في شيء ونحن في مأمن ولك علينا خير المكافأة » . فأذعن وسار معهما . وفيما هم سائرون بين الفياض خاطب حماد عبد الله بلسان أهل العراق فقال : « هل ترى جند العرب كثيرين حول دمشق ؟ » .

قال : « هم عديدون وقد تفرقوا فرقا بينهما فرقة خالد عند الباب الشرقي ، وفرقة أبي عبيدة عند باب الجابية في الغرب ، وفرقة عمرو بن العاص عند باب الفرائس ، وفرقة شرحبيل بن حسنة عند باب آخر ، وفرق أخرى عند الابواب الأخرى . وهناك فرقة يقودها جبار عنيد يقال له ضرار بن الأزور تطوف حول الأسوار . ويخيل لي أن الروم لا يستطيعون الصبر على الحصار » .

وما زالوا سائرين حتى أشرفوا على معسكر العرب عند الباب الشرقي . فرأوا الخيول والجمال ترعى في البساتين ومعها العبيد والخدم ، ورأوا النساء في أخبيتهن يتحدثن بأمر الجهاد وهن مشتاقات اليه اشتياق الإبطال الي ساحة القتال .

فلما وصلوا الي المعسكر أتوا فسطاط خالد فدخله عبد الله وحماد بلا معارض ، وكان خالد جالسا في صدر المكان فرحب بهما ودعاهما للجلوس ، فنظر حماد الي من في الفسطاط فرأى رومانوس صاحب بصرى الي جانب خالد وقد أتم بالعمامة وتزمل بالرداء العربي وغادر القلنسوة والقباء ، وكان خالد قد استقدمه معه ليترجم بينه وبين الروم ، فتهيب

حماد من مجلس خالد ومن أحق به من الأمراء وفيهم جماعة كبيرة لم يعرفهم ولكنه رأى الشجاعة والاقدام تلوحان على وجوههم .

فتقدم عبد الله الى خالد فعرفه بحماد ، فأثنى خالد عليه وقال : « ان غلامك سيزداد زينة بالاسلام » . فسكت عبد الله ولم يجب .
أما حماد فلم يكن همه الا هند وحالها في دمشق ، ولو لم يطمئنه عبد الله ببعد ثعلبة عنها لما صبر على البقاء هناك ، لكنه ما فتىء يفكر في حيلة يدخل بها المدينة ليرى هنداً ويطمئنها ويسعى في انقاذها .

وبعد قليل استأذن عبد الله خالداً في الخروج الى خيمة أعدت له ، فخرج حماد معه حتى أتيا الخيمة فقال حماد : « ما الرأي الآن ؟ اني أرى هنداً في خطر ونحن في مأمن فلا بد من حيلة ندخل بها المدينة » . قال : « تمهل يا سيدي لعلنا نوفق الى ذلك في الغد » . وباتا تلك الليلة وأفاقا في الصباح على أصوات الاذان والصلاة فقال عبد الله : « لا أرانا نستطيع شيئاً طالما كنا في هذا المعسكر ، هلم بنا الى معسكر أبي عبيدة عند باب الجابية لعلنا نسمع خبراً » . فمشيا كأنهما من الجند وتركوا الدليل في الخيمة ، حتى أتيا معسكر أبي عبيدة فدعاهما الى خيمته ، وكان عبد الله قد عرفه وسمع بسهولة أخلاقه وطول أنباته ورغبته عن سفك الدماء . فبعد السلام والترحاب قال عبد الله : « ألا يرى مولاي بخابزة هؤلاء الروم في أمر الصلح عسى أن يسلموا ويكفوكم مؤونة الحرب » .

قال أبو عبيدة : « اني أرغب الناس في ذلك ، ولكن خالداً يطرب لمقارعة السيوف ومصادمة النبال » .

فقال عبد الله : « وما ضر لو اهتذت اليهم أحداً يستطلع رأيهم وأنت رئيس هذا الجند والمتصرف فيهم ؟ » .

فقال : « لا أرى بأسا في ذلك الا أنهم يحسبونا خائفين » .
قال : « أرسلوا من يستطلع رأيهم اذ قد يكونون راغبين في الصلح
وهم يحسبونكم لا ترضون به ، فاذا سار اليهم أحد فليكن كلامه من
عند نفسه » .

قال : « ومن لنا بمن يعرف لسانهم ؟ » .
قال : « لا أظننا نعدم وسيلة » . وكان حماد قد تعلم شيئا من
اليونانية في أثناء اقامته ببصرى ، وهم عبد الله بأن يشير بإرسال حماد
ولكنه جزع عليه فلبث صامتا فابتدره حماد قائلا : « اني أقدم نفسي
لهذه المهمة » .

فقال أبو عبيدة : « على أن تسير اليهم خفية ، فاذا فزت في مهستك
انصحبت الدماء على يدك والا فاتنا باقون على حالنا من الحرب » .
وأعلم أن قائد جند الروم هناك رجل اسمه توما وهو صهر الامبراطور
هرقل فسر اليه واستطلع رأيه من قبلك في التسليم » .
فسر حماد بهيمته ، وخرج من فسطاط أبي عبيدة وعبد الله معه ،
فناداهما أبو عبيدة فعادا فقال لحماذ : « اذا سرت أنت بقي أبوك عندا
رهننا فان النفس امارة بالسوء » . فرضيا وخرج حماد وحده وبقي عبد الله
هناك وقد ندم لما جره على حماد وعلى نفسه من الخطر وضاق صدره
وخاف العاقبة » .

أما حماد فانه حمل علما أبيض وركب جوادا وأسرع نحو المدينة
فلم يتبين الاسوار حتى رأى جباهير الناس عليها وفيهم القسوس
بصلبانهم والجند بأعلامهم ، ورأى بعضهم يهيم بأن يرميه بالنبال ،
فأشار اليهم عن بعد أنه انما جاء مسالما فكفوا عن أذاه ، حتى اذا دنا
من الباب هاله عظمه فتقد كان مؤلفا من ثلاثة أبواب صفا واحدا المتوسط
منها كبير ذو قطرة واسعة والى جانيه بابان صغيران ، وفي أعلى الباب

صورة النسر الروماني تحته كتابة باليونانية ، وفوق النسر جدار فيه
مرامي النبال والناس يتراحسون فوقها تتلألاً ألبستهم بألوانها الحمراء
والزرقاء مما يدل على البذخ والترف ، وفوق رؤوسهم الخوذ من الفولاذ .
فناداهم بلسانهم ذاكراً أنه يريد الوصول الى رئيسهم .



نزل بعض الجنود ففتحوا لحباد أحد البابين الصغيرين ، فدخل
بجواده وسلاحه ، وقد أحرق به الرجال ، فتهيب الموقف لكنه تجلد
وطلب أن يرى البطريق توما ، فقالوا : « انه في قصره بالقرب من كنيسة
ماري يوحنا » . فترجل ومشى بين الحراس في شارع عريض قد استطل
على استقامة واحدة يبتدىء بالباب الأوسط ولا يكاد يرى آخره .
وأرضه مرصوفة بالحجارة الصوانية الضخمة ، والى كل من جانبيه
رصيف عريض أوله عند أحد البابين الصغيرين ، وعلى الرصيف أساطين
فيخمة من الرخام متراسة على طول الطريق . ولم يكن حماد قد دخل
الشام قبل ذلك الحين فرأى فيها من العظمة ودلائل المدينة ما لم ير
مثله في بصرى .

فما زال سائراً وحوله الحراس وأهل المدينة يطلون من الشرفات
والنوافذ ينظرون اليه ويتحدثون بأمره وهو يلتفت يمينه ويسرة لعله
يرى هنداً بينهم وكلما وقع نظره على أثنى ظنهما هي ، وكان يخترق
الصفوف بلحظة لعله يرى قبة أو كنيسة على أمل أن تكون كنيسة مريم
حيث تقيم هند ، حتى مر بكنيسة علم من بعض حديث القوم انها الكنيسة
التي ينشدها ، فخفق قلبه وشاعت عيناه وهو يلتفت الى ما حولها من
النوافذ فرأى جموعاً من الناس ولكنه لم ير هنداً بينهم ، فसार والناس

حواله يتحدثون بلسانهم وقد علت الضوضاء يتخللها قرعة حوافر الخيل على البلاط .

وبعد أن ساروا حيناً ، انعطفوا الى شارع آخر فأجر حتى وصلوا الى باب كبير يحف به الخدم والاعوان فوققوا عنده ، فعلم أنه القصر ، ثم ذهب بعض الحراس لينبئوا بالطريق بقدم الرسول ، فأمر بادخاله عليه ، فجردوه من سلاحه فدخل وركبته ترمشان لهول ما يتوقعه فدخلوا به الى صحن الدار فأعجبه ما رآه في أرضها من النقوش الجميلة وفيها صور وقائع وهيئات آدميين وحيوانات بالفسيفساء بألوان بديعة متراسة قطما صغيرة بصناعة فائقة . وفي وسط الدار بركة من الرخام يتدفق الماء منها . ثم دخلوا به في قاعة مفروشة بالرياش الثمين مما يبهير النظر وعلى جدرانها وسقفها صور بعض القديسين ، وصورة الامبراطور هرقل بتاجه وصولجانه ، وصور أخرى دينية . ورأى على النوافذ أستارا من الديباج والحري المزركش بالقصب ، والارض مكسوة بالسجاد والطنافس عليها رسوم الاسود والفهود والخيول في أبدع ما يكون . فدعوه الى الجلوس هناك ريثما يخرج اليه الطريق ، فجلس يتوقع قدمه وهو يهون على نفسه ويتجلد حتى سمع وقع أقدام كثيرة ورأى أهل القصر في هرج وتزاحم ، فعلم أن الرجل قادم ، رآه وقد دخل القاعة فاذا هو طويل القامة عظيم الهامة كثير الهيئة ، وطيلساته يكاد يجر وراءه ، وسيفه الى جنبه ، وهو في رداء قصير الى ركبته كثير الالوان مزركش بالذهب . وعلى رأسه قلنسوة أشبه بالتاج مرصعة بالحجارة الكريمة . فحالما رآه حماد وقف اجلالا له وتقدم نحوه متأدبا . فنظر توما اليه بعينين حادتين يكاد النور ينبثق منهما ، فهاب حماد منظره لكنه تظاهر بالتجلد ، وحياء تحية الملوك وصبر حتى جلس وأمر له بالجلوس ، فجلس يفكر فيما يبدأ به الحديث .

فابتدعه البطريق قائلا : « لعلك من هؤلاء العرب المغترين ؟ »
قال : « كلا يا مولاي اني غريب الديار وقد وقعت بين أيديهم
بالاتفاق » .

قال : « لقد لاح لي ذلك من شكل لباسك فاني أراك حسن البزة
وهؤلاء على ما أعلم حفاة عراة ولم يستقمم إلينا الا قرب آجالهم . هل أنت
على دينهم الجديد ؟ » .

قال : « كلا يا مولاي اني على دين النصرانية » . قال ذلك وأخرج
من بين أثوابه صليبا من الذهب معلقا بسلسلة في عنقه .
قال : « لعلك من الفساسة ؟ » .

فتحير حماد في الجواب مخافة أن يكون في تصريحه بالصدق ما يوغر
صدر البطريق عليه فقال : « اني غريب الديار ولكنني مقيم ببصرى
الآن » .

فقال : « ومن أي البلاد أنت ؟ »
فتذكر حماد الصلح الذي أبرم بين الفرس والروم على أثر الحروب
الاخيرة فقال : « اني من أهل العراق ولما تم الصلح بين ملكنا وجلالة
الامبراطور هرقل قدمت الى البلقاء » .
فقال توما : « وما الذي جاء بك إلينا ؟ » . قال ذلك ودلائل الاهتمام
ظاهرة على وجهه .

فهاب حماد نظره ولكنه تذكر انه ملك ابن ملك فعادت إليه ألفة
الملوك فقال : « اذا أذن مولاي في خلوة بسطت له رأبي » . وكان في
مجلس البطريق بعض الحاشية فأشار إليهم فخرجوا وجلس البطريق الى
جانبه . فقال حماد : « أقسم لمولاي بحرمة الصليب والمعمودية اني انما
جئت إليه أنوي له ولدولة الروم خيرا » .
قال : « لقد صدقت قل ما في نفسك » .

قال : « اني رأيت معسكر هؤلاء العرب وخبرت صبرهم في ساحة القتال وتفانيهم في سبيل الجهاد ، فخفت أن يطول الحصار فيصيب هذه المدينة شر . وقد عرفت قائد جند العرب الأكبر وهو رجل ميال الى السلم رغب في حجب الدماء فقلت في نفسي : (لعلني اذا توسطت في أمر الصلح بينكما أن أفعل خيرا) . فاحتلت في دخول المدينة لأعرض هذا الأمر عليك » .

فلم يكده حماد يتم حديثه حتى بدت ظواهر الغضب على وجه توما ، فقطب حاجبيه وتلمل في مقعده ونظر الى حماد بعينين براقيتين يكاد الشر يتطاير منهما وقال : « وحرمة الصليب وصاحب هذه الكنيسة (وأشار الى كنيسة مار يوحنا بالقرب من القصر) ورأس الامبراطور هرقل ، لو لم تسبق الى اقناعي بنصرايتك لارتبت في حقيقة مقاصدك . كيف تدعونا الى صلح قوم ساقطهم الفقر الينا وغرهم الجهل في منازلنا ؟ اتخالهم يحسبوننا مثل حامية بصرى التي خافت ملكها وسلت اليهم ؟ ألم تكن لهم عبرة برجوعهم عن أسوار هذه المدينة خاسرين منذ بضعة أسابيع » . ثم نهض وهو يقول : « اني سأعلمهم كيف حرب الروم منذ اليوم » . قال ذلك ويده على قبضة حسامه وهو يخطر في العرفة غضبا . فكبر ذلك الاتهار على حماد ، وجرت دماء الملوك في عروقه ، وحديثه نفسه أن يلفظ له القول ولكنه كظم وقال : « ان الصلح لا يحط من قدر رجال الحرب ، ولا أخال مولاي يحسبني أجهل بطش الروم وشدة بأسهم ، ولكنني رأيت في الصلح حجبا للدماء فاذا كنتم ترون الحرب فأتهم أصحاب الامر » .

وكان الطريق لا يزال واقفا فلما سمع مقالة حماد جلس الى مقعد آخر ويده لا تزال على قبضة حسامه وقال : « لولا علمي بحسن نيتك لما أبقيت عليك ، ولكنك مع ذلك ستبقى في حاشيتي حتى ترى عاقبة

الغرور ، وترى حال هؤلاء العرب في حربنا » .

فاستعاذ حماد بالله من ذلك ، وكان في حسابه ان يطلق سراحه فيفتش عن هند فندم على مجيئه وظل صامتا . ثم سمع الطريق ينادي أحد رجاله فلما حضر أوصاه بأن يحتفظ به ويستبقه في حاشيته رثما يأتيه منه أمر آخر . قال ذلك وخرج مسرعا غاضبا وسيفه يقرقع على البلاط وراءه ، ولبلسائه يكاد يتطاير عن كتفيه . وبقي حماد وحارسه في القاعة هنيئة ثم أشار اليه الحارس أن يخرج فخرج واختلط بالحاشية كأنه منهم ، ولكن لا يؤذن له بالخروج من القصر الا معهم . ولم يسمه الا أن يصبر منتظرا ما يأتي به القدر .

وفي مساء ذلك اليوم سمع أهل القصر يتحدثون بعزم توماس على الصلاة في كنيسة ماري يوحنا صباح الغد ، وكان يوم أحد ، وأنه دعا رجال حكومته وأعيان المدينة للاجتماع فيها فأمل حماد أن يتنسم خبرا عن هند هناك .



وفي صباح اليوم التالي ، سمع حماد دق النواقيس في سائر كنائس المدينة ، ثم رأى أهل القصر يتهاون للذهاب الى الكنيسة فآل حارسه : « ألا أذهب معكم ؟ » . فقال : « ان الصلاة لا تمنع عن طلبها . تعال معنا » .

وبعد قليل خرج توماس في أحسن ما يكون من اللباس ، فمشى ونحوه الاعيان والوجهاء ورجال الدولة في أفخر الالبسة من الحرير المزركش على أجمل ألوانه وأزاهها . وكافت الكنيسة على مقربة من القصر فوصلوا اليها بعد دقائق .

وتأمل فيها حصاد فاذا هي محاطة بسور عظيم الارتفاع يوقع في النفس رهبة فدخلوا منه الى باب الكنيسة الجنوبي وهو كبير مرتفع الأعتاب ، فدخلوا منه الى صحن الكنيسة وهو فسيح مبلط بالرخام الملون طوله نحو مائتي خطوة وعرضه مائة وخمسون . وتحيط به الأروقة وفيها الأعمدة الهائلة من الرخام الأبيض النقي أو الجرانيت الملون بأحسن ما يكون من الدقة ، وتعلوها تيجان جميلة الصنعة على النمط الروماني أكثرها محلى بالذهب . حتى اذا أشرف حصاد على الهيكل حيث تقام الصلاة بهره ما على جدرانه من الصور البديعة بالالوان الطبيعية وفيها الذهب فضلا عن النقوش الجميلة من السيفساء البلورية بالالوان البديعة . وكان حصاد أينما يلتفت تتمثل له عظمة الروم في أبان مجدهم ، فبهت لأنه لم يشاهد مثل هذه الكنيسة قط ، وأدرك حارسه ذلك منه فقال له : « ما لك ذاهلا ؟ » . قال : « اني لم أر مثل هذه الكنيسة في الشرق بانطاكيا ، من هو الذي بناها من الملوك ؟ » .

قال : « انه بناء أقدم من النصرانية عهدا ، فقد كان هيكلا وثنيا من أيام الآراميين الذين ورد ذكرهم في التوراة ، بني لعبادة اله من آلهتهم اسمه رامون ، وكان له مذبح جميل أمر آحاز ملك يهوذا أن يبني مثله في هيكل سليمان بأورشليم . فلما استولت دولتنا الرومانية على الشام قبل النصرانية اتخذوه معبدا لأوثانهم ، حتى اذا تنصر قياصرتنا جعله القيصر أرخاديوس كنيسة باسم يوحنا المصعدان . وكان بعضه قد تخرب فرممه ونقش فيه صور القديسين . ومن جملة ما نقشوه آيات من الكتاب المقدس كثير منها على الجدران والسقف ، وأظنك قرأت ما هو منقوش على الباب عند دخولنا فقد كتبت عليه باليونانية (ملكوتك أيها المسيح ملكوت أبدي وسلطانك يمتد مدى الأديار) . » .

ولم يكذب ينتهي الرجل من حكايته حتى انتظم عقد الصلاة ، وقام

الأساقفة بمباخرهم وصلبانهم وعلت أصوات الترتيل والترنيم والجدران تردد الصدى حتى صمت الأذان وخشع الناس . وظهر حماد إلى الجماهير فرآهم وقوفا وقد ولوا وجوههم نحو المشرق وفي مقدمتهم توما جالسا على كرسي من العاج المرصع بالفسيفساء ، فوقة قبة من العاج بديعة النقش . ولما انقضت الصلاة حول توما وجهه نحو الجماهير ويده صليب من الذهب مرصع بالحجارة الكريمة ، وأمامه منضدة عالية فوقها كتاب مغطى بالذهب عرف حماد أنه الانجيل الشريف ، والتفت توما وقد تغير منظره وهو يهيم كلاما يقول فأصنى الناس ففتح الانجيل ووضع يده اليسرى عليه وفي يده اليمنى الصليب يشير به وهو يتكلم وقال ما معناه : « اعلّموا يا معشر النصارى ، ان عبي ومولاي جلالة الامبراطور هرقل قد كتب الينا يستحثنا على دفع هؤلاء الأعراب عن أسوار دمشق واخراجهم من بلاد الشام ، فقد ألقوا الفتن فيها ، وما هم بالحقيقة الا قوم جياع عراة ، ساقهم فقر بلادهم وجذب أرضهم الى التماس غزو الشام وطمعا في غياضها وخيراتنا . وقد أطمعهم فيها ما لا قوه من ضعف حامية بصرى وقائدها رومانوس اللعين الذي قاده الانتقام الى التسليم . أما أتمم فانكم رجال أشداء قائمون على الولاء ، ولهذا لن يهكم من أمر هؤلاء شيء . ولا أحرصكم الا على الاتحاد ونبذ الاختلافات المذهبية فقد آن لنا أن نفقه حالنا ونعتبر بما صار اليه الناس قبلنا ، وما هؤلاء العرب بشيء يذكر اذا نحن اتحدنا والا فان العاقبة وخيمة ، فاذا رأيتم الخروج اليهم خرجنا وأذقناهم مر العذاب » .

فقال رجل واقف بالقرب منه : « ما لنا وللخروج اليهم ونحن آمنون في أسوارنا ؟ فلنهملهم حتى يملوا الإقامة فينقلبوا على أعقابهم » .

فتأمل حماد في حال ذلك الجمع وفيهم خير رجال الدولة ، فرأى التردد والضمول مستولين عليهم ، وكان يحسب كلام توما يثير فيهم

حمية فاذا هو لم يسمع منهم الا تشمة . ولم ير الا تقاعدا ، وقد فقدوا الحمية بما انغمسوا فيه من الترف والبذخ والرخاء وفسدت أخلاقهم وساءت آدابهم . فقابل ذلك بما آتته في جند العرب من الألفة وعزة النفس والنشاط ووحدرة الكلمة ، فتثلث له عاقبة الامر جليا ، وأيقن أن الدائرة ستدور على الروم اذا هم لم يصالحوا العرب فلبث ينتظر ما يأتي به القدر .

وعادوا من الكنيسة وهم يتحدثون بما سمعوه ، وحماد منشغل بهند . وقد حاول الخروج منفردا الى كنيسة مريم فلم يستطع لأن حارسه لم يكن يفارقه لحظة ، وخاف اذا خرج خلصة أن يعد خروجه ذنبا يستوجب عليه القتل ، فصبر على مضض .

وفي صباح الغد خرج توما ومعه رجاله الا الحارس فانه بقي في القصر وحماد معه ، وآنس في خروجهم حركة غير اعتيادية فاستطلع الخبر فقال الحارس : « البطريق سار الى الأسوار يرمي العرب منها بالنبال » . ولم يأت المساء حتى عاد الروم وفيهم توما ويده على عينه وقد جاءه الأطباء ، فسأل حماد عن حاله فعلم أنه أصيب بنبله من نبال العرب فقأت عينه ، وأنه تشاءم من ذلك كثيرا فقال حماد في نفسه : « عسى أن يرجع الى صوابه ويرغب في الصلح » .



ومضت بضعة أسابيع والحرب سجال بين الفريقين ، وكان الروم ينتظرون أن تصل اليهم نجدة من هرقل ، فلم تصل . وفي ذات صباح جلس في بعض غرف القصر يائسا أسيفا ، فجاءه رسول يدعو الى توما ، فسار اليه وقلبه يخفق مخافة أن يكون هناك خطر على حياته .

فلما دخل عليه رآه جالسا على سريره مقطب الوجه ، فحياه ، ورد
توما التحية محتفلا ، ودعاه الى الجلوس بجانبه ، ثم أخذ يش له
في رقلم يمهدها فيه . وبعد حين أشار توما فخرج كل من في الغرفة
ولم يبق غيرهما ، ثم قال لحماة : « دعني أقص عليك خبرا أقلقني
وهو حلم رأيته امرأتي في منامها ليلة أمس وهي حامل ، أما الحلم
فانها رأت الدماء تتدفق عن أسوار دمشق والاسواق مزدهجة بالقتلى ،
فأفاقت من نومها مرتبة وقصت علي الحلم وهي ترتعد ، وتوسلت
الي أن أقبل الصلح منع هؤلاء العرب حجبا للدماء . ولقد ساء لي
اقتراحها لاني راغب في الحرب الى آخر نسمة من الحياة ، ولكنها ابنة
الامبراطور صاحب الامر والنهي ، فضلا عن منزلتها عندي وهي حامل .
وأذكر أنك أخبرتني بأن أبا عبيدة قائد فرقة باب الجابية يؤثر
السلم . فهل تظن أنه يحفظ عهده اذا تم الصلح ؟ »
فاستبشر حماد بذلك وافرحت كربته وقال : « لا ريب عندي
في حفظه العهد اذا عاهد » .

قال : « أتذهب اليه وتستطلع رأييه في ذلك سرا وتمود بالخبر ؟ »
قال : « أفعل ذلك مأمورا طائعا ، فأذن بمن يرشدني الى
الطريق ويخرج بي من الباب وأنا أسير الى الرجل وأخاطبه » .
قال : « قد أذا لك في ذلك ، ولكنني أشتري في أمر الصلح
شرطا لا بد منه » .
قال : « وما هو ؟ » .

قال : « أريد من هؤلاء العرب اذا دخلوا المدينة أن يخفطوا
الأرواح ويحبجوا الدماء وأن يتركوا لنا كنائسنا ولا ينقصوا علينا منها
كنيسة » .

فقال حماد : « لا أظنهم يخالفوننا في ذلك ، وعلى كل فاني أسير

اليهم الآن وأعود اليك بالجواب » • وكان حماد يكلم توما وهو
يجب لتنازله الى هذا الحل • على أن خيال هند ما زال نصب عينيه
فخطر له أن يفتن تلك الفرصة للاستعانة به على تسهيل زواجه بها
وقال في نفسه : « لا أخالني أرى رجلا أقدر على مساعدتي من صهر
الامبراطور ، وهو الان في حاجة الي فاذا استعنته ووعدني فقلوه
نافذ على جبلة وغيره » •

فوسم توما في حماد توقعا وترددا فقال له : « ما بالك تتردد
لعلك خفت الذهاب الى العرب ؟ » • قال : « لا يا مولاي فاني أقتحم
المخاطر في سبيل تنفيذ أمرك ، ولكن لي ماربا يهمني ليس هذا محل
الكلام عليه على أنني لا أرى بدا من استعانتك فيه وهو من أسهل
الامور عليك ، فاجعل مساعدتي في اتمامه مكافأة لي اذا فزت في عقد
الصلح على ما تريدون » •

فقال توما : « وماذا عسى أن يكون طلبك ؟ » •
قال : « أخاف اذا ذكرته أن تضحك مني وتظنني مشتغلا بعبث
الغلمان ، ولكن الأمر يا مولاي قد أقلقني ولا أرى بدا من استعانتك فيه
فاعذرنى » •

قال : « قل ما هو ؟ » •

قال : « أترفون الأمير جبلة الفسائي ؟ » •

قال : « أليس هو ملك الفساسنة حليفنا ؟ » •

قال : « بلى يا مولاي هو بعينه » •

قال : « وما خبره ؟ » •

قال حماد : « اني خطبت ابنته هنداً ، ولها ابن عم يقال له ثعلبة
يسمى في الحصول عليها وقد رضيه لها أبوها ولكن الفتاة لا تريده •
وظنرا لما أعهد من شؤذكم على جبلة أرجو أن توعزوا اليه أن يعطيني

فتبسم توما وقد تذكر ابان شبابه وزمن عشقه فعذر حماد وطيب خاطره وقال له : « هذا أمر سهل ولك علينا قضاؤه » • فانبطت نفس حماد ومال الى مشاهدة هند وتبشيرها بذلك الوعد ، وهم باستئذان توما أن يمر بكنيسة مريم أثناء ذهابه فاذا هو قد ابتدره قائلا : « أرجو أن تسرع في مهمتك فتسير حالا الى أبي عبيدة ، فاذا عقد الصلح وهدأت الاحوال زفقتنا اليك هندا رضي والدها أم لم يرض » •

فشكر له حماد شكرا جزيلا ، وقد صمم على أن يحتال للمرور خلسة بديار الحبيبة • ثم سمع توما ينادي اثنين من حاشيته فأثيا فقال لهما : « أعدا مركبة من مركبات القصر ، واحملا فيها هذا الشاب العراقي الى باب الجاية حالا ، وافتحا له الباب ، وليركب جواده هناك وأما أنتما فانتظرا رجوعه فمتى عاد فارجما به الى هنا » •

فقالا : « سمعا وطاعة » • وخرجوا جميعا وحماد آسف لمسيره في المركبة اذ لا يتأتى له الوقوف عند الكنيسة •

وبعد برهة أعدت المركبة فركبوها ، فجزت بسرعة وقد تعاطفت قرعتهما على بلاط الشوارع ولا سيما الشارع المستقيم ، حتى اذا دنت من كنيسة مريم خفق قلب حماد وشاعت عيناه وهو يلتفت نحو النوافذ والشرفات لعله يرى هندا أو أحدا من أهلها فخاب رجاؤه ، وتجاوزت المركبة الكنيسة وهو يصيح بسمعه مخافة أن يناديه أحد وتحول قرعة المركبة دون سماع النداء ولكنه ما لبث أن وصل الى باب الجاية فوقت المركبة ، وكان جواده هناك فركبه وخرج والعلم معه حتى أتى معسكر أبي عبيدة فلم يستفشه أحد من العرب ، فسار توا الى خيمة عبد الله وهي في الطريق فرآه جالسا حزينا لا تشغال باله ، فحالما وقع نظره عليه نهض مسرعا وضمه الى صدره ، وسأله عن سبب غيابه فقص عليه الخبر فحمد

الله على سلامته . ثم سأله حماد هل سمع شيئا عن سلمان فقال : « لا . لم أسمع عنه شيئا ، ولكنني أرسلت دليلنا الى بصرى لعله يراه هناك فيخبره بمقرنا ولم يعد الدليل بعد » فانشغل بال حماد ولبثا برهة يتحدثان في أمر جيلة وجنده فقال عبد الله : « أظننا اذا تم الصلح بين العرب والروم لا نعدم وسيلة للعثور على سلمان ، فها بنا الآن الى أبي عبيدة » . ثم نهضا معا حتى أتيا فسطاطه ، فرحب بهما . وقص حماد ما اشترطه توما من أمر الكنائس والأموال فقال أبو عبيدة : « لقد قبلنا ذلك ، فليرسل من يعتمدهم من رجاله لعقد الشروط » .

فودعهم حماد وعاد الى دمشق وقد مضى معظم النهار فوصل الى القصر فرأى أهله في هرج وضجة فسأل عن السبب ف قيل له أن امرأة البطريق توما جاءها المخاض والبطريق عندها ينتظر ساعة الولادة . فقال : « ابعثوا اليه من يتيه برجوعي » . فأنبأوه فخرج اليه وامارات البفنة ظاهرة على وجهه فقال : « ما خبرك ؟ » . فقال : « ان الامير ابا عبيدة قبل الصلح فأرسل من تعتمده لعقده » . فأمر مائة من كبار القصر أن يخرجوا في صباح الغد ومعهم حماد وقال لهم : « اني مشغول بما تقاسيه ابنة الامبراطور من آلام المخاض وعسى أن يأتي الفرج قريبا » .

- ٢٧ -

صلح بيت القيس

كان الليل قد أسدل نقابه فباتوا تلك الليلة ثم أصبحوا وقد تهيأ

مائة منهم باللبسة الرسمية وحملوا الأعلام والصلبان حتى أتوا باب
النجاية ، وكان حمادا أكثر الناس رغبة في الصلح أملا في قرب
الوصول الى هند .

فلما وصلوا الى الباب كان بعض العرب هناك وعليهم أبو هريرة
قد قاموا ينتظرون وفد الروم ، فأنبأهم حماد بما أتوا من أجله ، ففتحوا
الأبواب ودخل الوفد بأعلامهم وصلبانهم وقد تكسرت أشعة الشمس
على خوذهم وقلائسهم وأرديتهم المختلفة الألوان وصلبانهم المرصعة
بالحجارة الكريمة مما يبهز الأبصار . ومشى أبو هريرة ورجاله في مقدمتهم
حتى أتوا معسكر أبي عبيدة ، فلما أشرفوا على المضارب ، أوعز اليهم
أبو هريرة أن ينزعوا الصلبان فنزعوها حتى وصلوا الى فسطاط أبي عبيدة
فاستقبلهم بالحفاوة ، وعقد مجلسا أمضوا فيه الشروط وفي جملتها أن
ترك الكنائس على حالها . وكان في دمشق كنائس عدة منها : كنيسة مريم ،
وكنيسة يوحنا المعمدان المتقدم ذكرهما ، وكنيسة سوق الليل ، وكنيسة
انذار . فكتب لهم أبو عبيدة كتاب الصلح والأمان ، ولم يسم فيه اسمه
ولا أثبت شهودا ، فتناولوا الكتاب ودعوه لصحبتهم ليدخلوا المدينة معا
فقام أبو عبيدة ومعه ٣٥ من أعيان الصحابة وسار الجميع وفيهم عبد الله
وحماد فلما بلغوا المدينة وقف أبو عبيدة وقد تذكر أمرا ، وذلك أنه لسلامة
ليته رضي بالصلح وقبل دخول المدينة مع عدوه ولم يخافه ريب من غدر
أو نحوه ، ولكنه لما بلغ الأبواب ورأى الأسوار وفوقها الجند بالأسلحة
تذكر أن عليه أن يخذل ويتحوط ، فقال لمن معه من الروم : « اننا
نطلب منكم الرهائن قبل الدخول فيبقى منكم أناس رهنا عندنا حتى
إذا حدث غدر ذهبوا ضحية الغدر » . فتركوا بعضهم وسار الباقون حتى
دخلوا الأبواب وأقبلوا على الشارع المستقيم وقد تراحم فيه الناس وفي
مقدمتهم القساوسة والرهبان ، فلما دخل أبو عبيدة استقبلوه بالأناشيد

واعتذروا عن تخلف الطريق توما لانشغاله بأهل بيته ، ثم مشوا بين يديه على مسرح الشعر وقد رفعوا الأناجيل والمباخر وفيها البخور يتصاعد دخانه حتى حجب عنهم أواخر الشارع ، فساروا يهتفون شكرا لله على حجب الدماء ، والاعلام تخفق فوق رؤوسهم وبينها أعلام المسلمين والروم معا .

وكان الدمشقيون يطلون من النوافذ ومن فوق الأسطح والشرفات رجالا ونساء وأولادا ، وكلهم فرحون بنجاة أنفسهم وأموالهم لأن أهل البلد أكثر الناس شعورا من الحرب لأنها عائدة بالخسارة في أي حال .

وأما حماد فكان مشتغلا عن تلك الضوضاء يعلل نفسه بقرب اللقاء وعبد الله الى جانبه ، وكان الموكب سائرا ببطء فنفذ صبر حماد وهو يتشوف من خلال الأعلام والصلبان الى كنيسة مريم عن بعد وقد عزم على ترك الموكب ودخول الكنيسة خلسة ليرى هذا ويشرها باهراج الأزمة .

وفيما هو في ذلك تراءى له في آخر الشارع جموع قادمون نحو الموكب فرارا من أناس يطاردونهم ، فأمعن نظره فرأى مع المطاردين أعلاما اسلامية ورجالا من المسلمين في أيديهم السيوف والرماح وقد أجمعوا في الناس نهبا ورأى في مقدمة الأعلام علما أسود عرف أنه راية العقاب لخالد بن الوليد . ثم ما لبث أن رأى الفارين يتقدمون حتى التقوا بالموكب عند كنيسة مريم ثم دنا خالد فلما رآه أبو عبيدة عجب لأمره وناداه قائلا : « كف يا أبا سلمان قد فتح الله على يدي المدينة صلحا وكفى الله المؤمنين القتال » .

فصاح فيه خالد : « وما الصلح لا أصلح الله بالهم ؟ وأين لهم الصلح وقد فتحتهما بالسيف وخضبت سيوف المسلمين من دمائهم وأخذن

أولادهم » •

فقال أبو عبيدة : « اعلم يا خالد اني ما دخلتها الا بالصلح » •
فقال خالد : « كلا •• كلا •• أنا ما دخلتها الا بالسيف عنوة وما
بقي لهم حماية فكيف صالحتهم ؟ » •
فقال أبو عبيدة : « اتق الله يا خالد ، والله قد صالحت القوم وشذ
النهم وكتب لهم الكتاب » •

فاعترضه خالد وارفع الصياح بينهما وقد شخص الناس اليهما
وأصحاب خالد لا يزالون يقتلون وينهبون • وكانوا قد دخلوا المدينة
من الباب الشرقي وهم لا يعلمون بصلح أبي عبيدة ولكنهم اغتصموا فرصة
اشتغال توما ورجاله بالقصر والولادة •

فقال أبو عبيدة : « واكلا ه حقرت والله ونقض عهدي » • وجعل
يقسم على المسلمين الا يمدوا أيديهم لشيء في الطريق الذي جاء منه
حتى يرى ما يتفق هو وخالد عليه ، فسكتوا عن النهب واجتمع رجال
المسلمين هناك وتفاوضوا في الأمر فتم الرأي على قبول الصلح على أن
يخرج توما وهريس (وهو وال على نصف الشام من قبل توما) وبينما
هم في الجدل جاء توما وهريس وذكرا أبا عبيدة بالعهد وقالوا : « اذا
أبيتم صلحنا فائنا نخرج من المدينة ونكون في ذمتكم نحن وأهلنا وأموالنا »
وبعد جدال طويل قبل خالد ذلك •

فأخذ توما يتأهب للخروج وكان حماد في جملة الوقوف يسمع
ما دار من الحديث فلما علم بخروج توما على هذه الصورة ارتبك في أمره
وعلم أنه لن يرجو منه نفعاً ولكنه عزم على دخول الكنيسة ومقابلة هند
فاستأذن عبد الله فقال : « هلم ندخل معا » •

وتركا الناس في تراحمهم وعرجا نحو الكنيسة فاذا هي مقفلة ،
فالتمسا مفتاحها فظن البواب أنهما يريدان بها أذى فذكرهما بالعهد فقالا :

« اتنا لا نريد أمرا غير الزيارة ونحن مسيحيون مثلكم » . ففتح لهما الباب ، فسأل حماد عن قيم الكنيسة فتقدم اليه قسيس شيخ كان مختبئا في الهيكل وهو يخاف الفتك ، فلما رأى الرجلين يرسمان علامة الصليب اطمأن باله فسألهما عن مرادهما فتقدم اليه حماد وقبل يده وقال : « هل يقيم بهذه الكنيسة أحد من الغرباء » . قال القسيس : « لم تجر انعادة أن يقيم الناس بالكنائس » .

قال : « انما أسأل هل يقيم أحد ببعض الغرف التابعة للكنيسة » ؟ قال : « لا يا سيدي ولكن أهل ملك غسان وكلهم من النساء كن مقيمات عندنا ومعهم الخدم ، وقد خرجوا جميعا منذ بضعة أسابيع » .

فاضطرب قلب حماد وقال وقد ظهرت البغته على وجهه : « والى أين خرجوا ؟ » .

قال : « لا أدري ، ولكن رجالا جاءوا من قبل الأمير جيلة أقاموا هنا ساعات قليلة ثم خرجوا جميعا » . فوقف حماد هنيهة صامتا وقد نسي موقعه وغلب عليه اليأس وجعل يفكر فيماذا عسى أن يكون سبب رجوعهم . فأعاد السؤال وأوضحه فلم يفهم شيئا آخر . فقال : « وهل تذكر أنهم خرجوا من هذا المكان قبل حصار المدينة أو بعده » .

قال : « أظنهم خرجوا قبل الحصار » .

فبغت حماد وقد سقط في يده ، ونظر الى عبد الله كأنه يستطلع رأيه فقال عبد الله : « أظن الملك جيلة أنهذ في طلبهم لما سمع بقرب الحصار فساروا اليه » .

فتعاطم اليأس على حماد ، وفكر في الأمر يسيرا ، فلاح له أن هنذا لا تخرج على هذه الصورة ما لم تترك له خبرا أو اشارة ، ولا سيما بعد

أن كتبت اليه تستعجل قدومه اليها فقال للقيس : « الا ترشدنا الى المنزل الذي كان يقيم به أهل جيلة ؟ » •

قال القيس : « سمعا وطاعة » • وخرج بهما من بعض أبواب الكنيسة الى زقاق ضيق مرصوف بحجارة عظيمة ، شأن أزقة دمشق على اختلاف عرضها • واستطرقوا من الزقاق الى منزل لا يظهر من بابه وسوره أنه يليق بسكنى الملوك ، على أنهم ما لبثوا أن دخلوا داره حتى تبينت لهم منزلتها من الاتقان والزخرفة ، ولكنهم لم يسمعا غير خرير الماء في بركة تدلت فوقها أغصان الصفصاف وفاحت رائحة الأزهار لما أحيطت به جوانب المكان من أغراس الرياحين • فوقف حماد وهو ينوقع أن يرى أحدا أو يسمع صوتا فلم يؤانس غير السكوت ، فمشى انى باب رآه في صدر الدار وفتحته وصعد سلما هناك ومعه عبد الله فاتميا الى رواق مشيا فيه ، وأطل حماد من نافذة مفتوحة تشرف على غرفة مقفلة الابواب فتناول بعنقه لعله يستطلع ما فيها فرأى شبح امرأة منزوية في بعض جوانبها ، فناداها فصاحت وصوتها يرتجف قائلة : « ليس في هذا المكان أحد من الرجال فاذا كنتم تريدون النهب فأشفقوا على النساء » •

فاختلج قلب حماد لما سمع صوتها وخيل اليه أنه سمعه من قبل فقال لها : « لا تخافي يا خالة فما نحن من الأعداء ولا نريد بك شرا ، وانما نحن نسأل عن أهل ملك غسان » •

فلما سمعت المرأة صوت حماد دنت من النافذة وتفرست فيه ، فمرف أنها خادمة هند التي حملت اليه الكتاب في دير بخيراء ، وأما هي فعالما عرفته قالت : « لملك سيدي حماد ، لقد كنت ألقى حتفي في انتظارك » •

فقال : « افتحي الباب ولا تخافي وأخبريني خبرك » •

ففتحت الباب وهمت بيده فقبلتها وقالت والبغلة لا تزال ظاهرة على وجهها وقد امتنع لونها : « لقد خرج أهل الملك من دمشق منذ أسابيع وتركوني هنا في انتظار قدومك لأطلعك على خبرهم ، فطال غيابك حتى يئست من لقاءك ، ثم حوصرت المدينة ووقع ما وقع فيها من القتل والنهب . ولما سمعت وقع أقدامكم الآن حسبتمكم من العرب الفاتحين فخفت واختبأت في هذه الغرفة فنشكر الله على ما حصل » .

فقال حماد : « أخبريني يا خالة أين سيدتك هند ؟ »

قالت : « خرجت من دمشق مع والدتها وسائر الخدم بأمر

أيها قبل الحصار » .

قال : « وأين هي الآن ؟ »

قالت : « أظنها في بيت المقدس ، لأن سيدي الملك بعد أن أنهى إليها أن تتأهب للاقتراح بالامير ثعلبة ، عاد فكتب الى سيدتي سعدى أن تأتي سريعا الى بيت المقدس لأنها أبعد عن الخطر من دمشق . والظاهر أنه سمع بعزم العرب على حصارها . فشق ذلك على سيدتي وخافت أن تأتي أنت ولا تعلم بمصيرها فاستبقتني هنا لأقص عليك الخبر » .

فنظر حماد الى عبد الله وقال : « ما الرأي أيها الامير ؟ »

فقال : « لا حيلة لنا في الواقع يا مولاي ، فان مقامنا بدمشق

لا يجدينا نفعاً ، وأرى أن نفتتح أول فرصة للخروج الى بيت المقدس » .

فالتفت حماد الى المرأة وقال لها : « وأنت ماذا تفعلين » .

قالت : « اذا بقيت حية سأذهب الى بيت المقدس » .

قال : « ان الحرب قد انقضت وتم الصلح فلا بأس عليك ، ولكنني

لا أظنك تستطيعين الذهاب وحدك » .

قالت : « انما أستطيع ذلك لأنني امرأة ، فهؤلاء العرب شديدا

المحافظة على الأعراض ، فاذا لقيني أحد منهم كان لي عوناً في ايصالني

الى حيث أريد » •

فقال : « أوصيك اذا أتيت بيت المقدس وكانت هند لا تزال هناك أن تقرئها مني السلام وتخبرها اني قادم اليها على عجل ان شاء الله » •
قال ذلك وتحول مسرعا وعبد الله معه ثم قال : « علينا بالاسراع الى بيت المقدس » •

فقال عبد الله : « علينا قبل الذهاب أن نحمل أمتعتنا فانها في معسكر أبي عبيدة » •

قال : « لا بد لنا من الانتظار ريثما تسكن الاحوال فنودع أبا عبيدة ونشكره على حسن وفادته ونصرف ، ولعله يرسل معنا من يدفع عنا خطر الطريق » •

فخرجوا من المنزل فلقيا القسيس فودعاه ، وخرجا الى الشارع وقد هدأت الاحوال فسارا توا الى قصر الحاكم ، فرأيا المسلمين قد دخلوه ووضعوا أيديهم على ما فيه وأهل توما يحملون الاحمال ويخرجون مهرولين وفيهم النساء والرجال فأسفا لما اتهمت اليه حال هؤلاء وتذكر حماد ألفة توما يوم لقيه في ذلك القصر فاعتبر وتأمل •

وقضيا بقية ذلك اليوم والناس في هرج بين مهاجر ومستسلم ، ولم يستطيعا مقابلة أبي عبيدة •

وفي اليوم التالي دخلا عليه فاذا هو قد ازداد رفعة بجز النصر ، وكان جالسا يولي على كاتبه رسالة الى الامام عمر بخبر الفتح ، فتنحيا حتى انتهى من املائها • ثم قابلاه فرحب بهما وبش لهما وخاطب حمادا قائلا : « انك خدمت هذه المدينة خدمة تستوجب الثناء لأنك كنت الواسطة في حجب الدماء » •

فخجل حماد لذلك الاطراء وقال : « اني لم أفعل شيئا استوجب

عليه ثناء ، وهذا الصلح انما كان لرغبة الامير في السلام » • ثم هم حماد بأن يذكر له عزمه على الخروج الى بيت المقدس ولكنه لم ير سييلا الى ذلك فصست ، وأدرك عبد الله ذلك فخاطب أبا عبيدة قائلا : « لقد أتينا يا مولاي فهنك بالفتح انذي تم على يدك ونستأذنك في الانصراف » •

فقال أبو عبيدة : « والى أين تنصرفون ؟ » •

قال : « ان لنا في بيت المقدس أهلا نريد النزوح اليهم » •

ففكر أبو عبيدة قليلا ثم قال : « لم يأت زمن الانصراف بعد ، فالبشوا في ضيافتنا أياما نخسن ونادتكم بعدما عايتم معنا في زمن الحرب ثم نبعث معكم رجال منا حتى تبلغوا مأمنكم » •

فلم يتجراً عبد الله على مراجعة أبي عبيدة ، ولبت صامتا على نية العود الى الاستدنان في فرصة أخرى ، ولكنه استأذنه في الخروج الى المعسكر ليستولي على الأمتعة •

فقال أبو عبيدة : « ان أمتعتكم وخیولکم في مأمن مع أمتعتنا في المعسكر ، ونحن خارجون اليها لأننا لا نحب الاقامة بالقصور خوفا من الانفماس في الشرف » •



وفي صباح اليوم التالي ، خرج الجميع الى المعسكر ، فاقسموا الغنائم ونزل كل في خيمته • وكان عبد الله يتوقع عود الدليل من مهمته التي بار فيها الى بصرى فلما أبطأت عودته علم أنه رغب في الذهاب فرارا من غائلة الحصار فلبث هو وحماد في قلق على سلمان وهند ، وحاولا مخاطبة أبي عبيدة مرة ثانية في المسير الى بيت المقدس فلم يملكا فرصة

لانشغاله في تسيير الجند لفتح سواحل الشام وغيرها من البلاد .
ومضت أيام وهما على ذلك حتى أصبحا ذات يوم وهما على
مثل الجمر في انتظار الخروج الى بيت المقدس يتوقمان حيلة يفرجان
بها ، فرأيا بعض الجند في هرج ومسارة فخرجا فاذا هما بهجان قد
دخل المعسكر وعليه غبار الأسفار ، فعرفا أنه رسول من الامام عمر الى
أبي عبيدة ، ثم رأياه ترجل ودخل فسطاطه فمكثا ينتظران ما
جاء به .

وبعد هنية خرج الرسول ، وجاء بعض القائمين في خدمة أبي
عبيدة والتسوا من عبد الله وحماد الذهاب الى فسطاط الأمير حالا .
فأوجسا خيفة لئلا يكون في تلك الدعوة ما يدعو الى تأجيل
سفرهما .

فلما دخلا رأيا أبا عبيدة في صدر الفسطاط والى جانبه خالد بن
الوليد وعمر بن العاص وغيرهما من الامراء فحياهم فأمر لهما
بالجلوس . ثم قال لهما : « لقد أنبأني أخي خالد بأنكما من أهل العراق ،
ولم أكن أجهل ذلك ولكنني علمت منه أنكما من الامراء هناك ، فلكما
معرفة بخائيل تلك البلاد . وقد شاهدنا من اخلاصكما في خدمتنا ما
دعانا الى تكليفكما أمرا تستوجبان عليه الاجر والثواب » .
فازداد عبد الله خوفا من تلك الدعوة ولكنه تظاهر بالارتياح
وقال : « اتنا في خدمة الأمير وطوع ارادته » .

فقال : « لقد جاءنا رسول أمير المؤمنين الآن بدعوة الى نصره اخواننا
في العراق وأن ننفذ جندنا ممن خبروا تلك الأرض . فأريد أن
تسيرا مع تلك النجدة وفي ذهابكما خير لكما وخدمة لجند
الجهاد » .

فقال عبد الله : « ان أمر مولاي الأمير مطاع ، ولكنني خرجت

من العراق منذ أعوام ولا أدري ما طرأ عليها من التغير والتبديل فأخشى ألا يكون في ذهابي فائدة لكم • وزد على ذلك أننا منشغلو البال بال على بعض أهلنا في بيت المقدس » •

وكان خالد مصغيا لما يبدو من عبد الله وكان يتوقع ذلك الجواب منه فقال له : « لقد سمعت من خادمك سلمان يوم صلح الحيرة أنك صاحب عقار وكلمة نافذة ، وقد حمينا لك مالك وأهلك في ذلك الصلح ، فكيف تعتذر عن الذهاب ؟ » • قال خالد ذلك وعلامات الغضب تكاد تظهر على وجهه ، فخاف عبد الله عاقبة اعتذاره فابتدره قائلا : « اني لا أعتذر عن الذهاب ، فان ذلك فرض علي ، ولكنني أود أن أتفقد الذين في بيت المقدس أيضا » •

فقال أبو عبيدة : « فليذهب ابنك حماد الى بيت المقدس ونحسن لرسلك معه من يوصله اليها ، وسر أنت الى العراق • وكن واثقا أننا نحافظ على أهلنا ولديك محافظتنا على أهلنا لأنك في ذمتنا • واعلم أن سفرك الى العراق لا يطول لأن الفتح قريب ان شاء الله » •

فأذن عبد الله لعلمه أن تردده ربما حاج غضب خالد لما يعلم من شدته • أما حماد فشق عليه فراق عبد الله ولكنه تأسى بقرب مشاهدة هند ثم قال عبد الله : « وهل يأمر مولاي بتسيير ولدي هذا قبل خروجي ؟ » •

قال : « نعم منسيه في الغد ، وأما أنت فلا بد من بقائك بضعة أيام ريثما يتأهب الحند للذهاب » •

ثم خرج عبد الله وحماد الى الخيمة لا يلويان على شيء ، وباتا تلك الليلة لا حديث لهما الا حديث ذلك الفراق • وفكرا طويلا في الفرار ولكنهما خافا العاقبة لو قبض عليهما • ولو كان حديثهما مع أبي عبيدة لكان التخلص لما يعلمانه من سهولة أخلاقه ، أما خالد

فانه سريع الانتقام .

وفي الغد ركب حماد وودع عبد الله وتواعدا على اللقاء في بيت المقدس ، واذا اضطر حماد للخروج قبل مجيء عبد الله فليترك له خبرا في كنيسة القيامة هناك . ثم سار حماد الى أبي عبيدة فودعه فقال أبو عبيدة وهو يتسم : « سر في حراسة المولى ، ونرجو أن نلقاك قريبا في بيت المقدس وقد نحتاج الى خدمتك هناك مثل حاجتنا اليها في دمشق » . فأدرك حماد أنه يشير الى قرب ذهابهم لحصارها فتجاهل ولم يجب ، فأمر أبو عبيدة بعض الرجال أن يسيروا معه لحمايته أثناء الطريق ، ومضى حماد وعينا عبد الله تراعيانه حتى توارى . فلما ابتعد عن دمشق تذكر هندا وحالها وخيل له أنها تزوجت بشعلبة فارتعدت فرائصه ولكنه قال في نفسه : « أنها لو كانت تزوجته لما ألحذت في طلبي الى دمشق » . ثم فكر في طول غيابه فخيل له أنها بثت من قدميه فاضطرت الى مجارة أيها ورضيت بشعلبة ففضى معظم الطريق في هذه الهواجس .



وصل حماد بيت المقدس فنزل بدير بالقرب من كنيسة القيامة حتى اذا استراح قليلا خرج للبحث عن هند في دير القيامة نفسه فأخذ يفتش ويستطلع لعله يتسم خبرا فلم ير أحدا يعرف جبلة وأهله ، ولم يكن للقوم من حديث الا عن الحرب وعواقبها ، وكلهم خائفون مما سمعوه عن سقوط دمشق . فقال في نفسه : لأذهبن الى قيم الدير لعل لديه نبأ » . وكان ذلك القيم يونانيا فمضى اليه حماد وسأله فقال الرجل : « ان أهل الملك جبلة نزلوا هنا أياما ولكنهم سافروا منذ أسبوع » .

فأجفل حماد وقال : « هل سافروا جميعا نساء ورجالا ؟ »
قال : « لقد كانت النساء فقط عندنا ولكن رجالهم أتوا منذ
أسبوع وأقاموا هنا ساعات ثم أقبلوا الى حيث لا يعلم أحد »
فقال حماد : « ألم يتركوا شيئا من أمتعتهم هنا ؟ » قال :
« تركوا ما لا قيمة له من ثقل الأحمال هبة للدير ، ولم يأخذوا الا
ما خف حمله وغلا ثمنه »

فبهت حماد لذلك الخبر وسأل نفسه : « هل ثعلبة معهم ؟ » ثم
لم ير بدا من اعادة السؤال فالتفت الى القيم وقال له : « أرجو أن
تعيرني سمعك ولا يثقل عليك سؤالي لأن هؤلاء القوم يهمني أمرهم ،
وقد كنت في دمشق أقاسي عذاب الحصار فلما تم صلاحها آتيت لأفتش
عنهم ، فهل عرفت أشخاصهم جيدا ؟ »

فاهتم القيم لحديث حماد عن حصار دمشق ، وكان شديد
الرغبة في ساعه فقال له : « وهل عاينت الحصار بنفسك ورأيت جند
العرب رأي العين ؟ »

قال : « نعم رأيتهم واختلطت بهم وسمعت أحاديثهم »

قال : « ألا قصصت علي حديث الحصار ؟ »

فقص عليه حماد الخبر مختصرا استجلايا لرضاه . وما انتهى
من الحديث حتى امتنع لون القيم وقال : « وما ظنك بهم ؟ هل
يأتون النيا ؟ »

فقال حماد : « اذا جد الامبراطور في الاستعداد والتحصن فلا
خوف من هؤلاء العرب ، على أنهم أشداء صبورون على القتال .
فأخبرني الان عما تعرفه من أمر أهل الملك جبلة ؟ »

قال : « أمأ وقد أفصحت لي عن رأيك بعد أن خبرت الامور ،
فأخبرك يا ولدي بأن سقوط دمشق أوقع العرب في قلوب رجالنا فأصبح

كل منهم خائفا لا يأمن على نفسه ولا على أهله ، وكذلك جبلة فانه
أسكن أهله في هذا الدير وفي عزمه أن يعقد لابنته الوحيدة القران
على ابن عمها . فهل بينك وبينهم قرابة ؟ » .

قال : « ليست بيننا قرابة ولكن لي مع الملك جبلة حديثا » .
قال ذلك وهو ينتظر بقية الخبر ليرى ما تم في أمر الاقتران .

فقال الراهب : « ولكنني لاحظت من الفتاة شهورا شديدا من
ابن عمها هذا ، وكان أبوها قد كلفني اقناعها » .

فثارت الغيرة في قلب حماد وأصبح كله آذانا ليسمع نهاية الحديث
وقال : « وهل اقتنعت ؟ » .

قال : « كلا يا ولدي ، لأنها شديدة النفور من ابن عمها ذاك ،
وكانت تعتذر والدموع ملء عينيها ، والدتها لا تلومها » .

ولم يتم الراهب كلامه حتى تنافر الدمع من عيني حماد فتشاغل
باصلاح كوفيته اخفاء لمواقفه وقال : « لقد أهنئي أمر هذه الفتاة ،
ومن الظلم أن يجبروها على الاقتران برجل لا تريده » .

قال الراهب : « صدقت يا ولدي ، ولذلك فان العناية الصمدانية
حلت هذا المشكل على أهون سبيل » .

فقال حماد : « وكيف كان ذلك ؟ » .

قال الراهب : « ان ابن عمها المشار اليه قتل في بعض المواقع
الأخيرة » .

فبغت حماد وقال : « هل تيقنت ذلك يا سيدي ؟ لعل الذي
قتل غيره ؟ » .

قال : « بل تحققت أنه هو لأنني سمعتهم يتحدثون بحكايته
وكأنهم يهنتون هنذا بذلك » .

فقال حماد : « ألا تذكر اسمه ؟ » . قال : « اسمه ثعلبة » .

فاستبشر حماد بتخلضه من ذلك المزاحم ، ولكنه ما زال في قلق لجهله مقر هند وأبيها فقال : « وماذا فعلوا بعد ذلك ؟ » •

قال الراهب : « بقي أهل جبلة عندنا بعد ذلك أياما حتى ذاع نبأ سقوط دمشق ووقع الرعب في قلوب الناس ، فجاء جبلة ومعه بعض رجاله وحملوا ما خف حملهم وغلا ثمنه وخرجوا هاربين لا أدري أين ذهبوا » •

فوقف حماد صامتا وقد تحير في أمره لا يدري ماذا يعمل ، وشعر بافتقاره الى عبد الله وسلمان وهو بعيد عنهما ، فأظلمت الدنيا في عينيه وضاق صدره فنهض للحال وودع الراهب وانصرف الى حجرته وهو غارق في لجاج الهواجس ، يفكر تارة في هند وطورا في سلمان وآونة في عبد الله • حتى عظم عليه الامر وخيل له أن المسالك سدت دونه ، فضلا عما يمترض سبيله من أحوال الحرب ومهاجرة أهل الشام على أثر سقوط دمشق زرافات ووجدانا الى مصر أو بلاد الروم أو غيرهما

ولما وصل الى الدير ، وأخذ طريقه الى غرفته فيه رأى عند بابها رجلا كان جالسا ثم هم مسرعا لملاقاته ، فما وقع نظره عليه حتى علم أنه سلمان فناده باسمه ، فترامى سلمان على يده يقبلها ويشكر الله على لقائه ، فقال حماد : « أهلا بك أيها الصديق ، لقد أظلت الغيابة علينا فأدقتنا من الوحشة ما لم يبق لنا صبر عليه » •

فخجل سلمان لذلك الاطراء وقال : « لقد غمرتني أيها الملك بفضلك فدعوتني صديقا لك وما أنا الا من بعض خدمك » •

فلما سمع حماد لفظ الملك ، تمثلت له حالته وتذكر حكاية النذر وما تلاها من شواغل الفرام والانتقام ثم اليأس حتى كأن الايام قد كتبت عليه الشقاء وضياع كل آماله بفرار جبلة وأهله الى حيث لا يدري

أحد . ولكن ظلمات تلك المخاوف كان يتخللها بعض النور مما يتوقعه من مساعدة سلمان ومشورته ، فزاد استئناسا به ، ولما رآه ينكر عليه ذلك الاطراء مال اليه وصافحه وقال له : « ألك صديق وأعز من الصديق وما نحن في معرض الأنساب وانما يفضل أحدهما الآخر بما طبع عليه من مكارم الاخلاق والشهامة وصدق المودة ولقد رأيت فيك من ذلك ما يعز مثاله » .

فاطرق سلمان خجلا ، ومشيا حتى دخلا الحجرة وكل منهما يتوقع سماع حديث الآخر ، فلما استتب بهما المقام قال حماد : « أين كان مقامك كل هذه المدة . وكيف جئت الى هنا ؟ » .

قال سلمان : « ان لقاءنا يا سيدي لم يكن على سبيل المصادفة ، ولكنني قطعت القفار وأطلقت البحث حتى علمت بمقرك وجئت على ما ترى ، وقبل سرد حديثي الطويل أبشرك بموت ثعلبة » .

فتنهدهم حماد وقال : « لقد عرفت ذلك يا سلمان ، ولكنه بئس جاء متأخرا بعد أن كادت تنقطع الآمال » .

فقال سلمان : « وكيف ذلك ؟ » .

قال : « لأنني سمعت بمقتل ثعلبة وفرار جيلة في وقت واحد في هذا اليوم » .

قال سلمان : « وأي فرار ؟ » .

قال : « لقد تحققت فرار جيلة من بيت المقدس بأهله الى حيث لا يعلم أحد » . وقص عليه ما سمعه من قيم الدير ، حتى أتى على آخر الحديث ، فامتقع لون سلمان وظهرت عليه مظاهر الاسف والفشل ، ولبت صامتا كأنه أصيب بصدمة وكاد الدمع يتناثر من عينيه ثم تنهد وقال : « ألم تعلم أين سافر جيلة يا مولاي ؟ » .

قال : « كلا ولولا ذلك لهان الامر » .

قال سلمان : « لا تيأس يا مولاي ، اني غير تارك وسيلة دون أن
أستخدمها في سبيل البحث عنه ، ويكفيننا الآن أنا تخلصنا من
ثعلبة » .

فقال حماد : « وكيف علمت بمقتله ، ومن هداك الى مكائي ؟ » .

قال : « ستعلم ذلك من سياق حديثي عن سبب تغيبك عنك » .

قال : « اقصص علينا خبرك » .

قال : « تركتكم في بصرى وجئت اليرموك فشهدت حربها ، وكان
الأمير جيلة في جملة المحاربين ، فلما عقد لواء النصر للمسلمين وكنت
قد علمت أن هنذا في دمشق هممت بالمسير اليكم ، ثم حدثتني نفسي أن
أستطلع مقاصد جيلة ، وكان قد فر الى حمص برجاله وفيهم ثعلبة ،
فما التقيت بهم حتى أمروا بالمسير للملاقاة المسلمين في أجنادين ، فمرت
اليها وشهدت موقعة هائلة وقعت بين الروم والعرب هناك تشيب لهولها
الولدان . وفي تلك الواقعة قتل ثعلبة وفشل جند الروم وفر العساسنة .
وكنت قد سمعت بحصار دمشق فرأيت أن أسير اليكم بالخبر ومضيت
الى بصرى فلم أجد أحدا منكم ، فظننت الراهب الشيخ ينبئني بخبركم
فسرت اليه فاذا هو قد مات فأمنت لوفاته ومكثت حيناً في بصرى
أبحث عنكم وأسأل كل من عرفته دون جدوى . وخطر ببالي ذهابكم
الى دمشق ولكنني استبعدت ذلك لما علمت من حصارها ، ثم ما لبثت
أن سمعت بسقوطها فهمت بالمسير اليها لملي أرى أحدا استطاع منه
خبركم ، وفيما أنا أهم بذلك رأيت جندا من المسلمين قادما من
بصرى ، بقيادة مالك بن الحارث بن هشام ، وقد وجهه أبو عبيدة
أميرا على حوران بعد سقوط دمشق . وكان الحارث قد جاء مع أبي
عبيدة أميرا على بني مخزوم لحصار دمشق فقتل في بعض الوقائع ،
فلما سقطت دمشق عين ابنه مالك أميرا على حوران ليجند الجند الذي

يقدم من الحجاز مددا لأبي عبيدة في حروبه بالشام .

« فلما وصل هذا الجند الى بصرى تمكنت من الاجتماع بالامير مالك ، وعلمت منه ما كان من زولكم على أبي عبيدة في الجاية والمهمة التي أفتذك بها الى حاكم دمشق ، الى أن أنبأني بخروجك الى بيت المقدس وخروج الأمير عبد الله الى العراق ، فهرولت حتى أتيت هذه المدينة وما زلت أبحث عن مقرك حتى علمت اليوم أنك مقيم بهذا الدير وأنت خرجت منذ الصباح فأقمت هنا في انتظارك حتى أتيت فأحسد الله على سلامتك وأرجو أن نلتقي بسيدي عبد الله قريباً » .

فقال حماد : « لقد نفذ الصبر يا سلمان واحتملت من غدر الزمان ما تعلم . وأراني قد مللت هذه الحياة المحفوفة بالمكاره المزوجة بالمشاق ، ويخيل لي أن الله لم يكتب لي الحصول على هند » . قال ذلك وترقرقت الدموع في عينيه . فثارت الحمية في رأس سلمان حتى كاد يتقد غيرة ونظر الى حماد وقال : « دع اليأس يا مولاي واتكل على الله ، وإذا كانت لك على أبي عبيدة دالة فلنذهب اليه نستطلع منه خبراً » .

فقال حماد : « ان لي عليه دالة عظمى ، ولقد أصبح بعد ما تم على يدي من صلح الشام كثير الوثوق بي حتى أشار يوم قدومي الى بيت المقدس الي أنه ربما يحتاج الي فيها . فلا أظنني اذا استعنته في البحث عن جبلة الافاعل ما أريد » .

قال سلمان : « وأين هو الآن ؟ » .

قال : « تركته في دمشق يبعث البحوث لفتح ما بقي من بلاد

الشام » .

قال : « اذا أذنت أن نذهب اليه غدا فعلى » . قال : « حسناً » .

فقال سلمان والاهتمام ظاهر على وجهه : « أتقدم اليك يا مولاي

في أمر أرجو أن تطيعني فيه » • قال : « وما هو ؟ » •
قال : « أرجو إذا نحن ظفرتنا بجيلة هذه المرة ورأينا منه ترددا أو
سمعنا منه وغودا الا نضيع الوقت في الانتظار والمساطة عبثا » •
قال حماد : « وما معنى ذلك ؟ » •
قال : « معنى ذلك يا سيدي أن تأخذ هنداً من بين يديه سواء أكان
ذلك برضاه أم لا » •
فقال حماد : « منرى » •
وقضيا بقية اليوم في الاحاديث المتنوعة ، وباتا على أن يركبا الى
دمشق في الصباح •



ولما أصبحا أخذوا يستعدان للسفر ، وكان اليوم من أيام الأحاد
فقال حماد : « هلم بنا لدخل كنيسة القيامة تبرك بسماع الصلاة قبل
ذهابنا » • وخرجا حتى أتيا الكنيسة فرأيا جماهير الناس في صحنها
ينتظرون قدوم البطريرك لأقامة الصلاة فوقفا بينهم • فلم يسعيا من
أحاديثهم الا ما يتوقعونه من قدوم العرب لفتح بيت المقدس • ثم ماج
الناس وتزاحموا يسابق بعضهم بعضا فعملما ان البطريرك قادم ، وبعد
هنيهة جاء في موكبته يتوكأ على عكازه ، ويحف به الأساقفة والقسيسون ،
وفتح الناس طريقا في وسطهم مر بها البطريرك وهم يتبركون بلمس رداءه ،
حتى دخل الكنيسة فتبعوه حتى وقف عند الهيكل فبدل ثيابه بنا يلبسه
البطارقة أثناء الصلاة ، وعلى رأسه تاج مرصع بالحجارة الكريمة ، وعلى
كتفه قباء مزركش بالذهب والفضة ، وفي عنقه صليب يتدلى على صدره
بسلسلة من الذهب ، وقد أوقدت الشموع وأحرق البخور وعلت أصوات

المرنمين والمصلين • ثم وقف البطريرك على عرشه وهو كرسي من العاج مزين بالفسيفساء الجيلة ، والتفت الى الجماهير فعلموا أنه يهم بالكلام فاصفوا اليه فقال بعد البركة :

« أعلموا معاشر أهل النصرية أن رجال الحرب الحجازيين الذين سمعتم بقدومهم الى هذه البلاد واستيلائهم على بصرى ودمشق ، قد استفتح أمرهم حتى فتحوا حلب وحمص وبلبك وقيسارية وقسرين وانطاكية وغيرها • وقد علمت هذا الصباح انهم قادمون الى هذه المدينة المقدمة بجند كبير • ولعلكم سمعتم بخروج مولانا الامبراطور هرقل من بلاد الشام الى القسطنطينية لأحوال اقتضت ذلك ، وقد فوض اليها التصرف في أمر هذه الحرب بالتتي هي أحسن ، ففاوضنا حاكم هذه المدينة ورأينا من الحكمة الا ندع لاولئك العرب سبيلا لتخريب شيء من أبنيتها المقدسة فان فيها كنوز النصرانية ، بل ندافعهم بقدر الامكان فاذا رأينا خطرا في مقاومتهم عقدنا معهم صلحا لحفظ به الارواح والاموال ونستبقي كرامتنا ، لا كما فعل أهل دمشق • فما علينا الا أن نصلي الى الله أن يؤيدنا بالنصر في الدفاع ، وهذه حصوننا متينة وعندنا العدة والرجال فانبذوا الشقاق وأطيعوا أولي الامر منكم واعلموا أن الله لم يمكن هؤلاء العرب من بلادنا الا لانغماسنا في شهوات دنيانا والانشغال عن طاعة الله بالشقاق والانقسام ، فلتجتمع قلوبكم ولندافع جهد طاقتنا والله يفعل ما يشاء » •

فلما انتهى البطريرك من خطابه ضج الناس وهم بين مصوب ومخطيء • أما حماد فلما انتهت الصلاة خرج وهو يقول لسلمان : « لم تمدنا حاجة الى سفرنا الى دمشق ، فاتنا لا نلبث أن نرى أبا عبيدة هنا ، ويلوح لي أنني سأخدمه في هذه المدينة خدمة أعظم شأننا من خدمتي في دمشق لأن أهلها على ما يظهر أقرب الى الصلح من

الدمشقيين » . ثم سارا الى مرتفع من المدينة يطل على ضواحيها . وقضيا بقية اليوم يتشوفان لعلهما يريان جنود العرب قادمين .

وفي صباح اليوم التالي رأيا الغبار يتصاعد في الافق وظهرت من تحته أعلام المسلمين وفي مقدمتها راية العقاب ، فعلم حماد انهم رجال خالد بن الوليد . وفي اليوم التالي جاءت فرقة أخرى نزلت في جانب آخر من المدينة ، وهكذا كانت تأتي في كل يوم فرقة بأعلامها وخيامها وتنزل في ناحية من المدينة حتى صارت عدة الفرق سبعة ، كل واحدة منها خمسة آلاف . وجملة الجند ٣٥ الفا عليهم سبعة قواد عرف حماد بعد ذلك أنهم : خالد بن الوليد ، وشرجيل ، والمرقال ، ويزيد ، والمسيب ، وقيس المزادي ، وعروة بن مهلهل . فلما تحقق حماد وسلمان انحصار المدينة على هذه الصورة جملا يبحثان عن أبي عبيدة لعله جاء معهم فلم يريا رايته هناك ولكن حمادا كان يظن ألا بد من حضوره ففتح المدينة .

وقضيا أياما يترددان بين بيت المقدس والدير يستطلعان مقاصد انزوم ، فرأيا الخوف مستوليا على الخاصة أما العامة فكانوا لا يزالون مصرين على الدفاع يرمون المسلمين بالنشاب عن الاسوار ، والمسلمون يردون عليهم بمثلها . ومضت أيام والحرب سجال بين الفريقين حتى مل حماد الانتظار وصمم على الخروج الى الشام للملاقة أبي عبيدة وسؤاله عن جيلة فقال له سلمان : « ان الطريق لا يخلو من الخطر يا مولاي ، وأخشى اذا خرجنا من المدينة ان يستغشنا أهلها فيصيبنا سوء ، فليكن خروجنا بحيلة » .

وبقيا بضعة أيام وهما في كل يوم يتقنان في مشارف المدينة يطلان على ما وراء الاسوار من السهول والمسالك ، فرأيا يوما جيشا جديدا قادمًا من جهة دمشق عرفا أنه أبي عبيدة ، فاستبشر حماد وقال :

« قد آن الوقت يا سلمان لخروجنا ، فما الرأي ؟ » •
 قال : « الرأي أن نعرض حاكم المدينة على مفاوضة العرب في
 شأن الصلح فلعله يأذن في خروجنا لذلك » •
 فقال حماد : « ومن يوصلنا اليه ونحن لا نعرفه ولا هو يعرفنا
 ولا يثق بنا ؟ » •
 قال سلمان : « دع ذلك الي فاني أدبره بأذن الله » •



خرج سلمان من الدبر وقد ارتدى أحسن لباس عنده وسار يلتمس
 الحاكم فعلم أنه عند البطريرك في الكنيسة ، فسار اليه ورأى الخدم
 والحاشية وقوفا أمام غرفة الاستقبال لا يأذنون لأحد في الدخول ،
 فتقدم الى كبيرهم وقال له : « اني آت في مهمة ذات بال الى حضرة
 الحاكم ، فاستأذنه في دخولي عليه » • فأذن له ، وأدخل الغرفة
 فوجد فيها البطريرك والحاكم وعلى وجهيهما دلائل البغته وكأنهما
 كانا في جدال ، فمسجد أمام البطريرك وقبل يديه ، ثم قبل يدي الحاكم
 ووقف متأدبا ، فأذن له في الجلوس فجلس وسأله الحاكم وهو مقطب
 انوجه : « ما هي المهمة التي جئت فيها ؟ » •
 قال : « ان غرضي يا مولاي سلامة هذه المدينة من الاعداء ، وصيانة
 قبر السيد المسيح من الاهانة والاحتقار » •
 قال : « ومن أنت ؟ » •

قال : « اني تابع لأمير من أمراء العراق كان من شهدوا فتح
 دمشق وتوسط في صلحها بين الروم والعرب ولولا توسطه لأهرقت
 الدماء وخربت تلك المدينة ، وله بأمراء جند المسلمين معرفة » •

فقال الحاكم : « أتريد أن نلتصم الصلح من عند أنفسنا ونحن لم
نبد دفاعا بمد ؟ »

فقال سلمان : « لا يا سيدي انما أنا أعرض عليكم الامر عرضا ولا
غرض لي فيه سوى حجب الدماء »

فقال البطريق : « بورك فيك يا بني ، ولكننا لا نرضى بسما رضى
به أهل دمشق فان في بيت المقدس قبر سيدنا ومخلصنا وما تسليمها
بالامر السهل »

فقال سلمان : « اذا أمر مولاي بسماع رأيي ، فما أظنه الا راضيا
به » . قال : « قل »

قال : « أرى اذا خابركم هؤلاء العرب في أمر الصلح ألا ترضوا
بعقده على يد أحد منهم اجلالا لمقام هذه المدينة المقدسة وحفظها
لمنزلتكم ، بل تطلبون أن يتم ذلك على يد أمير المسلمين الأكبر وهو
سلطانهم وخليفتهم ومقامه في يثرب بالحجاز ، فاطلبوا أن يكون الصلح
على يده ، فاذا رضوا بذلك وأتى الخليفة بنفسه الى هنا كان في ذلك
حفظ لكرامة هذه المدينة وامتيازها عن كل ما فتح من مدن الشام قبلها »
ففكر البطريق قليلا ثم قال : « أين هو مولاك ؟ »

قال : « هو في منزله هنا ، فاذا أمرتم باستقدامه فعلت »

فأمره باستقدامه ، فذهب سلمان وقد سر بنجاح مهمته حتى أتى
حمادا - وكان في انتظاره - فلما قص عليه ما دار من الحديث نهض
فلبس لباس الامراء وسار مع سلمان حتى دخل على البطريق والحاكم ،
فلما رأياه استأنسا بطلعته وما يتجلى في وجهه من المهابة والجلال .
فأذنا له في الجلوس ثم قال له البطريق : « هل تعرف قائد جند
هؤلاء العرب ؟ »

قال : « نعم أعرفه جيدا »

قال : « هل أنبأك تابعك بما استقدمناك في شأنه ؟ » •

قال : « نعم وهو الامر الذي أراه أنا أيضا • وقد شهدت حرب هؤلاء في دمشق وبصرى وغيرهما ، ورأيت من ثباتهم وصبرهم ما لا أقول أن الروم يعجزون عن مثله ولكنهم قد يقلقون راحة الناس فتقف حركات الاعمال بلا فائدة ، ولا سيما بعد أن رسخت أقدامهم في كثير من البلدان ، وزد على ذلك أن الوسيلة التي اخترتموها لاتمام الصلح فيها ما يحفظ مقام هذه المدينة وكرامتها الى الابد ، اذ لا يخفى عليكم أن أمير المسلمين المقيم يشرب رجل عظيم جدا قد أقر بعظمته القريب والبعيد ، وهو عندهم في أرفع منزلة بعد نبيهم لأنه خليفته والقائم بأمره ، ولم يسبق أنه قدم هذه البلاد لمثل هذا الشأن فقدومه بنفسه على ما ذكرت امتياز خاص ، وظفرا لمسا لي من الدالة على الامير أبي عبيدة كبير أمراء جند المسلمين ، فسأجب اليه أن يجب طلبكم وما أظنه الا فاعلا » •

فالتفت البطريق الى الحاكم كأنه يستشيريه فقال الحاكم : « لا بأس من ذلك ، غير أنني لا أرضى أن يفهم هؤلاء أننا خائفون أو أننا نصلح لمعجزنا عن القتال » •

فابتدعه حماد قائلا : « لا تخف يا مولاي فاني اذا خابرتهم سأجعل ذلك من عند نفسي على أسلوب ليس عليكم منه بأس ، غير اني ألتبس أن يصحبني من يخرجني من الاسوار لئلا يستغثنى أحد من رجالكم » •

فقال الحاكم : « لك علينا ذلك ، ونحن نطلب أن يبقى تابعك هذا هنا ريثما تعود » •

قال : « لا بأس بذلك » • وخرج حماد فركب جواده ومعه بعض أهل القصر حتى أوصلوه الى باب المدينة فخرج الى معسكر أبي عبيدة ، فلما رآه أبو عبيدة استقبله باسمه وقال له : « لملك جئت في مهمة

• أخرى ؟ »

قال : « اني لا آلو جهدا يا مولاي في كل ما يؤول الى حجب

الدماء » •

فقال أبو عبيدة : « هل جنح أهل بيت المقدس الى السلم ؟ » •

قال : « نعم يا سيدي ، أظنهم يريدون الصلح ، ولكنني فهمت أنهم
رفعة لمقام هذه المدينة المقدسة يريدون أن يكون صلحها على يد
خليفتك الامام عمر بن الخطاب • ألا ترى أنه يقدم اليها بنفسه وهي
مدينة مقدسة يحترمها كل طوائف الناس ؟ » •

قال : « أظنه لا يرفض ذلك • وماذا بعد قبوله ؟ » •

قال : « اذا آكلت لي قبوله جمعت المخابرة في ذلك رأسا بينكم وبين
حاكم المدينة أو بطريقها على مشهد من الناس ، واني انما جئت توطئة
للامر » •

فأثنى أبو عبيدة عليه وقال له : « لقد سميت سعيًا حسنًا ، واذا تم
الصلح وقدم أمير المؤمنين الى هنا سأقدمك اليه واذكر له
شهامتك » •

قال : « ان ذلك شرف كبير أكون سعيدا اذا حصلت عليه ، وأتقدم
الى مولاي الامير بسؤال أرجو ألا يثقل عليه » •
قال : « ما هو ؟ » •

قال : « أتعرف جبلة بن الأيهم أمير الغساسنة الذي كان يحاربكم
مع الروم ؟ » • قال : « نعم أعرفه » •

قال : « أن لي معه أمرا يهمني ، وكنت أحسبه في بيت المقدس فلم
أجده ولا أحدا من أهله وقيل لي أنهم كانوا هناك وخرجوا خروج الفارين
لا يعلم أحد بمقرهم ، فهل يعلم مولاي شيئا عن هؤلاء
الغساسنة ؟ » •

قال أبو عبيدة : « الذي أعرفه أن هذا الأمير خرج من بلاد الشام جملة هو وأهله ، وقد بعث الميرون عليه فإذا عرفت مقره ألباسك به ، أو ربما سمعت بقتله بسيفنا إلا إذا سلم صاغرا » .

قال : « وكيف تقتلوه وهو إنما يحارب بسيف مولاه الامبراطور ، ولعله إذا خير لا يختار إلا التسليم » .

قال : « إذا سلم فهو في ذمتنا له ما لنا وعليه ما علينا ، والا فإن السيف بيننا وبينه ، وأخشى مع ذلك أن يكون قد قتل في بعض الأماكن ولم يعلم به أحد » .

فاضطرب قلب حماد وخاف أن يفتك الحجازيون بجبلته وأهله إذا التقوا بهم . فوقع في حيرة ونظر الى أبي عبيدة وهو يهم أن يخاطبه في الامر ويوقفه الحذر . فلحظ أبو عبيدة ذلك فيه فقال : « مالي أراك تحاذر أن تخاطبني ، هل ساءك أن يقتل جبلة ؟ » قال : « نعم يا سيدي » .

قال : « وهل بينكما قرابة ؟ » قال وقد تلجلج في الجواب : « نعم بيننا شبه قرابة » .

قال : « وأي قرابة بينكما وأنت من لخم وهو من غسان ؟ لعل بينكما مصاهرة ؟ » .

فقال وهو مطرق : « نعم يا مولاي » . ثم رفع نظره اليه وقال : « هل يأذن لي الأمير في رجاء ؟ » .

قال : « قل ما بدا لك » . قال : « ان أمر جبلة يهمني كثيرا وحياته افتديتها بحياتي . وقد آتست فيك روح الانعطاف ، ولهذا أبئك أمرا يشغلني ، عسى أن أجد لديك بابا للفرج » .

قال : « قل ما هو ؟ » قال : « أعترف لمولاي الأمير أيده الله بأني خطبت ابنة جبلة ، وقد قضيت أعواما في انتظار عقد القران

والحرب تحول بيني وبين ذلك ، وكان آخر عهدي ببجيلة وأهله في بيت المقدس فلما جئتها رأيتهم قد رحلوا الى مكان لا يعلمه أحد ، فبحثت أستفهم عن مكانهم » • قال ذلك وقد ظهرت على وجهه علامات الاهتمام بمازجها الحياء •

فقال أبو عبيدة وهو ينظر الى وجهه ويراعي حركاته : « كيف هان على ملك غسان أن يزوجك ابنته وأنت غريب ولست من سلالة الملوك » •

فتغير حال حماد وعلا وجهه الاحمرار لما تذكر من حقيقة نسبه ولكنه تجاهل وقال : « لقد عاينا في سبيل ذلك مشقة ولعلنا السبب في تأخير الاقتران الى اليوم » •

فقال أبو عبيدة : « طب نفسا يا حماد ، واعلم اني نصيرك في الحصول على مرامك ، ولا يحق لبجيلة أن يفاخر بك بأمر النسب وأنت شهيم همام قد رفعتك همتك الى أعلى من مقام الملوك ، وسأحمل بجيلة على اجابة طلبك متى علمنا بمكانه » •

فأثنى حماد على أريحيته وهم بوداعه على أن يعود الى حاكم بيت المقدس بنتيجة الرسالة • فقال أبو عبيدة : « تمهل ريثما أشاور الأمراء في الأمر » •

وأمر فجاء خالد وسائر الأمراء ، فخرج حماد وعقد أبو عبيدة مجلسا شاور فيه أصحابه فلما افضى المجلس دعا أبو عبيدة حمادا الى خيمته ، فلما دخل عليه وجده عابسا فقال له : « ما بال مولاي مقطب الوجه ؟ » •

فقال : « ليس بي من بأس ، ولكنني لقيت من الأمراء رغبة في اجراء الصلح على يدنا استعجالا للفتح • لأن استقدام الخليفة من المدينة يستغرق زمنا طويلا وقد يمتنع عن المجيء لما يحول بينه وبين ذلك من

• المشاغل الكثيرة •

فأدرك حماد أن خالد بن الوليد صاحب هذا الرأي ، فقال : « أظن الأمير خالدا أكثر الأمراء ميلا الى هذا ؟ » •

فلم يجب أبو عبيدة في باديه الرأي ، فصمت حماد ولبت ينتظر الجواب فقال أبو عبيدة : « عد الى حاكم ايلياء واذكر له أننا قبلنا الصلح على يد امامنا الخليفة أمير المؤمنين واذا جاءه أحد من الامراء بغير ذلك فهم مخيرون في القبول أو غيره » •

فنهض حماد فودعه وخرج يريد بيت المقدس ، فلقى سلمان فأخبره الخبر فسر لنجاح مهمته وقال له : « هلم بنا الى الحاكم » • فلما أقبل عليه استطلعهما الخبر فقصص حماد ما دار بينه وبين أبي عبيدة ، فقال الحاكم : « لا نصالح أحدا غير كبير العرب » •

فقال البطريق وكان حاضرا : « وكيف نميز بين الامام وأحد الامراء لو جاءنا باسمه » •

فقال سلمان : « اني عالم بصفة امامهم وقد شاهدته بنفسي غير مرة في المدينة ويوم شهدت فتح مكة وكان لا يزال أميراً كسائر الأمراء » •

وفي اليوم التالي صعد البطريق والحاكم الى أسوار المدينة ومعهما حماد وسلمان متتكرين ، فلبثوا ينتظرون ما يكون من أمر العرب • فجاء رسول على جواد خاطبهم من أسفل السور يطلب اليهم التسليم فقال البطريق : « اننا نقبل الصلح اذا كان على يد أعظم أمرائكم » •

فمضى الرسول وبعد هنيهة عاد ومعه فارس آخر علموا من لباسه وحاله أنه من الامراء فقال الرسول : « هذا هو كبير أمرائنا فصالحوه » • فنظر حماد فاذا هو أبو عبيدة نفسه ، فعلم أن رأي أمرائه غلب على رأيه فجاء يطلب الصلح بنفسه ، فلما رآه البطريق استطلع

رأى حماد عن الرجل فقال : « هذا هو أبو عبيدة كبير أمراء
جند العرب في الشام » .

فقال : « أليس هو ملكهم الكبير ؟ » . قال : « لا » .
فنظر البطريق الى أبي عبيدة وقال : « اننا لا نصالح أحدا غير
خليفتم المقيم بالمدينة فاستقدموه واحجبوا الدماء » .

فعاد أبو عبيدة ، وفي اليوم التالي جاءهم خالد بمثل ذلك فأبوا
مصالحته وأصروا على أن يأتيهم عمر بنفسه . وكان الفصل شتاء
وقد تكاثرت الأمطار والمواصف فامتنع على المسلمين الثبات هناك
مثل ثباتهم في دمشق ، لأن أهل بيت المقدس مقيمون بالبيوت والعرب
في الخيام . على أنهم صبروا على مناجزتهم أربعة أشهر بين حرب
ونضال ومخاطرة ، والروم مصرون على أن يكون الصلح على يد الامام
عمر ، فلم ير أبو عبيدة بدا من استقدامه فكتب اليه بذلك .

أما حماد فكان يتردد الى معسكر أبي عبيدة يستطلع ما جد في
أمر جيلة ويستحث أبا عبيدة على استقدام عمر .

وأما سلمان فإنه لم يطق صبرا بعد طول الانتظار ، فخرج بنفسه
يستخير الناس ممن ظن أنهم يعلمون شيئا عن جيلة وأهله ، فلم يسمع
الا أخبارا متضاربة ، فمن قائل : أنهم فروا الى العراق أو مصر أو غيرها ،
ومن قائل : أنهم لا يزالون مختبئين في بعض بلاد الشام . ولكن الاكثرين
كانوا يرون أنهم فروا الى العراق ، فعاد الى حماد بتلك الأخبار المتضاربة
فلم تغنه شيئا ، فاشتد به اليأس وضاعت دونه السبل ولم يكن يرى
تعزية الا ببقاء أبي عبيدة .

وفيما هو عنده ذات يوم وسلمان ينتظر خارجا دخل عليه رجل
منسبط الوجه كأنه جاء ببشارة فقال أبو عبيدة : « ما وراءك ؟ » .
قال : « ان بالبواب رسولا من أمير المؤمنين جاء يخبرنا بقدمه » .

قال : « فليدخل » • فدخل وآثار السفر بادية على وجهه وعلى ثيابه ، فقال له أبو عبيدة : « أين تركت أمير المؤمنين ؟ » •
قال : « تركته راكبا من دمشق » •
فقال أبو عبيدة : « ما باله أبطل علينا ؟ » •
قال : « انما أبطل لما اعترضه في طريقه من المسلمين يستفتونه ويتناضون اليه وهو لا يرى الا سماع أقوالهم والعدل بينهم » •
قال : « هكذا يكون الامراء بورك بطن حملك يا عمر » • ثم بعث الى خالد وسائر الامراء فجاءوه ، فأبأهم بقدم عمر وقال : « فلنذهب للقاءه » • والتفت الى حماد وهمس في أذنه قائلا : « هلم بنا نسمع من أهل المدينة خبرا عن صاحبك جيلة » •
فركب الامراء وركب حماد ومعه سلمان وقد شغله ركوبه هذا عن اهتمامه بجيلة وخبره وكان الامراء بلباس الديباج والحرير وقد امتطوا خيولا فوقها سرج من الفضة مما غنصوه من دمشق الشام وغيرها ، الا أبا عبيدة فقد كان على قلوصه (ناقته) وفوقه عباءة قطوانية وخطام الناقة من الشعر • وساروا وقد تركوا الجند في مكانهم حول أسوار بيت المقدس • وكان حماد مشتاقا لمشاهدة عمر بعد أن تولى أمر المسلمين وهو يتوقع أن يراه في موكب حافل كما تعود أن يرى أو يسمع عن ملوك الروم والفرس مما يبهز النظر ويستوقف البصر • فكان كلما مشوا قليلا تشوف عن بعد لعله يرى الغبار أو غيره مما يتقدم المراكب فلم ير شيئا •

- ٢٨ -

عمر بن الخطاب

راى حماد هجنا قادمة فقال في نفسه : « هذه طليعة الموكب قد

جاءت ببشارة » . فلما اقتربت رأى في مقدمتها هجينا حمراء يقودها أحد الأعراب ، وعليها غارثان وقربة ماء وجفنة صغيرة للزاد ، وقد ركبها رجل ذو وجه أبيض تشوبه حمرة ، حسن الخدين والاتف ، خفيف العارضين ضخيم الكراديس ، على رأسه عمامة وعلى كتفيه عباءة من صوف عليها بضع عشرة رقعة بعضها من الجلد وبعضها من الصوف وفي يده درة هي سوط عريض من الجلد .

فتحير حماد في أمر هذا القادم والتفت الى سلمان ، فابتدريه قائلاً : « هذا هو الامام عمر يا مولاي » . ثم ما لبث أن رأى أبا عبيدة ترجل عن ناقته وأسرع نحوه ، فترجل عمر أيضا وتماثقا ، فتحقق حماد أنه الامام عمر ، وعجب لزهده . ثم ما لبث أن سمعه ينتهر بعض الأمراء فتقدم ليسمع كلامه فاذا هو يؤنبهم لما اتخذوه من لباس الديباج والحرير قائلا لهم : « ما بالكم تمسكتم بالدنيا وغفلتم عن الآخرة ؟ ما هذه الملابس ؟ انها ألبسة أهل الترف وأنتم في سبيل الجهاد ! » . قال ذلك وحنا عليهم التراب . فقال أبو عبيدة : « انهم يا أمير المؤمنين انما اتخذوه كساء خارجيا وتحتة السلاح » .

ثم نادى أبو عبيدة حمادا فأقبل فقدمه الى عمر وقال له : « انه شاب من أمراء العراق كان لنا نصيرا في حصار الشام وواسطة في صلاحها » .

فرحب به عمر والتفت الى أبي عبيدة وقال : « لقد أذكرتني بجبلبة ابن الأهمم الفسائي ، ألم يصل اليك كتابي بشأله ؟ » . قال : « كلا يا مولاي وما خبره ؟ » .

قال : « له خبر طويل سأقصه عليك فيما بعد ، هلم بنا الآن الى بيت المقدس » .

وركبوا جميعا ، وقد خفق قلب حماد لسماعه اسم جبلبة ، وتاق

لمعرفة أمره ، ولكنه لم يجرؤ على التماس ذلك فأجله الى فرصة أخرى .

وما زالوا سائرين حتى أشرفوا على بيت المقدس وحولها معسكر العرب تلوح الاعلام فوقه من بعيد ، ولما اقتربوا من الخيام سمعوا ضجيج الناس ورأوا جماعات منهم مهرولين لملاقاة عمر ، فرحب عمر بهم وأثنى على غيرتهم وحسن جهادهم وكثرة ما فتح من المدن على أيديهم . حتى اذا وصلوا الى معسكر أبي عبيدة نزل عمر في فسطاط من شعر نصبوه له هناك ، ونزل الأمراء معه وتزاحم الناس للتيمن بمشاهدته وسماع كلامه . أما هو فجلس على التراب وجلس الجميع معه وحماد يجب لزده وتواضعه .

وبعد قليل نهض عمر فالتقى عليهم خطابا ، ثم جلس الجميع يتحدثون بأمر الفتح وما لقوه من الجهد وما كان من فوزهم وكلمهم فرحون .

وكان حماد ينتظر أن يجري حديث جلة لعل عمر يقص خبره فاشتغلوا عن ذلك بأحاديث الفتح ثم نودي للصلاة . فخرج حماد وقد مل الانتظار ، وخلا الى سلمان وقال له : « هل ترى أن نسأله عن جلة ؟ »

قال : « لا حاجة بنا الى ذلك ، ويكفي أن نسأل أبا عبيدة » . قال : « حسنا » . وسارا الى أبي عبيدة بعد الصلاة فلما وقع ظره على حماد قال له : « غدا نسمع حديث أمير المؤمنين عن جلة وأهل بيته ، أما الآن فأطلب اليك أن تسير الى حاكم هذه المدينة فتنبئه بقدم أمير المؤمنين ، ليخرج للصلح . ومتى عدت من هذه المهمة قدمتك للخليفة » .

فخرج حماد وسلمان فأنبأ الحاكم والبطريك بقدم عمر ، فخرج

البطيريك على الاسوار وطلب أن يرى عمر رأي العين .
 فعاد حماد بالخبر فركب عمر ناقته ومركته وتقدم الى الاسوار
 وأبو عبيدة الى جانبه . وكان حماد قد عاد الى البطيريك وأشار الى
 الخليفة . فاستغرب البطيريك بساطة لباسه وشدة زهده بينما انفس
 الروم في الترف والرخاء ، ثم التفت الى أعيان المدينة وكانوا وقوفا
 معه على الاسوار وقال : « يا أهل بيت المقدس ، هذا هو الرجل الذي
 تفتح بلادنا على يده ، فخرجوا اليه واطلبوا صلحه واعقدوا معه الأمان
 والذمة » . ففتحوا الأبواب وكانوا قد ضاقوا ذرعا بطول الحصار ،
 وخرجوا أفواجا وفيهم الرجال والنساء والشيوخ والأطفال وهم يصيحون
 ويستغيثون ، فلما رآهم عمر على هذه الحالة سجد شكرا لله على
 قتب ناقته ثم أناخها ونزل وقال للناس : « عودوا الى منازلكم ولكم الذمة
 والعهد » . فعادوا ولم يلقوا الأبواب ، وعاد عمر الى معسكره .
 وفي صباح اليوم التالي دخل عمر المدينة والناس يرحبون به وقد
 رفعوا أصواتهم بالترتيم والترتيل ، وفيهم القسس في أيديهم المباخر ،
 حتى أتى قصر الحاكم قرب كنيسة القيامة ، واجتمع بالحاكم والبطيريك
 وكبار أهل الدولة وعقدوا صلحا على أداء الجزية ، وأوصى بها الامام
 عمر خيرا ، وهدأت الاحوال وسكنت القلوب الا قلب حماد فانه ما زال
 يتقلب على جمر الانتظار .



ومكث عمر في بيت المقدس عشرة أيام لم يخل يوم منها من الوفود
 القادمة من أنحاء سوريا ، وفيها عظماء البلاد التي خضعت للمسلمين جاءوا
 لرؤية الخليفة . وفي اليوم الخامس من دخوله وهو الجمعة خط عمر

محرابا في المدينة ، وفي موضعه بنى جامعة بعد ذلك . ففني ذلك اليوم سار حماد الى أبي عبيدة وشكا اليه قلقه ورغبته في سماع حكاية جبلة من الامام عمر ، فاستمعه الى المساء وقال له : « ان أمير المؤمنين سيخرج من المدينة بعد صلاة العصر ليصلي العشاء مع سائر الأمراء في فسطاطه ، وسنقضي السهرة هناك فيقص علينا الخبر » .

وفي العصر خرج حماد وسلمان الى معسكر أبي عبيدة ، وبقيتا حتى فرغ المسلمون من صلاة العشاء ، ثم سارا الى خيمة الامام عمر ، وجلسا في بعض جوانبها ، وكانت الخيمة كبيرة وفيها زهاء خمسين رجلا ، جلسوا جميعا على الثرى تمثلا بامامهم . وبعد أن قرأ القراء بعض السور ، التمس أبو عبيدة من الامام عمر أن يقص حكاية جبلة ابن الأيهم ملك غسان ، فقال الامام عمر : « ماذا تعلمون عنه أتم ؟ » . قال أبو عبيدة : « أنه فر بأهل منزله الى مكان لا نعلمه » .

فتبسم عمر وقال : « انه لم يفر ولكنه جاء المدينة بعد فتح دمشق يلتبس الدخول في الاسلام فقبلت منه ذلك ، فاعتنق الاسلام وأقام بيننا في أهل منزله معززا مكرما ، وأذنا له أن يبقى على ما اعتاده من فاخر اللباس من الحرير والديباج وركوب الخيل مسرجة بالسروج الثمينة عليها سلاسل من الذهب في أعناقها ، واذا ركب وركبت حاشيته عقدوا أذنان الخيل فسارت تخطر بهم حتى لا تبقى واحدة من نساء المدينة الا خرجت لمشاهدتهم ولكننا ما يرحنا نرى فيه روح الاستبداد والظلم مما يأفقه عدل الاسلام . لأن هؤلاء المنتصرة عاشروا الروم واعتنقوا ديانتهم وتخلقوا بأخلاقهم ، ولا يخفى عليكم ما في دولة هؤلاء الروم من التفاوت بين طبقات رعاياهم فيأكل القوي منهم الضعيف بغير وجه الحق . فأراد جبلة أن يسير على ذلك فأوقفناه عند حده ولا سيما بعد حادثة جرت له مع رجل من قزارة ، وذلك أننا خرجنا مرة للحج ، وفيما

نحن تطوف بالبيت ومعنا جبلة وجمع غفير من المسلمين وفي جملتهم رجل من فزارة ، وطىء الفزاري أزار جبلة فافحل الازار ، فغضب جبلة ورفع يده وضرب بها الفزاري فهشم أنفه ، فجاءني الرجل يشكو ما ألم به ، فبعثت إلى جبلة وقلت له : (ما هذا ؟) . قال : (هشمت أنفه لأنه تعمد حل أزارني ولولا حرمة الكعبة لضربت بين عينيه بالسيف) . فعلت أنه يريد الاستبداد فقلت له : (يا جبلة أنك أخطأت ، وقد أقررت بما ارتكبهت فعليك أن ترضي الرجل ، أو يفعل بك مثل فعلك به) . فعظم عليه ذلك واستغربه وقال : (كيف ذاك وهو سوقة وأنا ملك ؟) . فقلت له : (ان الاسلام جميعك وإياه فلست تفضله بشيء الا التقى والعافية) . فقال وقد خاب ظنه : (كنت ظننت يا أمير المؤمنين اني أكون في الاسلام أمنع مني في الجاهلية) . فقلت : (دع عنك هذا فانك ان لم ترض الرجل أقدمته منك) . فقال : (اذن أنتصر) . فقلت له : (اذا تنصرت ضربت عنقك فذلك جزاء من يرتد عن الاسلام) . فسكت قليلا ثم قال : (اني ناظر في ذلك ليلتي هذه) . قات : (أظن ما شئت) . ثم انصرف ولم أعد أراه ولا أدري مقره . وقد كتبت اليك في شأنه لتبحث عنه فهل علمت عنه شيئا ؟ » .

قال أبو عبيدة : « قضينا أشهرنا نبحث عنه فلم نقف له على خبر » .



وكان حماد يسمع حديث عمر وهو شاخص ببصره يتناول بمنته وقلبه يخفق في انتظار آخر الحكاية ، فلما أتى عمر على آخر كلامه انقبضت نفس حماد وعظم عليه الأمر وهم بخاطبة عمر يستطلع رأيه في مصير جبلة وأهله فأقدمته هيئة المجلس ومقام الخليفة ، وما صدق

أن أرفض الجمع حتى خلا الى سلمان ووقفا بالقرب من معسكر أبي عبيدة فقال حماد : « ما رأيك يا سلمان ؟ » .

قال : « لقد هان الامر يا مولاي ، والرأي عندي أن نبحث عن جيلة في الطريق بين المدينة والشام اذ لا أظنه وقد فر من الحجاز الا قادما الى أطراف الشام أو البلقاء أو مكان آخر لم يفتحه المسلمون ، أو لعله يختبئ في بعض الدير ، ولا بد له في كل حال من المرور بدير بحيرا ولو متكررا ، فلنبحث عنه بين أهل الدير ، وإذا أشكل الامر قصدنا ناسك حوران فان له معرفة وكرامة » .

فتأفف حماد وتذمر ولكنه فكر في الامر فرأى كلام سلمان معقولا ، فظل صامتا برهة وسلمان ينظر اليه ويتأمل حاله فرآه غارقا في بحار الهواجس وقد تولاه الانقباض وغلب عليه اليأس فقال له : « ما بال مولاي لم يمتد بكلامي ؟ لعلي مخطيء فيما أقول ؟ » .
قال : « نعم الرأي رأيك ، ولكنني أفكر في هند وكيف طال الأمد دون أن ألتقى عنها خيرا مع علمها بذهايب الى بيت المقدس بعد فتح الشام » .

قال : « لا تلمها يا سيدي ، ألا تعلم انها فتاة لا تستطيع المجاهرة بسرها ، فضلا عما كانوا فيه أثناء فرارهم من الخوف والاهتمام وأقاموا بالمدينة غرباء ثم عادوا فارين كما رأيت » .

فقال حماد : « أراني مقيد الفكر مغلول اليدين والامير عبد الله صار بعيدا عنا ولا نعلم خبره ولا ما جرى له في العراق » .

قال سلمان : « أما الامير عبد الله فأنت تعلم أنه من الحكمة والتعقل بحيث لا نخشى عليه بأسا ولا يلبث أن يعود الينا وقد نال حظوة في عيون المسلمين ولكن ... » . وصمت .

فقال حماد : « ما بالك صمت قل ما في نفسك ؟ » .

قال سلمان : « ماذا أقول ونحن كما قلت مقيدو الفكر
مفلولو الأيدي ؟ » •

قال : « ماذا تعني ؟ » • قال : « أعني يا مولاي اننا شغلنا بحروب
الشام والتماس ملك غسان عن أمر انما أثينا هذه البلاد من أجله ،
ولولاه لكان مقامنا بالعراق مما للاتقام من دولة الفرس » •

فاتبه حماد الى حكاية انذر وحقيقة نسبه وما له من الثار على
الفرس فقال : « لقد صدقت يا سلمان اننا تقاعدنا عن ثأرنا وشغلنا
بهم أنفسنا عن وصية أبي ، والله لو أني فرغت من مشاغلي المتواترة
وخلوت الى نفسي يوما واحدا لما بقيت في هذه الديار ، بل كنت أول
شاخص الى العراق أشهد فتح المدائن عاصمة تلك الدولة الظالمة ،
واني لواقع بقرب سقوطها لما نعلمه من بطش العرب وفساد ليات الفرس
وانقسام حكامهم بعضهم على بعض » •

فقال سلمان : « اذن نسير الى العراق » •

قال حماد بصوت مختنق : « وهند ؟ » • ونظر الى سلمان
نظرة كان لها وقع السهام على قلبه فنظر اليه وتبسم ثم هم به وضمه
الى صدره وقال له : « ان هنداً في المقام الاول يا مولاي » •
فتنهده حماد وقال : « لا بل الانتقام للملك النعمان قبل كل شيء ،
هكذا أوصانا بصوته المنبث من ظلمات القبر ولكن ... » • قال ذلك
وترقرقت الدموع في عينيه •

فابتدره سلمان قائلاً : « ان كلا الامرين مستدرك ، فلنبعث أولاً
عن مقر هند فاذا التينا بها وكان السفر الى العراق مستعجلاً وكان أجل
الفرس قريباً أجلنا الاقتران الى ما بعد سقوط دولة الفرس ، والا فالتك
تتزوج ثم نسير • فقم بنا الى بيت المقدس وغدا نستطلع أخبار العراق
ثم نسير للبحث عن جيلة وأهله في أطراف الشام وحوران ويفعل

الله ما يشاء » .

فقال حماد : « حسنا ، ولكن ذهبنا الى بيت المقدس في هذا الليل لا يخلو من المشقة والخطر ، وقد دعانا أبو عبيدة للمبيت عنده ، فلبنت الليلة وغدا لناظره قريب » .

وتحولوا الى القسطنطينية ، فلما دنوا منه سمعوا أصواتا عرفوا أنها أصوات القراء يتلون القرآن والناس يصلون ، ففتحوا برهة حتى فرغ القوم من الصلاة ، ثم دخلا على أبي عبيدة فقال لهما : « أين ذهبتما وأنا أبحث عنكما منذ خروجنا من مجلس الخليفة ؟ » .

فقال حماد : « ان حديث أمير المؤمنين عن جبلة لم يردني الا حيرة ، فلا أدري أين هو الان » .

فقال أبو عبيدة : « سنبحث عنه في سواحل الشام لعله يقيم بمكان هناك ، واذا كان قد خرج منها الى بلاد الروم أو مصر أو غيرها عرفنا خبره » .

فقال سلمان : « لقد رأينا أن نبحث عنه في أطراف الشام وحوران لعلنا نسمع عنه شيئا في بعض الأديار » . قال أبو عبيدة : « نعم الرأي هذا ، وسنبحث نحن أيضا عنه » .

فقال حماد : « وماذا تعلمون من أخبار العراق وفارس ؟ فان أبي لم يكتب الي شيئا منذ سفره » .

فقال أبو عبيدة : « ان ما أتانا به مولانا أمير المؤمنين يسر كل مسلم ، فان النصر معقود لواءه لجنود المسلمين حيثما ولوا وجوههم ، وقد كان الامام عمر على موعد من موقعة هائلة بين المسلمين والفرس في القادسية فخرج من المدينة وهو في انتظار البريد بخبرها وقد أبطأ عليه ، فأوعز الى نائبه في المدينة اذا جاء بريد العراق أن ينفذه اليه في بيت المقدس حالا فنحن نتنظر ورود البريد . وكلنا على يقين من نصره » .

رجالنا مهما تكن كثرة جنود الفرس وأفيالهم ودوابهم ، وما هم بأشد وطأة من الروم ، بل نحن أشد وطأة على الفرس منا على الروم لأن هؤلاء أهل كتاب قد أوصينا بهم خيرا وأما الفرس فانهم مجوس يبدون النار ، فضلا عن اختلال أحوال مملكتهم وتنازع دعاة الملك منهم ، فقد توالى على ايوان كسرى بضعة ملوك في عام واحد بينهم بعض النساء ، وملكتهم الآن يزدجرد بن شهريار بن كسرى أنوشروان ، وهو ضعيف الرأي لا يستطيع القيادة ، فهل يعقل أن جنده يغلب جند أمير المؤمنين عمر بن الخطاب . وعلى كل حال موعدا بأخبار النصر قريب ان شاء الله » .

ثم أمر بعض رجاله فأعدوا خيمة للضيفين ، فباتا ليلتهما ، ثم أصبحا وقد أذن المؤذنون لصلاة الفجر وصلى الامام بالمسلمين ، فمشيا خارج المسكر يتحدثان فوق ظرهما على هجين قادمة من عرض الافق في سرعة البرق فقال سلمان : « هذا صاحب البريد على ما أظن » . ووقفا ينظران ما يكون من أمره فإذا به دار حتى بلغ معسكر أبي عبيدة وترجل عند فسطاطه ، فأسرعا الى الفسطاط فرأيا أبا عبيدة خارجا من خيمته ومعه الهجان وهو لا يزال بغار السفر وهجينه وراءه ، حتى أتوا فسطاط عمر فدخلوا جميعا وحماة وسلمان معهم ، فرحب عمر بهم وخاطب صاحب البريد قائلا : « ما وراءك يا عبد الله ؟ » . فقال : « ما ورائي الا الخير » . ومد يده فأخرج من بين أثوابه صندوقا فتحه وأخرج ملفا من جلد ناوله الى الامام عمر ففضه ودفعه الى بعض خاصته وقال : « اتله علينا ما كان من أمر المسلمين في العراق » .

وقعة القادسية

أنصت حماد وسلمان لسامع ما في الكتاب ، فإذا فيه : « السى
أمير المؤمنين عمر بن الخطاب من سعد بن مالك أمير جند العراق .
أما بعد فاني أكتب اليك تفصيل وقعة القادسية التي فاز فيها المسلمون
على أهل فارس واليك هي : جننا يا أمير المؤمنين بجنود المسلمين فيمن
تعلم مع من انضم اليهم من جند الشام وجملتهم جميعا خمسة وثلاثون
ألفا ، ونزلنا في القادسية بين العميق والخندق حيال القنطرة . والقادسية
يا أمير المؤمنين واقعة على رأس بحيرة وراءها مضيق من البر يفصل
بين البحيرة والفرات ، فأقمنا هناك شهرين ندافعهم تارة ونطاردهم أخرى
حتى ملوا فكتبوا الى ملكهم يزدجرد وشكوا ما يقاسونه واننا خربنا
ما بيننا وبين الفرات ونهبنا الدواب والاعلمة . فبعث يزدجرد الى رستم
كبير قواده وألح عليه أن يقدم بنفسه لقتالنا ، فجاء وعسكر في
سباط . وقد كتبت اليك بذلك في حينه فكتبت الينا ألا يكرهنا هذا .
فاستعنا الله وأرسلنا لقرا من المسلمين الى يزدجرد في المدائن يسعونه الى
الاسلام أو الجزية أو السيف فاستقدم رستم اليه واستشاره ، فهدد
هذا رسلنا وتوعدهم ، ثم وعدهم بقوت ومال وكساء ، فأجابوه بكلام
شديد فأخرجهم من المدائن مهالين . فلما رأينا ذلك منهم جعلنا نفزو
ما حولنا من البلاد والقرى نسوق أغنامها وأبقارها وأسماكها وأبلها .
فلما بلغ رستم ذلك حمل بجند عدده مائة ألف وعشرون ألفا : منهم
أربعون ألفا يقودهم رجل اسمه الجالينوس ، والباقيون يقودهم رستم .
فجاءونا ومعهم القيلة والخيول ، وكانوا لا يمرون ببلدة الا أساءوا أهلها

وأكثروا من الفساد فيها ، فنقم الناس عليهم ، وقد علمنا من بعض أسراهم أنهم قضوا في اتقالمهم من المدائن الى القادسية أربعة أشهر فلما بلغوا القادسية عسكروا حياها ورأينا معهم فيلة بعضها مشهور عندهم بالفتك كالفيل المسمى فيل سابور الأبيض وغيره . وقد قطم رستم جيشه فجعل من الأفيال ثمانية عشر في الوسط وخمسة عشر في كل من الجناحين . ثم اهرد هو في مكان مرتفع يشرف منه على جندنا وبعث إلينا أن نوافيه برجل منا يكلمه ، فأرسلت إليه رسولا وجده جالسا على سرير من الذهب وبين يديه البسط والتمارق والوسائد المنسوجة بالذهب ، فدخل عليه بعباءته ودرعه وسيفه ولم يهره ما رآه هناك من بهارج الدنيا ، بل قاد جواده فوق البسط وشق وسادتين ربطه بهما ، وسأله أن يضع سلاحه فأبى ، ثم سأله ترجمان رستم وهو رجل من أهل الحيرة اسمه عبود عما جاء من أجله . فأجابه بالدعوة التي تعلمونها ، فظم ذلك عليهم وقالوا : (كيف تطلبون قتالنا أو الجزية وقد كنتم في معيشة ضنك اذا قحطت أرضكم استعطيتمونا فنأمر لكم بشيء من التمر والشمير ، ولا نظنكم جئتم إلينا الا من الجهد ، فإنا أمر لأميركم بكسوة وبفل وألف درهم ، ولكل منكم بوقر تمر وتنصفون عنا) . وبعد جدال طويل غضب رستم وأقسم ليقضين علينا أجمعين قبل أن يطلع النهار . فقال له الرسول : (من يقتل منا يدخل الجنة) .

« وأرسلت إليه رسلا آخرين يدعونه الى ما هو خير لنا وله فأجابهم بمثل جوابه الاول . وفي اليوم التالي جلس رستم على الهيئة التي ذكرتها ، واتخذ في ايصال خبر الحرب الى ملكه يزدجرد طريقة أعجبتني ولعلي متخذها في بعض حروبي ان شاء الله ، وذلك أنه جعل بينه وبين يزدجرد رجالا على كل منهم رئيس ، أولهم عنده ، وآخرهم على باب ابوان يزدجرد في المدائن . فكلما فعل رستم شيئا قال الذي

عنده للذي يليه . كان كذا وكذا ، ثم يقول الثاني ذلك للذي يليه ، وهكذا الى أن ينتهي الى يزدجرد في أسرع وقت . وكنت يا أمير المؤمنين مصابا بدمامل وعرق النساء فلا أستطيع الجلوس الا مكبا على وجهي وصدري فوق وسادة على سطح القصر أشرف على الناس وأرى قتالهم ولكن الله أعانتا بمنه وكرمه ، فلما رأينا الفرس يتهاون للقتال بعثنا الخطباء في الجند وقرأنا سورة الجهاد ثم صلينا الظهر وكبرنا أربعاً فرحف الجند وتلاحم الجيشان . ووالله يا أمير المؤمنين لقد كنت أرى جند فارس كالسيل وفيهم الأفيال كالأمواج المتلاطمة وهي شور فتلقف الرماح والنبال بخراطيمها وتدوس الناس والخيول بخفافها ، فهالني أمرها فقلت : (يا قوم أما من حيلة لها ؟) . فرماها بعض المسلمين بالنبل فقتل ركابها وتقدم آخرون فأزاحوا عنها ثوابيتها فاضطربت حركاتها وفسد نظامها ، فجاء المساء وقد قتل من الفرس جند كبير وفي اليوم التالي جاءتنا نجدة أهل الشام التي أرسلها أبو عبيدة فهاجمنا الفرس حتى كدنا نقبض على رستم ولكنه نجا . وفي اليوم الثالث لقي الجندان شدة وجهدا وواصلنا العمل في الليل ، وكانت ليلة سمينها ليلة الهرير لأن رجالنا لم يكتفوا يتكلمون فلم يكن يسمع الا هديرهم فنقلنا الجند الى مكان يأخذ العدو من خلفهم وهم لا يعلمون .

« ولما أصبحنا هاجمنا أعداء الله من كل جانب ، ففشلوا واختل نظامهم . ووصل بعض رجالنا الى سرير رستم وقد أطارت الرياح المظلة عنه فاستطل بطل بغل ، فقتلوه وقتلوا الجالينوس ، فانهزم الفرس شر هزيمة ، وتمتعهم رجالنا وغنمنا أسلابهم واتصروا نصرا مبينا ونحن سائرون الآن لفتح المدائن بمون الله تعالى » .

فما فرغ القارئ من قراءة الكتاب حتى ضج المسلمون بالتكبير

والشكر لله على ذلك الفتح . أما حماد فانه صبر رغم قلقه حتى تفرق
الناس فخرج ومعه سلمان ، وقال هذا : « يظهر أن أجل الفرس قريب ،
وسيفتح المسلمون عاصمتهم فينبدك عرشهم ويكون ذلك جزاء ما
كسبت أيديهم من قتل الأبرياء » .

فقال حماد : « ولكننا لم نعلم شيئا عن الأمير عبد الله ولا عن
جبله ، ألا تظن صاحب البريد يعلم شيئا عنهما ؟ » .

قال : « ربما كان على علم بأمرهما فلم بنا نستطلع » . وسارا
يبحثان عنه فإذا هو خرج الى خيمة بعض الجند للاغتسال والوضوء
وتناول الطعام .

فقال سلمان : « أظن صاحب البريد يحتاج الى الراحة بعد
سفره الطويل فلندعه وشأنه على أن نعود اليه في صباح الغد » .

★ ★ ★

مضى حماد وسلمان الى خيمة يستريحان فيها ريثما يتسكنان
من مقابلة ساعي البريد واستطلاع خبر جبله وعبد الله . وفيما هما
سائران الى الخيمة رأيا عجوزا حذاء عليها سمات الفقر وغبار
الاسفار قادمة نحوهما تتوكأ على عكاز ، وقد لفت رأسها بخمار .
فظناها من المتسولات فلم يعبأ بها وظلا في طريقهما حتى دخلا خيمة
ليس فيها أحد ، وما لبثا أن جلسا حتى رأيا تلك العجوز قد شقت
حجاب الخيمة بعصاها ودخلت بلا استئذان فصاح بها سلمان : « ماذا
تريدين ؟ » .

فلم تجبه وظلت داخلة حتى دنت من حماد وحسرت اللثام
عن وجهها فإذا هي خادمة هند التي لقيها في دمشق ، فخفق قلبه لرؤيتها

وشعر بانعطاف نحوها وقد تنسم منها رائحة حبيته فبغت وصاح بها :
« ما خبرك وأين هند ؟ » .

قالت : « تمهل ريثما أستريح فأخبرك الخبر ، وقد جبت البلاد وأنا في هذا الزي أبحت عنك فلم أقف لك على أثر ، وقضيت حول هذه المدينة أياما لا يخبرني أحد عن مقامك ولا أنا أستطيع المجاهرة باسمك لأن حالنا تدعو الى الاستتار » . قالت ذلك وهي تبحث عن وسادة تجلس عليها وتنظر الى الخارج مخافة أن يسمعا أحد ثم جلست وعينا حماد تراعيانها وقد فقد صبره في استطلاع حال هند فقال لهما :
« أخبريني عن هند قبل كل شيء هل هي في خير ؟ » .

قالت : « كن مطمئنا انها في خير وسلامة لا ترجو الا لقاءك » .
فقال : « أين هي ؟ » . قالت : « لا أدري أين هي الآن ، ولكنني أعرف الخطة التي ستسير عليها ، فاذا قصصت عليك الحديث من أوله سهل عليك فهم الحقيقة » .

قال : « قولي باختصار » . ولبت صامتا مصغيا لما تقوله .
فقالت : « تركتني في دمشق بجوار كنيسة مريم ، فاكرمت نغلة ركبتيها حتى آتيت بيت المقدس . وكالت سيدتي هند ووالدتها وسائر أهل القصر مقيمين بدير هذه المدينة ، فأنبأتهم بسقوط دمشق فخافوا ، ولكنني طمأننت هندا وأملتها بقرب مجيئك فهان عليها كل عسير ولبشنا نتظر ذلك اليوم . ولكن سيدي الملك جلة بعث إلينا في اليوم التالي للرحلة سرا ، ثم جاء هو وأمر أن نسير على عجل بما خف حمله وغلا ثمنه ولم يجمر أحد من أهله أن يسأله عن جهة المسيرة ، ولولا ذلك لبقيت أنا هناك لأخبرك بمكانهم ، فخرجنا وقد أسرت مولاتي هند الي أنها حالما تعرف المكان الذي سنقيم به تبعت بخبره اليك » .
« فسرنا أياما وليالي ولم نعط رحالنا الا في المدينة مقام خليفة

المسلمين الذين سمعتم الكتاب يتلى بين يديه الآن ، وقد كنا في خوف عظيم ولكننا آتسنا اكراما وحسن وفادة ، وبلغني أن سبب سلامتنا اعتناق سيدي الملك ديانة هؤلاء الفاتحين . فلما ظننا المقام استقر بنا هناك ، رأيت سيدتي أن تبعث اليك بذلك . وقد فاتني أن أخبرك بوفاة ثعلبة أو لعلك سمعت به قبلا » .

قال حماد : « سمعنا بوفاته رحمه الله » .

قالت : « ولم نكد نتوهم الراحة حتى جاءنا سيدي الملك والبغلة ظاهرة في وجهه كما فعل يوم خروجنا من هنا ، وأمر بالرحيل في الليل ، فخفنا خوفا شديدا ، ولكن بعض جيرائنا اليهود من أهل المدينة كانوا لنا عوناً في مسيرنا الى ما وراء أسوارها . وفي اليوم التالي تحققنا أننا قاصدون بلاد الشام فرأيت في سيدتي هند ارتياحاً الى هذه الوجهة على رجاء أن تقرب منك ، فقضينا في طريقنا هذه زمناً ونصراً نسير ليلاً متكرين ونختبئ نهاراً ولا نقيم الا في الاديار لأنها خير مبيت أمين أو مقام لأهل النصرانية ، وكنا نمكث في بعضها أياماً وأسابيع » . قالت ذلك وخففت صوتها لئلا يسمعا أحد وجعلت تتطلع من باب الخيمة خوفاً ممن يتجسس أو يسمع . فقال لها سلمان : « تكلمي لا تجزعي اذ ليس في هذا المعسكر من يظن بنا سواء ولكن أخفضي صوتك » .

قالت : « وآخر مكان أقمنا به هو دير بحيرة ، ولا تسأل عن حالنا لما أطللنا قبل ذلك على صرح الغدير وبستانه وميدانه ، وقد استولى أولئك الحجازيون على المغارس والابنية التي بناها الملوك الفساسنة منذ أجيال ، ورأيت في وجه سيدي الملك علامات الغضب والفشل حتى كادت الدموع تتناثر من عينيه لولا عزة النفس . أما سعدى وهند فقد بكتا ، وأظن هندا انما بكت لتذكرها أمراً وقع لها في

ذلك الصرح • والخلاصة أننا لم نصل الى دير بحيراء حتى أخذ اليأس من سيدي الملك كل مأخذ لما ذاقه من ذل التنكر في بلاد كانت طوع اشارته لا يمر بها الا محفوفاً بالجنود والأعوان فتنصب له الاعلام ويحتفل أهلها بقدمه » • قالت ذلك وشرقت بدموعها فمسحتها بطرف خمارها فتأثر سلمان وحماة بكلامها وعظم عليهما ما آلت اليه الفساسة ، وتصور حماد أن حال ملوك الحيرة ستؤول الى مثل ذلك فشكر الله في سره لأن سقوطهم سيكون على يد غيره •

وأتمت المرأة حديثها فقالت : « فقي ذات ليلة دعا مولاي الملك سيدتي سعدى وهندا وخلا اليهما في حديث طويل ، وفي الصباح التالي دعيتي هند وأسرت الي أن أبحث عنك في بيت المقدس فما حولها حتى أقف على مكانك وأطمئنتك عنها وأخبرك أنهم ساروا الى العراق وسيقيمون بدير هند بعيدين عن الشام والبلقاء ، لأنهم لا يستطيعون صبرا على ما كان في أيديهم من الملك وقد صار في أيدي الغالبين » •

فلما سمع حماد اسم دير هند أجفل وقال : « أي دير تعنين ؟ »
قالت : « دير هند في ضواحي الحيرة » •
فنظر الى سلمان وقال : « أعهد دير هند في الحيرة وليس خارجها فما هذا الدير ؟ » •

فقال سلمان : « ان في الحيرة ديرين ينسبان الى هند أحدهما وهو الاصفر في الحيرة والآخر في ظاهرها ، أما الاول فقد سمي باسم أختك هند ، بنته لما قبض كسرى على المرحوم الملك النعمان في أوائل حكمه وجسه قبل أن تولد أنت بأعوام ، فذرت شقيقتك هند ان رده الله الى ملكه أن تبني ديورا وتسكنه حتى تموت فلما أطلق سبيله مكثت في ذلك الدير » •

« وأما الدير الأكبر وهو ما يسمونه بدير هند الكبرى فقد بنته

هند بنت الحارث بن عمرو بن حجر آكل المرار الكندي بظاهر الحيرة وهي من كندة وليست من لخم ، والدير كبير أذكر اني زرتة غير مرة وكان رهبانه يترددون على منزل الأمير عبد الله للمداولة في شؤون تتعلق باملاك له هناك ، ويؤم هذا الدير أناس من جهات العراق وغيره يقيمون به أياما وفيه ما يحتاجون اليه من الزاد ونحوه » .

فنظر حماد الى المرأة وقال : « هل تظنين هنداً في ذلك الدير الآن ؟ » .
قالت : « لعلها لا تزال هناك لأنها أوصتني بما تقدم منذ بضعة أسابيع قضيتها في البحث عنك . ولكن مولاتي سعدى أسرت الي بعد خروجي من بين يدي هند ان مولاي الملك جيلة انما يريد الشخصوص الى القسطنطينية ليقم بقرب امبراطوره هرقل معززا مكرما ، وانه سيجعل طريقه في الفرات ومنه برا في البلاد التي لم يصل سيف المسلمين اليها . أما سواحل الشام فانها في أيديهم فلا يخلو المرور بها من الخطر . وذكرت لي انها أقنعتة بأن يقيم بدير هند حيناً ليرى ما يكون من حال جند العراق . فاذا طال غيابي عنهم فأظنهم يقصدون القسطنطينية ، وذلك آخر مكان يقصدونه فافعل ما يبدو لك » .

فلما سمع حماد ختام الحديث انقضت نفسه مخافة أن يقصد العراق فيذهب سعيه عبثا ، وأدرك سلمان فيه ذلك فقال له : « الا ترى يا مولاي أننا بمسيرنا الى العراق لرمي حجرا فنصيب صيدين ، ألم نكن في حاجة للبحث عن سيدي الأمير عبد الله في العراق فمسيرنا الى هناك يجمعنا به وبهند ان شاء الله » .

فقال حماد : « ألم تسمع ما تلي علينا اليوم من خبر وقعة القادسية وهي بالقرب من الحيرة ؟ » .

قال سلمان : « ان الحيرة يا مولاي دخلت في صلح مع المسلمين منذ أعوام وكنت شاهدا صلحها بنفسي ، وزد على ذلك ما تعلمه من صيانة

• الاديار عند المسلمين

فالتفت الى الخادم : « وهل تعرف الطريق الى الحيرة ؟ » • قال :

« نعم » •

قالت : « لا أظنني أستطيع المسير معكما لما أتما فيه من الاستعجال ،
ولكنني أتبعكما في طريق آخر أو أبقى بدير بحيرة أنتظر خبرا من
عندكم » •

- ٣٠ -

في دير هند الكبرى

كان دير هند الكبرى الذي أنشأته هند بنت الحارث الكندية بناء
واسعا شيد بحجارة ضخمة في بستان خارج الحيرة يشرف عن بعد على
بحيرة كانت هناك ، وفي الحديقة أنواع الرياحين والأزهار ، وحولها
كروم العنب والتين وغيرها من الفاكهة •

وكان فيه منازل للأضياف ينزل فيها الغرباء من المارة يقيمون
أياما ثم ينصرفون • ورئيس الدير راهب شيخ سرياني أصله من
سابلط • وقد جاء جند المسلمين العراق وجرى لهم كثير من الوقائع
والدير في مأمن لم يصب بسوء وأهله آمنون •

وقد نقش على عتبة باب الدير بالسريانية « بنت هذه البيعة هند
بنت الحارث بن عمرو بن حجر ، الملكة بنت الأملاك ، وأم الملك عمرو
ابن المنذر ، أمة المسيح وأم عبده وبنت عبيده ، في ملكك ملك الأملاك
خسروا أنو شروان ، في زمان مار أفرام ، فالاله الذي بنت هند له

هذا الدير يغفر خطيئتها ، ويترحم عليها وعلى والدها ، ويقبل بقومها الى أمانة الحق ، ويكون الله معها ومع والدها الدهر الداهر » .
ففي ذات ليلة بعد انقضاء وقعة القادسية وسكون الناس الى الراحة ، سمع أهل الدير قسرة الاجراس ، وهي أجراس تعلق ببنيان بعض الاديار حتى اذا مر غريب دقها فيفتحون له فيبيت هناك يتناول الطعام أو نحوه . فلما سمعها خدام الدير هرول بعضهم الى الباب وكان ثقيلًا مصفحًا بالحديد وفيه المسامير الضخمة ، فأطل من فوقه من غرفة صغيرة فرأى ركبا على أفراس ومعهم الخدم والامتعة ، فنزل الى الباب ففتحه ورحب بالقادمين ، وأسرع الى قيم الدير يخبره بقدوم ركب كبير ، فدخلوا وفيهم المشاة والفرسان فلما وصلوا الى ساحة الدير ترجل الفرسان وتقدم بعض المشاة فأمسكوا بأزمة الخيل ووقفوا جانبا لا يفوه أحد منهم بكلمة . فلما ترجلوا جميعا تقدم واحد منهم وهو لا يزال ملثما حتى دنا من قيم الدير فهمس في أذنه فأسرع هذا وسار الكل وراءه الى غرفة باتوا بها ليلتهم وأهل الدير يتساءلون عن عسى أن يكون هؤلاء الناس المتكرون ، ولكنهم عرفوا من قيافتهم وسروج أفراسهم أنهم من أهل الشام ، وكانوا قد سمعوا بحروب المسلمين هناك فترجع لديهم أنهم بعض كبار الفساسة ، وكان هذا هو الواقع ، فهؤلاء اللاجئين الى الدير مستترين فيه ، لم يكونوا غير جبلة وأهليه .

أما حماد وسلمان فلما عزموا على العراق سارا لوداع أبي عبيدة فاذا هو يتأهب لوداع الامام عمر وقد هم بالرجوع الى المدينة ، فوقما ريثما ودعه فامتطى عمر وركب معه بعض الامراء وودع الناس وتحول نحو المدينة ، وسلمان وحماد ينظران اليه ويمعجان بما أوتي من رفعة المنزلة مع رغبته في الزهد والاقتصار على بسائط الاشياء .

ولما توارى الامام عاد الامراء الى معسكرهم وفي مقدمتهم أبو
عبدة فانتظر حماد وسلمان ريثما خلا الى نفسه فسارا اليه واستأذناه
في الانصراف ، فقال : « الى أين ؟ » •

فقال حماد : « اننا سائرون الى العراق عسى أن نلتقي بأبي فقد
طلالت غيبته » •

قال : « ثقوا بسلامته وصحته فانه مقيم على الرحب والسعة ، وهل
سمعتم خبرا عن جبلة ؟ » •

قال : « لم نسمع خبرا بعد ولعلنا نعرف عنه شيئا » •
قال ذلك لما يعلم من أن أبا عبيدة اذا علم بمكانه بعث من يقبض
عليه عملا بإرادة الامام عمر •

فقال أبو عبيدة : « أظنكما تمثران عليه في العراق ، فقد سمعت من
بعض الناس أنه سار الى هناك وربما أقام بدير هند الكبرى خارج
الحيرة » •

فلما سمع حماد ذلك أجفل ولكنه تجلد وتجاهل وقال : « سنبحث
عنه جهد الاستطاعة ، وهل تظن عليه بأسا اذا عرف مكانه » •
قال : « ان أمير المؤمنين كتب الى عماله في الشام وفلسطين والعراق
كافة أن يقبضوا على الرجل حيشما وجدوه لأنه أسلم ثم ارتد وخرج
من المدينة فارا » •

فارتاح حماد لأنه لم يبح بمكان جبلة ، ولكنه خاف عليه من
الرقباء ومال الى العجلة في المسير الى العراق ، فاستأذن أبا عبيدة
وودعه هو وسلمان ثم سارا الى خالد وغيره من الامراء فودعاهم وخرجا
يتأهبان للرحيل •

وبعد بضعة أيام حمل حماد وسلمان ما استطاعا حمله من المتاع
وخرجا من بيت المقدس ، وفي أثناء الطريق قال حماد : « لا ظننا اذا

أتينا العراق عائدتين الى هذه البلاد فلناخذ أمتعتنا التي تركناها في بصرى ولا سيما الدرع فانها كنز ثمين عندي وقد أحتاج اليها في دفاع أو هجوم . فمرا ببصرى فنزلا البيت وحملنا منه ما طاب لهما من خفيف الحمل وغالي الثمن ، وخرجا الى دير بحيرة ودخلا الصومعة وقبلنا أقنوناتها ، فتذكر حماد أياما مرت به هناك فهاجت أشجانه وتاقت نفسه الى العراق للملاقة حبيبته قبل أن يصيبها سوء ، ولقيا في دير بحيرة خادمة هند فسألاها عن حالها فذكرت أنها ستسير في أثرهما مع قافلة من قوافل العراق .

أما هما فاصطحبا خادما أو دليلا يسوس الخيل ويدلهما على الطريق ، وسارا وهما تارة يمران بياض وطورا برمال وآونة بجبال وأودية وتارة بصخور وعرة . وكانت أكثر البقاع مشقة عليهما صحراء الشام وفيها بقايا مدينة تدمر العظمى . وبعد بضعة عشر يوما أطلا على وادي الفرات من أكمة مرتفعة ، فاذا هو سهول منبسطة يخرقها الفرات ، وفيها القنوات والبحيرات بينها المغارس والبساتين والمزارع . وكان وصولهم الى هناك قبل الغروب فوفقا والخادم ينصب الخيمة على نية المبيت فوق ذلك التل . أما حماد فوقف على متن جواده والتفت الى تلك السهول الخصبة وما يتخللها من القرى والمدن وفيها الماشية عن بعد وشجر النخل كأنه جند واقف لالقاء التحية ، فتذكر ملك أبيه النعمان وقال في نفسه : « هذه هي البلاد التي كان يحكمها أبي » . ومرت بذاكرته خيالات جمّة أكثرها مخيف ولكن صورة هند كانت تظللها كلها فتزِيلُ المخاوف . على أنه ما لبث أن تصورها في حال الضيق فماد الى قلقه .

أما سلمان فكان يساعد الخادم في نصب الخيمة واعداد معدات الراحة ، فلما فرغ من ذلك جاء الى سيده وطلب اليه أن يترجل فساق

الخدام الفرس ووقف حماد وسلمان ينظران معا الى وادي
الفرات .

فقال حماد : « وأين موقع الحيرة يا سلمان ؟ » .

قال : « ان الحيرة أول مدينة تستقبلك قبل وصولك الى الفرات
وأظننا نشرف عليها غدا وبينها وبين القادسية بضعة عشر يوما .

ثم جلسا للعشاء وانصرفا بعده للرقاد لأن التعب أخذ منهما
مأخذا عظيما . وفي الصباح التالي بكرا وركبا وحماد لا يصدق أنه
يشرف على الحيرة ويرى دير هند ولو عن بعد . وبعد ظهيرة ذلك
اليوم أشرفا على بحيرة كبيرة ظنهما حمادا حين رآها لأول وهلة بحرا
فقال : « ما هذا يا سلمان ؟ » . قال : « هذه بحيرة التجف يا
مولاي ، وعلى ضفافها جرت وقعة القادسية التي سمعنا خبرها في
معسكر أبي عبيدة . ووراء هذه البحيرة شمالا مدينة الحيرة مقام المناذرة
أجدادك ، ووراء الحيرة شرقا نهر الفرات . وأما دير هند فهو خارج
الحيرة وربما أطللنا عليه بعد قليل . ولا يخفى عليك أن معظم الكروم
والبساتين المجاورة للدير في ضواحي الحيرة هي من أملاك الأمير
عبد الله ، ولا ندري ماذا جرى فيها بعد وقعة القادسية ، وإذا كان
مولاي الأمير ممن شهدوا الوقعة فأظنه تدبر في حفظها وحمايتها » .
فقال حماد : « ألا ترى اذا أطللنا على الحيرة الآن أن نبيت ليلتنا
في الدير » .

قال : « لا أظننا نستطيع والمسافة بعيدة ولا ندري بما هنالك
من العقبات فقد نبيت الليلة في مكان على مقربة من الحيرة وفي الغد
نسير الى الدير » . قال : « حسنا » .

وفي الغروب ظهرت لهما الحيرة بأبنيتها ولكن الظلام غشيها قبل
أن يتبيناهما فباتا تلك الليلة وأصبحا وحماد لم ينم الا قليلا لشدة قلقه .

وتشوقه فكان كلما تصور ملاقاته هند اختلج قلبه ، فوصلا الى ضواحي
الحيرة عند الظهيرة وأطلا على دير هند ، فلما رآه حماد تذكر أنه يعرفه
من قبل ولكنه لم يدخله ، فمشيا بين الكروم ومغارس الفاكهة والزيتون
وسلمان يدلّه على ما يملكه الأمير عبد الله منها ، وحماد يزيد استئناسا
ولكنه ما زال مشغولا بهند . ثم وصلوا الى قناة من الماء تظللها
شجرة عظيمة وحولها الأشجار يانعة يمر بها النسيم اللطيف فتسمع
لأوراقها خفيفا يطرب السمع بما يمازجه من خرير الماء الجاري فوق
الحصباء . فاقترح سلمان على حماد أن يستريحا هناك ويتناولوا الغداء
ويدخلا الدير في الأصيل .

فقال حماد : « لا صبر لي على ذلك ، كيف نكون بقرب الدير
ولا نسرع اليه ؟ »

قال سلمان : « أرى والامر لمولاي أن تستريح أنت هنا والخادم
يدبر لك الطعام ، وأذهب أنا الى الدير أبحث عن هند وأعود
اليك بالخبر » .

قال : « لا أراني قادرا على ذلك ، ولا بد لي من المسير معك ،
فلنترك أحمالنا تحت هذه الشجرة ونذهب الى الدير » .
قال : « افعل ما بدا لك » . فشربا وغسلا أيديهما ووجهيهما من
الغبار وهما بالمسير .



سار حماد وسلمان بين الأشجار ، والشمس فوق الرؤوس فلم
يغتهما ظل الاغصان الا قليلا ، حتى اتتيا الى باب الدير وحماد قد
هد صبره . وكان سلمان عارفا الجرس المعلق هناك فجذب الحبل ودق

الجرس فلدق قلب حماد معه، ثم وقفا برهة لم يفتح لهما أحد، فأعاد سلمان الدق، وبعد قليل أطل من فوق الباب راهب وقال مستفهما :
« من أنتم ؟ » • قال سلمان : « زوار للدير » •

قال : « من أين أنتم قادمون ؟ » • قال : « من جهات الشام » •
فقال الراهب بلهجة النور : « لا محل للزيارة عندنا » • وتحول
الى داخل الدير فناداه سلمان فلم يجب فكلمه بلسان أهل الحيرة فعاد
الراهب وقد تذكر أنه يعرف ذلك الصوت فأطل ثانية من أعلى الباب
وقال : « من أنتم ؟ » •

قال سلمان : « لسنا من أهل الشام وانما نحن عراقيون مثلكم
افتحوا لنا » • فتفكر الراهب في وجه سلمان برهة ثم جذب سلسلة
مشدودة بالنافذة ففتح الباب ، فدخل حماد وسلمان وفرسهما وراهبهما ،
فأخذ الراهب يرحب بهما وينظر الى سلمان لعله يعرفه » •
فقال له سلمان : « أعرف هذا الشاب يا حضرة الأب ؟ » • وأشار
الى حماد •

فالتفت اليه وقال : « أليس هو الأمير حماد ابن الأمير عبد الله ؟ » •
قال : « بلى فهل رأيت الأمير عبد الله ؟ » •
قال : « رأيته مرارا وهو الآن مع جند المسلمين في خير ، ولولاه
لأصابنا ضحك وربما قتلنا فقد كان لنا عونا بورك فيه ومرحبا بابنه » •
وما زالوا سائرين حتى أتوا دار الضيافة وحماد ينظر يسرة ويسرة
وقد شاعت عيناه لعله يرى شيئا يتنسم منه رائحة هند فلم ير الا رهبان
وفعلة ، فدخلوا دار الضيافة وتناول بعض الخدم الفرسين فساقوهما الى
الاسطبل وبعثوا من يدعو الخادم ليأتي بالأحمال •

أما حماد فتعاضل قلقه ولم يعد يستطيع صبرا ، فأدرك سلمان فيه
ذلك فابتدر الراهب الاستفهام عما منعه من فتح الباب لهما أول الأمر ،

وماذا يخافونه من أهل الشام ، فقال الراهب : « نلتبس من الامير حماد
عذرا ، فقد وقعنا منذ أيام في ورطة بسبب أضياف نزلوا عندنا وكانوا
قادمين من الشام » .

فقال سلمان : « ومن هم أولئك الأضياف ؟ » .

قال : « جاءنا جماعة نزلوا في هذا الدير شهرا ونحن نحسبهم من
أعيان الشام ثم عرفنا أنهم جيلة بن الأيهم وامراته وابنته وبعض
خدمه » .

فلما سمع حماد ذكر جيلة وأهله خفق قلبه وخاف أن يسمع خبرا
يسوءه ، وقد عودته حوادث الايام أن يتشاءم فأصاخ بسمعه ليرى ما تم
لهم واكتفى باصفائه حثا للراهب على إتمام حديثه . وكان بعض
الربان قد جاءوا بالمواخين فيها الماء ليغتسل الضيفان فلم يلتفت
أحد منهما اليها وظلا مصغيين ، فقال الراهب : « أقام الملك جيلة بيننا
أياما على الرحب والسعة ونحن لا نحسبه الا من بعض أمراء الشام . على
أننا كنا نعجب لاحتجابه في الدير واحتباسه عن الميول في حين تبدل هيئة
خيوله ومعداته على أنه محب للصيد والغروسة . ولكن الأمر انكشف لنا
بنته فجاءنا جماعة من جند المسلمين عصر أحد الايام وفيهم الفرسان
والمشاة ، وقرعوا الباب ففتحناهم غير هائين لما نعلمه من العهود
التي قطعوها للمحافظة على الاديوار والكنايس . فخرج الرئيس لاستقبالهم
فقالوا : (لا خوف عليكم ولكن عندكم عدوا فرمنا في حرب الشام ، وكان
قد أسلم ثم ارتد فلا بد من القبض عليه وسوقه الى الامير سعد بن
مالك) .

« فسأله الرئيس عن ذلك العدو فقال : (انه جيلة بن الايهم ملك
غسان) . وكان جيلة قد رأى الرجال وعلم أنهم قادمون للقبض عليه ،
ولو كان وحده لتمكن من الفرار ولكنه لم يجد اليه سبيلا . فقبضوا

عليه وساقوه معهم ولم يمهلوه ريثما يلتفت وراءه » •
 فقطع سلمان الحديث قائلا : « هل أخذوه وحده » •
 قال : « ساقوا معه امرأته والخدم » •
 فقال حماد : « وماذا جرى لابنته ؟ » • قال ذلك وهو مضطرب
 الحواس •

فقال الراهب : « أما ابنته هند فكأنت قد خرجت في صباح ذلك
 اليوم لزيارة دير هند الصغرى في الحيرة على أن تقضي نهارها هناك
 وتعود في المساء • فلما جاءت في المساء أخبرناها بما كان فأجفلت
 ولطمت خديها وندبت أباهما ثم وقفت تبكي تارة وتفكر أخرى حتى
 قاربت الشمس الزوال ونحن نخفف عنها ؛ ثم سألتنا عما قاله أبوها
 قبل ذهابه ، فأجبنا بأنه لم يجد وقتا ليقول شيئا • فأسرعت الى جواد لها
 كان باقيا هنا فركبته وتزملت بعباءة من الحرير المزركش وانطلقت في الجهة
 التي ساروا فيها ، ثم لم نعد نعلم عنها شيئا » •
 وما أتم الراهب كلامه حتى انقضت نفس حماد واتقدت الغيرة في
 قلبه وتولاه اليأس ، فلبث صامتا كأنه أصيب بصدمة ثم التفت الى سلمان
 فاذا هو صامت لا يفكر •

ثم قال سلمان : « وهل سمعتم عنهم شيئا بعد ذلك ؟ » •
 قال : « سمعنا أخبارا متضاربة فمن قائل : (ان أسعد أمير جند
 المسلمين قتلهم) • ومن قائل بأنهم قتلوا قبل وصولهم اليه ، وقائل بأنهم
 لا يزالون أحياء » •

فازداد اضطراب قلب حماد وهم بالنهوض فأقعدته سلمان وقال
 للراهب متجاهلا : « وماذا سمعتم عن ابنته المسكينة ؟ » •
 قال : « لم نسمع شيئا عنها منذ خروجها ولعلها اقتضت آثارهم
 الى مفسكر المسلمين » •

فلم يعد يستطيع صبرا فنهض الى جواده وتبعه سلمان .
وكان خادم حماد قد وصل الى الدير بما معه من الامتعة ، فأودعها
احدى الغرف ولحق بهما .

فقال سلمان : « أرى أن نقصد معسكر المسلمين ونسخل على سعد
ابن مالك أميرهم فنسأله عن مولاي الامير عبد الله ، وهو عنده من كبار
المشيرين كما تعلم ، فاذا لقيناه أعاننا في البحث عن جبلة وأهله ، واذا
كان جبلة لا يزال حيا وسطنا الأمير عبد الله في العفو عنه » .
فقال : « نعم الرأي رأيك ، ولكن أين نجد هندا ؟ » .

قال : « لعلها معهم ، وهب ان أباهما قتل فهي لا تقتل لأن المسلمين
لا يؤذون النساء ، فعسى أن نجدها عندهم ، وأن يكون سيدي الأمير
عبد الله قد رآها أو عرف مقرها » .

ثم تجلدا ودخلا على رئيس الدير وكان قد عرف قدومهما ، فرحب
بهما وقبل حمادا وأمر لهما بمائدة ، فقالا : « لا نستطيع طعاما لاننا خارجان
للبحث عن الامير عبد الله في معسكر المسلمين ، فأين معسكرهم ؟ » .
قال : « ان المسلمين معسكرون الآن تجاه المدائن في بهرشير ،
وأظنكم تعرفونها وهي القسم الغربي من المدائن . فقد نزلها المسلمون
وحاصروها ورموها بالنبال والمجانيق حتى فتحت ، فاحتلوها وهم عاملون
على فتح القسم الآخر من المدائن » .

فقال سلمان : « اني أعرف بهرشير جيدا وهي قريبة » .

- ٣١ -

فتح المدائن

ودع حماد وسلمان رئيس الدير ، ونزلا الى الغرفة التي وضعت

بها الأمتعة ، فلبس حماد درعه ورداء النعمان وجعل خاتمه بين أثوابه ، وكان سلمان ينظر اليه فسأله عن سبب لبسه ذلك الرداء فتنهد وقال : « ألسنا ذاهبين الى المدينة التي قتل فيها أبي النعمان ؟ ولقد آن الوقت الذي يجب علي أن ألتقم فيه لأبي ، وهؤلاء جنود المسلمين على أبواب المدائن ، فسأقاتل حتى أدخل الايوان بنفسي فاقتل كسرى بيدي فاذا قتلت قبل ذلك فما أنا خير من هند ولا عيش لي بعدها » .

ولبت سلمان صامتا لا يدري ما يقول . ثم قال : « ألا ترى يا مولاي أن تتنكر بزي المسلمين لتلا يستغشنا أحد وسط المعركة فيجسبنا من الفرس أو من عرب الحيرة أحلافهم » .

قال : « لقد رأيت حسنا » . وكان بين ثياب سلمان كثير من تلك الأثواب لما كان يحتاج اليه من التنكر ، فأخرج ثوبين لبسهما واعتم كل منهما بعمامة أهل الحجاز .

ثم ركبوا وأطلقا الاعنة للجوادين وأفكارهما سابحة فيما سمعاه وهما لا يتكلمان . فأمسى عليهما المساء وراء الحيرة فباتا في دير هناك ، وأصبحا راكبين فمرا بجيف بعضها رمم خيول وجمال وبعضها جث آدميين مبعثرة في تلك السهول لم يبق منها غير العظام الضخمة التي لم تقدر على قضمها النسور . فتذكرا ما وقع هناك من الحروب الهائلة بين المسلمين والفرس . ثم قطعا القرات على جسر من السفن . وفي اليوم التالي أشرفا على المدائن وقصورها ، ثم همزا الجوادين حتى وصلا بهرشير فاذا هي في هرج والناس فيها بين فارس وماش يهرعون نحو النهر ، فسألا عن سعد بن مالك ف قيل لهما : « انه يخوض النهر بجيشه لفتح المدائن والمسلمون يقتفون أثره » . فبحثا عن الأمير عبد الله فلم ينبهما بخبره أحد ، فصعدا الى أكمة أشرفا منها على المدائن والنهر ، فرأيا المسلمين يقطعونه على جيادهم والرماح مشرعة في أيديهم ، وبعضهم قد

بلغوا الضفة الأخرى يحملون الاعلام . ونظرا الى المدائن فإذا ببعض حاميتها قد خرجوا من الأسوار فأقبلهم وأفراسهم وأعلامهم يتأهبون للقاء المسلمين ، وقد علا الضجيج حتى صمت المسامع ، وتصاعد الغبار حتى حجب السماء . فهاجت عواطف حماد وجرى دم الملوك في عروقه وثارَت الحمية في رأسه ، ونظر سلمان اليه فرآه قد احمرت عيناه وهو يتفرس في ساحة القتال كأنه يهم بالوثوب اليها فقال له : « ما بال مولاي مشغولا ؟ » .

فنظر حماد اليه وقال : « أراني يا سلمان راغبا في نزول هذه الساحة فقد حلت ساعة الانتقام لأبي » .

وما أتم حماد كلامه حتى ارتفعت أنامله وثارَت عواطفه ولم يتمالك عن همز جواده نحو النهر حتى بلغه فخاضه وسلمان في أثره على جواده حتى أتيا الضفة الأخرى فرأيا المسلمين يطاردون الفرس حتى دخلوا المدائن في أثرهم وأوغلوا فيها وحماد في جملتهم ، حتى أتوا ايوان كسرى فدخلوا حديقته وخیولهم تدوس الأزهار والرياحين ، ورماحهم تخترق أغصان الليمون والازدرخت ، فلما وصلوا الى باب الايوان كان حماد أول داخل وقد اعتزم أن يقتل كسرى بيده . والايوان قاعة كبيرة طولها مائة ذراع وعرضها خمسون ، مبنية بالأجر والجص ، وسقفها عقد واحد قائم على عمد من الرخام المنقوش ، وفي صدر الايوان عرش يجلس عليه كسرى تعلوه قبة مرصعة في داخلها مروحة من ريش النعام ، والى جانبي العرش مجالس الاعوان والوزراء من المرازبة والكنهنة ، وجدران الايوان وسقفه مزينة بالرسوم وبينها رسوم لكسرى أنوشروان وغيره من الأكاسرة العظام ، وأبيات من الشعر الفارسي مكتوبة بالعرف الكلداني ، وفي سقف الايوان رسوم الافلاك والاجرام . فلما رأى حماد نفسه وسط الايوان ووقع قطره على ذلك العرش

أسرع نحوه وهو يحسب كسرى جالسا عليه فإذا هو خال وليس في المكان أحد من الفرس لفرارهم جميعا الى حلوان . ولم تفض لحظات حتى امتلأ الايوان بالمسلمين وقد أخذوا في تكسير التماثيل وتزييق الصور ، وكان الفرس قبل خروجهم قد حملوا معهم ما خف حمله وغلا ثمنه وبقي بعد ذلك مما لا تقدر قيمته من الذهب والحجارة الكريمة والثياب المزركشة والاسلحة المذهبة .

فلما تحقق حماد سقوط المدائن ، أخذ يبحث عن الامير عبد الله فلم يره بين الهاجمين ، فانشغل باله وكان سلمان أكثر قلقا على عبد الله ، فقال لحماد : « لا تبعد أنت عن هذا الايوان فاني ذاهب الى سعد بن مالك أمير هذا الجند لملي أسمع منه خبرا عن مولاي الامير » . قال : « حسنا » . وبقي حماد بين الجند حتى عاد سلمان فقال له حماد ، « ما وراءك ؟ » . قال : « لقيت بعض حاشية سعد بن مالك وسألته عن الامير عبد الله فقالوا انه كان معهم ولكنه خرج من المسكر أول من أمس ولم يمد » . فقال : « هل سألتهم عن جيلة ؟ » .

قال : « سألتهم فقالوا ان سمدا أمر بقتله منذ قبض عليه » . فقال : « هل كانت هند معه عند قتله وماذا جرى لها ؟ » . قال : « علمت أنها لم تكن معه ، وان جيلة سيق أسيرا ومعه امرأته فقط ، وعلى كل حال لا ظننا بتبين الحقيقة الا من سيدي الامير عبد الله » .

وتركا المدينة والمسلمون يحسبونهما من جملة جندهم لما تنكرا به من الزي الحجازي ، حتى اذا صارا خارج المدائن قال حماد : « أخاف أن يكون الأمير عبد الله قد لقي جتفه أيضا » . قال : « لا أظن ذلك ، لأنه لم يكن في المعركة . وقد علمنا أنه كان

في المعسكر قبل الهجوم فلعله التجأ الى مزرعة له على بضعة أميال منا
فلنذهب اليها لعلنا نقف على خبره من بعض الفلاحين هناك » .

قال حماد : « سرأت في هذه المهمة ودعني أعد الى الحيرة
لأجدد البحث عن هند ، فلعل أحدا من أهل الدير ينبئني بخبرها .
ولنضرب موعدا للالتقي فيه في موضع نعينه » .

قال : « حسنا ، أرى أن نلتقي في دير هند الصغرى في الحيرة
بعد ثلاثة أيام فمن استطلع خبرا قصه على الآخر » . وافترقا .

أطلق حماد لجواده . العنان حتى عاد الى النهر فخاضه وسار قاصدا
دير هند الكبرى ، وبات ليلته في الطريق ، ثم نزل بالدير في أصيل اليوم
التالي ، وقد فتحوه له وهم يحسبونه مسلما لتتركه بلباس الحجازيين
ولبثوا ينتظرون ما يبيغهم فلم يكلمهم وقصد غرفة الرئيس ، فاستقبله هذا
أحسن استقبال وبالغ في اكرامه .

وأطلعه حماد على حقيقة أمره ، وقص عليه خبر المدائن وفتحها
فشكر الله وقال : « لقد توسسنا قرب سقوط الفرس منذ أشهر لأنه
سبحانه وتعالى لا يبقى على عبدة النار فان هؤلاء الفاتحين — وان لم
يكونوا نصارى — يعبدون الله ويوحدونه ويؤمنون بالانبياء والرسل
ويذكرون عيسى ومريم بالخير ، ففي انتصارهم نصره للدين
القيوم » .

ولم يكن هذا الحديث ليهم حمادا ولكنه ضر حتى فرغ الرئيس
من كلامه فقال له : « هل سمعتم شيئا عن جيلة بعد ذهابي ؟ » .

قال : « لم نسمع عنه شيئا ، ولكننا سمعنا خبرا عن ابنته » .
قال : « وماذا سمعتم عنها ؟ » .

قال : « ان بعض رهباننا يقصدون سوق الحيرة مرتين في الاسبوع
ليستبدلوا بما يفضل عندها من غلات أرضنا ما نحتاج اليه من الانسجة

أو الآنية ونحوها ، فاتفق للذين ذهبوا الى هناك على أثر خروج
جيلة وأهله أنهم رأوا هنذا في بعض طرق الحيرة ، على أنهم اختلفوا
في أمرها » .

فلما سمع حماد ذلك تحير في أمره ، ومال للمسير الى الحيرة
ليتفقد هند بنفسه ، فتظاهر بالاكتفاء بما سمعه وهم بالنهوض ،
فدعاه رئيس الدير للمبيت عندهم فاعتذر بما يدعوه الى سرعة
المسير ، وودعه وخرج قاصدا الحيرة والشمس قد مالت الى
المغيب .

ولم يكد يتوارى عن الدير حتى أشرف على الحيرة ورأى غديرها
المتصل بالبحيرة ، وقد غابت الشمس وأخذت الكواكب في الظهور ،
فأظلمت الدنيا في عينيه والتفت فاذا هو على ميل وبعض الميل من
المدينة ، ثم اشتد الظلام ولم يعد يرى الطريق ، حتى تبين له نور بعيد
مزدوج عرف من خفقاته أنه وقود عند الشاطئ انعكس نوره في الماء
فظهر مزدوجا فقصدته ، وقبل أن يصل اليه سمع صوتا يناديه بلغة أهل
العراق : « من أنت ؟ » .

فقال : « غريب لا أعرف الطريق ، ومن أنت ؟ » .

فقال : « يا أهلا بالضيف يا أهلا بالفارس » .

ثم رأى حماد الرجل قادما ويده خشبة مشتملة يستضيء بها
فتفرس فيه فاذا هو شيخ طاعن في السن قد استرسلت لحيته وشاب شعره
ولكنه لا يزال في نشاط الشباب ، وعليه عباءة خرقة ، ويده عصا
كبيرة ، فعرف حماد أنه راع ، على أنه ما لبث أن سمع ماء الماعز فتحقق
ظنه ولكنه لم ير هناك بناء ولا خيمة فترجل وسلم والراعي يتفرس
فيه وينظر تارة الى وجهه وطورا الى لباسه ، وكأنه يعجب من لباسه
الحجازي وكلامه العراقي . ثم أخذ الراعي جواد حماد فقاده بعناية ،

ومشى وحماذ في أثره وهما لا يسمعا صوتا غير معاء الماعز وثقيق الضفادع ، حتى انتهيا الى كوخ صغير مبني من سعف النخل ، ربض عند بابه كلب كبير الجثة ، وقد ظل رابضا هادئا كأنه أدرك أن النازل خفيف لا خوف منه على القطيع .

وجاء الراعي بفرو من جلد الماعز جلس عليه حماذ ، ثم ذهب بالجواد الى عمود وراء الكوخ فشدّه اليه ، وأخذ في تزع السرج . وفيما هو يفعل ذلك سمعه حماذ يتمتم ويقول أقوالا لم يفهمها ، فناداه فلم يجبه ، فأعاد النداء فجاء الشيخ واللجم بيده فنظر حماذ اليه فاذا هو يتسم فبانت لثته ولم يبق فيها الا سن بارزة الى الاعلى .

فقال له حماذ : « ما يضحكك يا أخا لخم ؟ » .

قال : « أضحكني ما رأيته في عدة هذا الجواد مما يشبه عدة جواد تعودت أن أراه كل ليلة من ليالي الأسبوع الماضي يركبه فارس قد أعجبني فيه ما أعجبني فيك » .

قال : « من هو ذلك الفارس ؟ وما الذي أعجبك فينا ؟ » .

قال : « لقد أعجبني فيكما التكر فان ذلك كان يأتيني في كل صباح ملثما وعليه عباءة من الحرير فيكلمني بصوت النساء وعليه رداء الرجال . وأنت جئتني بلباس الحجاز وكلام المراق فلا أدري هل تغيرت الارض واختلط الناس أم ماذا حدث ؟ » .

فتذكر حماذ هنذا وما سمعه وما ترملها بالعباءة بعد خروجها من الدير ، فاستأنس بحديث الرجل وهم باستيضاح الامر فاذا هو قد تركه وتحول نحو الحظيرة ذاكرا أنه سيمود على عجل ، فلبث حماذ كأنه على الجمر حتى عاد الراعي وفي يده قطعة من الخشب قد أكمد لونها من توالي السنين على استخدامها بلا غسيل وفيها لبن جلبه من ماعزه وقدمه له ليشرب .

فاعتذر حماد بأنه لا يحتاج الى طعام . فقال الشيخ : « لقد نزلت ضيفا فما عليك الا أن تتناول الطعام وإذا كنت ملآن الجوف فتمهل ريثما آتيك ببعض الخمر » . قال ذلك وتحول نحو الكوخ وعاد بقصة فيها خمر فقدمها لحماد وهو يقول : « اليك هذه الخمر ، فانها من غلة كرمن هذا العام » . فتناول حماد القصة لا رغبة في الشرب ولكنه خاف اذا اعتذر أن يأتيه الشيخ بشيء آخر .

ثم جلس الراعي بجانب كلبه ويده على رأس الكلب يلعب ناصيته بين أصابعه وهو ينظر الى حماد . فابتدره حماد قائلا : « ذكرت لي الفارس المتكرر ولم تتم حديثك » .

قال : « هذا هو كل حديثي عنه فانه أتاني منذ بضعة عشر يوما فأوقف جواده عند هذا الكوخ وطلب مني الذهاب الى دير هند لأستفهم له عن أساس قادمين من الشام هل نزلوا الدير أم لا . وكنت اذا ظنرت اني رأيته فارسا ملثما ، فاذا تكلم خلته امرأة . فسألته أن يحبر اللثام عن وجهه فأبى ودفع الي ديناراً ، فأطعت أمره ووعدته بالجواب في المساء فماد في المساء وهو يظنني ذهبت لانقاذ مهمته ولم يدر أنني لا أستطيع التخلي عن ماشيتي وليس عندي من أعهد في أمرها اليه . فلما سألني أجبتة بأنني سألت أهل الدير فقالوا أنه لم يأتيهم أحد . وما زال يكرر زيارته ويدفع الدنانير وأنا أجيبه جوابا متشابها حتى جاء منذ بضعة أيام واستحلفني بدر الماشية والسيدة مريم أن آتيه بالخبر اليقين ، فسرت الى الدير فعلمت أنه لم يأتيهم أحد ، وأنهم لا يقبلون أحدا من أهل الشام . فلما أخبرت الفارس بذلك غضب وتمتم ، ثم تحول عني ولم أعد أراه منذ ذلك اليوم ، فندمت لاخلاص الخدمة وانقاذ المهمة بالصدق . فلما رأيته وآلست المشابهة بينكما ضحكت وعولت على الا أصدق في خدمتك » .

فلما سمع حماد ذلك تحقق أن السائل هند بعينها فقال للشيخ :
(ألم تعلم الجهة التي سار فيها ذلك الفارس ؟ » •

فلما أبطأ الشيخ في الجواب ، مد حماد يديه وأخرج دينارين دفعهما
إليه فتناولهما الشيخ وهو يتفرس فيهما ويضحك ثم قال : « أما إذا
شئت أن أصدقك الخير فاعلم أن الفارس سار محاذيا هذا الشاطئ » •
وأخذ الشيخ بعد ما آتس من بذل حماد يبالغ في إكرامه ، ويقدم له
الخمير واللبن ، فلما رآه لا يشرب شيئا وقد مضى بعض الليل دعاه
للرقاد في الكوخ فقال حماد : « لا أحتاج الى رقاد » •

فقال : « اذا كنت تحتقر كوخى وقد تعودت النوم على الاسرة ،
فإني معد لك فراش من الحرير • ودخل الكوخ ثم عاد وفي يده ملاءة
فرشها له ، فعجب حماد لوجود تلك الملاءة عنده فتفرس فيها فاذا هي
عباءة مزركشة فأجفل لرؤيتها ومد يده فتناولها وقلطر إليها في ضوء
القمر فاذا عباءة هند ، وكان كثيرا ما يراها عليها اذا ركبت فصاح في
الرجل : « أين لك هذه العباءة ؟ » • فضحك الراعي ضحكة يمازجها
خوف ، ثم أشار الى كلبه وقال : « انها من صيد هذا الكلب » •
قال : « وكيف كان ذلك ؟ » •

قال : « افتقدته ذات صباح فلم أجده ، وكان قد تعود الغياب
في بعض الايام ، ثم ما لبث أن عاد وفي فمه هذا الرداء يجره وراءه » •



تحقق حماد ان العباءة التي جاء بها كلب الراعي هي عباءة هند ،
فخاف أن يكون هناك سبب محزن ففحق قلبه وتشاءم وحدثته نفسه
بأن يتبع الشاطئ لعله يقف على أثر آخر ، ثم تردد مخافة أن يضل

عن الطريق والوقت ليل ، فحاول الانتظار الى الصباح ولكنه نظر الى السماء وتأمل مواضع الابراج فعلم أنه في نصف الليل فاستبعد الاجل . وكان القمر قد طلع حتى تكبد السماء فانار البحيرة وشاطئها وأبنية الحيرة . وفي أول تلك الابنية قصر الخورق الشهير فعول على مغافلة الراعي والمسير على الشاطئ ، فتظاهر بالضجر والقلق وقال له : « أراني لا أستطيع رقادا الان فاحتفظ بالجواد ريشا أتمشى على هذا الشاطئ برهة لعل النعاس يأتيني وأعطني العباءة ألتحفها فتقيني من البرد » .

وتناول حماد العباءة وتزمل بها ، ثم تقلد سيفه وسار الهوينى معاذيا الشاطئ وقد سكن الهواء وأوت الطيور الى أوكارها . وبعد أن قطع مسافة وقف والتفت وراه فاذا بالحظيرة قد توارت عنه فنظر الى ما حوله فعلم أنه على مقربة من الحيرة وبينه وبينها المغارس والكروم ، وأمامه البحيرة وقد هدأ ماؤها ونور القمر ينعكس عن سطحها فيتلألأ كالزجاج ، والطبيعة هادئة ساكنة لا يتخلل سكونها الا ثقيق الضفادع . فجلس على صخر هناك وأطلق لتصوراته العنان .

ثم أوغل في البكاء وهو يقلب العباءة بين يديه ويقبلها ويشم رائحتها حتى تمب وخارت عزيمته فاتكأ على الصخر فعمقته الدرع فتوسد الثرى وألقى رأسه على حجر ، فغلب عليه التعب والنعاس .



استيقظ حماد مذعورا كأنه سمع صوتا يناديه ، فنظر الى ما حوله فلم ير أحدا ، فعلم أنها أحلام اقتضتها هواجسه وشكوكه . وكان البرد قد قرصه والتعب نهكه على أثر ما قاماه من الركوب

نهاره كله مع ما ألم به من التهيج والكدر في ذلك الليل فالتفت بالمباعدة جيدا ، ونهض ومشى على الشاطئ وهو يحاذر أن تسمع خطواته • ثم رأى النجوم تتواري رويدا رويدا حتى لم يبق منها الا القليل وقد تضاءل ضوءها ، ولم تمض ساعة حتى سمع دقات الاجراس من كنائس البحيرة وأديرتهما فأخذ يتفرس في الشاطئ لعله يقف على أثر آخر من آثار هند ، ثم خاف أن ينزل أحد من أهل البحيرة ليفتسل أو يستقي فيراه في تلك الحال فهم بالرجوع • وفيما هو يتحول سمع وقع حوافر فأجفل والتفت فرأى فارسا خارجا من سور البحيرة كأنه يطلب البحيرة ، وما وقع ظفره على الجواد حتى خفق قلبه لأنه جواد هند ، لكنه لم ير فوقه سرجا وقد ركب غلام يشبه أن يكون خادما ، فوقف حتى دنا الجواد منه فتأمله فاذا هو جواد هند بعينه ، فبغت واستبشر وصاح في الغلام فوقف فقال له : « الي يا غلام ؟ » •

فحالما رأى الغلام الممامة الحجازية خاف وأسرع نحوه • فقال له : « لمن هذا الجواد ؟ » •

قال : « هو لسيدي الذي أعمل عنده » •

قال : « ومتى اقتناه ؟ » • قال : « أول من أمس » •

قال : « ومن اشتراه ؟ » • « قال : » من بعض الرهبان في سوق

الاربعاء » •

فقال : « وأنسى للرهبان مثل هذا الجواد وهو من خيول

الشام ؟ » •

فقال : « لقد تمودنا مشاهدة مثل هذه الخيول يا سيدي منذ

قامت الحرب فكل قتيل لم يكن له وارث توهب أمته وأسلابه للاديرة

لتنفقها في سبيل البر » •

فلما سمع حماد ذلك أيقن بموت هند فرقا في تلك البحيرة ،

وتحول عن الغلام خشية أن يرى بكاءه وأطلق لدموعه العنان .
 ثم سكت وقلز الى الشمس فاذا هي لم تطل بعد فقال : « هل
 أنتظر شروقك لملك تأتيني بيشارة أم أنت لا تحملين الا البلاء والشقاء ؟ »
 دعيني أتوسد الماء قبل أن أرى وجهك » . وقلز الى الماء أمامه
 فاذا هو رقيق لا يفرقه فتحول الى صخر رآه لاثنا فوق الماء على
 مقربة منه وقال : « الاولى بي أن ألقي نفسي من فوق ذلك الصخر »
 ثم مشى نحوه .

- ٣٢ -

لقاء الحبيبين

وصل حماد الى الصخر النائي فوق الماء فصعد الى قمته .
 وفيما هو يتحفز لالقاء نفسه حانت منه التفاتة فرأى أشباحا قادمة
 هي أشباح نسوة احداهن تحمل جرة والأخرى سلة وأخرى تسوق
 بعيرا . وكلهن في زي واحد فاستغرب البستهن المتشابهة وكلها سوداء
 وعلى رؤوسهن أغطية سوداء ، لا تكون الا في الاديبار . فخيل له أنهن
 راهبات خرجن للاستقاء وقطف الثمار والبقول من مزروعات الدير ،
 فحسبهن على سذاجتهن وخلو قلوبهن من لواجع الحب . ورأى حاملة
 الجرة تقترب نحو الشاطئ ثم ما لبثت أن دنت منه حتى كرت راجعة كأن
 أحدا يطاردها فاستأنس بخطواتها لمشابهتها خطوات هند وإن كانت
 أضعف منها كثيرا ، فملق ذهنه بتلك الفتاة وود لو أنه يراها لحظة
 أخرى فظل يتبعها بنظره حتى رآها وقفت الى رجل يحتطب فضاظبته
 وأشارت الى حماد ، فاشتغل بال حماد ومال الى معرفة سر ذلك العتاب ،

ثم رأهما آتيتين مما فلبث ينتظر وصولهما فتقدم الرجل أولا وحياء متلطفا في السلام عليه وحماد ينظر الى الفتاة وهي منصرفة نحو الشاطئ، لتلا جرتها فقال الرجل لحماد : « هل تأذن لسي في سؤال ؟ » قال : « قل » .

قال : « من أين اشتريت هذه العباءة لانها مسروقة من صاحبها ، فاذا أخبرتنا عن باعك اياها طالبناه بها » .
قال : « ومن هو صاحبها ؟ » .

قال : « الفتاة التي رأيتهما الان ، فانها حالما رأتك عادت الي بالخبر ، وكنا قد قضينا ثلاثة أيام نبحث عنها » .

فلما سمع ذلك الكلام ظن نفسه في منام ، فمسح عينيه والست الى ما حوله واستشهد وجداله ، فتحقق أنه في يقظة ، فنظر الى حاملة الجرة فرآها قد ملأت جرتها وعادت الى زميلاتها ، فجعل يتأمل خطواتها فاذا هي خطوات هند ولكن الجسم نحيل . فقال للرجل : « ما بال صاحبة العباءة لا تطالب بها بنفسها ؟ » .

قال : « لأن صاحبتهما من راهبات دير هند الصغرى ، ولا يؤذن لهن في مخاطبة الرجال . وأما أنا فمن خدمة الدير » .
فقال حماد وقلبه يكاد يطير من الفرح وهو يمسك نفسه ويتجلد : « وهل صاحبة هذه العباءة قديمة في سلك الرهبنة ؟ » .

قال : « لا ، فقد دخلت الدير منذ قليل ، وستمضي بضعة أشهر تحت الاختبار ، ولذلك وهبت الدير كل ما كان معها من الثياب والحلى والدواب » . فأيقن حماد أنها هند ، ولولا عمامته ولباسه الحجازي لعرفته لأول نظرة . فلما أيقن أنها هي بنفسها ارتعدت فرائصه وحدثته نفسه بأن يسرع الى هند ، ولكنه خشى عليها من البغلة مع ما آمنه من ضعفها فصبر . ولكنه خاف أن تكون قد نذرت العفة فلا يبقى اليها

من سبيل فقال للرجل : « وهل نذرت العفة ؟ » .
قال : « لا تنذرها قبل أن تقضي فترة الاختبار » .
فاطمأن باله وقال للرجل : « اذهب الى صاحبة العباءة وقل لها اني
لا أعطي العباءة الا تسليما ليدها » .
قال : « قلت لك يا مولاي انها لا تستطيع ذلك » .
قال : « اليك هذا البرد » . وخلع برد النعمان عنه من تحت العباءة
وقال له : « ادفعه اليها بدلا من عباؤها » .
فتناول البرد وتأمله فاذا هو أثمن من العباءة كثيرا ، فأسرع به
حتى أتى الفتاة وهي لا تزال جالسة وحدها فدفعه اليها وقال : « لم
يعطني العباءة ولكنه دفع الي هذا البرد » . فلما رأيته صاحبت للحال :
« حماد .. حماد ! » . وتركت الجرة وأسرت نحوه . وكان هو
يراقبها ليرى ما يبدو منها فلما رأيها نهضت وأسرت نحوه لم يبق
عنده ريب في شأنها ، فأسرع للاقتائها وقد نزع العباءة عن رأسه . فلما
التقيا وقعت هند وقد أغمي عليها ، فأهضها وأمرع خادم الدير بالماء
ورشها به فافاقت وعادت تقول : « حماد .. حماد .. حماد » . وهو يقول :
« هند .. هند .. حبيبتي .. أنت حية وأنا أحسبك غريقة في هذا
الماء ولو تأخر قدموك لحظة أخرى لذهب حماد طامعا للأسماك ؟ » .
قالت : « وقاله الله يا حبيبي » . ثم غلب عليها الحياء فغطت رأسها
بالنقاب الاسود وجلست متأدبة وقد امتقع لونها وتولاها الهزال فقال لها :
« أين أبوك يا هند ؟ » . قالت : « أما سمعتم خبره ، انه قتلوه وأظنهم
قتلوا أمي ، ولم يبق لي في الدنيا مطمع بعد ذهابكم » . ولا أنكر
عليك أنني هممت بالالتحار غير مرة ولكن قلبي لم يطاوعني لاني لم
أياس من لقاءك بعد . فلم أجد وسيلة غير التهرب في دير أعرف
رئيسه وبعض راهباته ، فطلبت ذلك فقبلوني مبتدئة تحت الاختبار ،

فوهبتهم جوادي وكل مالي ولم أحفظ شيئا غير الاساور عربون المحبة
 بيننا فانها مخبأة بين أثوابي . وكنت قد أضعت عباةتي هذه في أثناء
 رجوعي للمرة الأخيرة من عند الراعي لفرط قلقي وهواجسي ، على أثر
 ما أنبأني به ، فلما علمت بفقدائها في اليوم التالي وهو اليوم الذي طلبت
 فيه الرهينة ، أخبرتهم بأني فقدتها فاذا عثروا بها كانت حلالا للدير .
 وهذا هو اليوم الثالث من دخولي وقد كلفوني تجارب كثيرة فحملت
 الاحمال واشتعلت الاشغال الشاقة فزادني ذلك ضعفا على ضعف .
 وكان الخادم واقفا وقد ذهل لما رآه ، ثم أشار الى هند
 أن عملها هذا مخالف لشروط الرهينة فقالت : « دعنا نذهب الى
 الرئيسة » . فنهضت ونهض حماد ومشيا لمقابلة الرئيسة . وفيما هما
 في الطريق سألته عن سبب تنكره وما مر به فحكى لها حكايته بالاختصار
 حتى أتى الى حديث المدائن والبحث عن أبيها فتنهدت هند وقالت : « آه
 يا حماد ، اني لسعيدة بلياك ولكن حظي غير تام لما قاسيته
 من فقد أبي وأمي » .

فقال لها : « اننا لم نتحقق مقتلهما ، وقد كلفت سلمان بالبحث
 عنهما ، وموعدا في دير هند هذا في الغد ، وهو اليوم الثالث من
 افتراقنا . وقد فزت بحبيتي فعسى أن يفوز بمن يبحث عنهم والامير
 عبد الله معهم » .

وكانا ماشيين في وسط المدينة لا يهمهما استغراب الناس لمسيرهما
 معا ، بل كانا في شغل من تجاذب القلوب لا يكادان يريان الطريق ،
 فلما وصلا الى الدير أسرع الخادم الى الرئيسة فأنبأها بما شاهده
 من جراءة ذلك الحجازي على الراهبة المبتدئة مما يخالف اليهود المغظة
 من المسلمين . فاطلت الرئيسة من باب الدير فرأت هند وحمادا
 قادمين ، وكان حماد قد نزع عمامته فعرفت من ملامح وجهه أنه عراقي

فأرادت استطلاع السر فدخلت بهما الى غرفة منفردة ، فهم حماد فقبل يد الرئيسة فعرفت أنه مسيحي ، فسألته عن أمره . فقال : « ان هذه الفتاة خطيبتني منذ أعوام . وقضت حروب الشام بافتراقنا فلم يعلم أحدنا بمكان الآخر حتى أذن الله باجتماعنا على يدك » .

أما هند فتذكرت أول معرفتها حمادا وتذكرت أبويها وأسها من حياتهما فترقرقت الدموع في عينيها ، فلحظت الرئيسة فيها ذلك فقالت لها : « ما بالك تبكين يا ابنتي ؟ » . وكان حماد قد أدرك سبب بكائها فقال : « انها تبكي لضياع بعض أقاربها في أثناء حرب الشام » . فجعلت تخفف عنها وتعزيها . وتذكر حماد الأمير عبد الله وسلمان فصبر ليرى ما يأتي به الغد وقال للرئيسة : « هل ترين ما يسمع خروج هند من سلك الرهينة ؟ » .

قالت : « لا أرى مانعا لأنها لم تنذر العفة بعد » .

قال : « فلتبقي اذن يوما آخر في ضيافتك لأتني على موعد مع خادمي هنا غدا ، وقد ذهب للبحث عن بعض أهلنا ، فاحتفظي بها ريثما أعود فاني ذاهب الى راع في ضاحية الحيرة تركت جوادتي عنده أمس » .

ثم نهض فلبس العمامة لئلا ينكره الراعي وترك العباءة عند هند وهم بالخروج فأمسكتها قائلة : « لا تذهب فاني لست تاركك لحظة بعد هذا اللقاء فقد كفاني ما قاسيته فلا يفرق بيني وبينك الا الموت » . قال : « والجواد ؟ » .

قالت : « دعنا منه ، أو أرسل من يأتي به » . فما أفا راضية بذهابك ولا نخرج من هذا الدير الا معا أما الى القتل وأما الى الحياة » .

فمذرها والتفت الى الرئيسة طالبا اليها أن تنفذ رسولا من قبلها

لاحضار الجواد ، فأرسلت رسولا يصرفه الراعي ويشق به ، وأعطاه حماد دينارين ليعطيتهما للراعي .

ثم قالت الرئيسة لحماد : لا يخفى عليك يا سيدي أننا في دير راهبات ، لا يؤذن للرجال في دخوله الا اذا نزلوا في دار الاضياف وأما اجتماعهم بالراهبات فمحظور ، فهل تتفضل فتتزل في دار الاضياف ريثما يأتي الفدا ؟ » .

قال : « أفعل ما تأمرين » . وودع هند وزل يصحبه الخادم الى دار الاضياف ، فمر بمربط الخيول فرأى أفراسا شاهد بينها جوادا يشبه جواد سلمان ، ولما وصل الى الدار فوجيء بوجود سلمان فتعاطفا وقال سلمان : « هل ظفر سيدي بهند ؟ » .

قال : « نعم ولكنها راهبة في هذا الدير » .
قال : « وهل نذرت العفة ؟ » . فضحك حماد وقال : « لا .. وأنت هل ظفرت بالأمير عبد الله ؟ » .

قال : « ظفرت به وبجيلة وامراته ا » . قال : « أين هم ؟ » .
قال : « سيصلون الينا الليلة أو غدا ، وسيأتون متكررين لأنهم كانوا مختبئين عند سيدي الامير عبد الله ، ولولاه لكان حموك في عالم الاموات . ولكن الامير عبد الله حالما علم بالقبض عليه استرضى الذين أمسكوه وأظهر للناس أنه قتل وخبأه في منزله بالمزرعة ريثما يتمكن من العثور على هند أو الاجتماع بك ، فلما وصلت اليهم وأبانتهم بخبرك أنقذني لأطمئنتك وأساعدك في البحث عن هند ريثما يقدمون هم الينا » .
فأشرح صدر حماد أيما انشراح وحمد الله على انقضاء الازمة بالتي هي أحسن ، ولم يملك صبرا عن تبشير هند ببقاء أبيها حيا .
وهم بالرجوع الى الدير فرأى هند واقفة في الشرفة تطل على دار الضيافة لأنها لم يعد يرتاح بالها على حماد الا اذا كان أمامها ،

فلما رآته عائدا وعليه أمارات الدهشة أومأت اليه فنظر اليها وضحك ،
فضحكت هي وقد أشرق وجهها ونسيت كل متاعبها وقالت : « ما
وراءك ؟ » .

قال همسا : « ان أباك وأملك قادمان إلينا غدا » .
فأبرقت أسرتها وأسرت لملاقاته عند الباب ولم تعبأ بقوانين
الدير . فلما لقيته مدت يدها اليه وصافحته وضغط كل منهما يد
الآخر . ولا تسلم عن حديث القلوب وجواذب العيون .
ثم قالت هند : « هل أنت متحقق صحة هذا الخبر ؟ » .
قال : « لقد جاء به سلمان . وهم قادمون ومعهم الأمير عبد الله
متكرين فاحذري أن يلحظ أحدا ما نحن فيه لئلا تقع في شر أعمالنا فتكون
البلية الثانية ثرا من الاولى » .
قالت : « لا تخف » . وتحولت عائدة الى الدير ، وتحول هو عائدا
الى دار الضيوف .



في صباح اليوم التالي ، استحسن حماد الخروج للملاقاة القادمين
في الطريق ، فخرج وسلمان معه على الخيول وهند لا تعلم ، وقطعا
مسافة حتى وصلا الى عين ماء لا بد للقادم من المدائن الى الحيرة
من الوقوف عندها ، فترجلا وجلسا ولم تمض برهة حتى رأيا هندا
وخادمتها قادمتين مسرعتين على الاقدام ، وهند في ثوبها الاسود الجديد ،
فبهتا وصاح بها حماد : « ما الذي أتى بك يا هند ؟ » . قالت : « سامحك
الله ألم أقل لك اني لم أعد أستطيع البعاد عنك لحظة مخافة أن نعود
الى ما كنا عليه من الفراق » .

فشكرها وجلسوا ، ولم يستتب بهم الجلوس حتى رأوا الغبار يتصاعد من جهة الفرات ، فتقدم سلمان لتحقيق القادمين ، فعاد ضاحكا مستبشرا ، فنهضوا جميعا وتهيأوا لاستقبال القادمين ، ولكن سلمان مضى فأخبر الركب بأن حمادا وهندا ينتظرانهم ، عند العين ، فترجلوا جميعا وهم جبلة مسرعا الى حماد فضمه الى صدره وجعل يقبله والدموع تتساقط من عينيه ، وأسرت سعدى الى هند وجعلت تقبلها وتبكي ، ثم قبل جبلة هندا وقبلت سعدى حمادا ، أما عبد الله فظل واقفا يتأمل في ذلك المنظر المؤثر . فلما انتهت سعدى من تقبيل حماد تقدم وضه الى صدره وجعل يقبله ، ثم تقدم عبد الله الى هند فقبلها والجميع يبكون بكاء الفرح ، وسلمان ينظر اليهم وقلبه يكاد يطير فرحا .

ثم نهض جبلة والدموع لا تزال في عينيه وقال : « أما أنا فلا أقدر أن أصف خجلي من ولدي حماد لما سببته له من الشقاء وما بذله هو والأمير عبد الله من الجهد في سبيل انقاذنا » .

فنظر سلمان الى جبلة وقال : « الا تزال سيدتي هند تمتنع على سيدي حماد ، ومن ياترى أفضل لديك : حماد ؟ أم ثعلبة ؟ » . فضحكوا جميعا ثم نهض عبد الله وقال : « اعلموا أيها السادة أننا في خطر عظيم لا بد لنا من أن نجد مخرجاً من هذه البلاد لأننا أعداء الفرس بالطبع واقفاً المسلمين بالفعل لما ارتكبناه من مخالفة (الأمير) ، فلا شك في أنهم سيبحثون عنا ويذلون كل سعي في القبض علينا » .

فقال سلمان : « لقد نطقت بالصواب ، وأزيد على ذلك أننا لا نبرح الحيرة قبل أن نعتد للعروسين ثم نذهب حيثما تشاءون ، ولو غضب حماد وهندا » .

فضحك الجميع ، ثم قال جبلة : « هذا هو الرأي الصواب ، وإذا »

استحسنتم فلتكن وجهتنا القسطنطينية مقر الامبراطور هرقل نقضي
بقية العمر هناك ، اذ لم يبق لنا مقام في الشام ولا العراق » .
قالوا : « حسنا » . ونهضوا الى كنيسة بقرب الدير عقدوا فيها
قران حماد وهند .

ولا يحتاج القاريء الى وصف قيمة تلك الساعة السعيدة ، فانها
أسعد ساعات العمر ، وبعد الاكليل ركب الجميع وساروا متتكرين نحو
القسطنطينية فوصلوا اليها بعد بضعة عشر يوما وأقاموا بها حتى
قضى الله بما شاء .

سلسلة روايات تاريخ الإسلام

تأليف جرجي زيدان



- | | |
|------------------------|------------------------|
| ١٢- عروس فرغانة | ١- فتاة غستان |
| ١٣- أحمد بن طولون | ٢- أرمافوسة المصرية |
| ١٤- عبد الرحمن الناصر | ٣- عذراء قریش |
| ١٥- فتاة القيروان | ٤- ١٧ رمضان |
| ١٦- صلاح الدين الأيوبي | ٥- عادة كربلاء |
| ١٧- شجرة الدر | ٦- الحجاج بن يوسف |
| ١٨- الانقلاب العثماني | ٧- فتح الأندلس |
| ١٩- أسير الممهدى | ٨- شارل وعبد الرحمن |
| ٢٠- المملوك الشارد | ٩- أبو مسام الخرساني |
| ٢١- استبداد المماليك | ١٠- العباسة أخت الرشيد |
| ٢٢- جهاد المحبين | ١١- الأميين والمأمون |